



Petunjuk Penulisan Judul Artikel Jurnal PACU

(Huruf kecil semua kecuali huruf pertama pada setiap kata, Century Gothic, 14pt Bold, Spasi 1)

Nama penulis¹, Nama penulis², Nama penulis³

(Century Gothic, 12pt Bold)

Abstrak (Century Gothic, 10 pt, spasi 1): Abstrak harus memberikan gambaran yang jelas terkait konten artikel. Isi abstrak harus memuat **tujuan penelitian/penulisan, metode yang digunakan, hasil penelitian dan simpulan**. Abstrak ditulis dengan huruf tegak (Normal font) sepanjang 100-200 kata. Abstrak tidak boleh lebih dari 200 kata. Jika abstrak lebih dari 200 kata, penyunting akan meminta penulis untuk memperbaikinya. Dalam kondisi lain, penyunting memiliki hak untuk memperbaiki abstrak sesuai dengan panduan. Jenis huruf yang digunakan dalam abstrak adalah Century Gothic dengan ukuran 10 dan spasi 1. Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dan Indonesia. Dalam abstrak berbahasa Indonesia, istilah atau kata-kata dalam bahasa Inggris atau bahasa asing lainnya ditulis dalam cetak miring (*italic*).

Kata Kunci (Century Gothic, 10 pt): *Panduan Abstrak; Pemahaman Konsep; Pendidikan*
(*Italic, 3-5 kata*)

A. Pendahuluan ← 11.5 pt, Century Gothic bold

(11 pt Century Gothic; spasi 1)

Jurnal PACU adalah *peer-reviewed journal* yang mempublikasikan artikel-artikel ilmiah dalam bidang teknik. **Panjang artikel yaitu 7-16 halaman termasuk daftar pustaka dan lampiran jika ada.** Artikel-artikel yang dipublikasikan di Jurnal PACU meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah (prioritas utama) dan kajian pustaka. Adapun beberapa topik yang

¹ Institusi, Alamat, Kota, Negara, email@institusi.ac.id

(Century Gothic, 7 pt)

² Institusi, Alamat, Kota, Negara

³ Institusi, Alamat, Kota, Negara

NB: Jika penulis berasal dari institusi yang sama, *footnote* ditempatkan pada nama terakhir dan alamat surel yang dicantumkan hanya penulis utama (Correspondent author)

menjadi fokus Jurnal PACU yaitu bidang pendidikan dasar (SD dan PAUD)

Pendahuluan harus berisi tiga hal penting yaitu **latar belakang/ masalah penelitian, pernyataan gap analysis** dan **pernyataan tujuan penelitian**. **Latar belakang masalah** bisa bersumber dari **observasi lapangan (preliminary research)** atau **hasil sintesis penelitian sebelumnya (state of the art)**. Pernyataan **gap analysis** berkaitan dengan **pentingnya dilakukan penelitian tersebut** dan **posisi penelitian/artikel tersebut dibandingkan dengan penelitian/artikel sebelumnya yang relevan**. Pendahuluan diakhiri dengan pernyataan tujuan penelitian yang dikaitkan dengan latar belakang/masalah penelitian dan *gap analysis* yang telah diuraikan sebelumnya. Pembahasan yang tidak berkaitan dengan tujuan atau topik penelitian harus dihindari agar pendahuluan lebih efektif. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut.

B. Metode Penelitian ← 11.5pt, Century Gothic bold

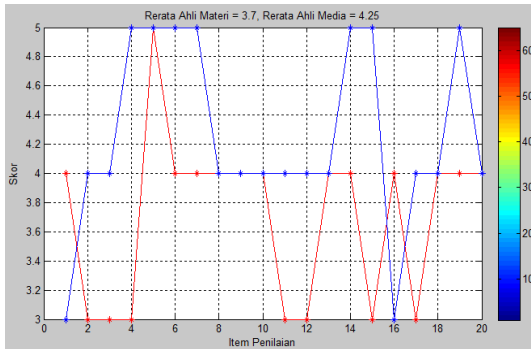
(11pt Century Gothic; spasi 1)

Bagian ini berisi penjelasan terkait metode yang digunakan dalam penelitian/penulisan. Metode penelitian menuliskan jenis penelitian (design research, pengembangan dan lainnya), subjek penelitian, instrumen penelitian (dikembangkan sendiri atau merujuk pada instrumen yang sudah ada), sumber data, proses pengumpulan data, dan analisis data.

Penomoran selanjutnya mengikuti format di bawah ini.

1. Penulisan gambar dan grafik
 - a. Gambar

Penulisan gambar mengikuti format berikut.

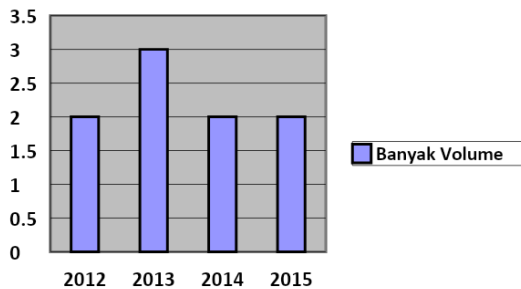


Gambar 1. Contoh Gambar atau Ilustrasi

b. Grafik

Penulisan grafik mengikuti format di bawah ini

Banyak Volume



Grafik 1. Data Jumlah Penduduk Kawasan KEK

2. Penulisan persamaan

Persamaan ditulis menggunakan *Equation* di **MS Word** bukan dalam bentuk gambar (*image*). Persamaan harus diberikan nomor seperti contoh di bawah ini.

$$\int_a^b f(x) dx$$

(1)

3. Penulisan tabel

Tabel ditulis dengan spasi 1 dan ukuran huruf 10,5. Jenis tabel yang digunakan seperti pada Tabel 1.

Tabel 1. Daftar jurnal-jurnal

Nama Penulis (Century Gothic, Bold, 8pt), *Judul Tulisan* (Century Gothic, *Italic*, 9pt)...

No	Nama Jurnal	Editor in Chief
1	LEMBING	Sylvana Yaka S. M.Or
2	JPMB	Habib RPN, M.Pd
3	-	-
4	JP3M	Malik Ibrahim, M.Pd

C. Temuan dan Pembahasan ← 11.5 pt, Century Gothic bold

(11pt Century Gothic; spasi 1)

Temuan dan pembahasan berisi hasil temuan penelitian dan pembahasannya secara ilmiah. Tuliskan temuan-temuan ilmiah yang diperoleh dari penelitian yang telah dilakukan dan ditunjang oleh data-data yang memadai. Temuan-temuan ilmiah tersebut harus dijelaskan secara saintifik dengan mempertimbangkan pertanyaan seperti; Apakah temuan ilmiah yang diperoleh? Mengapa hal itu bisa terjadi? Semua pertanyaan tersebut harus dijelaskan secara saintifik, **tidak hanya deskriptif**. Selain itu, **harus dijelaskan juga perbandingannya dengan hasil-hasil para peneliti lain yang hampir sama topiknya**. Hasil dan pembahasan diakhiri dengan hal-hal yang bisa menjadi kajian atau penelitian lebih lanjut dan implikasi hasil penelitian baik secara teoritis maupun aplikasi dalam pembelajaran matematika.

D. Simpulan ← 11.5pt, Century Gothic bold

(11pt Century Gothic; spasi 1)

Kesimpulan menjawab hipotesis dan/atau tujuan penelitian/penulisan atau temuan yang diperoleh. Kesimpulan tidak berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan yang sesuai dengan tujuan atau hipotesis. Kesimpulan ditulis dalam **bentuk paragraph deskriptif**, tidak dalam bentuk *numbering*.



Ucapan Terima Kasih ← 11.5pt, Century Gothic bold

(12pt, Century Gothic, spasi 1)

Bagian ini bersifat pilihan. Penulis bisa memberikan ucapan terima kasih kepada pihak terkait yang mendukung secara langsung terlaksananya penelitian atau terwujudnya artikel ini. Misalnya, guru yang diwawancarai untuk memperoleh data atau lembaga yang memberikan dana untuk pelaksanaan penelitian. Bagian *acknowledgement* **tidak sama** dengan bagian “persembahan” pada skripsi atau tesis yang berisi ucapan terima kasih kepada keluarga dan pihak lain yang secara tidak langsung terlibat dalam proses penyelesaian penelitian atau tulisan.

Daftar Pustaka ← 11.5pt, Century Gothic bold

(11 pt, Century Gothic, spasi 1)

Ketentuan daftar pustaka pada Jurnal **PACU**, yaitu:

1. Daftar pustaka harus sesuai dengan banyaknya kutipan,
2. Minimal 10 referensi per artikel, 80% bersumber dari referensi primer (jurnal ilmiah, prosiding konferensi, dan tesis/disertasi).
3. Terkini dan terbaru, minimal 10 tahun terakhir.
4. Penulisan daftar pustaka **harus** menggunakan aplikasi manajemen referensi **Mendeley**.
5. Format penulisan daftar pustaka mengikuti format *APA 6th Edition* (*American Psychological Association*). Daftar pustaka ditulis dengan spasi 1. Informasi lebih lanjut terkait APA bisa diakses di link berikut ini:

<http://www.misericordia.edu/uploaded/documents/library/Books/APAstyle.pdf?1436800286903>

Contoh Kutipan dan Daftar Pustaka

Referensi dengan lebih dari 3 penulis

Kutipan pertama □ (Bishop, FitzSimons, Seah, & Clarkson, 1999)
atau Bishop, FitzSimons, Seah, & Clarkson (1999)



Nama Penulis (Century Gothic, Bold, 8pt), *Judul Tulisan* (Century Gothic, *Italic*, 9pt)...

Kutipan berulang □ (Bishop et al., 1999) atau Bishop et al. (1999)

Bishop, A., FitzSimons, G., Seah, W. T., & Clarkson, P. (1999). *Values in mathematics education: Making values teaching explicit in the mathematics classroom*. Paper presented at the AARE Annual Conference, Melbourne.

Prosiding Seminar/Konferensi

Kutipan □ (Clark, 2011) atau Clark (2011)

Clark, K.M. (2011). Voices from the field: incorporating history of mathematics in teaching. *Proceedings of the Seventh Congress of the European Society for Research in Mathematics Education (7th CERME)*, Rzeszow – Poland, 1640-1649.

Buku Terjemahan

Kutipan pertama □ (Marks, Hiatt, & Neufeld, 1985) atau Marks, Hiatt dan Neufeld (1985)

Kutipan berulang □ (Marks et al., 1985) atau Marks et al. (1985)

Marks, J.L., Hiatt, A.A. & Neufeld, E.M. (1985). *Metode mengajar matematika untuk sekolah dasar* (Terjemahan oleh Bambang Sumantri). Jakarta, Indonesia: Penerbit Erlangga.

Buku (Editor)

Fauvel, J., & Maanen, J.v. (Eds.). (2000). *History in mathematics education: The ICMI study*. Dordrecht, Netherland: Kluwer Academic Publishers.

Buku (3 penulis)

Riedesel, C.A., Schwartz, J.E. & Clements, D.H. (1996). *Teaching elementary school mathematics*. Boston, USA: Allyn & Bacon.

Artikel dalam Buku

Tzanakis, C., & Arcavi, A. (2000). Integrating history of mathematics in the classroom: An analytic survey. In J. Fauvel, & J. van Maanen (Eds.), *History in mathematics education* (pp. 201–240). The ICMI Study. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.

Artikel di Internet



-
- Fauvel, J. (2000). The role of history of mathematics within a university mathematics curriculum for the 21st century (Artikel web). Diakses di <http://www.bham.ac.uk/ctimath/talum/newsletter>
- Hughes, B. (2011, Agustus). Completing the Square- Quadratic using addition (Artikel web). Diakses di <http://www.maa.org/press/periodicals/convergence/completing-the-square-quadratics-using-addition>
- History of Mathematics. (t.t). dalam Wikipedia. Diakses di https://en.wikipedia.org/wiki/History_of_Mathematics
- Muhammad ibn Musa al-Khwarizmi. (t.t). dalam Wikipedia. Diakses di https://en.wikipedia.org/wiki/Muhammad_ibn_Musa_al-Khwarizmi
- O'Connor, J.J. & Robertson, E.F. (1999, Juli). Abu Ja'far Muhammad ibn Musa Al-Khwarizmi (Artikel web). Diakses di <http://www-history.mcs.st-and.ac.uk/history/Biographies/Al-Khwarizmi.html>

Jurnal (Diakses Online)

- Goodwin, D.M. (2010). The importance of mathematics teachers knowing their mathematics history. *The Journal for Liberal Art and Science*, 14/2, 86-90. Diakses di <http://www.oak.edu/academics/school-arts-sciences-ilas-archive.php#Fa2010>
- Panasuk, R.M & Horton, L.B. (2012). Integrating history of mathematics into curriculum: what are the chances and constraints? *IEJME*, 7/1, 3-20. Diakses di <http://www.iejme.com/makale/284>

Jurnal (DOI)

- Jankvist, U.Th. (2009b). A categorization of the 'whys' and 'hows' of using history in mathematics education. *Educational Studies in Mathematics*, 71 (3), 235-261. Doi:10.1007/s10649-008-9174-9
- Sembiring, R.K., Hadi, S., & Dolk, M. (2008). Reforming mathematics learning in Indonesian classroom through RME. *ZDM: The international journal on mathematics education*, 40(6), 927-939. doi: 10.1007/s11858-008-0125-9

Skripsi/Tesis/Disertasi

- Jankvist, U.Th. (2009a). *Using history as a goal in mathematics education* (Master thesis). Diakses di <http://milne.ruc.dk/imfufatekster/pdf/464.pdf>

Makalah Seminar/Konferensi

- Lawrence, S. (2008). *History of mathematics making its way through the teacher networks: professional learning environment and the*
-

Nama Penulis (Century Gothic, Bold, 8pt), *Judul Tulisan* (Century Gothic, Italic, 9pt)...

history of mathematics in mathematics curriculum. Paper presented at 10th ICME, Mexico.

Wahyu, K. (2015, November). *Changing mathematics classroom setting: looking into students' response and performance in learning*. Paper presented at International Conference on Mathematics, Science and Education Mataram University, Mataram - Indonesia.

