

LESSON PLAN TEMPLATE

Lesson Title	Pagdiriwang ng Kalinangang Pilipino: Mula sa Panulat Tungo sa Multimodal na Pahayag
Learning Area/s	Filipino
Name of Teacher/s	DEPED TAMBAYAN PH (Visit www.depedtambayanph.net for more downloads.)
Grade Level and Section	Grade 8
No. of Sessions	4 Sessions
References	None specified
Declaration of AI use	This lesson plan was co-created using Gemini AI to assist with unpacking competencies into a 4-session learning design, structuring activities, and assessment formulation.

Intentions.

Meaningful learning experiences are anchored in how we frame them. Start by deciding what you want learners to master by the end of the lesson – keep it clear and simple.

Learning Competency and Curriculum Standards:	Learning Competency: Week 10 Presentasyon at Pagtataya (Post - production) • Naibabahagi ang nabuong proseso sa paglikha ng burador ng sanaysay sa napiling platform na isinasaalang - alang ang kasanayang komunikatibo (pag - uulat), at etikal na kasanayan at pananagutan. • Pangwakas na Pagtataya at pag - eebalwa ng Unang Termino . Content Standards: Naipamamalas ng mga mag - aaral ang kasanayang komunikatibo, pagiging malikhain, at kritikal na pag - unawa at pagsusuri ng mga tekstong pampanitikan sa Panahon ng Propaganda hanggang sa Panahon ng Himagsikan at tekstong impormasyonal (persweysib) para sa pagp apahalaga sa sariling kalinangan, at pagbuo ng mga teksto sa iba't ibang paraan (multimodal) para sa tiyak na layunin, pagpapakahulugan, at target na babasa o awdiyens. Performance Standards: Nakabubuo ng burador ng sanaysay tungkol sa Kalinangang Pilipino sa anyong video o animasyon na isinasaalang - alang ang mga elemento ng biswal at multimodal na may paglalapat ng kasanayang komunikatibo, at etikal na kasanayan at pananagutan.
--	---

	Session 1	Session 2	Session 3	Session 4
Learning Objectives:	• Naibabahagi ang proseso ng pagbuo ng burador ng sanaysay sa napiling platform. • Naipaliliwanag ang kahalagahan ng etikal na kasanayan at pananagutan sa paggamit ng impormasyon at teknolohiya.	• Naiuulat ang nabuong sanaysay (video/animasyon) na isinasaalang-alang ang kasanayang komunikatibo. • Nakapagbibigay ng nakabubuo (constructive) na puna sa gawa ng mga kamag-aral.	• Nakasasagot sa Pangwakas na Pagtataya para sa Unang Termino nang may katumpakan. • Nasusuri ang mga natutunang konsepto mula Panahon ng Propaganda hanggang sa Kasalukuyan.	• Nailalahad ang sariling ebalwasyon sa naging pag-unlad sa Unang Termino. • Nakapagmumungkahi ng mga paraan upang mapabuti ang pag-aaral sa susunod na termino.
Learner Context:	Ang mga mag-aaral sa Grade 8 ay nagpapakita ng mataas na interes sa paggamit ng digital tools at social media platforms. Marami sa kanila ang bihasa sa pag-edit ng video ngunit may ilan na nahihirapan sa pag-oorganisa ng lohikal na daloy ng ideya sa Filipino. May mga mag-aaral na mahiyaing magsalita sa harap ng klase, habang ang iba naman ay nangangailangan ng masusing	Napansin na ang mga mag-aaral ay mas aktibo kapag may visual na presentasyon. Gayunpaman, ang hamon ay ang paggamit ng pormal na Filipino sa pag-uulat. Ang mga mag-aaral na may 'anxiety' sa pagsasalita ay mas komportable sa small group settings kaysa sa buong klase.	Ang mga mag-aaral ay nakararamdam ng presyur kapag 'assessment day'. Ang kanilang lakas ay nasa pag-alala ng mga kwento at kasaysayan, ngunit nahihirapan ang ilan sa mga terminolohiyang pampanitikan. Kinakailangan ng malinaw na instruksyon at tahimik na kapaligiran.	Pagkatapos ng pagsusulit, ang mga mag-aaral ay karaniwang nagnanais na malaman agad ang kanilang resulta. Interesado silang makita ang bunga ng kanilang mga proyekto. Ang mga mag-aaral na hindi gaanong nakilahok noon ay nangangailangan ng motibasyon para sa susunod na yugto.

	gabay sa tamang pagkilala ng mga sanggunian (citations) upang maiwasan ang plagiarism.			
Learning Experience. A learning experience is like a thoughtfully designed journey. Each activity and interaction builds towards meaningful understanding and growth. Identify activities and interactions to help learners gain knowledge, skills, or understanding in a purposeful way.				
Pre-Lesson:	● Balik-Tanaw: Maikling talakayan tungkol sa mga huling hakbang na ginawa sa pagbuo ng video/animsasyon. ● Motibasyon: Pagpapakita ng isang maikling clip tungkol sa 'Digital Citizenship' sa Pilipinas.	● Paghahanda: Pag-aayos ng mga kagamitang teknikal (projector/speakers). ● Energizer: 'Speak-Up Challenge' - mabilisang pagsasalita ng mga Filipino tongue twisters upang ihanda ang boses.	● Quick Review: Mabilisang 'Flashcard Quiz' sa mga mahahalagang tauhan at akda sa Panahon ng Propaganda at Himagsikan. ● Pagkondisyon: Maikling breathing exercise para mabawasan ang kaba.	● Kumustahan: Pagbabahagi ng naramdaman matapos ang malaking proyekto at pagsusulit. ● Video Highlights: Maikling montage ng mga 'behind-the-scenes' sa pagbuo ng mga sanaysay.
Flow:	● Pagmomodelo (Scaffolding): Magpapakita ang guro ng isang halimbawa ng ulat na nagpapaliwa nag ng proseso,	● Gallery Walk / Film Screening: Hahatiin ang klase sa apat na istasyon. Bawat pangkat ay magpapakita ng kanilang	● Pagpapaliwanag ng Panuto: Pagbasa ng mga tagubilin para sa pagsusulit upang matiyak na walang kalituhan.	● Self-Assessment: Pagsagot sa isang 'Self-Rating Scale' tungkol sa kanilang performance. ● Pangkating

	kasama ang 'credits page' bilang pagpapakita ng etika. • Think-Pair-Share: Magbabahagi ang magkapareha ng kanilang karanasan sa pagpili ng platform (hal. Canva, CapCut, o TikTok) at kung paano nila tiniyak na orihinal ang kanilang gawa. • Pangkating Talakayan: Pag-uusapan ang mga 'Etikal na Pananagutan' gaya ng paghingi ng permiso sa paggamit ng lokal na musika o sining sa kanilang video. • Check for Understanding: Pagsagot sa tanong na: 'Bakit mahalaga ang katapatan sa paglikha ng multimodal	video. • Peer Feedback (Social Learning): Gagamit ng 'Feedback Sandwich' (Puri - Mungkahi - Puri) ang mga mag-aaral habang nanonood. • Maikling Pag-uulat: Ipaliwanag ng bawat lider ang mensahe ng kanilang sanaysay tungkol sa Kalinangang Pilipino. • Active Retrieval: Pagtukoy sa mga elementong biswal na pinaka-epektibo sa mga napanood.	• Pangwakas na Pagtataya: Pagsasagawa ng summative test na sumasaklaw sa kasanayang komunikatibo, pagsusuri ng teksto, at multimodal literacy. • Monitoring: Pag-ikot ng guro upang gabayan ang mga mag-aaral na may hira sa pag-unawa ng tanong (Scaffolding).	Repleksyon : Pag-uusap tungkol sa 'Ano ang nagawa nating tama?' at 'Ano ang dapat baguhin?'. • Pagkilala (Awarding): Pagbibigay ng 'Digital Badge' o simpleng pagkilala sa mga nagpakita ng etikal na kasanayan at malikhaing output. • Goal Setting: Pagsulat ng isang 'Commitment Card' para sa Ikalawang Termino.
--	---	--	--	---

	na materyales?			
Learning Resources:	• Laptop/Projector • PowerPoint Presentation tungkol sa Digital Ethics • Activity Sheets para sa 'Process Log'	• Smart TV/Projector • Peer Evaluation Rubric Sheets • Video drafts ng mga mag-aaral	• Printed Test Questionnaires • Answer Sheets • Orasan (Timer)	• Self-Evaluation Forms • Commitment Cards • Mga naitamang output mula sa nakaraang sessions
Opportunities for integration:	• ICT: Paggamit ng software sa pag-edit. • Edukasyon sa Pagpapakatao (EsP): Pagpapahalaga sa katapatan at karapatang-ari (Intellectual Property Rights).	• Araling Panlipunan: Pagsusuri sa mga kulturang Pilipino na ipinakita sa video. • Arts: Pagtataya sa biswal na disenyo at animasyon.	• History: Pag-uugnay ng mga kaganapan sa kasaysayan sa mga tekstong sinuri. • Linguistics: Paggamit ng wastong gramatika sa pagsagot sa mga open-ended questions.	• Guidance/Counseling: Pagbuo ng self-awareness at growth mindset. • Statistics: Simpleng pag-unawa sa kanilang mga score/grades (data literacy).
Assessment. Assessments reveal what learners have gained and what they still need help with. These are helpful in providing you with information to guide your future instruction throughout the entire session.				
Formative Assessment:	• Process Reflection Log: Isang maikling	• Peer Evaluation Rubric: Pagtataya	• Summative Test Result: Ang kinalabasan	• Self-Evaluation Form: Tangible evidence ng

	talata kung saan itatala ng mag-aaral ang mga hakbang na pinagdaanan at ang mga sangguniang ginamit. ● Observational Checklist habang nagbabahagi sa kapareha.	ng mga kamag-aral base sa linaw ng mensahe at teknikal na aspeto. ● Exit Ticket: Isang bagay na natutunan mula sa gawa ng ibang pangkat.	ng pagsusulit ang magsisilbing ebidensya ng pagkatuto. ● Pagtatala ng mga aytem na maraming mag-aaral ang nagkamali.	kanilang internalisasyon sa mga aralin. ● Commitment Cards: Batayan para sa pagsubaybay sa kanila sa susunod na quarter.
--	--	--	---	--

Ways Forward.

Meaningful learning can also happen beyond the classroom – for both the learners and the teacher. Pause and reflect on what happened today.

Extended learning opportunities:	● Panonood ng mga tutorial sa tamang pag-cite ng sources sa YouTube (gaya ng APA format para sa video).	● Pag-upload ng video sa isang 'Class Private Group' para sa mas malawak na feedback mula sa ibang seksyon (kung may pahintulot).	● Pagbibigay ng 'Reflective Journal' prompt tungkol sa pinakamahalagang aralin sa buong termino.	● Pagbabasa ng panimulang teksto para sa Ikalawang Termino bilang paghahanda.
Reflections:	● Naging malinaw ba sa mga mag-aaral ang konsepto ng etika sa paggawa? ● Sino-sino	● Paano nakatulong ang peer feedback sa pagtitiwala ng mga mag-aaral sa kanilang sarili?	● Aling bahagi ng pagsusulit ang naging pinakamahirap para sa mga mag-aaral? ● Sapat ba	● Paano ko masusuportahan ang mga mag-aaral na hindi nakamit ang mastery sa terminong

	ang nangangailangan ng karagdagan g tulong sa pagbuo ng kanilang ulat?	• Naging epektibo ba ang paggamit ng multimodal na anyo sa pagpapahayag ng kultura?	ang ibinigay na panahon para sa paghahanda?	ito? • Anong mga istratehiya ang pinaka-epektibo sa pagtuturo ng multimodal literacy?
--	--	---	---	---