

Marisol, Funes Garayalde^{1, 2}; Carla, Coluccio^{1, 3}; Andrea Concheyro^{2, 4, 5}

¹. Taller de Conservación y Restauración, Dirección de Patrimonio, Dirección General de Asuntos Culturales y Patrimoniales, Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires; marisol.funes@legislatura.gob.ar

² Departamento de Ciencias Geológicas Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad de Buenos Aires.

³. Universidad de San Martín, UNSAM, Centro TAREA. San Martín, provincia de Buenos Aires.

⁴. IDEAN – Instituto de Estudios Andinos “Don Pablo Groeber”, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad de Buenos Aires.

⁵ IAA – Departamento de Paleontología, Área Ciencias de la Tierra, Instituto Antártico Argentino, 25 de mayo 1143, CP 1650. San Martín, provincia de Buenos Aires.

El Palacio de la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, declarado Monumento Histórico Nacional en 2011 por la riqueza y diversidad de sus materiales, fue diseñado por el arquitecto Héctor Ayerza e inaugurado el 3 de octubre de 1931. Su construcción se inició el 18 de noviembre de 1926 con la colocación de la Piedra Fundamental. A casi un siglo de aquel acto fundacional, el equipo de conservación de la Dirección de Patrimonio emprendió un estudio de los aspectos históricos, paleontológicos y petrográficos de la roca ornamental que compone la Piedra Fundamental. Mediante la observación y aplicación de un sistema de grilla se relevó el estado de integridad de la piedra. Utilizando lupas e instrumental se documentó su materialidad y registraron sus deterioros. El análisis determinó que se trata de una caliza bioclástica cementada por micrita recristalizada, con abundantes foraminíferos grandes *Discocyclina* y *Asterocyclina* de la Superfamilia Nummulitoidea, de distribución tetiana durante el Paleógeno. La baja compactación de la roca e importante fragilidad, descarta procesos diagenéticos intensos, restando aún conocer la procedencia de la caliza. Investigar esta pieza significa descifrar la historia geológica inscrita en el corazón del Palacio, un imperativo para su correcta conservación y difusión.