

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1»  
города Кирсанова тамбовской области

РАССМОТРЕНА

на заседании методического  
объединения \_\_\_\_\_

название МО

Протокол № \_\_\_ от \_\_. \_\_. 20\_\_ года

СОГЛАСОВАНА

Методическим советом

Протокол № \_\_\_ от \_\_. \_\_. 20\_\_ года

УТВЕРЖДЕНА

приказом по школе

№ \_\_\_ от \_\_. \_\_. 20\_\_ года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению

(название учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)

для 1 класса

на 20\_\_ - 20\_\_ учебный год

учителя начальных классов

первой квалификационной категории

Калениковой Светланы Викторовны

(должность, Ф.И.О. педагога)

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. *Общая характеристика учебного предмета.*

Предмет «Литературное чтение» 1 класс охватывает 2 ключевых направления:

- формирование и совершенствование навыка чтения коммуникативно-речевых умений;
- приобщение младшего школьника к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

Литература является одним из самых мощных средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения. Отсюда следует ведущая роль уроков чтения в системе начального обучения.

В целом программа «Литературное чтение» обеспечивает развитие коммуникативно-речевых навыков и умений, помогает ввести детей в мир художественной литературы, способствует воспитанию читательской культуры. Культура читателя не сводится к умению бережно обращаться с книгой. Она проявляется в умении глубоко проникать в смысл читаемого, в умении выбрать достойную книгу для чтения и в желании постоянно читать художественную литературу. Культура чтения сказывается на всем духовно-нравственном и эстетическом развитии личности младшего школьника.

Уроки по творчеству тамбовских писателей носят обучающий характер, имеют цель мотивировать детей на поиски в библиотеках книг названных авторов и других писателей-земляков.

### 1.2. *Цели и задачи:*

Программа «Литературное чтение» для 1 класса направлена на:

- формирование у детей полноценного навыка чтения, умения вчитываться в текст и извлекать из него необходимую информацию, интереса к книге и художественному произведению как искусству слова;

Достижение этих целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями. Изучение литературного чтения в 1-м классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте», затем в конце учебного года начинается отдельное изучение литературного чтения и русского языка.

### **Цель курса «Обучение грамоте»**

- формирование высокой культуры речевого общения, развитие творческих способностей учащихся, приобщение их к духовно-нравственным ценностям.

### **Цели учебного модуля «Тамбовские писатели — детям»:**

- помочь детям узнать писателей родного края;
- начать знакомство с произведениями писателей родного края;
- вызвать интерес к дальнейшему изучению творчества талантливых земляков;
- совершенствование техники чтения и приёмов понимания текста;
- совершенствование приёмов литературоведческого анализа текста;
- развитие речи, развитие творческих способностей учащихся;
- введение детей через художественные произведения в мир человеческих отношений, нравственно-эстетических ценностей.

### **Задачи:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащающих нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать речевые умения, навыки чтения, слушания и рассказывания, умение читать и анализировать различные виды текстов, что даёт ребёнку возможность самостоятельно читать литературу и получать от чтения удовольствие.

### ***1.3. Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:***

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями (приказ Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 г. N1241);
3. Закон Тамбовской области от 04.06.2007 №212-3 «О региональном компоненте государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования Тамбовской области», принят Постановлением Тамбовской областной Думы от 31.05.2007 №623, 4 июня 2007 года №212-3.

4. Приказ управления образования и науки Тамбовской области от 05.06.2009 года №1593 «Об утверждении Примерного положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) общеобразовательными учреждениями, расположенных на территории Тамбовской области и реализующих программы общего образования».

5. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основная общеобразовательная школа города Кирсанова (приказ № 75/1 от 28 августа 2013 года).

***1.4. Сведения о программе (примерной или авторской, в случае разработки рабочей программы на основании примерной или авторской), литературе (основная и дополнительная учебная литература, учебные и справочные пособия, учебно-методическая литература), на основании которой разработана рабочая программа, с указанием наименования, автора и года издания.***

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» 1 класс разработана на основе:

1. Примерной основной образовательной программы начального общего образования, рекомендованной Координационным советом при Департаменте общего образования Министерства образования и науки РФ по вопросам организации введения ФГОС ОО;
2. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ООШ на 2011-2015 годы (приказ по школе №133/1 от 31.08.2011 года);
3. Авторской программы «Литературное чтение» под редакцией Климановой Л.Ф., Просвещение, 2014 г.

4. Методического пособия к учебнику «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г., М. «Просвещение». 2012 г.

#### **Литература:**

- 1) Методическое пособие к учебнику Литературное чтение. Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. М.: «Просвещение», 2014 г.
- 2) Литературное чтение. 4 класс Контрольно-измерительные материалы. Г. В. Шубина М.: Экзамен, 2014 год.
- 3) Методические рекомендациями к урокам по книге «Тамбовские писатели – детям», автор Г.М. Первова – Тамбов: ТОИПКРО, 2007

#### **1.5. Информация об используемом учебнике**

1. Учебник: Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. «Азбука.1 класс» Изд-во «Просвещение»
- 2 Учебник Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, Л.А. Виноградской «Литературное чтение 1 класс» М. «Просвещение».
3. Рабочая тетрадь «Литературное чтение. 1 класс» авторы Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. М. «Просвещение», 2015 г
4. Тамбовские писатели - детям: Хрестоматия для чтения в 1-4 классах общеобразовательной школы/ Составитель Г.М. Первова. В 2-х частях. Ч. I: 1-2 классы. - Тамбов: ООО «Издательство Юлис», 2008.

#### ***1.6. Обоснование выбора примерной или авторской программы для разработки рабочей программы.***

1. Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.
2. Рекомендована Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования.

### ***1.7. Информация о внесенных изменениях в примерную или авторскую программу и их обоснование.***

Содержание программы полностью соответствует авторской программе Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г.

В рамках учебного предмета «Литературное чтение» в качестве учебного модуля реализуется программа «Тамбовские писатели – детям», на изучение которого добавлено 12 часов

### **1.8. Особенности предмета**

Особенностью курса «Обучение грамоте» в новой системе строится на различных ситуациях общения (условных и реальных), которые помогают осознать язык как важнейшее средство общения, как важнейший инструмент мыслительной и духовной деятельности людей. Наглядно-образные модели общения, представленные в азбуке, дают детям элементарные представления о ситуации общения, партнерах (собеседниках) речевого общения, о целях общения и его результатах.

Изучение языка как средства общения в период обучения грамоте начинается со слова, с номинативной (назывной) функции языка, наиболее доступной детскому восприятию. При этом обеспечивается постепенный переход от слова в естественных ситуациях общения к предложению и тексту.

Работа со словом в новой системе обучения отличается от общепринятых подходов. Слово рассматривается как двусторонняя единица языка, как сложный языковой знак, имеющий план содержания (значение) и план выражения (фонетическую и буквенную форму). Осознать «устройство» слова помогают простейшие структурно-семантические модели слов, которые показывают взаимосвязь значения слова и его звучания. Переход от звучащего слова к его графической форме обеспечивается через звукобуквенный анализ. При освоении звукобуквенного письма используется современный вариант звукового аналитико-синтетического метода.

Отличительной особенностью предмета «Литературное чтение» в 1 классе является включение в содержание интегрирующего понятия «культура», которое нацеливает учащихся на изучение литературы в тесной взаимосвязи с музыкальным и изобразительным искусством, на понимание книги как культурно-исторической ценности,

развивает чувство сопричастности с великой духовно-нравственной культурой России.

## **1.9. Основные содержательные линии**

1 Период обучения грамоте (чтение) включает **три этапа**:

2 1) подготовительный -20ч.

3 2) основной — 61ч.

4 3) послебукварный — 8ч.

Учебник «Литературное чтение» для 1 класса включает **семь основных разделов**, которые выстроены по жанровому, художественно-эстетическому и познавательному принципам.

1. Книги — мои друзья - 3ч.

2. Радуга-дуга — 5ч.

3. Здравствуй, сказка — 6ч.

4. Люблю все живое — 6ч.

5. Хорошие соседи, счастливые друзья — 7 ч.

6. Край родной, навек любимый — 10ч.

7. Сто фантазий — 2ч.

Разделы имеют художественно-эстетическую, духовно-нравственную направленность, последний («Сто фантазий») нацелен главным образом на развитие воображения и творческих литературных способностей учащихся.

Разделы включают в себя произведения современных писателей, содержание которых близко жизненному опыту младших школьников и интересно им, а также произведения народнопоэтического творчества и классиков отечественной литературы. В 1 классе знакомство с зарубежной литературой ограничивается фольклорными произведениями.

Жанровый блок. Знакомство детей с жанром сказки (русские народные сказки, сказки народов России). Загадки, пословицы, потешки, небылицы.

Тематический блок. Темы, посвященные семье и детям, их взаимоотношениям, общению с природой и миром животных. Учащиеся перечитывают произведения классиков детской литературы (К. Чуковский, С. Михалков, С. Маршак, А. Барто, Н. Носов). Тематический блок включает юмористические стихи, рассказы, сказки, а также

научно-познавательные тексты.

В рамках учебного предмета « Литературное чтение» в качестве учебного модуля реализуется программа « Тамбовские писатели -детям» на основании Закона Тамбовской области от 04.06. 2007 №213-3 «О региональном компоненте государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего ( полного) общего образования Тамбовской области», принят Постановлением Тамбовской областной Думы от 31. 05. 2007 №623, 4 июня 2007 года №212-3

### **1.10. Место предмета в базисном учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы рабочая программа «Литературное чтение»1 класс составлена из расчета **4 часа в неделю, 132 часа в год (33 недели).**

### ***1.11. Формы контроля.***

- Индивидуальный и фронтальный опрос
- Индивидуальная работа по карточкам
- Работа в паре, в группе
- Срезовые работы (тесты, проверочные, контрольные работы)

### ***1.12. Методы изучения предмета.***

- а) объяснительно-иллюстративный,
- б) репродуктивный,
- в) проблемное изложение изучаемого материала,
- г) частично-поисковый,
- д) исследовательский метод.

### *1.13. Педагогические условия и средства реализации стандарта (формы, типы уроков и методы обучения).*

**Формы:** урок.

**Типы уроков:**

- урок изучение нового материала;
- урок рефлексия (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений)
- урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;
- комбинированный урок;
- урок контроля умений и навыков.

**Методы обучения:**

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- 1.1. Словесные, наглядные, практические.
- 1.2. Индуктивные, дедуктивные.
- 1.3. Репродуктивные, проблемно-поисковые.
- 1.4. Самостоятельные, несамостоятельные.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

- 1.1. Стимулирование и мотивация интереса к учению.
- 1.2. Стимулирование долга и ответственности в учении.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- 1.1. Устного контроля и самоконтроля.

### 1.14. Общие принципы, реализующие указанные цели:

- принцип художественно-эстетический, позволяющий изучать произведение как искусство слова и формировать эстетическое отношение к произведениям искусства и окружающему миру;
- принцип системности, обеспечивающий изучение произведения во всей его полноте, во взаимосвязи художественно-эстетических, духовно-нравственных и познавательно-мировоззренческих ценностей литературного произведения, в единстве его художественной формы и содержания;
- принцип коммуникативности, реализующий диалоговую форму урока и построение системы разбора произведения как общение вдумчивого читателя с автором произведения и его героями;
- принцип введения элементов драматургии для всестороннего анализа произведения;
- принцип дидактической целесообразности, позволяющий сочетать многоаспектный анализ текста с развитием интенсивного навыка чтения;
- культурно-исторический принцип;
- принцип взаимосвязи семьи и школы, возрождающий русскую традицию семейного чтения.

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

### К концу изучения курса «Обучение грамоте»

учащиеся должны знать/понимать.:

- все буквы русского алфавита;

учащиеся должны уметь.:

- пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым;
- выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами;
- проводить звуковой анализ слов;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных с помощью букв
- (е, ё, и, ю, я) и мягкого знака, определять ударный слог в слове;

- основные отличия звуков от букв (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- признаки гласных и согласных звуков.
- выполнять плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

К концу изучения курса «Литературное чтение»

Учащиеся должны **знать/понимать**:

- наизусть 3—4 стихотворных произведения классиков русской литературы;
- автора и заглавие 3—4 прочитанных книг;
- имена и фамилии 3—4 писателей, произведения которых читали в классе.

Учащиеся должны **уметь/применять**:

- читать небольшой текст плавно целыми словами с элементами послогового чтения;
- читать текст в темпе не менее 30-35 слов в минуту; соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;
- отвечать на вопросы к прочитанному тексту;
- воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему;
- находить в тексте предложения, подтверждающих устное высказывание (мнение) ребенка;
- сознательное, правильное чтение слов, предложений, небольших текстов без пропусков и перестановок букв в словах;
- пересказ знакомой сказки без пропусков и повторов частей текста;
- высказать свое отношение к прочитанному.

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ. ПРЕДМЕТНЫЕ).**

Освоение программы обеспечивает достижение следующих результатов:

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла. (Курс литературного чтения вводится сразу после завершения обучения грамоте, которое продолжается 23 учебные недели.)

6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

### Предметные результаты

У обучающихся формируется представление о звуковом анализе слов:

- называть звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);

- обозначать мягкость согласных звуков на письме;

- определять количество букв и звуков в слове;

- читать со скоростью не менее 30 слов в минуту небольшие тексты,

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

- формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.

- формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

- осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

- осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

- понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

– умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### 4. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Подготовительный этап – 20 часов. Азбука I часть.</b>		
<p>Моделировать ситуацию общения. Разыгрывать сценки общения героев сказок. Употреблять слова речевого этикета. Наблюдать за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. Делить сообщения на слова, определять их количество, последовательность. Составлять простейшие сообщения, оформлять их на письме с помощью схем. Определять последовательность звуков в</p>	<p>Давайте знакомиться! Введение понятия «общение». Мои любимые книжки. Имя собственное.</p> <p><i><b>Вн. чт. Произведения К. Чуковского.</b></i></p> <p>Слово в общении. Культура общения. Помощники слова в общении. Слова и жесты в общении.</p> <p>Общение без слов. Жест и его значение. <i><b>Вн.</b></i></p>	<p>Знать правила гигиены чтения. Знать основные различия букв и звуков русского языка. Уметь вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность. Уметь делить слова на слоги,</p>

<p>слове. Выделять гласные и согласные звуки, различать их и характеризовать. Сравнить и характеризовать твёрдые и мягкие согласные звуки, использовать условные знаки для их обозначения. Подбирать слова с искомым звуком. Делить слова на слоги. Называть в слоге гласный звук. Проводить слого - звуковой анализ слов. Расставлять знак ударения в звуковых схемах слов. Находить ударный слог в словах. Воспроизводить звучание слова с ориентировкой на знак ударения. Оформлять начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. Давать характеристику звуков в звуковой схеме.</p>	<p><i>чт. Авторские сказки.</i>          Как понять животных?          Разговаривают ли предметы?          Слова и предметы.          Рисунки и предметы в общении.          Путешествие по цветочному городу.          Знаки охраны природы. Дорожные знаки. <i>Вн.</i></p> <p><i>чт. Произведения Н.Носова.</i>          Загадочное письмо. Письмо в рисунках.          Мир полный звуков. Звуки гласные и согласные.          Твёрдые и мягкие согласные.          Звучание слова и его значение.          Слог. Деление слов на слоги.  <i>Вн. чт. Книги Б. Заходера.</i></p>	<p>ставить ударение в словах.          Развивать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью, наблюдательность. Развивать фонематический слух у детей и умение слышать последовательность звуков в слове.</p>
	<p>Ударение в слове. Слово, предложение. Речь.          Повторение сведений о слове и предложении.          Веселое путешествие от А до Я.  <i>Вн. чт. К. Чуковский. «Айболит».</i></p>	
<p><b>Основной этап – 61 час.</b></p>		
<p>Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков). Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова. Находить</p>	<p>Гласный звук [а], буква Аа          Гласный звук [о]; буква Оо.          Гласный звук [у], буква Уу.          Гласный звук [и], буква Ии.          Гласный звук [ы], буква ы.</p>	<p>Знать согласные и гласные звуки и буквы. Знать способы обозначения твёрдости и мягкости согласных. Уметь читать слоги и слова с</p>

<p>изученные буквы в тексте. Находить изученные буквы в тексте. Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. Сравнить слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. Ставить в словах знак ударения, выделять ударный слог. Читать слова, предложения и тексты. Анализировать примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. Наблюдать за смысловозначительной ролью звуков в словах. Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Читать открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [</p>	<p>Гласный звук [э], буква Ээ. Согласный звук [м] — [м`], буква Мм. <i>Вн. чт. Стихи А.Барто.</i> Согласный звук [с] — [с`], буква Сс. Согласный звук [н] — [н`], буква Н. Согласный звук [л] — [л`], буква Лл. Согласный звук [т] — [т`], буква Тт. <i>Вн.чт. «Произведения о животных».</i> Чтение слов и предложений с изученными буквами. Согласный звук [к]—[к`], буква Кк. Ударение. Чтение целыми словами. Согласный звук [р] — [р`], буква Рр. Согласный звук [в], [в`], буква Вв. Согласный звук [п] — [п`], буква Пп. Согласный звук [г] — [г`], буква Гг.</p>	<p>изученными буквами. Уметь читать отдельные слова как орфографические, так и орфоэпические. Уметь пересказывать сказку или небольшой рассказ без пропусков, повторений и перестановок частей текста. Уметь отвечать на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Уметь составлять по картинке и серии картинок текст. Развивать речевые вы-сказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью, наблюдатель-ность. Развивать фонемати-</p>
<p>[о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. Переносить слова со строки на строку по слогам.</p>	<p><i>Вн. чт. Скороговорки.</i> Буквы Е, Ё в начале слова и после гласных. Буквы Е, Ё после согласных. Повторение изученных букв.</p>	<p>ческий слух у детей и умение слышать последовательность звуков в слове.</p>
<p><b>Азбука II часть.</b></p>		
<p>Писать слова с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу, с непроверяемыми написаниями. Различать формы строчных и прописных букв.</p>	<p>Согласный звук [б]—[б`], буква Бб. <i>Вн. чт. А.Толстой. «Буратино».</i> Согласные звуки [з]-[з`], буква Зз.</p>	<p>Знать согласные и гласные звуки и буквы. Знать способы обозначения твёрдости и</p>

<p>Анализировать графические элементы букв согласных звуков. Читать слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. Различать строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму.</p>	<p>Закрепление. Скороговорки, ребусы, загадки. Согласный звук [д]—[д`], буква Дд. <i>Вн. чт. «Русские народные сказки».</i> Твёрдый согласный звук [ж], буква Жж. Мои первые книжки. Узелки на память. Веселые картинки. Буква Я в начале слова и послегласных. <i>Вн. чт. Произведения Л.Толстого.</i> Буква Я, как показатель мягкости предшествующего согласного. Согласный глухой звук [х] — [х`], буква Хх. Мягкий знак — показатель мягкости согласных. Чтение слов и предложений с изученными буквами. Мягкий согласный звук [й], буква Йй. Чтение текстов.</p>	<p>мягкости согласных. Уметь читать слоги и слова с изученными буквами. Уметь читать отдельные слова как орфографические, так и орфоэпические. Уметь пересказывать сказку или небольшой рассказ без пропусков, повторений и перестановок частей текста. Уметь отвечать на вопросы по прочитанному предложению и текстам. Уметь составлять по картинке и серии картинок текст.</p>
	<p><i>Вн. чт. К. Чуковский «Мойдодыр».</i> Гласная буква Ю в начале слова и после гласных. Гласная буква Ю после согласных. Приговорки, игры, песенки. Твёрдый согласный звук [ш], буква Шш. <i>Вн. чт. Устное народное творчество.</i> Сравнение звуков [ш] — [ж]. Мягкий согласный глухой звук [ч`], буква Чч. Отработка слогового чтения и чтения целыми словами. Мягкий согласный глухой звук [щ`], буква Щщ.</p>	<p>Развивать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью, наблюдательность. Развивать фонематический слух и умение слышать последовательность звуков в слове.</p>

	<p><i><b>Вн. чт. Стихи С. Михалкова.</b></i></p> <p>Повторение изученных букв.  Твёрдый согласный звук [ц], буква Цц.  Согласный звук [ф]-[ф`], буква Фф.  Сравнение звуков [в] — [ф].  Разделительные твёрдый и мягкий знак..  Узелки на память.  Повторение и обобщение по всем изученным буквам.</p>	
<b>Послебукварный этап – 8 часов</b>		
<p>Объяснять различия звуков и букв. Изображать слово с помощью модели. Объяснять происхождение слов «азбука» и «букварь».</p> <p>Формулировать (с помощью учителя) основную мысль текстов. Использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: относиться к собеседнику внимательно, терпеливо, выслушивать его; задавать вопросы, уточнять сказанное. Обозначать мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами <i>и, я, е, ё, ь</i> — на письме. Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами.</p>	<p>Старинные азбуки и буквари.  Слово, его значение.  Про всё на свете  С чего начинается общение?  Умеет ли разговаривать природа?  Произведения Л. Толстого и К. Ушинского.  Б. Заходер. «Почему?»  Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.  Чтобы представить слово.  Об одном и том же по-разному.  Книга природы. Сравни и подумай.  Большие и маленькие секреты.  Волшебство слова.  Считалочки в стране Считалия.  Сказки. Присказки.  Загадки. Семейное чтение.</p>	<p>– Знать буквы и звуки русского языка. Знать фамилии изученных писателей и поэтов. Уметь устно составить 3-5 предложений на определённую тему. Понимать содержание прочитанного произведения, определять главную мысль и выражать её своими словами. Развивать фонематический слух и умение слышать последовательность звуков в слове.</p>

	Из старинных книг. Чтение текстов. Техника чтения.	
<b>Раздел 1. Книги — мои друзья - 3 часа</b>		
Знать фамилии пройденных писателей и поэтов. Уметь читать плавно, неторопливо, целыми словами; уметь вникать в смысл читаемого произведения. Развивать интерес к чтению.	Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника. Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: книга, читатель, писатель. Книги — мои друзья. С. Маршак. Новому читателю. Кто говорит молча? Загадки о книге. Пословицы о книге.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий.
<b>Раздел 2. Радуга-дуга - 5 часов</b>		
Знать фамилии пройденных писателей и поэтов. Уметь читать плавно, неторопливо, целыми словами; уметь вникать в смысл читаемого произведения. Развивать интерес к чтению.	С. Михалков. Как бы жили мы без книг? Выставка книг. Герои детских книг. Самостоятельное чтение. В.Осеева. Чтение по ролям. Семейное чтение. Из книг К.Д. Ушинского. Наш театр. К. Чуковский. Айболит. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.
<b>Раздел 3. Здравствуй, сказка - 6 часов</b>		
Знать фамилии и названия произведений пройденных авторов. Уметь понимать содержание прочитанного произведения, определять главную мысль и выражать её своими словами.	Вводный урок. Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Жили-были буквы. Г. Юдин. Почему «А» первая? Т. Коти. Катя и буквы. И. Гамазкова. Живая	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Понимать конкретный смысл основных

	<p>азбука. Сравнение сказок. Русская народная сказка. Кот, лиса и петух. Главные герои сказки. Л. Пантелеев. Две лягушки. Сравнение героев сказки. Наш театр. С. Михалков. Сами виноваты. Инсценирование сказки. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения. Семейное чтение. Три дочери. Два лентяя. Заяц и черепаха.</p>	<p>понятий раздела: книга, читатель, писатель. Сравнивать слова с противо-положным значением: трудо-любие — леность, честность — ложь, доброта — злость, объяснять их смысл. Бережно относиться к книге и учеб-никам, понимать значение книги в жизни человека. Различать понятия: книга, писатель, читатель, библиотека.</p>
--	--	---

#### Раздел 4. Люблю всё живое – 6 часов

<p>Уметь работать в паре, проявляя внимание к собеседнику: высказывать своё мнение, задавать вопросы о прочитанном. Развивать нормы общения со старшими, друг с другом.</p>	<p>Вводный урок. Основные понятия раздела: общение, диалог. В. Лунин. Никого не обижай. Е. Благинина. Котёнок. Л. Толстой. Пожарные собаки. Б. Житков. Вечер. Приём звукописи как средство создания образа. И. Токмакова. Лягушки. Разговор синицы и дятла. В. Бианки. Разговор птиц в конце лета. Мы в ответе за тех, кого приручили. И. Пивоварова. Всех угостила. С. Михалков. Зяблик. С. Маршак. В зоопарке. Общение с миром природы. Н. Сладков. Без слов.</p>	<p>Понимать, в чём ценность книги. Обсуждать иллюстрации книги. Называть элементы книги (обложка, иллюстрации, фамилия автора, название произведения). Участвовать в обсуждении проблемной ситуации «Как бы жили мы без книг».</p>
---	---	--

	Книги о природе и животных. Л.Н. Толстой. С. Маршак. Волк и лиса. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.	
--	---	--

### Раздел 5. Хорошие соседи, счастливые друзья - 7 часов

Знать названия страны и города, в котором живешь. Уметь выразительно читать стихи, посвященные столице. Объяснять смысл выражения «Родина-мать». Рассуждать о том, в чём проявляется заботливое отношение к родным в семье, что такое внимание и любовь к ним.	раздела: рассказ, герой рассказа. С. Михалков. Песенка друзей. М. Танич. Когда мои друзья со мной. А. Барто. Сонечка. Характеристика героя произведения. Сравнение произведений по теме, содержанию и главной мысли. Е. Пермяк. Самое страшное. В. Осеева. Хорошее. Э. Шим. Брат и младшая сестра. Книги о детях. Е. Благинина. Паровоз, паровоз, что в подарок нам привёз... В. Лунин. Мне туфельки мама вчера подарила... Тема стихотворений. М. Пляцковский. Солнышко на память. Ю. Мориц. Это — да! Это — нет! Чтение по ролям. Л. Толстой. Не лениться. Косточка.	Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: книга, читатель, писатель. Сравнить слова с противоположным значением: трудо-любие — лень, честность — ложь, доброта — злость, объяснять их смысл. Бережно относиться к книге и учебникам, понимать значение книги в жизни человека. Различать понятия: книга, писатель, читатель, библиотека.
--	--	--

### Раздел 6. Край родной, навек любимый – 10 часов

<p>Знать более 3 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них. Знать фамилии и названия произведений пройденных авторов. Уметь передать содержание прочитанного произведения. Развивать умение давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения</p>	<p>Стихотворения русских поэтов о природе. А. Плещеев. Весна. С. Есенин. Черёмуха. С. Дрожжин. Пройдёт зима холодная... И. Суриков. Лето. Н. Греков. Летом. А. Пушкин. За весной, красой природы... А. Плещеев. Миновало лето... И. Суриков. Репродукции картин И. Шишкина, И. Левитана, И. Репина, П.Кончаловского. Выразительное чтение.</p> <p>Образ природы в литературной сказке. В. Сухомлинский. Четыре сестры. В. Берестов. Любили без особых причин... Г. Виеру. Сколько звёзд на ясном небе! Н. Бромлей. Какое самое первое слово? А. Митяев. За что люблю маму. Стихи для папы. Сравнение произведений на одну и ту же тему. Книги о Родине. Е. Пермяк. Первая рыбка. Рассказ о своей семье. И. Косяков. Всё она. Л. Толстой. Мальчик и отец. К. Ушинский. Лекарство. Маленькие и большие секреты страны Литературии.</p>	<p>- знать писателей родного края и их произведения; - уметь чувствовать и понимать образный язык произведения, выразительные средства, создающие художественный образ; - применять знания для расширения кругозора</p>
<p><b>Раздел 7. Сто фантазий – 2 часа</b></p>		
<p>- освоение комментируемого чтения, - усиление словарной работы, эвристической беседы.</p>	<p>Введение в содержание раздела. Р.Сеф.Совершенно непонятно., В Маяковский.Тучкины штучки. Ю Мориц. Сто</p>	<p>- знать писателей родного края и их произведения; - уметь чувствовать и</p>

<p>развитие умения рассуждать, цитировать, строить полные связные ответы – отзывы по прочитанным произведениям</p>	<p>фантазий. Учусь сочинять сам. И. Пивоварова. Я палочкой волшебной тихонечко проведу... Г.Цыферов. Про меня и про цыпленка</p>	<p>понимать образный язык произведения, выразительные средства, создающие художественный образ; – применять знания для расширения кругозора</p>
<p><b>Тамбовские писатели — детям – 10 часов</b></p>		
<p>помочь детям узнать писателей родного края; начать знакомство с произведениями писателей родного края; вызвать интерес к дальнейшему изучению творчества талантливых земляков; совершенствование техники чтения и приёмов понимания текста; совершенствование приёмов литературоведческого анализа текста; развитие речи, развитие творческих способностей учащихся; введение детей через художественные произведения в мир человеческих отношений, нравственно-эстетических ценностей.</p>	<p>Жизнь и творчество А.М.Акулинина. Рассказы А.М.Акулинина «Одно имя на двоих», «Катькин урок», «Кукольный класс», «Как боролись с двойкой», «Анисовые яблоки», «Свои загадки». Обобщающий урок по творчеству А.М. Акулинина.</p>	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: книга, читатель, писатель. Сравнить слова с противоположным значением: трудолюбие — лень, честность — ложь, доброта — злость, объяснять их смысл.</p>

## 5. РАЗВЁРНУТОЕ КАЛЕНДАРНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сокращения, принятые в данном планировании:

УМК «Перспектива»

---

ОНЗ – урок «открытия» нового знания КЗ – урок контроля, оценки и коррекции знаний  
 КР – контрольная работа

Р – рефлексия (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений)

с/к - самоконтроль  
 и/к - итоговый контроль  
 и- индивидуальный  
 ф - фронтальный

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Элементы содержания	Формы контроля	УУД	Дата проведения	Дата фактического проведения
<b>Подготовительный этап -20 часов</b>									
1	«Давайте знакомиться» Мир общения.	О Н З	1	Практическое введение понятия «общение»; знакомство детей с персонажами учебной книги и друг с другом; способствовать развитию навыков устного общения – умения говорить и слушать; различать цель и результат общения; привлечь внимание к слову и его номинативной	Знание понятия «общение»; умение общаться; умение различать цель и результат общения; умение ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе; умение штриховать, обводить по контуру; словесно определять размер изображённых предметов;	И	Познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные.		

				(называет) функции.	классифицировать предметы.				
2	Мы теперь ученики. Культура общения.	О Н З	1	Практическое знакомство с целями и средствами общения через игровые ситуации и диалог литературных героев; осмысление роли слова в общении; развитие умения быстро находить слова для обозначения окружающих предметов.	Знание понятия «общение»; знание целей и средств общения; умение быстро находить слова для обозначения окружающих предметов; умение классифицировать предметы; сравнивать предметы по размеру, форме, количеству; обводить по контуру; штриховать	Ф	Познавательные, регулятивные, коммуникативные.		
3	Вн. чт. Стихи и рассказы о природе. Книжки мои друзья.	О Н З	1	Стимулировать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью.	Любимые книжки и литературные герои. Общение в мире людей. Цель и средства речевого общения.	Ф	Формулирование ответов на вопро-сы. Составление рассказов. Уметь слушать и вступать в диалог.		
4	Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать	О Н З	1	Закрепить представление о жесте и его значении, уместности использования жестов; культура общения: внимание к собеседнику; использование формул речевого этикета.	Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение общаться; знание формул речевого этикета; умение составлять устный рассказ; обводить	И.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Слушать и вступать в диалог.		

					предмет; штриховать; дорисовывать; знание понятия «рабочая строка».				
5	Помощники слова в общении. Страшный зверь.	ОНЗ	1	Развивать умение читать выражение лица героев сказок; формировать умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией;	Умение читать выражение лица героев сказок; умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией; знание понятия «бордюр»; умение проводить параллельные линии; штриховать; составлять устные рассказы; классифицировать предметы.	И	Умение выступать перед сверстниками. Установление причинно-следственных связей.		
6	Мы пришли в театр.	ОНЗ	1	Разведение понятий «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие»; классификация слов, обозначающих предметы, признаки, действия; выяснение роли предмета и слова в общении; развивать умение соблюдать правила письма.	Знание понятий; умение классифицировать предметы; умение находить закономерности;	И	Познавательные. Соотносить то что уже известно и усвоено.		

7	«Вн. чт. Стихи о детях Общение без слов. Как понять животных?»	ОНЗ	1	Переключить внимание детей с общения непосредственного, конкретного на общение опосредованное; познакомить с возможными посредниками общения.	Знание способов общения; возможных посредников общения; умение общаться; умение обводить изображённые предметы; писать линии в рабочей строке.	Ф	Составлять план и выстраивать последок действий. Контролировать свои действия.		
8	Разговаривают ли предметы?	ОНЗ	1	Подвести детей к самостоятельным «открытиям» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений можно использовать рисунки и условные обозначения (символы); активизировать мыслительную деятельность детей через использование проблемно-речевых ситуаций.	Знание того, что для передачи мысли, сообщений можно использовать рисунки, различные символы; умение составлять рассказ; умение обводить предметы; штриховать; умение классифицировать; выделять звуки.	с/р	Познавательные: контроль и оценка результата деятельности. Учувствовать в коллективных решениях проблем.		
9	Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении.	ОНЗ	1	Знак, кто создает знаки. Звуки в мире природы, их знаковый смысл. Речевой аппарат и его устройство.	Различать слово и предмет, знать слова-названия конкретных предметов, слова обобщающего характера (животные, растения и др.).	И.	Формулировать ответы на вопросы. Самостоятельное решение задач творческого характера.		

10	В Цветочном городе. Знаки охраны природы.	ОНЗ	1	Расширить представление об использовании условных знаков в повседневной жизни; учить читать их; упражнять в классификации слов с обобщающим названием предметов; учить составлять рассказы; учить делать простейший звуковой анализ слов.	Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки; умение обводить петлеобразных линий.	с/р.	Контроль и оценка результата деятельности. Составлять план и выстраивать последовательность действий.		
11	Как найти дорогу? Дорожные знаки	ОНЗ	1	Расширить представление об использовании условных знаков в повседневной жизни. Учить читать их, учить составлять рассказы, делать простейший звуковой анализ слов.	знание понятия «знак»; знание элементарных правил дорожного движения; умение читать знаки; умение проводить безотрывных линий; раскрашивать; выделять звуки; писать элементы букв.	Ф И.	Самостоятельное решение задач творческого характера. Соотносить, то что уже известно и усвоено.		
12	Удивительная встреча. Звездное небо.	ОНЗ	1	Общение с использованием рисунков. Подготовка к усвоению устной речи.	Подвести детей к самостоятельным «открытиям» в области письменной речи, активизировать мыслительную деятельность детей через использование проблемно-речевых ситуаций.	Ф	Овладение приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения. Уметь слушать и вступать в диалог.		

13	«Загадочное письмо»	ОНЗ	1	Закрепление представлений о слове, составление из слов предложений, их запись с помощью рисунков (пиктограмм).	Умение выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; умение читать написанное;	с/р	Рефлексия способов и условия действий. Контроль и оценка результата действий.		
14	Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слова.	ОНЗ	1	Развивать умение определять количество звуков в слове, их последовательность; учить определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение определять количество звуков в слове, их последовательность; определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; умение делать звуковой анализ слов; писать элементы письменных	Ф	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.		
15	Звуки гласные и согласные. Звуковой анализ слова.	ОНЗ	1	Введение символов ( ) гласных и ( ) согласных звуков. Звуковой анализ слова.	Учить сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи, развивать фонематический слух и умение слышать последовательность звуков в слове..	И с/р.	Построение логической цепи рассуждений принимать информацию учителя или товарища.		
16 17	Твёрдые и мягкие согласные. Вн. чт.	ОНЗ	1 1	Звуковой анализ слов с твёрдыми и мягкими согласными звуками. Работа с моделями слов.	Умение определять количество звуков в слове, их последовательность учить определять гласные	Ф	Контроль и оценка процесса и результата деятельности.Са		

	Лит.сказки Звучание слова и его значение.			Различение звучания и значения слова.	и согласные звуки, твердые и мягкие.	И	мостоятельное решение. Постановка и решение проблем.		
18	Слова и слоги. Ударение в слове.	ОНЗ	1	Сопоставление понятий: слово-слог. Умение про-износить слово по слогам. Дать представление об ударении в слове и форми-ровать умение определять место ударения в слове, совершенствовать культуру речи.	умение правильно определять составляющие части слов звукосочета-ния, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы. Знание об ударении в слове, умение правильно произносить слово и ставить в нем ударение	Ф Т	Построение рас-суждений в форме связей простых суждений, уста-новление причин-но-следст-венных связей. Формули-ровать собствен-ное мнение и позицию.		
19	Слово и предложение.	ОНЗ	1	Закреплять представление о слове и о предложении. Схемы предложений.	Знать о предложении и его функциях, умение различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке.	Ф	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.		
20	«Повторение – мать учения»	ОНЗ	1	Закреплять полученные знания, умение использовать их в нужных Работа с моделями слов. Различение звучания и значения слова.	Дать представление о твердых и мягких согласных, учить различать их	Ф	Контроль и оценка процесса и результата деятельности. Самостоятельное решение.		
<b>Основной этап - 61 час</b>									

21-2 2	«Страна АБВГДейка». Звуки [а],[о]; буквы Аа, Оо.	ОНЗ	2	Учить выделять звуки [а] и [о] из речи, звуковой анализ слов со звуками [а] и [о], буквы А, О.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Т	Формулировать собственное мнение и позицию, принимать и сохранять учебную задачу ,осознавать значимость чтения.		
23-2 4	Звук [у], буква Уу.	ОНЗ	2	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; познакомить с буквой у.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Ф	Построение рассуждений в форме связи простых суждений, адекватно воспринимать оценку учителя.		
25	Звуки [и],[ы]. Буквы Ии, ы. Вн. чт. «Лит. сказки авторские».	ОНЗ	1	Познакомить с буквами и, ы	Умение выделять звуки , проводить звуковой анализ слов.	Ф.	Принимать и сохранять учебную задачу ,формулировать собственное мнение и позицию.		
26	Звук [э], буква Э.	ОНЗ	1	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; выполнять звуковой анализ слов со звуком [э].	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	И.	Принимать и сохра-нять учебную задачу ,формулировать со-бственное мнение и позицию		
27	«Узелки на память»	р	1	Повторение, чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Ребусы. Составление предложений по схемам.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Т	Осознанное и произ-вольное построение речевого высказыва-ния в устной форме, учитывать правило в		

							планировании и контроле способа решения.		
28	Звуки [м], [м’]. Буква Мм.	ОНЗ	1	Дать общее представление о согласных, помочь детям уловить свойства согласных звуков, развивать навыки чтения и письма.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; умение читать по схемам; отгадывать ребусы.	Ф	Построение рассуждений в виде связи простых суждений. осознать значимость чтения.		
29	Звуки [с], [с’], буква Сс.	ОНЗ	1	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных;	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Ф	Структурирование знаний, принимать и сохранять учебную задачу, учитывать правило в планировании и контроле способа решения.		
30	Звуки [н],[н’],буква Нн Вн.чт. «Произведения о животных».	ОНЗ	1	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных;	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Ф	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, построение рассуждений в форме связи простых суждений.		
31	Звуки [л], [л’], буква Лл Вн.чт. Басни	ОНЗ	1	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Ф	Овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного, формулировать		

				оформ-ления предложения на письме; . развивать на-выки каллиграфического письма.	копировать		собственное мнение и позицию.		
32	Закрепление изученных букв М, С, Н, Л,	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентиро-ваться в книге.	Ф	Овладение техникой чтения, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
33	.Звуки [т], [т’], буква Тт	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Ф	Формирование необходимого уровня читательской компетенции		
34	Буква Тт. Закрепление. Вн. чт. Рассказы о детях	ОНЗ	1	Закреплять умение чтение по слогам и целыми словами; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выра-зительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Ф	Овладение техникой чтения, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
		ОНЗ		Учить чтению по слогам и целыми словами; учить	Умение проводить звуковой анализ слов;	Ф	Осознанное и произвольное		

35	Звуки [к],[к'], буква Кк.		1	выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		построение речевого высказывания в устной форме, формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы..		
36	Буква Кк. Закрепление.	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Ф	Формирование необходимого уровня читательской компетенции		
37	Чтение слов и текстов с изученными буквами. Вн. чтен. Рассказы о животных	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты, умение отличать имена собственные.	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
38	Узелки на память.	Р	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		

				выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.				
39	Звуки [р],[р'], буква Рр.	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;		Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
40	Звуки [в], [в'], буква Вв.	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог;	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
41	Звуки [п], [п'], буква Пп.	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Ф	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.		

42	Звуки [г], [г'], буква Гг.	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
43	Сравнение звуков [г'] и [к'].	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
44	Закрепление изученных букв Р, П, Г, К.	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в книге.	Ф	Овладение техникой чтения, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
45	Буквы Ее, Ёё в начале	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять	Умение проводить звуковой анализ слов;	КЗ	Овладение техникой чтения,		

	слова и после гласных.			звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
46-47	Буквы е, ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Упражнение в чтении букв Ее, Ёё.	ОНЗ	2	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	КЗ	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
48	Узелки на память.	Р	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	И	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
49	Звуки [б], [б'], буква Бб. Сравнение звуков [б] и [п].	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять	Ф	Формулирование ответов на вопросы. Уважение мнения собеседника.		

				навыки каллиграфического письма.	значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.				
50	Звуки [з], [з'], буква Зз.	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознание значимость чтения.		
51	Парные звуки по звонкости – глухости: [з] и [с], [з'] и [с']. Внеклассное чтение «Русские народные сказки.»	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознание значимость чтения. Координировать действия по выполнению задания. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.		
52	«Повторение – мать учения». Повторение изученного. Деление слов на слоги, ударение.	Р	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять	Ф.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознание значимость чтения. Высказывать		

				прививать навыки выразительного чтения;	значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать.		свою точку зрения и уважать мнение собеседника.		
53	Звуки [д], [д'], буква Дд.	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.		
54	Сравнение звуков [д] и [т], [д'] и [т'].	ОНЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
55		ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять	Ф	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, формулировать		

	Звук [ж], буква Жж.			прививать навыки выразительного чтения;	значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты;		собственное мнение и позицию, задавать вопросы.		
56	Закрепление изученного. Мои первые книжки. Вн. чт. Рассказы о дружбе	Р	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Ф	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.		
57	Игра в слова. Повторение изученных букв. Упражнение в чтении и рассказывании.	Р	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника		
58	Узелки на память. Веселые картинки.	Р	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Ф	Принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия.		
59	Буква Яя в начале слова и после гласных.	ОНЗ	1	различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки	умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог;	Ф	Принимать и сохранять учебную задачу, формулировать собственное мнение и позицию.		

60	Буква Яя после согласных как указатель их мягкости.	ОНЗ	2		умение работать в парах.	Т	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
61	Повторение изученных букв. Игра в слова. Вн. чт. Стихи о природе	Р	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки;		Т	Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника		
62-63	Звуки [х], [х'], буква Хх.	ОНЗ	2	развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.		Ф.	.		
64	Знакомство с буквой ь. Мягкий знак-показатель мягкости согласных.	ОНЗ	1		Умение проводить зву-ковой анализ слов; пи-сать буквы; умение чи-тать и записывать слова и предложения;	Ф.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
65	Звук [й'], буква Йй.	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озагла-вливать текст; умение списывать; умение ра-ботать в парах; умение оформлять предложе-ния на письме.	И	Принимать и сохранять учебную задачу ,формулировать собственное мнение и позицию.		
66	Буква Юю в начале слова и после гласных.	ОНЗ	1	Чтение слов и предложений. Учить чтению целыми словами. Учить выделять звуки из речи.		И	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.		
	Буква Ю после согласных.	ОНЗ		Учить чтению целыми словами; учить выделять		И	Высказывать свою точку зрения и		

67			1	звук из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.		И	уважать мнение собеседника			
68	Закрепление изученно-го. Приговорки, игры, песенки. Вн. чт. «Стихи С. Михалкова».	Р	1							
69	Узелки на память.	Р	1		Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;			И		
70	Детям на потеху. Читаем, сочиняем.	ОНЗ	1					И		
71	Звук [ш], буква Шш.	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. Сравнение звуков (ш), (ж). Чтение слов и предложений.	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника				
72	Звуки [ж] и [ш] как парные звуки по звонкости – глухости. Буквосочетания «жи» и «ши». Вн. чт. «Моя первая энциклопедия»	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.			Ф.			

73	Звук [ч'], буква Чч.	ОНЗ	1	Чтение слов и предложений с новой буквой.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Ф	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника					
74	Звук [щ'], буква Щщ.	ОНЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.		Ф						
75	Звук [щ'], буква Щщ: закрепление. Буквосочетания «ча»-«ща», «чу»-«щу».	Р	1			Ф						
76	Повторенье — мать ученья. Как хлеб пекут? Вн. чт. Рассказы о детях и для детей	Р	1			Ф				Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника		
77	Звук [ц], буква Цц.	ОНЗ	1			Ф						
78	Звук [ф], [ф'], буква Фф.	ОНЗ	1			Ф						
79	Сравнение звуков [в] и [ф], [в'] и [ф']. Упражнение в чтении.	ОНЗ	1			Ф						
80	Разделительные ь и ъ.	ОНЗ	1			Ф						
81	Узелки на память.	Р	1			Ф						
<b>Послебукварный этап — 8 часов</b>												
82	Алфавит. Повторенье-мать ученья. Знаки	ОНЗ	1		Учить чтению целыми словами; учить выделять	Умение проводить звуковой анализ слов;		Ф.	Составление коротких			

	горо-дов России. Слово,его значение. Вн.чт. «Произведения о природе». По страницам старин-ных азбук. Чтение по выбору.«Читалочка» .Семейное чтение. Из старинных азбук и книг для чтения.			звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять удар-ный слог; прививать навыки выразительного чтения. Повторить изученные буквы. Буквы е,е,и,ю,я- <u>показатели мягкости предшествую-щего согласного.</u>	писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;		рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника		
83	С. Маршак.Про все на свете. Что, где, когда и почему? Вн. чт. Юмористические стихи и рассказы для детей.	ОНЗ	2	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Ф	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника		
84	Об одном и том же по-разному.	ОНЗ	2			Ф			
85	С чего начинается общение?	ОНЗ	1			Ф			
86	Умеет ли разговаривать природа? Вн.чт. «Произведения В.Бианки».	ОНЗ	1			Ф			
87	Чтобы представить слово	ОНЗ	1			Ф			
88	Сравни и подумай. Рассказы Н. Матвеевой Л. Толстого.	ОНЗ	1			Ф			

89	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.	ОНЗ	1			Ф			
<b>Книги-мои друзья — 3 часа</b>									
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником Книги - мои друзья. Введение в содержание раздела. С.Маршак «Новому читателю» Внеклассное чтение. Веселые стихи.	ОНЗ	1	Знакомство с учебником; авторами; условными обозначениями; чтение обращения; рассматривания иллюстраций, обсуждение прочитанного. Чтение наизусть стихотворения С. Мар-шака; вопросы; чтение названия новой темы; объяснение смысла загадки; работа в парах; чтение высказывания К. Ушинского; знакомство с узелковым письмом; рассматривание знаков – иероглифов: творческая работа; составление собственных загадок; беседа о книге.	Иметь представление о книге; умение читать плавно, неторопливо, целыми словами; умение вникать в смысл читаемого  Иметь представление о возникновении письменности; умение общаться с книгой.	И	Познавательные: общеучебные-осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; Совершенствован ие уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного.		

2	С. Михалков. «Как бы жили мы без книг?..» А.С.Пушкин	ОНЗ	1	Знакомство с библио-текой; ориентировка на тематический указатель; Рассматривание выстав-ки книг; чтение выбран-ных книг; запись в библиотеку; чтение от-рывка стихотворения С.Михалкова; выставка книг С.Михалкова; под-готовка к вырази-тельному чтению; отра-ботка	Умение выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель; умение работать с иллюстрациями; получать необходимую информа-цию; умение читать	Ф	К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мне-ние и позицию; участвовать в кол-лективном обсу-ждении проблем; продуктивно вза-имодействоват ь со сверстниками.		
---	---	-----	---	---	---	---	---	--	--

3	Наш театр. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения. Мои любимые писатели. Внеклассное чтение. Рассказы о животных	ОНЗ	1	Выставка книг А.Пуш-кина; слово о А.Пуш-кине; выразительное чтение отрывка; анализ; чтение детьми; словесное рисование Рассматривание выставки книг; беседа по произведениям К. Чуковского; Знакомство с книгами К.Ушинского; чтение учителем любого произведения К.Ушинского;	Знать о А.С. Пушкине; умение читать произведения А.С.Пушкина	Ф	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствовани е уровня чита-тельской компе-тентности; овла-дение техникой чтения, приемами понимания прочитанного.		
<b>Радуга-дуга — 5 часов</b>									
4	Радуга-дуга. Введение в содержание раздела. Песенки разных народов	ОНЗ	1	Чтение песенок русского народа (с.29-30); отработка выразительного чтения; чтение песенок народов России; знакомство со считалками; обобщение;	Умение сравнивать фольклорные песенки разных народов; находить общее; умение выразительно	Ф.	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное по-строение речевого высказывания в		

				конкурс на лучшего чтеца.	читать.		устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного.		
5	Загадки. Пословица - мудрость народная (пословицы и поговорки разных народов)	ОНЗ	1	Сообщение учителя о Произведениях малых фольклорных жанров устного народного творчества; вспомнить загадки и пословицы, изученные в период обучения грамоте; чтение диалога; репродукции картины А. Киселева.	Знать произведения Малых фольклорных жанров; умение отгадывать загадки; сравнивать; выделять признаки; составлять свои загадки.	Ф	Коммуникативные: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.		

6	Мы идем в библиотеку. Произведения устного народного творчества.	ОНЗ	1	Работа с выставкой книг-сборников народных загадок, пословиц, поговорок; знакомство с самой знаменитой книжкой английского фольклора для детей «Рифмы Матушки Гусыни»; чтение веселых песенок; распределение ролей с помощью считалки.	Умение выбирать книги для самостоятельного чтения; умение вчитываться в содержание текста; использовать приёмы драматизации.	Ф	Л и ч н о с т н ы е: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.		
7	Наш театр. Английская народная песенка «Перчатки»	УИ ПЗЗ	1	Чтение песенок разных народов. Распределение ролей.	Вчитываться в содержание текста. Использовать приемы драматизации.	Ф			
8	Маленькие и большие Секреты страны Литературии <i>Внеклассное чтение. Стихи о детях.</i> Устное народное творчество	ОНЗ	1	Обсуждение названия темы «Радуга-дуга»; работа по вопросам учебника (с.50-51); дополнительные вопросы и задания к загадкам; дополнительные вопросы к	Умение сравнивать пословицы и объединять их в тематические группы; умение выделять загадки разного типа; умение использовать различные слова в своей речи.	Ф.	Р е г у л я т и в - н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспри-		
	(малые жанры)			колыбельным песням; «шутки-минутки».			нимать оценку учителя или товарища; контроли-ровать		

							свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике		
<b>Здравствуй, сказка — 6 часов</b>									
09-10	Введение в содержание раздела. Узнай и сравни сказки. Жили-были буквы. Г.Юдин «Почему «А» первая». Т.Коти «Катя и буквы». (поиск и открытие нового способа действия)	ОНЗ	2	Чтение диалога (с.52); обмен мнениями о прочитанных сказках, их оценка; характеристика персонажей; работа с выставкой книг; отработка интонационно-выразительного чтения; коллективное придумывание продолжения сказки; самостоятельное чтение (с.77-78); беседа о сказках и сказочных героях.	Умение высказывать собственное мнение о прочитанных сказках; Умение рассказывать по серии иллюстраций; умение читать целыми словами; умение продолжить сказку; придумать иное окончание сказки.	Ф	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного. Л и ч н о с т н ы е: осознают значимость		

							чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.		
11	Сравни сказки. Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Л.Пантелеев «Две лягкшки»	ОНЗ	1	Чтение (с.66-73); Подготовка к восприятию русской народной сказки; чтение сказки учителем; перечитывание сказки учащимися; обучение чтению диалога; работа над содержанием сказки; выразительное чтение; сопоставление темы урока со сказкой.	Умение вчитываться в текст; Умение сравнивать сказки; умение выразительно читать, передавать настроение персонажа; умение продолжать сказку.	Ф	Овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике		
12	В сказке солнышко горит, справедливость в ней	ОНЗ	1	Беседа о сказках; знакомство со сказкой «Три	Умение вчитываться в текст и всесторонне Осмысливать его	Ф	Коммуникативные: уметь: формулировать		

	царит! И. Гамазкова «Живая азбука». Татарские народные сказки «Три дочери», «Два лентяя».			дочери», «Два лентяя»; анализ; словесное рисование по сказкам; чтение пословиц (с.85).	содержание; умение отвечать на вопросы; умение следить за развитием действия; пересказывать; выделять главную мысль; выразительно читать диалоги.		собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.		
13	Сказки народов России. Ингушская народная сказка «Заяц и черепаха». Наш театр. С. Михалков «Сами виноваты». <i>Внеклассное чтение.</i> Сказки народов России	ОНЗ	1	Беседа о сказках; знакомство со сказкой «Заяц и черепаха»; анализ; сравнение сказок по главной мысли: «Два лентяя» и «Заяц и черепаха»; знакомство со сказкой С. Михалкова; анализ; работа над выразительным чтением; инсценирование; выделение главной мысли; сравнение авторских сказок с народной.	Иметь представление о сказках разных народов; умение сопоставлять по главной мысли; умение выразительно читать.	Ф	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике		

14	Маленькие и большие Секреты страны Литературии Контроль и проверка результатов обучения.	ОНЗ	1	Объяснить название раздела; работа по вопросам на с.90; чтение текста; сравнить два текста «Лиса и заяц» и «Лисица»; самостоятельное чтение сказок; пересказ понравившейся сказки.	Умение сравнивать тексты; наблюдать и объединять произведения по сходству главной мысли; умение выразительно читать.	Ф	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного; постановка и решение проблем — самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера. Р е г у л я т и в н	
----	--	-----	---	--	--	---	---	--

							ые: принимать и сохранять учеб-ную задачу		
<b>Люблю все живое — 6 часов</b>									
15	Люблю все живое. Введение в содержание раздела. В.Лунин «Никого не обижай». Е.Благинина «Котенок». Л.Толстой «Пожарные собаки»	ОНЗ	1	Знакомство с разделом; Обсуждение названия; чтение диалога на с.4; обсуждение; чтение вывода; чтение стихот-ворения учителем на с.5; самостоятельное перечитывание стихот-ворения; анализ; выра-зительное чтение; чтение стихотворения на с.6;анализ произведения: работав группе (составление рассказа о котёнке); знакомство с произведением И. Токмаковой; работа в паре (разыграть диалог); обобщение	Умение работать с книгой; выразительно читать; умение находить слова, характеризующие героя.	И	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и про-извольное пост-роение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопро-сы; совершенство-ван ие уровня чи-тательской ком-петентности; ов-ладение техникой чтения, приемами понимания про-читанного; по-становка и ре-шение проблем .		

16	«Разговоры, разговоры, разговоры...» Приемы звукописи как средство создания образа. И.Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла». В.Бианки «Разговор птиц в конце лета»	УИ ПЗЗ	1	Знакомство с темой уро-ка; обсуждение; знаком-ство с произведением И.Токмаковой; чтение произведения на с.8; анализ; выразительное чтение; знакомство с произведением В.Биан-ки; чтение произведения	Иметь представление о приёме звукозаписи как средстве создания образа; умение находить слова, которые использу-ют поэты для передачи звуков природы; умение работать в паре.	Ф			
17	«Мы в ответе за тех, кого приручили...»И.Пивова рова «Всех угостила». С.Михалков «Зяблик». Н.Сладков «Без слов».	ОНЗ	1	Знакомство с темой урока; обсуждение; знакомство с произве-дением И.Пивоваровой; самостоятельное чтение на с.(13-14); анализ произведения; повторное чтение стихо-творения; работа в парах; знакомство с произведением С.Михалкова на с.15- 16; самостоятельное чтение; анализ; работа в парах; обобщение по теме урока.	Умение выразительно читать; находить слова, характеризующие героя.	Ф	Совершенствован ие уровня чита-тельской компе-тентности; овла-дение техникой чтения, приемами понимания прочи-танного. ь со сверстниками. Л и ч н о с т -е: осознают значи-мость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.		
18	Книги о природе и животных. Л.Толстой	ОНЗ	1	Знакомство с Выставкой книг на	Умение работать с книгой; определять	Ф	П о з н а в а т е л ь н ы е:		

	«Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных». С.Маршак «В зоопарке».		с.20-21; обсуждение; рассмотрение раздела «Советуем прочитать» (с.21); знакомство с темой урока; рассмотрение портрета Л.Толстого; вступительное слово учителя о Толстом, чтение произведений Л. Толстого на с. 22-23; анализ; знакомство с произведением С.Маршака на с.24-25 самостоятельное перечитывание произведений с выделением главной мысли; обобщение.	тему выставки и классифицировать книги по подтемам; знать о творчестве Л. Толстого; умение самостоятельно читать книги.		общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; овладение приемами понимания прочитанного.		
--	---	--	--	---	--	---	--	--

19	Б.Житков «Вечер». Наш театр. С.Маршак «Волк и лиса»  <i>Внеклассное чтение.</i> Сказки о животных.	УИ ПЗЗ	1	Знакомство с темой уро-ка; анализ произведе-ния; определение харак-тера каждого героя; работа с иллюстраци-ей; Чтение стихотворения Ю.Тувима и отгады-вание загадок на с.31-32; деление загадок на груп-пы; сочинение загадок; чтение произведения Б. Житкова на с.28-30; обо-бщение. Знакомство с	Умение характеризовать героев; умение видеть Отношение автора к своим героям; умение заучивать произведения наизусть; умение придумывать свои загадки. Знать произведения С.Маршака; умение Выразительно читать; инсценировать		К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении про-блем.		
20	Маленькие и большие секреты страны Литературии Контроль и проверка результатов обучения	ОНЗ	1	Чтение стихотворения В. Берестова (с.35- 37); составление рассказа по серии иллюстраций на с.37; обобщение по теме.	Знать произведения С.Маршака; умение выразительно читать; инсценировать	Ф.	Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учеб-ную задачу; пла-нировать действия согласно постав-ленной задаче; адекватно восп-ринимать оценку учителя или товарища.		
<b>Хорошие соседи, счастливые друзья — 7 часов</b>									

21	Хорошие соседи, счастливые друзья .С.Михалков «Песенка друзей», М.Танич «Когда мои друзья со мной». А.Барто «Сонечка».	ОНЗ	1	Чтение диалога; работа с понятием «счастливый человек», обмен мнениями; чтение пословиц с доски; чтение произведения С.Михалкова (с.39); анализ произведения; Выделение главной мысли; чтение песенки; на с.41; беседа о друзьях; работа с пословицами; чтение стихотворения А.Барто «Сонечка» (с.43); анализ произведения; обмен мнениями о прочитанном; выразительное чтение.	Умение отличать плохое от хорошего; умение давать оценку поступкам; видеть отношение автора к своим героям; умение читать выразительно; выделять главную мысль.	ф	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища. Коммуникативные: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.		
22	Нет друга — ищи, а нашел — береги. Характеристика героя произведения. Е.Пермяк «Самое страшное». В.Осеева «Хорошее».	ОНЗ	1	Вступительная беседа; чтение рассказа Е.Пермяка на с.44-45; работа над содержанием; перечитывание текста; работа над главной мыслью текста: чтение произведения В.Осеевой на с.46-47; анализ произведения; Коллективное	Умение определять основную мысль произведения; умение вчитываться в текст; умение сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли характеризовать героя по его речи и	Ф			

				формули-рование главной мысли произведений; обобщение.	поступкам.				
23	Книги одетях. Э.Шим «Брат и младшая сестра»	ОНЗ	1	Вступительная беседа.Работа над главной мыслью текста. Анализ произведения.		Ф	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетенции; овладение приемами понимания прочитанного.		
24-2 5	Доброе слово лучше Мягкого пирога Е.Благинина «Паровоз, паровоз, что в подарок нам привез?..». В.Лунин «Мне туфельки мама вчера подарила...» Наш театр. М.Пляцковский «Солнышко на память». Ю.Мориц «Это-да! Это-нет!» <i>Внеклассное чтение</i> Рассказы о детях	ОНЗ	1	Беседа о подарках, о вы-ражении своего отноше-нии к ним, умении при-нимать и дарить подарки, быть благодарным за подарки; самостоятель-ное чтение стихотво-рения Е.Благининой (с.54); анализ произве-дения; чтение стихот-ворения В.Лунина (с.55); анализ; знакомство сказкой М.Пляцковского (с.56-57)	Умение общаться; ценить доброе слово; оказывать поддерж-ку и помогать; умение находить главную мысль произведения; умение вчитываться в содержание.	Ф			
26-2 7	Л.Толстой «Не лениться», «Косточка». Маленькие и большие Секреты страны Литературии. Контроль и проверка знаний.	ОНЗ	1	Чтение стихов, посло-виц о дружбе, заучен-ных ранее; беседа о дружбе и качествах человека (с.62); чтение одного из рассказов Л. Толстого (с.60-61); ана-лиз;	Знать произведения Л.Толстого и В.Сутеева; Умение общаться на основе уважения и взаимопонимания.	- Ф	Совершенствование уровня читательской компетенции; овладе-ние приемами пони-мания прочитанного. Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять		

				чтение рассказа В.Сутеева на с.63(«птичий базар»); анализ; работа в группах (разгадывание кроссворда).			учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища.		
<b>Край родной, навек любимый – 10 часов</b>									
28-2 9	Край родной, навек любимый Введение в содержание раздела. П.Воронько Лучше нет родного края».	ОНЗ	2	Чтение диалога о родном крае, о Родине (с.66); рассказы детей о своей малой родине; знакомство со стихотворением П.Воронько (с.67); анализ произведения; беседа о городах России; рассматривание иллюстраций; работа над понятием «столица»; подготовка к чтению стихотворения А. Плещеева (с.70); беседа по прочитанным стихотворениям; чтение стихотворения С.Есенина и С.Дрожжина (с.72); заучивание стихотворения С.Есенина; чтение	Умение чувствовать настроение; размышлять; сравнивать произведения; улавливать основную мысль произведения	Ф	Познавательные: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; Коммуникативные: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками. Личностные: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную		

				сти-хотворения И.Сурикова и Н. Грекова (с.73-74); сравнение произведений.			отзывчивость на прочитанное.		
30-3 2	Стихотворения Русских поэтов о род-ной природе. Природа в произведениях русских художников. Сравнение произведений литера-туры и живописи. Образ природы в лите-ратурной сказке. В.Су-хомлинский «Четыре сестры» <b>Тамб. писатели детям. Жизнь и творчество А.М.Акулинина.</b>	ОНЗ	3	Рассматривание иллюст-раций на с.77; беседа; чтение стихотворения А.Пушкина и А.Пле-щеева на с.76; анализ; перечитывание сти-хотворений; работа над выразитель-ным чтением; чтение стихотворений о зиме, нахождение в них сравнений (с.78); чтение текста на с.80; коллективное составление сказки; обобщение.	Умение сравнивать произведения разных поэтов по содержанию и настроению; умение наблюдать за использованием м сравнений; умение создавать голосом эмоциональный тон стихотворения; умение находить слова, указывающие на отношение поэта, его настроение.	Ф	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произ-вольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании отве-тов на вопросы; совер-шенствование уровня читательской компе-тенции; Л и ч н о с т н ы е: осознают значимость чтения; проявляют эмо-циональную отзы-вчивость на прочитан-ное.		
33-3 6	Родина любимая — что мать родимаяВ.Берестов «Любили тебя без особых причин...». Г.Виеру «Сколько звезд на ясном небе!». Н.Бромлей «Какое	ОНЗ	4	Чтение диалога на с.84; беседа; чтение стихотворений В.Берестова, Г.Виеру и Н.Бромлей (с.85-86); анализ; чтение Рассказа А.Митяева работа над	Умение составлять рассказы о своей семье, родителях; передавать в слове своё отношение к ним; умение	Ф.	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании		

	<p>самое первое слово?»  А.Митяев «За что люблю маму».  В.Берестов «Стихи для папы».  Е.Пермяк «Первая рыбка».  И.Косяков «Все она».  Л.Толстой «Мальчик и отец».  К.Ушинский «Лекарство»  <i>Внеклассное чтение.</i>  Рассказы и стихи о Родине.  <b>Тамб. писатели детям.</b>  <b>А.М.Акулинин.</b>«<b>Одно имя на двоих</b>»,  <b>«Катькин урок</b>»,<b>«Кукольный класс</b>»,  <b>«Как боролись с двойкой»</b></p>			<p>выразительным чтением; семейное чтение (с.92); слушание и чтение произведений из старинных учебников. (И. Косяков «Все она»; К. Ушинский «Лекарство»; с.91-92); чтение стихотворения В. Берестова (с.88); обобщение.</p>	<p>выразительно читать.</p>		<p>ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетенции;  <b>Л и ч н о с т н ы е:</b>  осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.</p>		
37	<p>Мы идем в библиотеку  Маленькие и большие секреты страны  Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.  <b>Тамб. писатели детям.</b>  <b>«Анисовые яблоки».</b></p>	<p>УИ  ПЗЗ</p>	1	<p>Знакомство с выставкой книг о Родине, со сбор-никами стихотворений русских поэтов о природе, с книгами о детях;  работа над содержанием рассказа; сравнение содержания и главной мысли.</p>	<p>Умение работать с книгой;  вырази-тельно читать;  подбирать литера-туру по заданной теме;  умение выра-жать свои мысли;  анализировать.</p>	И	<p><b>Р е г у л я т и в н ы е:</b>  принимать и сохранять учебную задачу;  плани-ровать действия согласо-но поставленной зада-че; адекватно воспри-нимать оценку учителя или товарища.</p>		

Сто фантазий - 2 часа									
38	Сто фантазий Введение в содержание раздела. Р.Сеф «Совершенно не-понятно». В.Маяковс-кий «Тучкины штучки». Ю.Мориц «Сто фан-тазий». Волшебная страна фантазий. <b>Тамб. писатели детям. «Свои загадки»</b>	УИ ПЗЗ	1	Изучение литературных произведений с элементами фантазии: Р.Сефа, В.Маяковского, Ю.Морица.	Умение фантазировать, умение выражать свои мысли. Учить выразительному чтению произведений	Ф	К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.		
39	Учусь сочинять сам. И.Пивоваров« Я па-лочкой волшебной ти-хонько проведу...». Г.Цыферов «Про меня и про цыпленка». <b>Тамб. писатели детям. Обобщающий урок по творчеству А.М.Акулинина.</b> Контроль навыка чтения	ОНЗ	1	Дать первоначальный навык умения сочинять стихи. Правила выполнения интегрированной контрольной работы	Самоконтроль и самопроверка	И	Построение логической цепи рассуждений; анализ объектов;		

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

1. Программа «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. , М., «Просвещение». 2014 г.
2. Программа «Тамбовские писатели – детям» Тамбов: Юлис, 2007, составитель Г.М. Первова
3. Карточки. Тесты.
4. Аудиоматериалы и видеоматериалы: электронное приложение к учебнику «Литературное чтение».
5. Технические средства: проектор, компьютер, интерактивная доска (экран)