【M01超額病魔 | 漣漪】

少女神色茫然地站在岸邊。

此刻,她正身處於異常擁擠的人群之中,眼前則是一條不知名的河,上面漂泊許多外觀大同小異的船隻。而一樣是大同小異,有些看了卻不禁讓人心生畏懼的,是上頭的船夫們。 黑袍、面具,真是古怪的打扮,少女邊這麼想著邊向人群外走去,這是什麼奇怪的聚會嗎?我 怎麼會在這裡?我得趕快.....

--趕快去做什麼呢?

少女眼中閃過一抹驚慌,她下意識地握緊了拳頭,這才感覺到手中竟還抓著一張紙。她攤開被用力握住而多了些許摺痕的白紙,上頭只簡單地寫著通行證以及她的姓名。

--通行證?是去哪兒的通行證呢?

她四處張望, 發現岸上的人們一個個都上了船。小船載著乘客航向未知的終點, 晃呀晃的消失在她的視線中。

--我會被丟下嗎?

這個念頭讓她害怕了起來,她可不能被困在這裡啊,她還得……總之,她一定要離開這裡才行。

躊躇了一會,少女將目標定為那艘超微遠離了人群及船隻中心、外表看起來相當普通的小船,即使船夫那低垂的兜帽讓她看不清底下的面容。

「那個……請問一下?」她向那位船夫搭話,只不過她其實並沒有打算要問些什麼,問這裡是哪裡?搭船會到哪裡?還是……?

船夫抬起頭,露出了底下那張平滑而毫無裝飾的純白半臉面具。她看的到對方露出了淺淺的微笑,然後,意外清澈的嗓音滑過耳畔,「妳好。小姐是要搭船嗎?」

少女遲疑了一下, 點點頭, 於是船夫向她伸出了右手, 「那麼可以讓我看一下妳的通行證嗎?」

少女將通行證遞向前, 船夫並沒有接下, 只是大略確認了一下上頭的內容, 接著便頷首示意, 「請上船吧……注意一下高低落差, 還有小心不要滑倒了喔。」

船夫善意地提醒著,不過也就只是提醒而已。

「好. 謝謝。」少女小心翼翼地移步. 坐進了內部構造很簡單但十分乾爽的船內。

「不客氣。」船夫仍是一笑,「坐穩囉,我們要出發了。」

隨著船獎的擺動,空氣緩緩地流動著,並非沉重但卻阻擋著什麼似的。

雖然大概看見了有幾艘船也在附近,但少女身處的船上卻是寧靜的聽不見任何雜音,只有船夫的衣袖不時帶來的摩擦聲以及若有似無的輕柔旋律。似乎察覺到少女的疑惑,船夫側過頭,有講跟沒講差不多的解釋道,「我不太喜歡喧鬧。」

少女也不是很在意。她所關注的是另一點,「請問這首曲子……是你自己作的嗎?」

「算是吧。這是很久以前的事了。」船夫淡淡地回話,而少女滿腔心思已放在了那首從未聽過的曲子上。

「真好聽呢。要是我可以把這首曲子學起來的話,就可以……」就可以?咦?怎麼回事?眼淚怎麼……?

哎呀, 船夫輕嘆, 「是想起什麼不好的事了嗎?」

--就可以彈給那些孩子們聽了啊。

「不是的。」少女抹去了臉上的淚水。那可是我一生中最快樂的時光呢, 少女說著, 露出了幸福的笑容。

少女講述了從小便被培養成為鋼琴家的自己,一直過著充滿束縛的人生,直到她以慈善為名自願前往療養院照顧那些重病的孩子們。雖說照顧,但她能做的也只是每天彈奏一曲鋼琴給孩子們聽,而他們總是笑著說大姐姐彈得真好聽。

她很高興有這個機會能夠自由地彈琴,也很高興能看到身體一天比一天虛弱的孩子們臉上仍 能帶著燦爛的笑容。

只可惜,哪怕是她父母都沒想到這傳染病的危險程度這麼高。

因為刻意地隱瞞, 她反而比孩子們還早倒下了, 然後......然後就來到這兒了。

一點點回憶著,少女的雙眸逐漸綻放光彩,卻又在最後黯淡下來。過程中,擺動著船槳的船夫只是沉默的聆聽著,沒辦法,這對他來說實在是個令人提不起精神的故事。 這故事真是太勵志了。

「請問, 這首曲子叫什麼呢?」最後, 少女的問題仍是回到一開始所在意的點。

「唔……它並沒有名字呢。」船夫思索了片刻,實際上則是為了讓陷入短暫休眠的腦袋回復運轉,「如果可以的話,能請妳幫它取個名字嗎?」

少女很直接的答應了, 讓船夫不禁覺得她該不會一聽到這支曲子就在預謀這件事了......這當然是不可能的吧。然而過不了多久就證實了, 這是真的。

「那就叫……」指尖輕點臉頰,少女沒有思考太久便想到了她認為合適的名字,「就叫漣漪吧。」

一段段旋律輕輕蕩漾, 映在內心, 如漣漪般一層又一層, 讓人難以忘懷。

「漣漪……真是個好名字,不愧是音樂家呢。」船夫輕笑。這回他是真的有放心思在對話上了。

「剛聽到時腦中其實就有這個想法了呢。」少女也展開笑顏,「船夫先生不介意就太好了。」

「當然不會了。」聽了這麼多年,我自己都快忘記當初對這首曲子的第一印象是什麼了,更不用說取名這回事了,船夫笑著,又彷彿自嘲般地說著。

「原來船夫先生載客已經很多年了嗎?我還以為你是……唔……剛開始工作的人呢。」

「妳就直說是菜鳥吧。不過我哪一點像新手了?我可是有多年累積的經驗的。而且,雖然內部很簡單,但搭我的船可是特別穩喔。」

「的確呢, 而且也很安靜。不過……」

兩人簡單地閒聊沒多久,渡船就抵達了目的地——CBS的門口。 踏上平地前,少女回頭問了船夫最後一個問題。

「船夫先生, 你覺得, 那些日子裡我有成功帶給那些孩子們幸福快樂的回憶嗎?」

「就算不相信妳自己, 也要相信妳的音樂啊。」

冥界門那兒還是不少亡靈等著搭船的樣子呢……回程的半路上, 夏微爾遠遠的向那頭眺望過去, 然後果斷轉了個彎。算了今天就先這樣吧。

為了好好聽完這位乘客的回憶, 他可還特地放慢了速度, 結果……罷了, 雖然故事本身對他來說吸引力不大, 但, 倒還是有些收穫呢。

船隻滑過水面,留下渡船人的身影倒映其上以及,一圈圈的漣漪在船尾後方蕩漾、擴散,最後默默消失在濺起的水花之中。