



Judul (times new roman, bold, 14 pt)

Penulis^{a,b,1}, Penulis^{a,2}, Penulis^{a,3}

¹Afiliasi Penulis Pertama, Provinsi, Negara

²Afiliasi Penulis Pertama, Provinsi, Negara

³Afiliasi Penulis Pertama, Provinsi, Negara

¹Surel penulis pertama; ²Surel penulis kedua; ³Surel penulis ketiga

A B S T R A K

Abstrak ditulis dalam dua bahasa, yaitu bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Abstrak tidak boleh lebih dari satu lembar. Abstrak harus memuat: latar belakang, tujuan, metode, hasil, dan implikasi penelitian. Kata kunci dapat berupa kata atau frasa. Kata kunci adalah berjumlah antara tiga dan lima frasa atau kata. Kata kunci harus spesifik dan menunjukkan isi artikel. Kata kunci disusun secara alfabetis, dipisah dengan titik koma (;), dan tidak diakhiri dengan titik (.). Abstrak ditulis dengan menggunakan Times New Roman ukuran 10.

Kata kunci: terdiri antara tiga sampai lima kata atau frasa; dipisah dengan titik koma; disusun secara alfabetis

A B S T R A C T

Title in English

Abstracts are written in two languages, namely Indonesian and English. Abstracts should not be more than one page. Abstracts must contain: background, objectives, methods, results, and implications of the research. Keywords can be words or phrases. Keywords are between three and five phrases or words. Keywords must be specific and indicate the content of the article. Keywords are arranged alphabetically, separated by semicolons (;), and not ended with a period (.). The abstract is written using Times New Roman size 10.

Keywords: consists of between three and five words or phrases; separated by semicolons; arranged alphabetically

Received: Revised : Accepted: Available online: Published regularly:

Copyright © 2025 Universitas Dharma Indonesia.
All rights reserved..

*Corresponding author: surel penulis koresponden

PENDAHULUAN

Artikel berjumlah antara 15-20 halaman ditulis dalam 1 spasi dengan huruf Times New Roman ukuran 12. Jumlah ini sudah termasuk referensi. Pendahuluan **wajib** berisi:

- 1) *latar belakang masalah,*
- 2) *kebaruan dan state of the art,*
- 3) *menggambarkan survei literatur,*
- 4) *analisis kesenjangan,*
- 5) *tujuan penelitian, dan*
- 6) *kontribusi penelitian yang jelas.*

Bagian ini ditulis maksimum 15% dari badan artikel. Paragraf pertama tidak perlu menjorok. Paragraf berikutnya menjorok dengan jarak 1.00cm.

Untuk kutipan dalam teks, gunakan nama dan tahun penulis (Author, 2024). Jika mengutip lebih dari satu referensi, urutkan sesuai abjad (Alpha, 2025; Beta, 2024). Untuk referensi dengan lebih dari empat penulis, gunakan penulis pertama dkk. selanjutnya (Penulis1 et al., 2019).

METODE

Metode harus ditulis secara singkat, jelas, padat, dan bernas. Metode berisi penjelasan:

- 1) *jenis dan desain penelitian,*
- 2) *pendekatan penelitian,*
- 3) *waktu dan tempat penelitian,*
- 4) *sumber data dan data,*

- 5) *teknik pengumpulan data,*
- 6) *instrumen,*
- 7) *kebenaran data, dan*
- 8) *teknik analisis data.*

Hal-hal spesifik dapat dijelaskan pada bagian ini.

HASIL DAN PEMBAHASAN

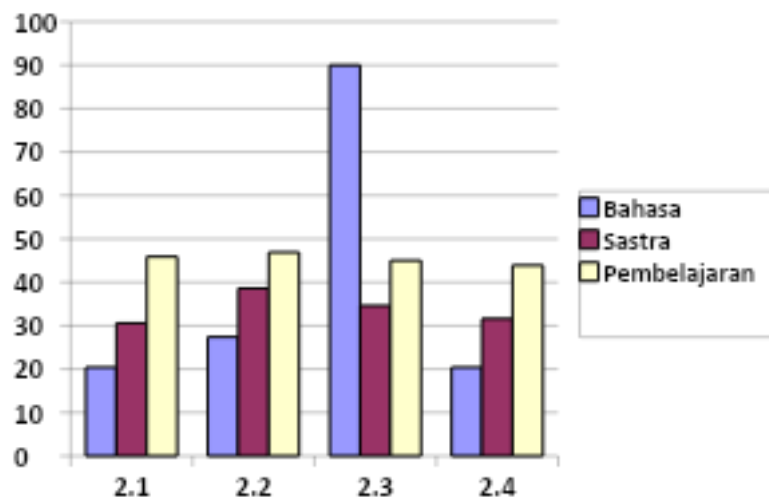
Hasil

Bagian hasil penelitian berisi paparan analisis data. Penulis dapat memaparkan hasil penelitian yang telah disesuaikan dengan tujuan atau permasalahan yang dikaji, serta berlandaskan prosedur yang telah diuraikan pada bagian metode. Hasil dapat disajikan dalam bentuk tabel angka-angka, grafik, deskripsi verbal, karakteristik, analisis statistik, pengujian hipotesis yang telah disesuaikan dengan karakteristik penelitian. Tabel, grafik, atau gambar tidak boleh terlalu panjang, terlalu besar, atau terlalu banyak. Penulis sebaiknya menggunakan variasi penyajian tabel, grafik, atau deskripsi verbal. Tabel dan grafik yang disajikan harus dirujuk dalam teks. Cara penulisan tabel ditunjukkan pada Tabel 1. Tabel tidak memuat garis vertikal (tegak) dan hanya menggunakan tiga garis datar, seperti pada Tabel 1. Ukuran huruf isian tabel dan gambar boleh diperkecil. Pastikan gambar memiliki resolusi yang baik, seperti pada Gambar 1.

Tempatkan judul gambar setelah gambar dan tabel di depannya menggunakan huruf Times New Roman ukuran 12 dicetak tebal.

Tabel 1. Klasifikasi Fonem Konsonan

Sifat Ujaran	Daerah Artikulasi					
	Bilabial	Labio-dental	Apiko-alveolar	Lamino-palatal	Dorso-velar	Laringal
Letupan	p b		t d	J	k g	
Sengauan	m		N	Ñ	G	
Getaran			R			



Gambar 1. Jumlah Publikasi di ILEaL Berdasarkan Tema



Angka-angka di dalam tabel atau grafik tidak boleh diulang-ulang dalam narasi verbal, baik sebelum maupun sesudahnya.

Pembahasan

Pembahasan atau diskusi dimaksudkan untuk memaknai hasil penelitian sesuai dengan teori yang digunakan dan tidak sekadar menjelaskan temuan. Pembahasan harus diperkaya dengan merujuk hasil-hasil penelitian yang relevan dan telah terbit di jurnal ilmiah. Selain itu, pembahasan harus menunjukkan kebaruan dan temuan signifikan dari penelitian yang dilakukan. Pembahasan dapat disajikan dalam subbab dan sub-subbab sesuai dengan tujuan dan masalah secara sistematis. Pembahasan meliputi: *membandingkan temuan dengan penelitian sebelumnya, membandingkan hasil dan teori, serta menjawab apa/bagaimana tujuan yang diuraikan dalam pendahuluan.*

Subbab (Times New Roman 12, Kapital pada awal kata, tebal)

Hasil dan pembahasan dapat disajikan dalam subbab, tanpa menggunakan nomor. Judul subbab ditulis dengan huruf kapital pada awal kata.

Sub-Subbab (Times New Roman 12, Kapital pada awal kata, tebal, *Italic*)

Apabila dalam subbab ada *sub-subbab*, penulisan judul *sub-subbab* ditulis dengan huruf Kapital pada awal kata dan dimiringkan (*italic*).

SIMPULAN

Simpulan merupakan jawaban dari pertanyaan yang terdapat pada bagian PENDAHULUAN. Simpulan bukan tulisan ulang dari pembahasan dan juga bukan ringkasan, melainkan penyampaian singkat jawaban permasalahan dalam bentuk satu atau dua paragraf utuh, tidak diberi nomor, dan tidak ada kutipan. Simpulan juga memuat limitasi atau keterbatasan penelitian serta implikasinya.

ACKNOWLEDGEMENTS (jika ada)

Tuliskan sumber pendanaan atau bantuan yang diterima dalam melaksanakan penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

Referensi yang digunakan adalah 10 tahun terakhir dan menggunakan APA 6 untuk kutipan dalam teks dan daftar referensi (Angeli et al, 2025). Jangan gunakan catatan kaki. Minimal menggunakan 40 referensi dengan sedikitnya 90% bersumber dari artikel jurnal dan 10 diantaranya dari jurnal internasional bereputasi. Supaya penulisan konsisten, penulis disarankan menggunakan aplikasi referensi. Berikut contoh cara menulis daftar pustaka.

- Alhamdi, R., & Pratiwi, S. (2024). E-Spiritualitas: Ekspresi Keagamaan Individu di Dunia Maya (Kajian Perbandingan E-Spiritualitas di Berbagai Platform Media Sosial: Facebook, Twitter, dan Instagram). *ATLAS: Journal of Research and Islamic Thought Studies*, 3(02), 115–129. <https://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/atlas/article/view/26088>
- Diegoli, E. (2025). “This apology doesn’t seem sincere at all” (Meta)discourses around Will Smith’s apology in English and Japanese YouTube comments. *Journal of Pragmatics*, 237, 68–81. <https://doi.org/10.1016/j.pragma.2025.01.003>
- Efendi, E., Fatin, M. A., & Sari, N. F. (2023). Daya Tarik Media Digital sebagai Media Dakwah untuk Generasi Milenial. *VISA: Journal of Vision and Ideas*, 3(3), 1041–1048. <https://doi.org/10.47467/visa.v3i3.5468>
- Mulyaningsih, I., Kurniasih, N., Wulandari, Y. O., Ramon, H., Satria, E., Saddhono, K., Nasution, F., & Abdullah, D. (2019). [Integrating Technology and Media in Learning Process](#). *Journal of Physics: Conference Series*, 1361(1), 1-5. DOI:10.1088/1742-6596/1363/1/012060

