

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

პროგრამის სახელწოდება (ქართულად და ინგლისურად)	მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა
მისანიჭებელი კვალიფიკაცია (ქართულად და ინგლისურად)	არ ითვალისწინებს კვალიფიკაციის მინიჭებას. შესაბამისი კრედიტების დაგროვების შემთხვევაში გაიცემა შესაბამისი სერთიფიკატი და სერთიფიკატის დანართი. სერთიფიკატი გაიცემა კანონმდებლობით დადგენილი წესით და მიმართულების/საგნის/საგნობრივი ჯგუფისა და ზოგადი განათლების შესაბამისი საფეხურის ველში მიეთითება-მუსიკის დანყებითი-საბაზო-საშუალო საფეხურის „მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა.“ იმ შემთხვევაში, თუკი პროგრამაზე ჩარიცხული პირი მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამას გაივლის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის მუსიკოლოგიის, კომპოზიციის ან ჯაზის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის ფარგლებში დიპლომსა და დიპლომის დანართში მიეთითება ზოგადი განათლების შესაბამისი საფეხურის მუსიკის საგნის სწავლების უფლება. N.B. მუსიკოლოგიის, კომპოზიციის ან ჯაზის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის ფარგლებში მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამის გავლის შემთხვევაში კურსდამთავრებული მოიპოვებს მასწავლებლად მუშაობის უფლებას მასწავლებლის საგნობრივი კომპეტენციის დადასტურების (საგნის გამოცდის ჩაბარების) შემდეგ.
პროგრამის მოცულობა კრედიტებით დამათი განაწილება	60 ECTS კრედიტი. აქედან: 1. პედაგოგიკისა და ფსიქოლოგიის მოდული -30 ECTS კრედიტი 2. დარგობრივი სპეციალიზაციის მოდული -20 ECTS კრედიტი 3. პედაგოგიური პრაქტიკის მოდული -10 ECTS კრედიტი (იხ. დანართი N1 სასწავლო გეგმა)
სწავლების ენა	ქართული
პროგრამის ხელმძღვანელი /თანახელმძღვანელი	ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, პროფესორი ლეილა მარუაშვილი.

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა	1. არანაკლებ ბაკალავრის ან მასთან გათანაბრებული აკადემიური ხარისხი ან შესაბამისი სახელოვნებო პროფესიული განათლება; 2. საგნის გამოცდის წარმატებით ჩაბარება 3. (შიდა შესარჩევი გამოცდა გულისხმობს ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლაში მუსიკის საგნის სწავლებისას გამოყენებული მეთოდების (რიტმის გრძნობის განვითარება, სიმღერის შესწავლა, იმპროვიზაციის ან კომპოზიციის უნარის განვითარებაზე მუშაობას და ა.შ.) თეორიული და პრაქტიკული ცოდნის შემოწმებას, მითითებულ პრობლემატიკაზე მოდელირებული გაკვეთილის ჩატარების გზით).
--------------------------------	---

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

საგანმანათლებლო
პროგრამის
მიზანი

პროგრამის მიზანია ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლის მუსიკის საგნის და სკოლის გარეშე სამუსიკო საგანმანათლებლო დაწესებულების მასწავლებლების მომზადება. პროგრამა ითვალისწინებს პროგრამაზე ჩარიცხული პირის მიერ პედაგოგიური საქმიანობისათვის აუცილებელი ცოდნისა და უნარ-ჩვევების, პროფესიული კომპეტენციების გამომუშავებას.

პროგრამა ამზადებს მასწავლებელს, რომელიც შეძლებს პროფესიული სტანდარტით და ეთიკის კოდექსით გათვალისწინებული მოვალეობების შესრულებას, უზრუნველყოფს მოსწავლეთა ასაკობრივი თავისებურებებისა და უნიკალურობის გათვალისწინებით მათ პიროვნულ, სოციალურ-ემოციურ და კოგნიტურ განვითარებას.

პროგრამის დასრულების შემდეგ კურსდამთავრებული სასწავლო პროცესის დაგეგმვის, წარმართვის და შეფასებისას ეფექტიანად გამოიყენებს მუსიკალური პედაგოგიკის უნივერსალური დიზაინის პრინციპებს, დარგობრივ ცოდნას, ციფრულ ტექნოლოგიებს და შეძენილ პრაქტიკულ უნარებს; პროფესიული წინსვლის მიზნით დამოუკიდებლად განსაზღვრავს და დაგეგმავს სწავლის სამომავლო მიმართულებებს.

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

სწავლის შედეგები

ცოდნა და გაცნობიერება

პროგრამის დასრულების შემდეგ კურსდამთავრებული:

- აცნობიერებს პოზიტიური, გოლერანგული და ინკლუზიური სასწავლო გარემოს შექმნის მნიშვნელობას ბავშვის უფლებებზე, მრავალფეროვნებასა და მოსწავლის ინდივიდუალურ საჭიროებებზე დაყრდნობით;
- განიხილავს კლასის მართვის, კონფლიქტების პრევენციისა და მოგვარების ეფექტიან სტრატეგიებს, ასევე მშობლებთან და კოლეგებთან თანამშრომლობის როლს სასკოლო ცხოვრებაში;
- იცნობს ზოგადი განათლების ეროვნულ მიზნებს, ეროვნული სასწავლო გეგმის პრინციპებს, მუსიკის საგნობრივ სტანდარტს და აცნობიერებს მათ გამოყენებას პროფესიულ პრაქტიკაში;
- მსჯელობს მოსწავლეზე ორიენტირებული სასწავლო პროცესის დაგეგმვაზე სწავლის უნივერსალური ღირებულების, ასაკობრივი და სამუსიკო ფსიქოლოგიის თავისებურებების გათვალისწინებით;
- იცნობს მუსიკის სწავლების ტრადიციულ და თანამედროვე მეთოდებს, ინტეგრირებული სწავლების ფორმებსა და შეფასების ძირითად პრინციპებს;
- აცნობიერებს პროფესიული განვითარების მნიშვნელობას და ეცნობა მუსიკის სწავლების სფეროში არსებულ თანამედროვე ტენდენციებს.

უნარები

პროგრამის დასრულების შემდეგ კურსდამთავრებული:

- ქმნის უსაფრთხო, გოლერანგულ და შემოქმედებით სასწავლო გარემოს მოსწავლეთა ინდივიდუალური, სოციო-ემოციური და კულტურული თავისებურებების გათვალისწინებით;
- გეგმავს და წარმართავს სასწავლო პროცესს ეროვნული სასწავლო გეგმის, სკოლის პრიორიტეტებისა და მოსწავლეთა საჭიროებების შესაბამისად, სხვა დისციპლინებთან ინტეგრაციის შესაძლებლობების გამოყენებით;
- მიზნობრივად იყენებს მუსიკის სწავლების მრავალფეროვან მეთოდებს, სტრატეგიებს და ციფრულ რესურსებს მოსწავლეთა მოტივაციისა და მუსიკალური განვითარების ხელშეწყობისთვის;
- არჩევს შესაბამის რეპერტუარს, მუშაობს მასზე სხვადასხვა მეთოდის გამოყენებით, საჭიროების შემთხვევაში იყენებს ღირიერობისა და აკომპანირების უნარებს;
- გეგმავს და ახორციელებს კლასგარეშე მუსიკალურ და შემოქმედებით აქტივობებს;

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

- შეიმუშავეს შეფასების რუბრიკებს, აანალიზებს მოსწავლეთა პროგრესს და საჭიროების შემთხვევაში შეაქვს ცვლილებები სასწავლო პროცესში;
- ამყარებს ეფექტურ კომუნიკაციას მოსწავლეებთან, მშობლებთან/მეურვეებთან და კოლეგებთან, კონფლიქტების პრევენციისა და მოგვარების მიზნით.

პასუხისმგებლობა და ავტონომიურობა

პროგრამის დასრულების შემდეგ კურსდამთავრებული:

- პასუხისმგებლობით ეკიდება მოსწავლეთა ასაკობრივ და ფსიქოლოგიურ თავისებურებებს, ავლენს ემპათიას და იცავს ეთიკის ნორმებს პროფესიულ ურთიერთობებში;
- დამოუკიდებლად გეგმავს და მართავს სასწავლო პროცესს აკადემიური კეთილსინდისიერების პრინციპების დაცვით;
- აორგანიზებს და აგარებს მუსიკის გაკვეთილებს მუსიკალურ-თეორიული, ისტორიული, ფოლკლორული ან/და საშემსრულებლო მიმართულებით;
- დამოუკიდებლად გეგმავს უწყვეტ პროფესიულ განვითარებას, ეცნობა სფეროში არსებულ სიახლეებს და ეყრდნობა მოქმედ საკანონმდებლო ბაზას;
- ავითარებს ლიდერულ და ორგანიზაციულ უნარებს (ანსამბლის ხელმძღვანელობა, შემოქმედებითი საქმიანობის წარმართვა) და იყენებს მტკიცებულებებზე დაფუძნებულ საგანმანათლებლო პრაქტიკას.

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

სწავლება-სწავლის მეთოდები

- ჯგუფური და პრაქტიკული მეცადინეობა/პედაგოგიური სემინარები (ღია გაკვეთილები, მასტერ-კლასები, ვორკშოპები);
- დემონსტრირების მეთოდი;
- ახსნა-განმარტებითი მეთოდი;
- სტუდიური-რეპეტიციული მეცადინეობები, მათ შორის პრაქტიკულ-შემოქმედებით პროექტებში/კონცერტებში/სხვადასხვ ღონისძიებებში მონაწილეობა;
- სწავლება პროფესიულ გარემოში (აქტიური და პასიური სასკოლო პრაქტიკა);
- პრაქტიკულ/შემოქმედებითი დავალებების ანალიზი;
- წიგნზე/ნოტებზე, მულტიმედიურ საშუალებებზე მუშაობის მეთოდი;
- სხვადასხვა სახის დიდაქტიკური სისტემების ანალიზი;
- წერიტი მუშაობის მეთოდი: სხვადასხვა წერიტი დავალებების შესრულება, მასალის დაკონსპექტება, რეფერატის ან ესეს შესრულება და სხვ.;
- პროფესიული პედაგოგიური უნარების ფორმირების და განვითარების მიზნით პროგრამაზე ჩარიცხული პირის დამოუკიდებელი, აუდიტორიის გარეშე მუშაობა;
- როლური თამაში;
- შემთხვევის ანალიზი;
- პროფესიულ საკითხებზე დისკუსიებისა და დებატების იმიტირება-წარმართვა;
- პროექტებზე/პრობლემაზე/ადგილზე ორიენტირებული სწავლება (PBL);
- კეთებით სწავლება და სხვა.

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

შეფასების სისტემა	პროგრამაზე ჩარიცხული პირის ცოდნის შეფასება ხორციელდება საქართველოში მოქმედი კანონდებლობის შესაბამისად შემდეგი სქემით:			
	ქულები	ქულების ასოითი აღნიშვნა	შეფასების აღნიშვნა	
	91_100	A	ფრიადი	
	81-90	B	ძალიან კარგი	
	71_80	C	კარგი	
	61_70	D	დამაკმაყოფილებელი	
	51_60	E	საკმარისი	
	41-50	FX	ვერჩააბარა	
	0_40	F	ჩაიჭრა	

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

პროგრამაზე ჩარიცხული პირის შეფასება ხორციელდება მოქმედი კანონმდებლობის, თსკ-ის სასწავლო პროცესის მარეგულირებელი წესის თანახმად:

მისი ცოდნის შეფასება ხორციელდება ყოველ სემესტრში და გარკვეული შეფარდებით ითვალისწინებს შუასემესტრული/მიმდინარე და დასკვნითი გამოცდის შეფასებებს. სემესტრული შეფასება მიიღება შუასემესტრული/მიმდინარე და დასკვნითი გამოცდის შეფასებების დაჯამების გზით.

სასწავლო კურსში (საგანში) კრედიტის მოსაპოვებლად პროგრამაზე ჩარიცხულმა პირმა უნდა დააგროვოს ქულათა ჯამური ოდენობა **51-დან 100-მდე**;

სილაბუსით განსაზღვრული შეფასების თითოეულ კომპონენტში დადგენილია მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი;

დასკვნით გამოცდაზე გასვლის უფლება ეძლევა პროგრამაზე ჩარიცხულ პირს, რომელსაც: სილაბუსით გათვალისწინებულ შემონმების ფორმებში ჯამურად დაგროვილი აქვს ქულათა შესაძლო მაქსიმუმის ნახევარი. აკმაყოფილებს გამოცდაზე დაშვების დამატებით წინაპირობებს, რომლებიც მითითებულია შესაბამისი სასწავლო კურსის სილაბუსში (ასეთის არსებობის შემთხვევაში) შესრულებული აქვს დისციპლინური მოთხოვნები (დასწრების კომპონენტი). დასკვნით გამოცდაზე დადებით შეფასებად ჩაითვლება დადგენილი მაქსიმუმის ნახევარზე მეტი. უარყოფითი შეფასება დაჯამებას არ ექვემდებარება.

41-50 ქულის სემესტრული ჯამური შეფასების პირობებში იგი ვერ იღებს კრედიტს, მაგრამ ეძლევა უფლება გადააბაროს გამოცდა სასწავლო დისციპლინის გამეორების გარეშე მიმდინარე სემესტრში, დადგენილ ვადებში. თუ პროგრამაზე ჩარიცხული პირის მიერ სემესტრის მანძილზე დაგროვილი ქულათა ჯამი არ აღემატება **40** ქულას, იგი ვალდებულია გაიმეოროს კურსი და დავალიანება დაფაროს დადგენილი წესის მიხედვით.

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

დასაქმების სფეროები	• სკოლის გარეშე სამუსიკო საგანმანათლებლო დაწესებულებები • ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლები (საჯარო და კერძო) • აბიტურიენტთა მოსამზადებელი კურსები • საგანმანათლებლო რესურსცენტრები
სწავლის საფასური	საქართველოს მთავრობის მიერ განსაზღვრული კანონმდებლობის შესაბამისად
პროგრამის განხორციელებისათვის საჭირო ადამიანური და მატერიალური რესურსი	პროგრამით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების მისაღწევად პროგრამაზე ჩარიცხული პირებისთვის გამოიყენება შეზღუდვების გარეშე ხელმისაწვდომი ინფრასტრუქტურა და მატერიალურ-ტექნიკური რესურსი, კერძოდ: • კომპიუტერებით, როიალებით და აუდიოსისტემით აღჭურვილი სასწავლო აუდიტორიები; • სარეპეტიციო აუდიტორიები; • საკონცერტო დარბაზები; • სასწავლო სტუდიები; • სასკოლო-მუსიკალური ინსტრუმენტები. ორგანიზაციის ბალანსზე არსებული მუსიკალური ინსტრუმენტები, ემსახურება კონსერვატორიის მიზნების რეალიზაციას და შეესაბამება საგანმანათლებლო და კვლევით პროგრამებს, რომლებსაც ახორციელებს კონსერვატორია. შენობა-ნაგებობანი: მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა ხორციელდება კონსერვატორიის არსებულ შენობა-ნაგებობებში, სადაც დაცულია სანიტარულ-ჰიგიენური და უსაფრთხოების ნორმები. შენობები სრულად პასუხობენ უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებისათვის დადგენილ ტექნიკურ მოთხოვნებს, არის სათანადო ტექნიკითა და ინვენტარით აღჭურვილი პრაქტიკული მეცადინეობებისთვის განკუთვნილი აუდიტორიები. ბიბლიოთეკა: კონსერვატორიის ბიბლიოთეკა მოიცავს სასწავლო კურსების სილაბუსებით გათვალისწინებულ შესაბამის ბეჭდურ და ელექტრონულ რესურსს. კონსერვატორიის ბიბლიოთეკაში დაცულია საგანმანათლებლო პროგრამის

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

შესაბამისი ბეჭდური და ელექტრონული ფონდი, რომელიც ხელმისაწვდომია პროგრამაზე ჩარიცხული პირთათვის, მოწვეული და აკადემიური პერსონალისთვის. ბიბლიოთეკას აქვს სათანადო ინვენტარით (სკამები, მაგიდები, კომპიუტერები, ინტერნეტი და საერთაშორისო ელექტრონულ რესურსებზე წვდომა) აღჭურვილი სამკითხველო დარბაზი.

აკადემიური პერსონალის სამუშაო სივრცე - აკადემიური პერსონალისათვის შექმნილია სათანადო ინვენტარითა და ტექნიკით (სკამები, მაგიდები, კარადები, ინტერნეტში ჩართული კომპიუტერი, ქსეროქსის მულტიფუნქციური აპარატი) აღჭურვილი სამუშაო გარემო.

საინფორმაციო-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიები: მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამის განხორციელებისა და ადმინისტრირების ხელშეწყობის მიზნით, კონსერვატორია იყენებს საინფორმაციო-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებს.

პროგრამაზე ჩარიცხული პირები პედაგოგიურ პრაქტიკას გაივლიან კონსერვატორიის სამუსიკო სემინარიაში, სსიპ - ქ. თბილისის N79 საჯარო სკოლაში, ევგენი მიქელაძის სახელობის. ქ. თბილისის ცენტრალური სამუსიკო სასწავლებელი და შპს. მწვანე სკოლა-საბურთალო, მხარეებს შორის გაფორმებული ურთიერთთანამშრომლობის მემორანდუმის ფარგლებში.

პროგრამის განხორციელებაში ჩართული აკადემიური/მოწვეული პერსონალი: პროგრამის პერსონალის შერჩევა ხორციელდება თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახ. სახელმწიფო კონსერვატორიის საგანმანათლებლო პროგრამების აკადემიური და მოწვეული პერსონალის რაოდენობის განსაზღვრის მეთოდოლოგიის შესახებ აკადემიური საბჭოს დადგენილების შესაბამისად.

პროგრამის განხორციელებისათვის აუცილებელი ადამიანური რესურსი: პროგრამის

მუსიკის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა

	განხორციელებაში ჩართულია კონკურსის წესით შერჩეული აკადემიური პერსონალი: 1 პროფესორი, 2 ასოც. პროფესორი და 10 მოწვეული მასწავლებლებელი და დამხმარე პერსონალი.
პროგრამის ფინანსური უზრუნველყოფა	იხ. დანართი (N3)
დამატებითი ინფორმაცია (საჭიროების შემთხვევაში)	პროგრამის გაუმჯობესების სტრატეგია: პროგრამის ხელმძღვანელის მიერ ინიცირებული, სასწავლო გეგმით გათვალისწინებული კურსების წამყვანი აკადემიური/მოწვეული პერსონალის, დამსაქმებლების და პროგრამაზე ჩარიცხული პირების გამოკითხვის შედეგად მიღებული შეფასების, ასევე შიდა და გარე შეფასების შედეგად მიღებული რჩევებისა და რეკომენდაციების გათვალისწინებით, პროგრამა ექვემდებარება განახლებას, საჭიროების შემთხვევაში – მოდიფიცირებას.