



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «КРИТИКА СУЧАСНИХ АРХІТЕКТУРНИХ ТЕОРІЙ. СУЧАСНІ АРХІТЕКТУРНІ ДОКТРИНИ»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (4 кредити)

Освітньо-наукова програма	архітектура та містобудування
Спеціальність	G17 архітектура та містобудування
Галузь знань	G «Інженерія, виробництво та будівництво»
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	українська / англійська (<i>за потреби</i>)
Профайл викладача (-ів)	Баланюк Юліана Сергіївна, кандидатка політичних наук, доцентка кафедри архітектури, урбаністики і збереження об'єктів ЮНЕСКО https://unesco.chnu.edu.ua/spivrobitnyky-kafedry/balaniuk-yuliana-serhiivna/
Контактний тел.	+380500222254
E-mail:	j.balaniuk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/modedit.php
Консультації	Вівторок 12-14год.

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета навчальної дисципліни «Критика архітектурних теорій. Сучасні архітектурні доктрини». Курс спрямований на глибоке осмислення архітектурних теорій другої половини ХХ – початку ХХІ століття, аналіз їхньої критики та впливу на сучасне містобудування, еволюцію архітектурних теорій після модернізму, вплив на сучасну практику архітекторів і урбаністів. В темах курсу також розглядаються питання метавсесвіту і віртуальна архітектура, екологічна архітектура та стале будівництво. Фокус курсу: не лише історія, а критичне осмислення ідей, їхнього впливу та актуальності в сучасному світі.

Завдання дисципліни:

- ✓ Розглянути трансформацію архітектурного мислення в другій половині ХХ – ХХІ столітті.
- ✓ Проаналізувати вплив архітектури на соціальні та культурні процеси.
- ✓ Вивчити взаємозв'язок архітектури з технологіями.
- ✓ Навчити студентів критичному аналізу сучасних архітектурних доктрин.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. Трансформація архітектурних теорій	
Тема 1	Від модернізму до постмодернізму: криза «великого проєкту».
Тема 2	Деконструктивізм та критика форми. Хай-тек як альтернатива.
Тема 3	Архітектура та політика: соціальний контекст проєктування.

Тема 4	Параметризм: революція чи просто ще один стиль?
Тема 5	Метавсесвіт і цифрові простори: нова архітектурна реальність.
МОДУЛЬ 2. Сучасні архітектурні доктрини	
Тема 6	Архітектура в умовах кліматичної кризи: етика, технології, утопії.
Тема 7	Повернення до контекста: критика універсалізму в архітектурі, інклюзія.
Тема 8	Архітектура турботи: між активізмом і тілесним досвідом.
Тема 9	Від starchitects до колективних практик: еволюція авторства в архітектурі.
Тема 10	Майбутнє архітектурної теорії.

ФОРМИ, МЕТОДИ ТА ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ

Форми навчання: лекційні та практичні заняття, самостійна робота студентів.

Методи навчання: систематизований лекційний виклад навчального матеріалу з використанням візуалізацій та цифрових засобів, аналітичний розбір архітектурних теорій і кейсів, практичні заняття, а також виконання індивідуальних завдань для самостійної роботи студентів.

Освітні технології навчання: проблемно-орієнтоване навчання, інтерактивні методи аналізу теоретичних концепцій, мультимедійні та інформаційно-комунікаційні технології, елементи дискусійного та дослідницького навчання.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Форми контролю: поточний та підсумковий контроль.

Методи контролю: тестування, усне та письмове опитування, оцінювання виконання практичних і самостійних завдань.

Поточний контроль: модульні тести.

Підсумковий контроль: іспит.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінка «відмінно» виставляється студенту, який дає глибоку і аргументовану відповідь, що розкриває питання і свідчить про відмінне знання матеріалу, вміння цілеспрямовано аналізувати матеріал, робити висновки, чіткий логічний і послідовний виклад думок, розуміння суті теми. Крім того, студент обізнаний з основною та додатковою літературою з відповідної проблематики, вміє творчо аналізувати інформацію, наводити адекватні приклади та аргументи. При цьому є розв'язок на практичне завдання і може пояснити алгоритм.

Оцінка «добре» виставляється студенту, який достатньо повно володіє теоретичним матеріалом і навиками практичного застосування дисципліни, добре орієнтується у основній та додатковій літературі з відповідної проблематики. Однак відповідь містить неточності, які суттєво не впливають на розкриття змісту

розв'язуваного завдання, недостатньо повно розкрито фізичну суть питання або розв'язок практичного завдання не доведено до числових значень.

Оцінка «задовільно» виставляється студенту, який демонструє загальну обізнаність в матеріалі, розуміє в цілому зміст основних понять і фактів, однак відповіді на питання розкриваються неповністю, фрагментарно і мають характер не стільки свідомого, скільки механічного відтворення, а наведені аргументи і висновки є недостатньо переконливими.

Оцінка «незадовільно» виставляється студенту, який не розуміє змісту ключових понять і фактів з спеціальності, неспроможний дати базову характеристику відповідних проблем, необізнаний з літературою, не вміє аналізувати поставлені перед ним питання, аргументовано відповідати та здійснювати правильні висновки.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	A	відмінно
80-89	B	дуже добре
70-79	C	добре
60-69	D	задовільно
50-59	E	достатньо
35-49	FX	(незадовільно) з можливістю повторного складання
0-34	F	(незадовільно) з обов'язковим самостійним опрацюванням освітнього контенту до перескладання

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets-koho-natsionalnoho-universytetu.pdf>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/12120>

2. <https://archive.org/details/organizationalco0000mart>
3. <https://archive.org/details/architecturepeop0000rask>
4. <https://archive.org/details/socialdesigncrea00somm>

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Критика сучасних архітектурних теорій» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни
https://unesco.chnu.edu.ua/media/yhjfk5hi/aktualni-pytannia_robocha-prohrama-2024.pdf?usp=drive_link