SILABUS

Satuan Pendidikan : SMP Sinau-Thewe.com
Mata Pelajaran : Prakarya (Budaya)
Kelas/Semester : VIII / 1-2 (Ganjil & Genap)
Alokasi Waktu :
Tahun Pelajaran : 20…/20…

Standar Kompetensi (KI)

KI-1 dan KI-2 : **Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.

KI-3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4 : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.1 Memahami komoditas ternak kesayangan (kelinci, hamster, burung, ayam hias, reptil, kucing, dan lain-lain) yang dapat dikembangkan sesuai kebutuhan wilayah setempat	• Pengertian Ternak Kesayangan • Jenis dan persyaratan hidup ternak kesayangan (kebutuhan pakan,pemeliharaan) di wilayah setempat	• Memahami pengertian ternak kesayangan • Mengidentifikasi berbagai jenis dan persyaratan hidup ternak kesayangan (kebutuhan pakan,pemeliharaan) di wilayah setempat	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Membaca dan menyimak kajian literatur /video tentang komoditas ternak kesayangan, meliputi jenis, kebutuhan pakan, pemeliharaan, nilai ekonomis dan lain-lain) • Membuat pertanyaan tentang berbagai jenis dan persyaratan tumbuh komoditas ternak kesayangan sesuai dengan wilayah setempat dan peluang yang dapat dikembangbiakkan • Mengidentifikasi prilaku hewan kesayangan berdasarkan literatur atau pengalaman pribadi peserta didik. • Mmenentukan komoditas	**6 JP**	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.1 Menentukan komoditas ternak kesayangan (kelinci, hamster, burung, ayam hias, reptil, kucing, dan lain-lain) yang dapat dikembangkan		• Mengidentifikasi prilaku hewan kesayangan berdasarkan literatur atau pengalaman pribadi peserta didik. • Menentukan komoditas ternak kesayangan yang dapat dikembangkanbiakkan diwilayah masing-masing • Menyajikan laporan kegiatan					

				ternak kesayangan yang dapat dikembangkanbiakkan diwilayah masing-masing		setempat	

sesuai kebutuhan wilayah setempat		diskusi kelompok jenis hewan ternak kesayangan		● Mengomunikasikan hasil penyajian laporan kegiatan diskusi kelompok jenis hewan ternak kesayangan			
3.2 Memahami kebutuhan dan	● Jenis sarana dan peralatan	● Memahami berbagai jenis sarana dan peralatan budidaya ternak	• Religius • Mandiri	● Membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang	**8 JP**	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII,	• Lisan • Tertulis

karakteristik sarana dan peralatan budidaya ternak kesayangan (kelinci, hamster, burung, ayam hias, reptil, kucing, dan lain-lain) 4.2 Mempersiapkan sarana dan peralatan budidaya ternak kesayangan (kelinci, hamster, burung, ayam hias, reptil, kucing, dan lain-lain) 3.3 Memahami tahapan budidaya ternak kesayangan (kelinci, hamster, burung,	budidaya ternak kesayangan ● Kebutuhan kandang dan peralatan ● Persiapan kandang dan peralatan budidaya ternak kesayangan ● Perkandangan ternak kesayangan ● Sarana produksi	kesayangan ● Mengidentifikasi berbagai kebutuhan kandang dan peralatan ● Memahami proses persiapan kandang dan peralatan budidaya ternak kesayangan ● Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan persiapan sarana dan peralatan budidaya ternak kesayangan . ● Melakukan ekperimen pembuatan sarana untuk pemeliharaan ternak kesayangan dengan skala kecil yang dapat dilakukan peserta didik di sekolah atau di rumah ● Menyajikan laporan kegiatan praktik persiapan sarana pemeliharaan budidaya ternak kesayangan berdasarkan hasil praktik ● Memahami proses perkandangan ternak kesayangan ● Memahami sarana produksi ternak kesayangan ● Memahami jenis pakan ternak	• Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama • Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran	pengetahuan kebutuhan dan karakteristik sarana dan prasarana budidaya ternak kesayangan di daerah setempat ● Membuat pertanyaan sarana dan peralatan yang dibutuhkan untuk budidaya ternak kesayangan ● Mengidentifikasi sarana dan peralatan budidaya ternak kesayangan daerah setempat ● Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan persiapan sarana dan peralatan budidaya ternak kesayangan . ● Melakukan ekperimen pembuatan sarana untuk pemeliharaan ternak kesayangan dengan skala kecil yang dapat dilakukan peserta didik di sekolah atau di rumah ● Mengevaluasi dan melaporkan kegiatan praktik persiapan sarana pemeliharaan budidaya ternak kesayangan berdasarkan hasil praktik ●Membaca dan menyimak kajian literatur /video tentang tahapan budidaya ternak kesayangan. ● Membuat pertanyaan tentang	**10 JP**	Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat • Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi	• Penugasan • Unjukkerja • Portofolio • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

ayam hias, reptil, kucing, dan lain- lain) 4.3 Mempraktikkan tahapan budidaya ternak kesayangan (kelinci, hamster, burung, ayam hias, reptil, kucing, dan lain-lain) 3.4 Menganalisis komoditas satwa harapan (jangkrik, kroto, ulat sutra, cacing, bekicot, dan lain-lain) yang dapat dikembangkan sesuai kebutuhan wilayah setempat 4.4 Menerapkan komoditas satwa harapan (jangkrik, kroto, ulat sutra, cacing, bekicot, dan lain-lain) yang dapat dikembangkan sesuai kebutuhan	wilayah setempat	ternak Kesayangan ● Pakan Ternak Kesayangan ● Kesehatan Ternak Kesayangan ● Pemeliharaan Ternak Kesayangan ● Pengertian satwa harapan ● Jenis dan persyaratan hidup satwa harapan diwilayah setempat dan lainnya	kesayangan ● Memahami cara menjaga kesehatan ternak kesayangan ● Memahami cara pemeliharaan ternak kesayangan ● Melakukan budidaya ternak kesayangan sesuai dengan tahapan budidaya ● Melakukan pemeliharaan kesehatan ternak kesayangan ● Menyajikan laporan kegiatan praktik budidaya ternak kesayangan ● Memahami pengertian satwa harapan ● Mengidentifikasi berbagai jenis dan persyaratan hidup satwa harapan diwilayah setempat dan lainnya	● Merumuskan dan menentukan komoditas ternak kesayangan yang dapat dikembangbiakkan diwilayah setempat ● Menyajikan hasil kegiatan diskusi kelompok penentuan jenis satwa ternak harapan yang dapat dikembangbiakkan sesuai kebutuhan wilayah setempat	• Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama • Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	tahapan budidaya ternak kesayangan yang ada di wilayah setempat ● Melakukan budidaya ternak kesayangan sesuai dengan tahapan budidaya ● Melakukan pemeliharaan kesehatan ternak kesayangan ● Mengevaluasi dan melaporkan kegiatan praktik budidaya ternak kesayangan ● Membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang pengetahuan tentang komoditas satwa harapan di daerah setempat ● Membuat pertanyaan tentang komoditas satwa harapan

		• Merumuskan dan menentukan komoditas ternak kesayangan yang dapat dikembangbiakkan diwilayah setempat • Mengomunikasikan hasil kegiatan diskusi kelompok penentuan jenis satwa ternak harapan yang dapat dikembangbiakkan sesuai kebutuhan wilayah setempat	yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
	6 JP Prakarya	• Buku Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk			

Sinau-Thewe.com

3.5 Memahami	• ● Mengidentifikasi kebutuhan dan karateristik sarana dan peralatan	• Religius • Mandiri	● Membaca dan menyimak dari kajian literatur /video tentang	**8 JP**	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII,	• Lisan • Tertulis	

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
kebutuhan dan karakteristik sarana dan peralatan budidaya satwa harapan (jangkrik, kroto, ulat sutra, cacing, bekicot, dan lain-lain) 4.5 Menentukan sarana dan peralatan ternak satwa harapan (jangkrik, kroto, ulat sutra, cacing, bekicot, dan lain-lain)	karateristik sarana dan peralatan produksi budidaya satwa harapan • Teknik pembuatan sarana untuk budidaya satwa harapan • Persiapan sarana dan peralatan budidaya satwa harapan.	produksi budidaya satwa harapan • Memahami teknik pembuatan sarana untuk budidaya satwa harapan • Memahami proses persiapan sarana dan peralatan budidaya satwa harapan. • Mengidentifikasi sarana dan peralatan budidaya satwa harapan daerah setempat • Merancang dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan persiapan sarana dan peralatan budidaya satwa harapan . • Mempraktekkan persiapan sarana untuk budidaya satwa harapan dengan skala kecil yang dapat dilakukan peserta didik di sekolah atau di rumah • Membuat laporan kegiatan praktik persiapan sarana budidaya satwa harapan	• Goton g royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	kebutuhan dan karakteristik sarana dan prasarana budidaya satwa harapan di daerah setempat • Membuat pertanyaan sarana dan peralatan yang dibutuhkan untuk budidaya satwa harapan • Mengidentifikasi sarana dan peralatan budidaya satwa harapan daerah setempat • Membuat rancangan dalam bentuk gambar/tertulis kegiatan persiapan sarana dan peralatan budidaya satwa harapan . • Melakukan praktik persiapan sarana untuk budidaya satwa harapan dengan skala kecil yang dapat dilakukan peserta didik di sekolah atau di rumah • Mengevaluasi dan melaporkan kegiatan praktik persiapan sarana budidaya satwa harapan		Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	• Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
3.6 Memahami tahapan budidaya satwa harapan (jangkrik, kroto, ulat sutra, cacing, bekicot, dan lain-lain) 4.6 Mempraktikkan budidaya satwa harapan (jangkrik, kroto, ulat sutra, cacing, bekicot, dan	• Tahapan budidaya satwa harapan • Pemeliharaan satwa harapan sesuai dengan wilayah setempat	• Memahami tahapan budidaya satwa harapan • Menjelaskan proses pemeliharaan satwa harapan sesuai dengan wilayah setempat • Melakukan budidaya satwa harapan sesuai dengan tahapan budidaya • Melakukan pemeliharaan satwa harapan yang sedang dibudidayakan • Menyajikan laporan kegiatan	• Religius • Mandiri • Goton g royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Membaca dan menyimak kajian literatur /video tentang tahapan budidaya satwa harapan. • Membuat pertanyaan tentang tahapan budidaya satwa harapan yang ada di wilayah setempat • Melakukan budidaya satwa harapan sesuai dengan tahapan budidaya • Melakukan pemeliharaan	**4 JP**	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran,	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

lain-lain)		praktik budidaya satwa harapan		satwa harapan yang sedang dibudidayakan		• Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya	

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
				• Mengevaluasi dan melaporkan kegiatan praktik budidaya satwa harapan		kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkunga n setempat	

Lebak, 20…

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

https://iguru31.blogspot.com
NIP. …….

http://……
NIP. ……

SILABUS

Satuan Pendidikan : SMP .....
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)
Kelas/Semester : VIII / 1-2 (Ganjil & Genap)
Alokasi Waktu :
Tahun Pelajaran : 20…/20…

Standar Kompetensi (KI)

KI-1 dan KI-2 : **Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.

KI-3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4 : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.1 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter dan teknik pengolahan bahan lunak (misalnya tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung, plastisin, parafin, gips dan lain-lain)	• Jenis bahan lunak • Sifat bahan lunak • Karakter bahan lunak • Teknik pengolahan bahan lunak	• Mengidentifikasi berbagai jenis bahan lunak • Memahami sifat bahan lunak • Memahami karakter bahan lunak • Memahami teknik pengolahan bahan lunak	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Menonton video/ mengamati gambar dan membaca wacana tentang jenis, sifat, karakter bahan lunak • Membuat pertanyaan tentang jenis, sifat, karakter serta teknik pengolahan bahan lunak yang tidak di pahami. • Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan • Mengomunikasikan	22 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.1 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan bahan lunak yang sesuai		• Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan • Mempresentasikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan					

				hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan		setempat. • Lingkungan	

dengan potensi daerah setempat (misalnya tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung, plastisin, parafin, gips dan lain-lain) 3.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif 4.2 Perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat (misalnya tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung, plastisin, parafin, gips dan lain-lain)	• Jenis alat dan kegunaannya • Teknik dan langkah-langkah pembuatan • Teknik penyajian • Pembuatan rancangan produk kerajinan	• Mengidentifikasi berbagai jenis alat dan kegunaannya • Memahami teknik dan langkah-langkah pembuatan kerajinan dari bahan lunak • Memahami teknik penyajian produk kerajinan dari bahan lunak • Memahami proses pembuatan rancangan produk kerajinan dari bahan lunak • Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan • Membuat produk dari bahan lunak, serta menyajikan dan mengemas • Menyajikan laporan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis alat, teknik dan langkah pembuatan • Membuat pertanyaan tentang cara merancang dan pembuatan produk kerajinan dari bahan lunak • Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan • Membuat produk dari bahan lunak, serta menyajikan dan mengemas • Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan	14 JP	setempat • Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

3.3 Memahami	• Jenis kerang,	• Mengidentifikasi berbagai jenis	• Religius	• Menonton video/	12 JP	• Buku Prakarya	• Lisan

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter dan teknik pengolahan kerang, kaca, keramik dan botol plastik 4.3 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan kerang, kaca, keramik dan botol plastik yang sesuai dengan potensi daerah setempat	kaca keramik dan botol plastik • Sifat kerang, kaca keramik dan botol plastik • Karakter kerang, kaca keramik dan botol plastik • Teknik pengolahan kerang, kaca keramik dan botol plastik	kerang, kaca keramik dan botol plastik • Memahami sifat kerang, kaca keramik dan botol plastik • Memahami karakter kerang, kaca keramik dan botol plastik • Memahami teknik pengolahan kerang, kaca keramik dan botol plastik • Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan • Menyajikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan	• Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	mengamati gambar dan membaca wacana tentang jenis, sifat, karakter kerang, kaca keramik dan botol plastik • Membuat pertanyaan tentang jenis, sifat, karakter serta teknik pengolahan kerang, kaca keramik dan botol plastik yang tidak di pahami. • Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan • Mengomunikasikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan		Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	• Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
3.4 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik yang kreatif dan inovatif	• Jenis alat dan kegunaannya • Teknik dan langkah-langkah pembuatan • Teknik penyajian • Pembuatan rancangan produk kerajinan	• Mengidentifikasi berbagai jenis alat dan kegunaannya yang digunakan pada proses pembuatan produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik • Memahami teknik dan langkah-langkah pembuatan produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik • Memahami teknik penyajian produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik • Memahami proses pembuatan rancangan produk kerajinan	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis alat, teknik dan langkah pembuatan • Membuat pertanyaan tentang cara merancang dan pembuatan produk kerajinan dari kerang, kaca keramik dan botol plastik • Membuat rancangan kebutuhan alat dan	20 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

		dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik		bahan serta teknik pembuatan • Membuat produk dari bahan kerang, kaca		pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	
4.4 Perancangan, pembuatan, dan		• Merancang kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan					

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
penyajian produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik yang kreatif dan inovatif sesuai dengan potensi daerah setempat		produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik ● Membuat produk dari bahan kerang, kaca keramik dan botol plastik, serta menyajikan dan mengemas ● Menyajikan laporan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik		keramik dan botol plastik, serta menyajikan dan mengemas ● Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan			

……., ...20…

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

…….
NIP. …….

…….
NIP. …….

SILABUS

Satuan Pendidikan : SMP .....
Mata Pelajaran : Prakarya (Pengolahan)
Kelas/Semester : VIII / 1-2 (Ganjil & Genap)
Alokasi Waktu :
Tahun Pelajaran : 20…/20…

Standar Kompetensi (KI)

KI-1 dan KI-2 : **Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.

KI-3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4 : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.1 Menganalisis rancangan pembuatan, penyajian dan pengemasan bahan pangan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi makanan dan atau minuman yang ada wilayah setempat	• Jenis bahan dasar , bahan bantu, dan bahan kemasan makanan • Jenis alat dan kegunaannya • Teknik dan langkah-langkah pengolahan • Teknik pengemasan dan penyajian	• Mengidentifikasi berbagai jenis bahan dasar, bahan bantu, dan bahan kemasan makanan • Mengidentifikasi berbagai jenis alat yang digunakan untuk mengolah bahan pangan serealia menjadi ***makanan dan minuman*** beserta kegunaan alat tersebut • Mengidentifikasi teknik dan langkah- langkah pengolahan bahan pangan serealia ***menjadi makanan dan minuman*** • Memahami teknik pengemasan dan penyajian bahan makanan dari bahan pangan serealia	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati jenis bahan dan alat pengolahan di wilayah setempat dari berbagai sumber • Membuat pertanyaan tentang cara mengolah dan mengemas hasil olah serealia, kacang-kacangan dan umbi. • Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pengolahan • Mengolah serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi	10 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud , • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian , • Audio-visual, • Sumber daya	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.1 Mengolah, menyaji dan mengemas		• Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pengolahan • Mengolah serealia, kacang-kacangan					

bahan pangan		dan umbi menjadi ***makanan dan***		makanan dan minuman, mengemas, dan menyajikan		produksi karya	

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
serealia, kacang-kacangan dan umbi yang ada di wilayah setempat menjadi makanan dan atau minuman sesuai rancangan		***minuman***, mengemas, dan menyajikan ● Menyajikan laporan hasil pengolahan		● Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pengolahan.		kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan	
3.2 Menganalisis rancangan pembuatan, penyajian, dan pengemasan bahan pangan serealia, kacang-kacangan, dan umbi yang ada di wilayah setempat menjadi produk pangan 4.2 Mengolah, menyaji dan mengemas bahan pangan serealia, kacang-kacangan dan umbi yang ada di wilayah setempat menjadi bahan pangan setengah jadi	● Jenis bahan dasar, bahan bantu, dan bahan kemasan ● Jenis alat dan kegunaannya setengah jadi ● Teknik dan langkah-langkah pengolahan ● Teknik pengemasan dan penyajian	● Mengidentifikasi berbagai jenis bahan dasar, bahan bantu, dan bahan kemasan untuk mengolah bahan pangan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi ***produk pangan setengah jadi*** ● Mengidentifikasi jenis alat yang digunakan untuk mengolah bahan pangan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi ***produk pangan setengah jadi*** berikut kegunaan alat	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri	● Mengamati jenis bahan dan alat pengolahan di wilayah setempat dari berbagai sumber ● Membuat pertanyaan tentang cara mengolah dan mengemas serealia,	10 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, Tahun 2016 setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

tersebut ● Mengidentifikasi teknik dan langkah- langkah pengolahan bahan pangan serealia, kacang-kacangan, dan umbi menjadi ***produk pangan setengah jadi*** ● Memahami teknik pengemasan dan penyajian produk pangan setengah jadi ● Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pengolahan ● Mengolah serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan setengah jadi, mengemas dan menyajikan ● Menyajikan laporan hasil pengolahan	• Kerja sama	kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan setengah jadi ● Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pengolahan ● Mengolah serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan setengah jadi, mengemas dan menyajikan ● Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pengolahan.	• Buku referensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya profesional	• Tugas • Praktik	Buku siswa kerajinan dengan pendekatan budaya

y a s e t	e m p a t.	• L i n g k	u n g a n	s e t e m		p a t	
3.3 Menganalisis	• Jenis bahan	• Mengidentifikasi berbagai jenis bahan	• Religius	• Mengamati jenis bahan	10 JP	• Buku	• Lisan

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
rancangan pembuatan, penyajian, dan pengemasan bahan pangan setengah jadi dari bahan serealia, kacang-kacangan, dan umbi yang ada di wilayah setempat menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi) 4.3 Mengolah, menyaji dan mengemas bahan pangan setengah jadi dari bahan serealia, kacang-kacangan, dan umbi yang ada di wilayah setempat menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi)	dasar , bahan bantu, dan bahan kemasan makanan • Jenis alat dan kegunaannya • Teknik dan langkah-langkah pengolahan • Teknik pengemasan dan penyajian • Pembuatan rancangan pengolahan	dasar, bahan bantu, dan bahan kemasan untuk mengolah bahan pangan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi ***produk pangan jadi (siap konsumsi)*** • Mengidentifikasi jenis alat yang digunakan untuk mengolah bahan pangan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi ***produk pangan jadi (siap konsumsi)*** berikut kegunaan alat tersebut • Mengidentifikasi teknik dan langkah- langkah pengolahan bahan pangan serealia, kacang-kacangan, dan umbi menjadi ***produk pangan jadi (siap konsumsi)*** • Memahami teknik pengemasan dan penyajian ***produk pangan jadi (siap konsumsi)*** • Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pengolahan • Mengolah serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi ***produk pangan jadi (siap konsumsi)***, mengemas dan menyajikan • Menyajikan laporan proses dan hasil pengolahan	• Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	dan alat pengolahan di wilayah setempat dari berbagai sumber • Membuat pertanyaan tentang cara mengolah dan mengemas bahan setengah jadi serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi) • Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pengolahan • Mengolah serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan jadi (siap konsumsi), mengemas dan menyajikan • Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pengolahan.		Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian, • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	• Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
3.4 Memahami rancangan pembuatan, penyajian dan pengemasan bahan hasil samping	• Jenis bahan dasar , bahan bantu, dan bahan kemasan makanan	• Mengidentifikasi berbagai jenis bahan dasar, bahan bantu, dan bahan kemasan untuk mengolah bahan pangan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi ***produk pangan*** • Mengidentifikasi jenis alat yang	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras	• Mengamati jenis bahan dan alat pengolahan di wilayah setempat dari berbagai sumber • Membuat pertanyaan	10 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

	• Jenis alat dan	digunakan untuk mengolah bahan	• Percaya diri	tentang cara mengolah dan mengemas hasil		, • Buku refensi	

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
pengolahan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan yang ada wilayah setempat	kegunaannya ● Teknik dan langkah-langkah pengolahan ● Teknik pengemasan dan penyajian	pangan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi ***produk pangan*** berikut kegunaan alat tersebut ● Mengidentifikasi teknik dan langkah- langkah pengolahan bahan pangan serealia, kacang-kacangan, dan umbi menjadi ***produk pangan*** ● Memahami teknik pengemasan dan penyajian produk pangan setengah jadi	• Kerja sama	samping pengolahan serealia, kacang-kacangan dan atau umbi ● Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pengolahan ● Mengolah hasil samping pengolahan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan , mengemas dan menyajikan ● Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pengolahan.		yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian , • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	
4.4 Membuat, menyaji dan mengemas bahan hasil samping pengolahan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi produk pangan yang ada wilayah setempat		● Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pengolahan ● Mengolah hasil samping pengolahan serealia, kacang-kacangan dan umbi menjadi ***produk pangan*** , mengemas dan menyajikan ● Menyajikan laporan proses dan hasil pengolahan					

…….., ...20…

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

…….
NIP. …….

……
NIP. ……

SILABUS

Satuan Pendidikan : SMP .....
Mata Pelajaran : Prakarya (Rekayasa)
Kelas/Semester : VIII / 1-2 (Ganjil & Genap)
Alokasi Waktu :
Tahun Pelajaran : 20…/20…

Standar Kompetensi (KI)

KI-1 dan KI-2 : **Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.

KI-3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4 : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.1 Memahami perkembangan, peralatan, dan media pengantar teknologi informasi dan komunikasi	• Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi • Peralatan teknologi informasi dan komunikasi • Media penghantar teknologi informasi dan komunikasi • Analisa sistem teknologi informasi dan komunikasi	• Memahami perkembangan teknologi informasi dan komunikasi • Mengidentifikasi peralatan teknologi informasi dan komunikasi • Mengidentifikasi media penghantar teknologi informasi dan komunikasi • Menganalisis sistem teknologi informasi dan komunikasi	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati dengan cara membaca, menyimak, dan melihat dari kajian literatur/media/ tentang perkembangan teknologi informasi dan komunikasi, peralatan, media untuk memperoleh informasi • Membuat pertanyaan tentang materi pembelajaran yang tidak dipahami oleh peserta didik untuk mendapatkan informasi • Melakukan eksperimen terhadap produk teknologi informasi dan komunikasi berdasarkan kerangka analisa sistem meliputi: *input*, proses, dan *output* secara jujur dan teliti. • Merumuskan dan	8 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian , • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.1 Memanipulasi sistem teknologi informasi dan		• Melakukan eksperimen terhadap produk teknologi informasi dan komunikasi berdasarkan kerangka analisa sistem meliputi: input, proses, dan output secara jujur dan teliti. • Merumuskan informasi tentang perkembangan teknologi informasi dan komunikasi, peralatan, media dengan jujur dan					

komunikasi		teliti. ● Menyajikan laporan hasil		menyimpulkan informasi tentang perkembangan		pendekatan budaya	

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
		eksperimen analisa sistem (input, proses, dan output) tentang produk teknologi informasi dan komunikasi dikaitkan terhadap materi, energi, dan informasi secara singkat dan jujur dengan bahasa yang baik dan benar		teknologi informasi dan komunikasi, peralatan, media dengan jujur dan teliti. • Mempresentasikan laporan hasil eksperimen analisa sistem (*input*, *proses*, dan *output*) tentang produk teknologi informasi dan komunikasi dikaitkan terhadap materi, energi, dan informasi secara singkat dan jujur dengan bahasa yang baik dan benar		setempat. • Lingkungan setempat	
3.2 Memahami penerapan jenis, karakteristik, dan istilah-istilah teknologi informasi dan komunikasi 4.2 Membuat produk teknologi informasi dan komunikasi dengan menggunakan bahan-bahan yang tersedia di	• Jenis, karakteristik, dan fungsi teknologi informasi dan komunikasi • Istilah-istilah teknologi informasi dan komunikasi • Komputer sebagai alat teknologi informasi dan komunikasi • Pembuatan produk teknologi informasi dan komunikasi	• Mengidentifikasi berbagai jenis, karakteristik, dan fungsi teknologi informasi dan komunikasi • Menyebutkan istilah-istilah teknologi informasi dan komunikasi • Memahami komputer sebagai alat teknologi informasi dan komunikasi • Memahami prosedur pembuatan produk teknologi informasi dan komunikasi • Melakukan eksperimen terhadap peralatan teknologi informasi dan komunikasi berdasarkan kerangka analisa sistem meliputi: input, proses, dan output secara jujur dan teliti. • Merumuskan informasi tentang jenis, karakteristik, fungsi, istilah- istilah, dan komputer sebagai alat dengan jujur dan teliti. • Menyajikan laporan hasil eksperimen analisa sistem (input,	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati jenis, karakteristik, fungsi, istilah-istilah teknologi informasi dan komunikasi, dan komputer sebagai alat untuk memperoleh informasi • Membuat pertanyaan tentang materi pembelajaran yang tidak dipahami oleh peserta didik untuk mendapatkan informasi • Melakukan eksperimen terhadap peralatan teknologi informasi dan komunikasi berdasarkan kerangka analisa sistem meliputi: *input*, proses, dan *output* secara jujur dan teliti. • Merumuskan dan menyimpulkan informasi tentang jenis, karakteristik, fungsi, istilah-istilah, dan komputer sebagai alat dengan jujur dan teliti. • Mempresentasikan laporan hasil eksperimen analisa	10 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian , • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

sekitarnya		proses, dan output) tentang peralatan teknologi informasi dan komunikasi dikaitkan terhadap materi, energi, dan informasi secara singkat dan jujur dengan		sistem (*input*, proses, dan *output*) tentang peralatan teknologi informasi dan komunikasi dikaitkan terhadap materi, energi, dan informasi secara			

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
		bahasa yang baik dan benar		singkat dan jujur dengan bahasa yang baik dan benar			
3.3 Memahami sumber dan permasalahan air serta perkembangan peralatan penjernih air 4.3 Memanipulasi sistem penjernih air	• Sumber air • Permasalahan kebutuhan air bersih • Peralatan penjernihan air • Perkembangan peralatan penjernihan air • Jenis dan karakteristik teknologi penjernihan air • Analisa sistem penjernihan air	• Mengidentifikasi sumber air di sekitar mereka • Memahami berbagai permasalahan kebutuhan akan air bersih • Mengidentifikasi berbagai peralatan penjernihan air • Memahami perkembangan peralatan penjernihan air • Memahami berbagai jenis dan karakteristik teknologi penjernihan air • Menganalisa sistem penjernihan air • Melakukan eksperimen terhadap peralatan penjernihan air buatan berdasarkan kerangka analisa sistem meliputi: input, proses, dan output secara jujur dan teliti • Menyajikan laporan hasil eksperimen secara singkat dan jujur dengan bahasa yang baik dan benar	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati sumber air, permasalahan kebutuhan air bersih, peralatan penjernihan air, perkembangan peralatan penjernihan air, jenis dan karakteristik teknologi penjernihan air untuk memperoleh informasi • Membuat pertanyaan tentang materi pembelajaran yang tidak dipahami oleh peserta didik untuk mendapatkan informasi • Melakukan eksperimen terhadap peralatan penjernihan air buatan berdasarkan kerangka analisa sistem meliputi: *input*, proses, dan *output* secara jujur dan teliti • Menyimpulkan dan membuat laporan hasil eksperimen dengan jujur dan teliti. • Mempresentasikan laporan hasil eksperimen secara singkat dan jujur dengan bahasa yang baik dan benar	12 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk kerajinan. • Majalah, • Koran, • Hasil penelitian , • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
3.4 Memahami penerapan sistem penyaringan air alami dan buatan	• Sistem penyaringan air alami dan buatan • Sistem konstruksi pada alat penjernihan air • Pembuatan	• Menganilisis sistem penyaringan air alami dan buatan • Menganalisis sistem konstruksi pada alat penjernihan air • Memahami proses pembuatan alat penjernihan air	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerja sama	• Mengamati sistem penyaringan air alami dan buatan, sistem konstruksi pada alat penjernihan air untuk memperoleh informasi • Membuat pertanyaan tentang materi pembelajaran yang tidak dipahami oleh peserta didik untuk mendapatkan	8 JP	• Buku Prakarya Siswa Kelas VIII, Kemendikbud, • Buku refensi yang relevan, • Aneka bahan untuk	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

4.4 Membuat alat penjernih air dengan memanfaatkan potensi yang ada	alat penjernihan air	● Membuat alat penjernihan air alami berdasarkan hasil gagasan atau ide kreatif dengan prinsip Pikir, Gambar, Buat, Uji (PGBU) dengan jujur dan teliti ● Membuat kesimpulan dan laporan		informasi ● Membuat alat penjernihan air alami berdasarkan hasil gagasan atau ide kreatif dengan prinsip		kerajinan. • Majalah,	

Kompetensi Dasar	Materi Pemebelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
di lingkungan sekitar		hasil pembuatan alat penjernihan air alami dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto, gambar, dan lain-lain dengan jujur dan teliti ● Mempresentasikan hasil pembuatan alat penjernihan air alami berdasarkan hasil gagasan atau ide kreatif dengan prinsip Pikir, Gambar, Buat, Uji (PGBU) dengan jujur		Pikir, Gambar, Buat, Uji (PGBU) dengan jujur dan teliti ● Membuat kesimpulan dan laporan hasil pembuatan alat penjernihan air alami dalam berbagai bentuk seperti tulisan, foto, gambar, dan lain-lain dengan jujur dan teliti ● Mempresentasikan hasil pembuatan alat penjernihan air alami berdasarkan hasil gagasan atau ide kreatif dengan prinsip Pikir, Gambar, Buat, Uji (PGBU) dengan jujur		• Koran, • Hasil penelitian , • Audio-visual, • Sumber daya produksi karya kerajinan dengan pendekatan budaya setempat. • Lingkungan setempat	

…….., ...20…

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

…….
NIP. …….

…….
NIP. ……