

السنة الدراسية

2017/2018

المدرسة الابتدائية

حي الشباب

المعلم: رشيد عبداللاوي

القسم : السنة السادسة ج

مخطط مرحلة :

## التقييم التوجيهي والتشخيص والعلاج والدعم في اللغة العربية

المجال : اللغات	الكفاية النهائية :
النشاط :	للتواصل الشفوي : يشارك المتعلم في إنتاج نص حوار ينجز به أعمالا لغوية مباشرة أو غير مباشرة وينوع فيه الحجج.
- لغة عربية -	للقراءة : يقرأ المتعلم نصوصا متنوعة موظفا قدراته على الفهم والتحليل والتأليف وإبداء الرأي.
	للإنتاج الكتابي: ينتج المتعلم كتابيا نصا سرديا يضمنه مقاطع وصفية وحوارية..

--	--

التقييم التعديلي : يومان 27 و29/09	المراجعة والدعم والعلاج : أسبوع 19/09-26/09	التقييم التوجيهي : يومان 16 و18/ 09
------------------------------------	---	-------------------------------------

1/ أقرأ النص وأمر الجدول بالعبارات المسطرة:

ومرت سيارة أخرى بسرعة فائقة فلمست عربية الشيخ مفتاح وصاح الناس وتعالى هرجهم إذ وقع جانب من أمتعة الشيخ على الأرض وانتشرت هنا وهناك بين السيارات وتحت أقدام المارة.

اسم علم	اسم إشارة	اسم معرف بال	فعل ثلاثي مجرد صحيح	فعل ثلاثي مزيد	فعل معتل
.....	.....	.....	.....	.....	.....

2/ أوزع المركبات الجزئية المؤطرة في الجدول المصاحب :

في المساء لما أمسكت عائدة بالريشة وجدت بياض اللوحة ينتظرها . ربما كان ذلك البياض يود أن تخلق فيه الرسامة البارعة لونا جديدا ينطق رموزا ويفيض رونقا وبهاء.

مركب جر	مركب نعني	مركب عطف	مركب إضافي
.....	.....	.....	.....

3/ أمر الجدول بالعبارات المسطرة:

تعود سالم الخروج في رحلات عبر الصحراء مع رفاقه . وفي يوم فائظ ، لما كان يطارد غزالا ، تاه في الخلاء . استجمع قواه عند الغروب وواصل السير يتبعه المهري . ولما جن الليل توقف برهة يتأمل النجوم عساه يهتدي بها . ثم واصل السير شمالا.

مفعول فيه للزمان		مفعول فيه للمكان	
مفردة	مركب	مفردة	مركب
.....	.....	.....	.....

4/ اسطر الحال وأطر المفعول لأجله في الجملة التالية :

▪ قامت النخلة الأم وسط بناتها ممشوقة متعالية لتسأل عن هذا الزائر الغريب.

5/ أحرر فقرة تحتوي على 4 جمل اسمية ، ثم أسطر المبتدأ بسطر والخبر بسطرين.

.....  
.....  
.....

6/ أدخل على الجملة التالية ناسخا فعليا ثم ناسخا حرفيا وأعيد كتابتها مع الشكل التام

.....	.....	العلم نور
-------	-------	-----------

6/ أصوغ اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل ( رفع ) :

▪ اسم الفاعل (==) ..... اسم المفعول (===) .....

7/ اكتب تحت العبارات المسطرة وظائفها :

عند الفجر ، خرجت الحيوانات باحثة عما تقفّت به ، فإذا بالفيل تحت شجرة ضخمة يرفع خرطومه ليأكل أوراقها الطرية ، والأسد يلتهم

.....

غزاة مسكينة، والضبع يقبل بنهم على بقايا الجثث.

.....

8/ أصرف الأفعال: ( أخذ / عاد / مد ) مع ضمير المخاطب ( أنت ) في جميع الأزمان :

الأمر	المضارع المجزوم	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	الماضي	
					أخذ
					عاد

					مَدَّ			
--	--	--	--	--	-------	--	--	--

الإنتاج الكتابي :

أقرأ الموضوع الآتي وأنجز :

كلفتك أمك بالاعتناء بأخيك أثناء تغييبها عن المنزل ، لكن وقع ما لم يكن في الحسبان..  
ارو الحادثة واصفا حالتك عند حدوث المشكل ، ولا تنس إثراء النص ببعض النصائح والإرشادات .

A large rectangular box with a solid black border, containing ten horizontal dotted lines for writing.

العلاج والدعم :

الحصة	النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند	
1	التواصل الشفوي	أدير حوارا محترما سلوكيات تقبل الخطاب	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	محاورات متعلقة بـ حقوق الطفل وواجباته ( ميثاق الفصل )		
	القراءة	أحدد العلاقات بين مكونات النص السردى	يقرأ المكتوب قراءة منغمة للتعبير عن المعاني الواردة فيه	أحداث النص / الشخصيات / الشخصيات والأحداث / زمان وقوع الأحداث / مكان وقوع الأحداث / مكونات النص السردى..		
	الإنتاج الكتابي	أخطط لكتابة نص سردي	يحلل وضعية الكتابة	المعطى / المطلوب / الإطار الزماني والإطار المكاني / الشخصيات والأحداث / عناصر التحرير.	نص: الشيخ مفتاح	
	قواعد اللغة		أميز الاسم المعرفة من الاسم النكرة	يميز النكرة من الأسماء المعارف	الاسم النكرة والاسم المعروف بال والاسم العلم الاسم المعروف ( أسماء الإشارة )	
			أصنف الفعل الثلاثي	يصنف الفعل الثلاثي حسب أنواع حروفه الأصول	الفعل الثلاثي المجرد والمزيد الفعل الثلاثي الصحيح والمعتل	

الحصة	النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
2	التواصل الشفوي	أدير حوارا مراعيًا خصائص الخطاب الشفوي	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	محاورات متعلقة بـ ميثاق الفصل : واجبات وحقوق مدير المدرسة	نص : العم عزيز

	أحداث متعاقبة في الزمن أحداث لا تحترم التعاقب في الزمن	يقرأ جزءاً من المكتوب قراءة جهرية للاستدلال به على رأي أبداه.	أعين تعاقب أحداث النص السردي	القراءة
	البطل / البطل والشخصية المساعدة الشخصية المحورية والشخصية المعرقة الأحداث غير المتعاقبة	يحدد أنماط الكتابة	أنتج نصاً سردياً أحداثه غير متعاقبة	الإنتاج الكتابي
	المركب بالإضافة والمركب بالجر المركب النعتي والمركب العطفي	يتعرف عناصر بعض التراكيب الجزئية ويستعملها	أتعرف المركبات الجزئية	قواعد اللغة
	الفعل المهموز في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمندوب والأمر.	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمندوب والأمر.	أصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المهموز	

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصة
نص: رحلة في الصحراء	محاورات متعلقة ب: ميثاق الفصل : واجبات وحقوق المربي	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أدير حواراً محترماً السلوكيات التواصلية ( تقبل الخطاب وإنتاجه )	التواصل الشفوي	3
	بداية الحكاية / نهاية الحكاية / سياق التحول العلاقة بين بداية الحكاية ونهاية الحكاية العلاقة بين أركان النص السردية .	يتعرف نوع النص	أحدد أركان النص السردية	القراءة	

	وضع البداية / وضع الختام / سياق التحول النص السردي المكتمل.	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظها يحترم قواعد اللغة	أحرر نصا سرديا مكتملا	الإنتاج الكتابي
	المفعول فيه للزمان المفعول فيه للمكان	يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات ويسميها	يتصرف في الجملة	قواعد اللغة
	الفعل المثالي في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمجزوم والأمر.	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيذا في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمجزوم والأمر.	يتصرف في الفعل	

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصة
نص : ذات البنات الخمس	محاوير متعلقة بـ : ميثاق الفصل : حقوق وواجبات الولي	ينصت باهتمام لخطاب الأخر	أمثل حوارا أنتجه	التواصل الشفوي	4
	أعمال البطل : الأحداث الرئيسية والأحداث الفرعية الأحداث والشخصيات / أدوات الربط أركان النص السردي	يختزل النص دون الإخلال بمعناه العام يلخص النص دون الإخلال بمعناه العام	ألخص النص السردي	القراءة	
	السند والتعليمة / توازن أركان النص المنتج التركيب والمفردات	يقيم مضمون منتج من حيث : وجاهة الفكر	أقيم نصا سرديا أنتجته	الإنتاج الكتابي	

	صحة المعلومات	النص المنتج في صيغته النهائية		
	أعني الجملة الفعلية ببعض المتممات	يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات ويسميها	الحال المفعول لأجله	قواعد اللغة
	اشتق اسم الفاعل واسم المفعول	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اسم الفاعل واسم المفعول من الثلاثي المجرد الصحيح السالم والمهموز. والمثال.	

الحصة	النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
5	التواصل الشفوي	أنتج خطابا شفويا	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	محاورات متعلق بـ : ميثاق الفصل : حقوق وواجبات حارس المدرسة	
	القراءة	أحدد خصائص النص الوصفي	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص ( أو لمقطع منه )	الموصوف متحرك / الموصوف ثابت ومتحرك المكان المفتوح / المكان المغلق الشخصية المتحركة المحطة الوصفية ( الشخصية )	نص : في انتظار الطبيب
	الإنتاج الكتابي	أحرر مقطعاً وصفيًا	يحترم قواعد اللغة	المكان المفتوح / المكان المغلق الموصوف متحركا / الموصوف ثابتا	

	المبتدأ والخبر	ينوع المبتدأ ينوع الخبر	أتصرف في الجملة الاسمية بتنويع المبتدأ والخبر	قواعد اللغة
	الأجوف في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيديا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر .	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل الأجوف	

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصة
نص : الطفل والسمكة	حوارات متعلقة ب : أداء قطع شعرية وتقييمه.	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أقيم خطابا تلقيته	التواصل الشفوي	6
	المحطة الوصفية الوصف الملتحم بالسرد	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص ( أو لمقطع منه )	أتبين العلاقة بين الوصف والسرد	القراءة	
	المحطة الوصفية ( المكان والشخصية ) المحطة الوصفية ( الشخصية ) الوصف الملتحم بالسرد	يستعمل معجما يلانم الموضوع المطروق	أحرر نصا سرديا يتضمن الوصف	الإنتاج الكتابي	
	النواسخ الفعلية: كان ، صار ، أصبح ، مازال، ليس النواسخ الحرفية :	ينوع الناسخ	أتصرف في الجملة الفعلية بتنويع الناسخ	قواعد اللغة	

	إن ، كأن ، لبيت ، لعل.			
	الأجوف في المضارع المجزوم والأمر	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيذا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل الأجوف مجردا ومزيذا	

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصة
نص اكتشاف النار	حوارات متعلقة بـ: قصص طالعتها المتعلم	يقيم خطابا	أقيم خطابا شفويا أنجزته	التواصل الشفوي	7
	❖ المقطع التفسيري	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص ( أو لمقطع منه )	أتبين خصائص النص التفسيري	القراءة	
	❖ النص القائم على التفسير ❖ الرسالة ❖ المقال	يستعمل الروابط اللفظية التي يستوجبها نمط الكتابة	أحرر نصا يتضمن مقطعا يقوم على التفسير	الإنتاج الكتابي	
	❖ اسم الناسخ ❖ خبر الناسخ	ينوع اسم الناسخ وخبره	أنوع اسم الناسخ وخبره	قواعد لغة	
	❖ الفعل المضاعف في الماضي ❖ الفعل المضاعف في المضارع المرفوع	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيذا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المضاعف مجردا ومزيذا		

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصّة
نص بالرأي والتدبير	حوارات متعلّقة ب: حقوق الطفل الأساسية	يقيم خطابا	أقيم خطابا شفويا أنجزته أو تلقّيته	التواصل الشفوي	8
	المقطع التوجيهي	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص ( أو لمقطع منه )	أتبين خصائص النص التوجيهي	القراءة	
	❖ طريقة استعمال ❖ قانون لعبة أو تجربة ❖ إرشاد وتوجيه	يعرض نصه عرضا واضحا	أحرر نصا يتضمن مقطعا يقوم على الإرشاد والتوجيه	الإنتاج الكتابي	
	❖ القرائن الدالة على الفاعل ❖ القرائن الدالة على المفعول به ❖ القرائن الدالة على الحال ❖ القرائن الدالة على المبتدأ والخبر	يتعرف علامة الإعراب المناسبة للوظيفة ويستعملها	أتصرف في الجملة بتمييز بعض الوظائف	قواعد لغة	

## جذاذة تنشيط

### الحصّة الأولى

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
-------	---------	-----------------	----------------	--------

التواصل الشفوي	أدير حواراً محترماً سلوكيات تقبل الخطاب	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	محاورات متعلقة بـ حقوق الطفل وواجباته ( ميثاق الفصل )
----------------	---	--------------------------	--

#### أنا التلميذ ألتزم بـ:

- ❖ تحية علم بلادي كل صباح في خشوع واحترام.
- ❖ العمل الدؤوب لأفيد وطني .
- ❖ صيانة المقومات الأخلاقية والاجتماعية والذود عن المقدسات الحضارية لبلادنا.
- ❖ احترام المربي وكل العاملين بالمؤسسات التربوية .
- ❖ الإنصات إلى مخاطبي وعدم مقاطعته واحترام الرأي المخالف .
- ❖ الإقناع بالحجة ونبذ العنف اللفظي والمادي.
- ❖ الصراحة والصدق والاعتراف بالخطأ والعمل على تداركه.
- ❖ الكلمة الطيبة والسلوك الطيب.
- ❖ احترام الوقت والموعد والمواظبة.
- ❖ القيام بواجباتي المدرسية.
- ❖ العمل الجدي وتحقيق أحسن النتائج.
- ❖ الاعتماد على النفس في قضاء شؤوني بالتعاون مع غيري عند الحاجة.
- ❖ استعمال ما أحتاج إليه ونبذ التبذير.
- ❖ المحافظة على الممتلكات العامة والخاصة.
- ❖ النظافة وحسن الهدام وجمال المظهر.
- ❖ حب المؤسسة التربوية والحرص على نظافتها وتجميلها.
- ❖ المساهمة في بعث مشاريع بيئية وصيانتها.

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
القراءة(1)	أحدد العلاقات بين مكونات النص السردية	يقرأ المكتوب قراءة منغمة للتعبير عن المعاني الواردة فيه	أحداث النص / الشخصيات / الشخصيات والأحداث / زمان وقوع الأحداث / مكان وقوع الأحداث / مكونات النص السردية..	نص: الشيخ مفتاح

النص :

## الشيخ مفتاح

كان الشيخ مفتاح يدفع عربة مملأها أمتعة، فله اليوم ولقومه موعد مع البحر وما إن بلغ ساحة المدينة حتى توقف يسترد أنفاسه ، ويمسح العرق المتصبب من جبينه. ولما هم بالمسير أقبلت سيارة مسرعة كادت تدوس كلب الشيخ مفتاح. استشاط غضبا على السائق، وتهارج الرجلان فتدخل المارة لحسم النزاع، وتعطلت حركة المرور، وانتبه أعوان المرور إلى احتشاد الناس فطفق أحدهم يؤنب الشيخ ويهدئ السائق تارة ويهني العم مفتاح بالسلامة ويلوم صاحب السيارة تارة أخرى.

ومرّت سيارة أخرى بسرعة فائقة فلمست عربة الشيخ مفتاح وصاح الناس وتعالى هرجهم إذ وقع جانب من أمتعة الشيخ على الأرض وانتشرت هنا وهناك بين السيارات وتحت أقدام المارة والمتطفلين... فطفق صبية الشيخ ينتشلون تلك الأمتعة من التلف... وتوعد العم مفتاح ولكنه سرعان ما لعن الشيطان وأمر باستئناف السير.

ووصل بعد لأي شديد على مفترق طرق تتوسطه قنطرة فتنفس الصعداء وجلس القرفصاء على حافة الطريق ليستريح.

استأنف الشيخ وقومه السير وامتدت الطريق أمامهم إلى أن وصل هذا الركب البحر. وما كاد بصر الأطفال يقع على شاطئ رادس حتى اندفعوا إلى الماء

في صخب لا يلوون على شيء. عندها أوقف الشيخ عربته... ولاحظ على وجهه المكثور ابتسامة لطيفة وما لبث أن التحق بالأطفال.

مصطفى الفارسي ( القنطرة هي الحياة )

الأسئلة :

أعمر الجدول التالي :

الأحداث :	الإطار المكاني :	نوع النص :
.....	الإطار الزمني :	مكوناته :
.....	الشخصيات :	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
قواعد اللغة (1)	أميز الاسم المعرفة من الاسم النكرة	يميز النكرة من الأسماء المعارف	الاسم النكرة والاسم المعرفة بال وال الاسم العلم الاسم المعرفة ( أسماء الإشارة )	نص الشيخ مفتاح
	أصنف الفعل الثلاثي	يصنف الفعل الثلاثي حسب أنواع حروفه الأصول	الفعل الثلاثي المجرد والمزيد الفعل الثلاثي الصحيح والمعتل	

1/ أصنف الأسماء التالية إلى " معرفة " و " نكرة " : السائق / سيارة / رادس / هناك / عربية / مفتاح / هذا /

أسماء معرفة : .....	أسماء نكرة : .....
---------------------	--------------------

2/ أستخرج من النص أسماء معرفة حسب ما هو مبين بالجدول ( اسمين على الأقل من كل نوع )

أسماء علم	أسماء إشارة	أسماء معرفة بالألف واللام
.....	.....	.....

3/ أصنف الأفعال التالية إلى مجردة ومزيدة :

استأنف / امتدّت / بلغوا / وصل / يقع / اندفعوا / طفق / أوقف / لاحت / لبث /

- الأفعال المجردة: .....
- .....
- .....
- الأفعال المزيدة : .....
- .....

4/ أكتب تحت كل فعل مجرد : صحيح أو معتل

5/ أكتب تحت كل فعل مزيد وزنه

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
الإنتاج الكتابي(1)	أخطط لكتابة نص سردي	يحلل وضعية الكتابة	المعطى / المطلوب / الإطار الزمني والإطار المكاني / الشخصيات والأحداث / عناصر التحرير.	

## الموضوع :

قصدت البحر رفقة أفراد عائلتك للسباحة والترفيه عن النفس ، لكن حدث ما عكر صفوكم وأفسد عليكم هذه المتعة.  
ارو الحادثة واذكر الأعمال التي قمتم بها لتجاوز هذا الإشكال وكيف كانت النهاية

1/ أعدد الجدول التالي قبل الشروع في التحرير :

المعطى	المطلوب	مقام البداية	سياق التحول	مقام النهاية
.....	.....	الزمان :	الحدث القادح :	النجاح أو الفشل :
.....	.....	المكان :	تأثيره على الحاضرين :	العبرة :
.....	.....	الشخصيات :	محاولات تجاوز الأزمة :	
		المشروع :	( الأقوال / الأعمال )	

2/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
هواة السباحة / عيون محدقة الهلح / الفزع / الجزع / يستجد / أعضاء مرتجفة / قلوب واجفة /	يتقن السباحة تلاحقت الأنفاس تعاطمت دقات القلب جمد في مكانه يكاد يموت من الفزع بلغت القلوب الحناجر	صفرة رمل وزرقة ماء وصفاء جو وإشراق سماء.. بعضهم استلقوا على الرمال الذهبية معرضا بشرته على أشعة الشمس الحارقة والبعض الآخر فضل الجلوس في ظل شمسية لمطالعة كتاب . بدأ البحر بعد ذلك بهيج ويثور وأخذت الأمواج تتجمع مرعبة مزبدة. بدأت الأمواج كالجمال الهائجة تزبد وتزمرجر ... اضطرب خيالي وقف شعر رأسي ولم أطق البقاء في مكاني فأسرعت في سيرتي أسابق الريح...	من حذر سلم تجري الرياح بما لا تشتهي السفن في التأني السلامة وفي العجلة الندامة التعاون سر النجاح وقل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا الصبر مفتاح الفرج

**جذاذة تشييط**

## الحصة الثانية

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
التواصل الشفوي (2)	أدير حوارا مراعيًا خصائص الخطاب الشفوي	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	محاورات متعلقة بـ ميثاق الفصل : واجبات وحقوق مدير المدرسة	

### أنا المدير ألتزم بـ :

- ✓ إحكام تنظيم موكب رفع العلم وإضفاء ما ينبغي من الهيبة والإجلال عليه.
- ✓ تنظيم الحياة المدرسية وتسييرها.
- ✓ متابعة العمل بالمؤسسة بحزم وصبر وبقظة.
- ✓ إيجاد جو من التعاون والتكامل بين جميع الأطراف.
- ✓ التشاور في ما يهم مصلحة المؤسسة مع إطار التدريس بالمدرسة
- ✓ وإطار الإشراف بالجهة.
- ✓ توخي العدالة مع جميع الأطراف المتواجدة بالمؤسسة التربوية.
- ✓ إرساء علاقة محبة واحترام متبادل بين الأسرة التربوية والتلاميذ من جهة وبينها وبين إدارة المؤسسة التربوية من جهة ثانية.
- ✓ تمتين الصلة بين المؤسسة التربوية والأولياء وبقية الأطراف الاجتماعية.
- ✓ الحضور الدائم بالمؤسسة التربوية في أوقات العمل .

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
القرأة (2)	أعين تعاقب أحداث النص السردي	يقرأ جزءا من المكتوب قراءة جهرية للاستدلال به على رأي أبداه.	أحداث متعاقبة في الزمن أحداث لا تحترم التعاقب في الزمن	نص : العم عزيز

## العم عزيز

انطلق الزورق في الهزيع الثاني من الليل يمخر عباب اليم متجها نحو أماكن الصيد على عادته. وفوق ظهره أهله الذين أفهم وأفوه ، كل منصرف على عمله استعدادا لإلقاء الشباك . وفي لحظة شرود انقلب عمود بكرة فدار دورة سريعة وضرب عم عزيز ضربة قاسية قذفته إلى البحر ...

قامت ضجة بين البحارة ، وما أسرع ما تبادر ثلاثة منهم إلى الماء ، ولم يغيبوا طويلا حتى كان الغريق طافيا على السطح تحمله سواعد حبيبة مخلصه. وعاد الزورق أدراجة في اتجاه اليابسة في أقصى سرعة تقدر عليه محرقاته، وأرسل الربان إشارات باللاسلكي تطلب النجدة العاجلة.

توالى الأحداث بسرعة ، ولم يطلع الفجر حتى كان عم عزيز بالمستشفى بين أنينا خافتا لا يكاد يتجاوز صدره، وتقف على سريره ممرضة شابة تتابع تطور حالته الصحية حسب تعليمات الطبيب ... لم يلبث أن فتح عينيه مع طلوع الصباح وأجال بصره في الغرفة يحاول التعرف على المكان حتى وقعت عيناه على هذه الشابة المنتصبه عند رأسه... حدق فيها كأنما هو يستعين على اكتشاف المجهول وفك رموزه.

أمرت الممرضة يدها برفق على جبين عم عزيز قائلة: " لا بأس عليك ... زال الخطر والحمد لله..." فغمغم بكلمات تقطعت على شفتيه، لم تفهم الممرضة منها شيئا . ولتخفيف حالة الحمى والاضطراب التي يعانيتها بادرت إلى حقنه حسب توصية الطبيب بمسكن يهدئه .

وبعد أسبوعين شفي عم عزيز فسمح له طبيبه بمغادرة المستشفى في اليوم الموالي على أن يقضي أسبوعين على الأقل في النقاهاة... وخرج الشيخ محفوا بأصدقائه البحارة.

عبد المجيد الحاج قاسم "الزورق"

### الأسئلة :

1/ أرتب الأحداث التالية حسب ورودها في النص بوضع الأرقام من 1 إلى 4:

نقل البحارة عم عزيز إلى المستشفى	عودة القارب إلى الشاطئ
غرق عم عزيز في البحر	انقاذ البحارة عم عزيز

2/ أكتب أمام هذه الأحداث : " أحداث مرتبة في الزمن " أو " أحداث غير مرتبة في الزمن "

- ❖ الممرضة تتابع تطور الحالة الصحية لعم عزيز
- ❖ الممرضة تمرر يدها برفق على جبين العم عزيز (=) .....
- ❖ الممرضة تحقن عم عزيز بمسكن يهدئه.

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
الإنتاج الكتابي(2)	أنتج نصا سرديا أحداثه غير متعاقبة	يحدد أنماط الكتابة	البطل / البطل والشخصية المساعدة الشخصية المحورية والشخصية المعرّقة الأحداث غير المتعاقبة	

### الموضوع :

كنت تمارس هوايتك المفضلة صحبة أصدقائك، لكن حدث ما أفسد عليكم متعة هذا النشاط .  
ارو الواقعة واذكر ما قمتم به لمعالجة الحادث .

## 1/ أعمار الجدول التالي وأستعين به لإنتاج تحريري :

الأحداث غير المتعاقبة	الشخصيات			الزمان	المكان
	الشخصية المعرّقة	الشخصية المساعدة	البطل		

2/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
حماس مفرط / شغفت / من عادتي / يعيس / تهجمت سحنته / واجم / انقبضت نفسي / الحيرة	انتشى من فرط الحماس جمعت بيننا الألفة والمحبة كفكف دموعه نقضي أوقاتا حلوة ننسينا تعب الأسبوع. حاولنا مرارا وتكرارا.	كان من عادتي أن أجمع أصدقائي مساء كل سبت نمارس هوايتنا وفي أثناء ذلك نقضي أوقاتا حلوة ننسينا تعب الأسبوع... ران على الجميع صمت رهيب : بالذي كان يضحك توقف عن الضحك ، والذي كان ..... أعتقد أنه من حقي ، ما دمننا أصدقاء أن ألومك على صنيعك هذا وأدعوك إلى الاعتذار عما اقترفته وإصلاح ما أفسدته ...	إن بعد العسر يسرا الصبر مفتاح الفرج إن أخاك من أساك تعرف الإخوان وقت الشدة في الاتحاد قوة لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
	أتعرف المركبات الجزئية	يتعرف عناصر بعض التراكيب الجزئية ويستعملها	المركب بالإضافة والمركب بالجر	

	المركب النعتي والمركب العطفى		قواعد اللغة (2)
	الفعل المهموز في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيذا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	أُتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المهموز

1/ أصنف المركبات المسطرة في الجدول المصاحب :

- ❖ وفي لحظة شرود انقلب عمود بكرة فدار دورة سريعة وضرب عم عزيز ضربة قاسية قذفته إلى البحر ...
- ❖ وتقف على سريريه ممرضة شابة تتابع تطور حالته الصحية حسب تعليمات الطبيب .
- ❖ خرج الشيخ من المستشفى بعد أن شكر الطبيب والممرضة فوجد الأصدقاء والأحباب في انتظاره .

مركب جر	مركب نعتي	مركب عطفى	مركب إضافي

2/ أضيف في كل واد مركبا من إنتاجي.

3/ أعيد كتابة الجملة مسترشدا بالضمائر : ( أنا) أخذت بنصائح الطبيب ولم أياس من الشفاء.

- ✓ ( نحن ) .....
- ✓ ( أنت ) .....
- ✓ ( أنتم ) .....

4/ أكمل الفراغ وأشكّل الأفعال شكلا تاما :

خذ قسطا من الراحة يا عم عزيز قبل أن تستأنف العمل .

- ..... يا أبناي ✓  
..... يا زينب ✓  
..... يا بناتي ✓

## جذاذة تنشيط

### الحصّة الثالثة

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
التواصل الشفوي (3)	أدير حوارا محترما السلوكات التواصلية ( تقبل الخطاب وإنتاجه)	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	محاورات متعلّقة ب : ميثاق الفصل : واجبات وحقوق المربي	

## أنا المربي ألتزم ب :

- ◆ غرس روح المواطنة والحس المدني في الناشئة وتربيتها على مثل عليا أساسها الاعتدال والتوسط .
- ◆ تعميق الشعور بالانتماء إلى الوطن المفدى في نفوس الناشئة.
- ◆ الاستقامة في السلوك والتخلي بالصفات الحميدة داخل المؤسسة التربوية وخارجها بالثبات على العمل الدؤوب.
- ◆ القول الطيب والعمل الصالح والأثر الخالد.
- ◆ مقاومة مظاهر الخروج من آداب السلوك داخل المؤسسة التربوية .
- ◆ تربية الناشئة على احترام الغير والمساهمة في بث قيم التسامح والنزاهة ومقاومة الغش.

- ◆ احترام التراتيب المدرسية.
- ◆ التعاون مع الإدارة والزملاء والأولياء.
- ◆ تكوين الطفل تكويناً متكاملًا.
- ◆ احترام مشاعر التلاميذ وشخصياتهم. تجنب الغضب والانفعال.
- ◆ السهر على سلامة المرافق والتجهيزات والوثائق والوسائل التعليمية.
- ◆ تشريك التلاميذ في تحمل المسؤولية.
- ◆ حسن المظهر واللباقة والهدام.
- ◆ ترسيخ القيم الجمالية لدى الناشئة.

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
القراءة (3)	أحدد أركان النص السردى	يتعرف نوع النص	بداية الحكاية / نهاية الحكاية / سياق التحول العلاقة بين بداية الحكاية ونهاية الحكاية العلاقة بين أركان النص السردى .	نص: رحلة في الصحراء

## النص

### رحلة في الصحراء

تعود سالم الخروج في رحلات عبر الصحراء مع جمع من رفاقه للتمتع بجمالها ومشاهدة حيواناتها . كان يجد متعة كبيرة وهو يتجول على جملة في الفضاء الشاسع. فعلى مشارفه نشأ وفيه ترعرع. وذات رحلة انفصل سالم عن أصحابه في الطريق إذ كان يطارد غزالا في يوم قانظ. ركض المهري وركض حتى تاه الراكب في الصحراء وأيقن أن السبيل قد انقطعت به لما برك المهري على الرمال منهكا . رغب سالم في اللحاق بالجماعة قبل أن يهجم الحر لكنه لم يجد لهم أثرا . لقد تاه في الخلاء وهذه العطش والجوع ، التفت فوجد المهري يتابع خطاه بعينين مستعطفتين مستنجدتين.

تخير سالم صخرة كبيرة في الوادي تظله . وعند الغروب استجمع قواه وعزم على أن يواصل السير . مشى حتى أعياه المشي وكاد يبأس من النجاة فوقف برهة يتأمل النجوم عساه يجد الحل . تذكر ما وصفه له الشيوخ من مواقع النجوم وفوائدها بالنسبة إلى المسافرين برا وبحرا . فاتخذ النجمة القطبية دليلا وواصل السير شمالا يتبعه المهري وكله أمل في العثور على من يساعده.

وما كاد يعلو هضبة رملية حتى لاح له قيس من نار وإذا به يشرف على ديار . استقبله أهلها استقبالا حسنا وقدموا له الماء والغذاء واستخبروه القصة فأعلمهم بما جرى . وبعد أن نال نصيبا من الراحة رافقه أحد الفرسان العارفين بمسالك الصحراء ليوصله إلى أهله.

أحمد أمين البديري " مجلة قصص "

الأسئلة

1/ ما نوع هذا النص

2/ ما هي مكونات النص السردى

أكمل تعبير الجدول التالي :

مقام البداية	سياق التحول	مقام النهاية
من : ..... إلى : .....	من : ..... إلى : .....	من : ..... إلى : .....
المكان : ..... الزمان : .....	الحدث القادح : البحث عن حل :	النهاية :
الشخصيات : ..... المشروع : .....		

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
الإنتاج الكتابي (3)	أحرر نصا سرديا مكتملا	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظها يحترم قواعد اللغة	وضع البداية / وضع الختام / سياق التحول النص السردى المكتمل.	

## الموضوع :

شاركت في رحلة مدرسية إلى أحد المحميات الطبيعية. وبعد الاستمتاع ولما همتم بالعودة افتقدتم أحد أصدقائكم. اكتب نصا تروي فيه الحادثة ذكرا الأعمال التي قمتم بها وكيف كانت النهاية.

وضع البداية	سياق التحول	وضع الختام

أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
غابة كثيفة الأشجار / أغصان متشابكة / مسالك وعرة / مسالك وعرة / أشجار باسقات / عصافير صاححة / خشخشة الحشرات / ظل ظليل / هواء عطر / رطب	تملاً الصدر انشراحا ألوان متناسقة متوهجة جنات عدن يتقدم بحذر وسط الأشجار الملتفة يال له من منظر رائع أسرعت في سيرتي أسابق الريح خف إلى مساعدته	سرت في الغابة ، وكان للهواء عطر خفيف من رائحة الأوراق والأشجار ، وكانت ألوان الشجر مختلفة ، وأشكاله متباينة. مياه البحيرة زرقاء لامعة كالمرآة تنعكس على صفحاتها خضرة الشجار والأزهار النضرة ، يا لهذا الجمال الخلاب! كل من رآه خال نفسه في فراديس الجنان ... شكرا لكم على مساعدتكم لي فقد غمرت نفسي أنسا وحبورا وأفعمتم قلبي فرحا وسرورا.	من خالف القوم تاه زهرة في البيت تجلب لك الربيع روحوا عن النفوس ساعة يعد ساعة وجعلنا من الماء كل شيء حيا

--

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
قواعد اللغة (3)	يتصرف في الجملة	يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات ويسميها	المفعول فيه للزمان المفعول فيه للمكان	
	يتصرف في الفعل	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	الفعل المثال في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	

#### 1/ أعر الجداول بالعبارات المسطرة :

تعود سالم الخروج في رحلات عبر الصحراء مع رفاقه . وفي يوم قانظ ، لما كان يطارد غزالا، تاه في الخلاء . استجمع سالم قواه عند الغروب وواصل السير يتبعه المهري. ولما جن الليل توقف برهة يتأمل النجوم عساه يهتدي بها . ثم واصل السير شمالا

مفعول فيه للزمان		مفعول فيه للمكان	
مفردة	مركب	مفردة	مركب

#### 2/ أضيف في كل واد مفعول فيه للزمان أو مفعول فيه للمكان من اقتراحي

3/ أسند ما يأتي إلى ضمانر الخطاب : كاد الرجل يبأس من النجاة فوقف برهة يتأمل النجوم.

- ◆ أنت .....
- ◆ أنت .....
- ◆ أنتما .....
- ◆ أنتم .....
- ◆ أنتن .....

## جذابة تنشيط

### الحصاة الرابعة

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
التواصل الشفوي (4)	أمثل حوارا أنتجه	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	محاورات متعلقة ب: ميثاق الفصل : حقوق وواجبات الولي	

أنا الولي ألتزم بـ:

- القيام بواجبي نحو أبنائي بتوفير مناخ سليم يساعد على العمل في أحسن الظروف.
- مراقبة ومتابعة أبنائي في المؤسسة التربوية وخارجها.
- متابعة سلوك أبنائي ونشاطهم وتفقد أدواتهم بانتظام.
- التعاون مع المدير والمربين .
- المساهمة في صيانة المؤسسة التربوية وتجميل مظهرها بقدر الإمكان .
- التحري في ما يشاهده الطفل وما يسمعه من برامج عن طريق وسائل الإعلام.

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
القراءة(4)	أخص النص السردي	يختزل النص دون الإخلال بمعناه العام يلخص النص دون الإخلال بمعناه العام	أعمال البطل : الأحداث الرئيسية والأحداث الفرعية الأحداث والشخصيات / أدوات الربط أركان النص السردي	نص : ذات البنات الخمس

النص :	<b>ذات البنات الخمس</b>
وقف الحمار وعليه " حسين " التاجر في مجموعة من الفلاحين بين أشجار النخل. كان الهواء رطبا نديا في هذا المساء من شهر أكتوبر .	

لم يرد " حسين " أن يظهر للشيخ " محجوب " تلهفه على شراء النخلة ذات البنات الخمس ، وقد قامت النخلة الأم في الوسط مرفوعة الرأس متعالية تتلاعب بجريدها النسيمات الباردة التي هبت من الشمال تحمل قطرات مياه النهر . وكان الحمار قد تبرم بهذه المساومة التي ليس من ورائها طائل فأخذ يرفع الرجل تلو الأخرى ويقف على حافة حافره ويحرك أذنيه ورأسه. لم يعلق الشيخ محجوب عن الثمن الذي قدمه حسين التاجر وسرح في بحر من الأفكار. أجل ، إذا غدا عيد الأضحى ، تسيل فيه دماء الأضاحي ويقبل المهنتون ويخرجون ويعودون إلى بيوتهم ووجوههم طافحة بالبشر ... أما هو..أما زوجته...أما بنته خديجة فقد كانت تقف قلبه بيكائها من أجل ثوب جديد تلبسه أمام لداتها يوم العيد.

وفكر الرجل مترددا بين الرفض والقبول ، وهفا قلبه لابنه في العاصمة. ترى هل يحن لنداء الرحم ؟ هل تؤثر في قلبه الدعوات التي أرسلها محجوب في هدأة الليل ؟ وتمتم : " لن أبيع نخلتي ، بيني وبينها عشرة طويلة " وقبل أن ينفذ الجمع أبصر محجوب ابنته الصغيرة تهزول نحوه مضطربة فرحة، فتحرك بين ضلوعه أمل وضيء . أسرع نحوها ليسألها عن الخبر ، أجابت الصغيرة بصوت متقطع : " لن أبيع نخلتي ، بيني وبينها عشرة طويلة " .  
قبل أن ينفذ الجمع أبصر محجوب ابنته الصغيرة تهزول نحوه مضطربة فرحة، فتحرك بين ضلوعه أمل وضيء . أسرع نحوها ليسألها عن الخبر ، أجابت الصغيرة بصوت متقطع : " جواب من حسن أخي أتى به صديقه علي " - جواب من حسن ؟

وانطلق الرجل لا يدري أين يضع قدميه وابنته تمسك بذيل ثوبه ، تسرع جاهدة لمسايرة خطاه . سلم علي الأمانة على صاحبها وطمأنه على حالة حسن وفي الطريق إلى البيت تحسس محجوب رزمة المال التي صر لها جيدا في طرف ثوبه ثم غرس أصابعه في الطرد السمين تحت إبطه وانحدر طرفه في غابة النخل الكثيفة الممتدة عند أسفل البيوت وفي وسطها نخلة مشوقة جميلة تتلاعب بجريدها نسيمات الشمال ، وخيل إليه أن سعف النخلة يرتجف مرددا : " شكرا يا محجوب ، شكرا يا محجوب "

**الطبيب صالح " دومة ولد حامد "**

الأسئلة :

1/ أقرأ النص وأعمر الجدول التالي :

الشخصيات	البطل وأعماله	الأحداث الرئيسية	الأحداث الفرعية	أدوات الربط

2/ أعيد صياغة النص مستعينا بما جاء في الجدول .

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
الإنتاج الكتابي (4)	أقيم نصا سرديا أنتجته	يقيم مضمون منتوجه من حيث : وجاهة الفكر صحة المعلومات	السند والتعليمية / توازن أركان النص المنتج التراكيب والمفردات النص المنتج في صيغته النهائية	

## الموضوع :

قرر والدك بيع قطعة الأرض التي يملكها ، والنزوح إلى المدينة بحثا عن عمل هناك ، لكن حدث ما جعله يعدل عن قراره . احك، واصفا حالتكم قبل الحدث المفاجئ وبعده ، واذكر كيف أصبح حاكم اليوم.

1/ أستخرج من نص الموضوع : المعطى والمطلوب .

المعطى	المطلوب	مقام الانطلاق	سياق التحول	مقام النهاية

2/ أنتج نصا مستعينا بالعبارات التالية :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
النزوح / التسكع / البطالة / الاعتداء على الناس / العنف / الإجمام / السرقة / ندم / تحسر / ضاقت به الدنيا / هجر الفلاحة	اختلطت عليه السبل جد في طلب العمل طرق أبواب العمل بابا بابا لكن دون جدوى. البطن طاو والجيب فارغ يمشي مهموما حائرا .	هناك من باع أرضه، وخرج يضرب في الأرض يسعى في مناكبها حتى انتهى به المطاف إلى المدينة وقد نفذ ماله، وهناك بقي الأيام الطوال يبحث عن عمل دون أن يوفق. لقد ضاقت به سبل العيش.	ندم حيث لا ينفعه الندم الناس أعداء ما جهلوا إنك لا تجني من الشوك إلا التعب من جد وجد ومن زرع حصد الصبر مفتاح الفرج

3/ أقيم عملي معتمدا الشبكة التالية :

هل قدمت أحداثا مرتبة؟	هل استعملت أدوات الربط المناسبة؟
هل يحتوي النص جميع عناصر المعطى والمطلوب؟	هل احترمت قواعد الرسم؟
هل ينقص عنصر أو أكثر من عناصر المعطى أو المطلوب؟	هل احترمت قواعد النحو والصرف؟

	هل الخط واضح ومقروء ؟		هل أن جمل النص تامة المعنى ؟
	هل احترمت علامات التنقيط ؟		هل الأفكار التي كتبتها غير متضاربة ؟
			هل تجنبت التكرار ؟

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
قواعد اللغة (4)	أغني الجملة الفعلية ببعض المتممات	يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات ويسميها	الحال المفعول لأجله	
	اشتق اسم الفاعل واسم المفعول	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اسم الفاعل واسم المفعول من الثلاثي المجرد الصحيح السالم والمهموز. والمثال.	

1/ اسطر الحال ثم أسمى نوعه ( مفردة / مركبا )

- ❖ قامت النخلة الأم وسط بناتها مشوقة متعالية (.....)
- ❖ يقبل المهنون ووجههم طافحة بالبشر. (.....)
- ❖ فكر الرجل مترددا بين الرفض والقبول (.....)

2/ أضع المفعول لأجله في إطار

- ❖ أسرع الشيخ محبوب نحو ابنته ليسألها عن الخبر
- ❖ البننت الصغيرة تسرع جاهدة لمسايرة خطاه

3/ أستخرج من الجمل التالية : اسم الفاعل واسم المفعول :

- ❖ يعودون إلى بيوتهم ووجههم طافحة بالبشر
- ❖ قامت النخلة الأم في الوسط مرفوعة الرأس
- ❖ في وسطها نخلة مشوقة جميلة .
- ❖ تسرع البننت جاهدة لمسايرة خطى والدها.

.....	اسم الفاعل
.....	اسم المفعول

جذاذة تنشيط

الحصة الخامسة

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
التواصل الشفوي (5)	أنتج خطابا شفويا	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	محاورات متعلق ب: ميثاق الفصل : حقوق وواجبات حارس المدرسة	

أنا العامل التزم ب:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ المحافظة على أسرار المؤسسة التربوية والأسرة التربوية بها.</li> <li>❖ العمل على نظافة المؤسسة التربوية وصيانة وممتلكاتها.</li> <li>❖ السعي إلى تجميل المؤسسة التربوية.</li> </ul>				

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
--------	----------------	-----------------	---------	-------

<p>نص : في انتظار الطبيب</p>	<p>الموصوف متحرك / الموصوف ثابت ومتحرك المكان المفتوح / المكان المغلق الشخصية المتحركة المحطة الوصفية ( الشخصية )</p>	<p>يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص ( أو لمقطع منه )</p>	<p>أحدد خصائص النص الوصفي</p>	<p>القراءة(5)</p>
----------------------------------	---	--	-------------------------------	-------------------

النص :

## في انتظار الطبيب

دخل حسن عيادة الطبيب وجلس في قاعة الانتظار يتسلى بما يشاهده من معلقات. هذا جهاز هضمي وذاك هيكل عظمي وتلك صورة عين عبث بها الرمد. لفتت انتباهه لوحة كبيرة أبدع الرسام في مزج ألوانها وتركيب ظلالها : سحائب ناصعة البياض تسبح في محيط أزرق ، تظلل خضرة تغطي سطح الأرض في استواء وامتداد. الأبقار ترعى ، تعكس أعينها طمأنينة راسخة. وفي أسفل اللوحة طفل يمتطي جوادا خشبيا ويتطلع إلى الأفق وفي عينيه بسمة خفيفة. لمن اللوحة يا ترى ؟ قالها والعرق يتصبب من جبينه.

لم يكن بحجرة الانتظار أحد سواه حتى يجيبه . وبعد حين يأزف ميعاد الطبيب الذي ارتبط به منذ عشرة أيام. أجال بصره في القاعة الفسيحة فشاهد منضدة فوقها جراند ومجلات مبعثرة. تدلت من تلك المنضدة صورة امرأة تحتضن وليدها وتغمره عطفًا وحنانًا . عاج يتسلى بلوحة المرعى من جديد ،الطفل والأبقار والأفق في إطار مذهب مزخرف . أحب الطفل اللعب المبتسم والأبقار المطمئنة والأفق البعيد غير أن الألم استبد به وازدادت شكواه من تكاسل دقات قلبه. سمع حركة أقدام تقترب منه شيئًا فشيئًا. ثم ظهر الممرض عند الباب قائلاً : تفضل !  
**نجيب محفوظ ( الشحاذ )**

الأسئلة :

1/ أعجب الكاتب بثلاثة عناصر في اللوحة التي وصفها . أعددتها :

العنصر الأول	العنصر الثاني	العنصر الثالث

2/ انطلق حسن في وصف اللوحة من الأعلى إلى الأسفل . فماذا وصف ؟

الموصوف الأول : .....الموصوف الثاني .....الموصوف الثالث : .....

أستخرج من النص :

موصوف متحرك	موصوف ثابت	مكان مغلق	مكان مفتوح

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
الإنتاج الكتابي(5)	أحرر مقطعاً وصفيًا	يحترم قواعد اللغة	المكان المفتوح / المكان المغلق الموصوف متحركا / الموصوف ثابتا	

**الموضوع :**

مرض أحد إخوتك فجأة، فحملتموه إلى القسم الاستعجالي بالمستشفى ، وهناك لفتت انتباهك العديد من السلوكيات الإيجابية والسلوكيات السلبية .

## ارو الحادثة و عدد هذه السلوكات وكيف تعاملتم معها .

1/ أعدد الجدول التالي قبل الشروع في العمل :

المكان المفتوح	المكان المغلق	الموصوف متحركا	الموصوف ثابتا

2/ أخطط قبل إنجاز تحريري :

- ❖ وضع البداية : .....
- ❖ سياق التحول : .....
- ❖ وضع الختام : .....

3/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
يجد / مهنة شريفة / العمل المصني / ممرض حاذق / التكاسل / ماهر / ضمير مهني / معاملة إنسانية / عبارات جارحة .	يتفنن في عمله / يبذل جهده تتألق عيناه بالعزيمة والنشاط له همة لا تفتر يتوق دوما إلى الأحسن يقبل على عمله بكل جوارحه	أنى لي أن أنسى ما شاهدته من تصرفات يندى لها الجبين : ..... كنت أتأمله فتزدهم في خاطري أسئلة كثيرة ويداهمني خوف كبير	إن اليد الخشنة الممرحة بالعمل هي العليا واليد الناعمة المطرأة بالترف هي السفلى. قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا لكل داء دواء

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
قواعد اللغة (5)	أتصرف في الجملة الاسمية بتنويع المبتدأ والخبر	ينوع المبتدأ ينوع الخبر	المبتدأ والخبر	
	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل الأجوف	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر .	الأجوف في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب	

1/ أسطر في الجمل الآتية المبتدأ وأذكر شكله النحوي : مفردة / مركب

- ❖ الطفل والأبقار والأفق في إطار مذهب ( .....
- ❖ هذا الجهاز هضمي ( .....

2/ أضع الخبر في إطار وأذكر شكله النحوي:

- ❖ الجرائد والمجلات على المنضدة
- ❖ أطفال الحي ناشطون

3/ أسند الأفعال إلى المتكلمين ثم الغائبين :

- ❖ أجال البصر في القاعة الفسيحة ثم عاد يطيل النظر في لوحة المرعى من جديد.

..... ❖  
..... ❖

4/ أتصرف في النص مسترشداً بالقرينة الزمنية " بالأمس " وأحافظ على نفس الضمير.

عندما تميل الشمس إلى الغروب أعود إلى منزلي في المدينة ، فأنا ناصيباً من الراحة ثم أتناول العشاء وأجلس للسمر مع أفراد عائلتي.

## جذاذة تنشيط

### الحصة السادسة

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
التواصل الشفوي (6)	أقيم خطاباً تلقينته	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	حوارات متعلقة ب : أداء قطع شعرية وتقييمه. آيات قرآنية وأحاديث نبوية أقوال وحكم	ميتلق السلوك الحضاري بالمؤسسة التربوية

مقطوعات شعرية وآيات قرآنية وأقوال وحكم مواضيعها :

التلميذ	المنظف	الأم	الأب	المعلم	المدير	المدرسة

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
القراءة (6)	أُتْبِنِ العَلاقة بَين الوَصف والسَرد	يَعرِف القَرائن المَواترة المَميزَة للنَصف ( أو لَمقطَع مِنه )	المَحنة الوَصفية الوصف المَلتَحم بالسَرد	نَصف : الطَفل والسَمة

النص :	<b>الطَفل والسَمة</b>
--------	-----------------------

حمل احمد صنارته وقصد البحر وكان يوما غائما . اتخذ لنفسه مكانا مرتفعا بين الصخور وألقى الصنارة في الماء . انتظر طويلا لعل الحظ يسعفه حتى بدأ القلق يساوره، وفجأة أحس بجذب خفيفة وهو يمسك خيط الصنارة بين أصابعه، فتلاحقت دقات قلبه وجعل يكتفم أنفاسه ويحملق بعينيه الصافيتين في الأمواج وفي حشائش البحر وفي خيط الصنارة الغاطس في الماء. أمسك على طرف الخيط بقوة وجعل يضغظ بكلتا يديه . عاودته الجذب بأقوى مما أحس به في السابق فبادر إلى الخيط يجذبه. ظهر بطرفه شيء يلمع

بدا يقترب ثم يقترب وعينا الصبي تنتظران إليه في ترقب وحذر إلى أن صار قريبا جدا من الصخرة التي يقف عليها . حينذاك رفع الصبي يده بالخيط يجذبه من الماء ، وكانت سمكة. إنه يراها بوضوح وبوسع أن يلمسها وأن ينظر إلى عينيها اللامعتين كالعقيق. ولونها الذي يشبه سحابة في السماء وذنبها العجيب الجميل.

أه! لم يأت أحد من أصدقائه حتى الآن؟ لم يكن من عاداتهم أن يتغيبوا عن البحر . لا بد أنهم سيظهرون بعد قليل وسيلتفون حوله وينظرون إليه بإعجاب . أصبحت السمكة في يده. إنها أكبر من كل سمكة استطاع أن يصيدها طفل في البحر حتى الآن . لا بد أن سلوى سترها واستعجب بها كثيرا ، لن تقول بعد ذلك أن أطفال الحي ماهرون في صيد السمك أكثر منه. إن لديه خيطا وصنارة يستطيع بهما أن يحصل على سمكة كهذه.

لقد قضى مدة كبيرة يأتي كل يوم مع الأولاد يظفرون بكثير من الأسماك الصغيرة ويتفاخرون ويضحكون.

جعل الصبي يرفع السمكة في يده وينظر إلى فمها المطبق حول الصنارة. لا بد أنها تتألم وإلا لما أطبقت فمها على هذا الشص وكان المسكينة تود أن تظل الصنارة ثابتة في فمها من غير أن يحركها أحد فيؤلمها من جديد مثلما شعر بذلك يوم انغرست في قدمه شظية بلور .

اقتلع الصبي الصنارة من فم السمكة بحذر ونظر إليها بعينين يملؤهما الحزن ثم وضعها في السلة. **حسن نصر ( ليالي المطر).**

الأسئلة :

1/ أقرأ النص وأعر الجدول بالعبارات الآتية : السمكة / عيناها / سحابة في السماء / ذنبها / اللامعتان كالعقيق / لونها / العجيب .

الموصوف الرئيسي .....		
الفرعي الأول : .....	الفرعي الثاني : .....	الفرعي الثالث : .....
الوصف : .....	الوصف : .....	الوصف : .....

2/ أقرأ المقطع من بداية النص إلى : " وجعل يضغظ بكلتا يديه " ثم أعر الجدول

وصف أعمال أحمد	وصف حالته

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
--------	----------------	-----------------	---------	-------

الإنتاج الكتابي (6)	أحرر نصا سرديا يتضمن الوصف	يستعمل معجما يلائم الموضوع المطروق	المحطة الوصفية ( المكان والشخصية ) المحطة الوصفية ( الشخصية ) الوصف الملتحم بالسرد
------------------------	----------------------------	------------------------------------	--

## الموضوع :

رأيت أحد أصدقائك يقوم بعمل يضر بالبيئة، فلم يرق لك ذلك وتقدمت منه ناصحا.  
احك ما وقع ، وصف ما شاهدت وما سمعت ، مبينا النتيجة التي وصلت إليه في الآخر.

1/ أعر الجداول التالي :

المحطة الوصفية	
الشخصية	المكان

2/ أشطب الخطأ :

- ❖ عندما أصف مكانا أبدأ الوصف من : الداخل إلى الخارج / الخارج إلى الداخل
- ❖ عندما أصف شخصي أبدأ الوصف من : الأعلى إلى الأسفل / من الأسفل إلى الأعلى

3/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

حكم وعبر	فقرات	جمل	عبارات
----------	-------	-----	--------

<p>سلوك حضاري / عمل مشين / عمل نافع / طيش وتهور / عقل لسانه / الكوارث الطبيعية / عاث فسادا / هواء ملوث /</p>	<p>فراديس الجنان أشجار متشابكة الأغصان. الأخطار تحيط بنا من كل جانب . لا يبالي بما يحدث حوله</p>	<p>دخلنا الحديقة فإذا نحن في جنان مترامية الأطراف. أشجار لا تحصى مثقلة بثمارها مترامية أطرافها وارفة ظلالتها .</p>	<p>حديقة بلا أشجار كوجه بلا ابتسامة من يعمل صالحا يجني خيرا زهرة في البيت تجلب لك الربيع</p>
--	--	--	--

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
قواعد اللغة (6)	أتصرف في الجملة الفعلية بتنويع الناسخ	ينوع الناسخ	النواسخ الفعلية: كان ، صار ، أصبح ، مازال ، ليس النواسخ الحرفية : إن ، كأن ، لبيت ، لعل.	
	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل الأجوف مجردا ومزيدا	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	الأجوف في المضارع المجزوم والأمر	

1/ أسطر اسم الناسخ الحرفي في الجمل التالية :

- ❖ كأن المسكينة تود أن تضل الصنارة في فمها
- ❖ لن تقول بعد ذلك أن أطفال الحي ماهرون في صيد السمك أكثر منه.

2/ أسطر خبر الناسخ الفعلي في الجمل الآتية :

❖ حمل أحمد صنارته وقصد البحر وقد كان اليوم غائما.

❖ صارت السمكة قرب الطفل

❖ أصبحت السمكة في يد الطفل

3/ أجعل أحمد يتوجه بالخطاب إلى أخيه ثم إلى أخته :

❖ قال أحمد لسوى : لا تقولي بعد اليوم أن أطفال الحي ماهرون في صيد السمك أكثر مني "

❖ قال أحمد لأخيه.....

❖ قال أحمد لأخيه وأخته.....

4 / أكمل الجملة وأشكلها :

❖ قال أحمد : أين أصدقائي؟ لم يكن من عادتهم أن يتغيبوا"

❖ قال أحمد : أين صالح وعلي ؟ لم .....

## جذابة تنشيط

### الحصاة السابعة

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
--------	----------------	-----------------	---------	-------

التواصل الشفوي (7)	أقيم خطابا شفويا أنجزته أو تلقيته	يقيم خطابا	حوارات متعلقة ب: قصص طالعها المتعلم
--------------------	-----------------------------------	------------	--

الإنتاج	المحتوى	تقديم القصة
<p>إنتاج قصة : محاكاة القصة المعروضة</p> <p>عرض المشروع</p> <p>المكان <input type="checkbox"/></p> <p>الزمان <input type="checkbox"/></p> <p>الشخصيات <input type="checkbox"/></p> <p>الموضوع <input type="checkbox"/></p>	<p>الإطار الزمني : <input type="checkbox"/></p> <p>الإطار المكاني : <input type="checkbox"/></p> <p>الشخصيات : <input type="checkbox"/></p> <p>الأحداث الرئيسية : <input type="checkbox"/></p> <p>الأحداث الثانوية : <input type="checkbox"/></p> <p>العقدة : <input type="checkbox"/></p> <p>التلخيص : <input type="checkbox"/></p>	<p>العنوان : <input type="checkbox"/></p> <p>الكاتب : <input type="checkbox"/></p> <p>دار النشر : <input type="checkbox"/></p> <p>سنة النشر : <input type="checkbox"/></p> <p>الثمن : <input type="checkbox"/></p> <p>الحجم : <input type="checkbox"/></p> <p>الطول : <input type="checkbox"/></p> <p>العرض : <input type="checkbox"/></p> <p>عدد الصفحات : <input type="checkbox"/></p> <p>نوع الورق : <input type="checkbox"/></p> <p>عدد الصور : <input type="checkbox"/></p> <p>إخراج الصور : <input type="checkbox"/></p> <p>صورة الغلاف : <input type="checkbox"/></p> <p>نوع القصة : <input type="checkbox"/></p> <p>الكتابة : <input type="checkbox"/></p>

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
القراءة (7)	أتبين خصائص النص التفسيري	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص ( أو لمقطع منه )	❖ إخبار / تفسير	نص : اكتشاف النار

النص :

## اكتشاف النار

كان أجدادنا القدماء يعتبرون النار وحشا مضيئا يلتهم الأشجار ويقتل الحيوانات ويحرقها وكانوا يخافون منها عندما يرونها تشتعل في الشجار والغابات وكثيرا ما كانوا يهربون مع الحيوانات والطيور خوفا من حروقتها.

ويعتقد المؤرخون أن اكتشاف النار تم صدفة. ففي شتاء شديد البرودة، وفي أثناء عاصفة ارتفع صوت الرعد، وشاهد الإنسان القديم صاعقة تشتعل النار في إحدى الشجار. ورغم خوفه منها فقد أحس بدفئتها . وبعد انتهاء العاصفة، أخذ أحد الأغصان المشتعلة إلى كهفه ليتدفأ فلاحظ أن النار تنطفئ بعد أن تحرق فرع الشجرة وأنها تستمر مشتعلة إذا أمدها بالخشب الجاف باستمرار . لذلك واطب الإنسان الأول على إمداد شعلة النار التي في كهفه بالأخشاب الجافة حتى تظل مشتعلة دائما . واستخدم النار أيضا لتضيء له الطريق ليلا ولتنوير الكهف المظلم الذي يسكنه فيستطيع أن يرسم على جداره الصور . كما استعمل الإنسان في القديم النار لجفيف الملابس المبللة بمياه الأمطار .

وذات مرة تذوق الإنسان الأول لحم حيوان مات محترقا، فاكتشف أن طعم اللحم الذي يصطاده يتحسن إذا أنضجه على النار . وهكذا تعلم الإنسان شي اللحم وعرف أن ضرب حجر بحجر آخر يولد شررا يمكن أن يشعل النار في عيدان الأشجار وأوراقها الجافة، خاصة إذا كان الحجر من الصوان.

كان هذا عملا شاقا لكنه كان مفيدا جدا وهكذا بدأ الإنسان يتعلم كيف يشعل النار بنفسه وكيف يستعملها في مختلف شؤون حياته.

يعقوب الشاروني ( طفولة النار).

الأسئلة :

1/ استعمل الإنسان القديم النار في التدفئة وفي شؤون أخرى . أذكرها.

2/ أعرم الجدول التالي معتمدا على ما جاء في النص :

المشکل؟	مراحل الحل؟	النتيجة؟
3/ للمحافظة على النار مشتعلة في الكهف اعتمد الإنسان على ملاحظة ظاهرتين : أذكرهما واستدل بالقرائن المناسبة		
الظاهرة الأولى : ..... القرينة : .....		
الظاهرة الثانية : ..... القرينة: .....		

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
الإنتاج الكتابي (7)	أحرر نصا يتضمن مقطعا يقوم على التفسير	يستعمل الروابط اللفظية التي يستوجبها نمط الكتابة	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ النص القائم على التفسير</li> <li>❖ الرسالة</li> <li>❖ المقال</li> </ul>	

## الموضوع :

وصلتك رسالة من أحد الأصدقاء يطلب منك التعريف فيها بجهتك وأهم الأنشطة بها .  
اكتب ردا مناسباً تعرفه من خلاله بجهتك وتذكر فيه بعض الأنشطة التي تشتهر بها الجهة.

1/ قالب الرسالة:

❖ المكان + التاريخ : تونس في 20 سبتمبر ....

❖ المرسل إليه : صديقي العزيز .....

❖ التحية : تحية قلبية

أكتب لك ل..... وأخيرا لم يبق لي ..... والسلام صديقك .....		❖ جوهر الرسالة : ❖ خاتمة الرسالة : ❖ السلام : ❖ الإمضاء :	
2/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :			
عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
التحية / السلام / أحرر / أوجه / أحيطك علما /	انتظر الرد بفارغ الصبر قرأت رسالتك بلهفة ها أنا أرد على الفور فإلى لقاء قريب	أضمن رسالتي هذه أشواقي وأشواق العائلة . أبدأ رسالتي بالسؤال عن أحوالك داعيا الله أن تكون بخير وعافية. أما نحن فإنا نحمد الله ونشكره ... إن ما جعلني أكتب لك هذا الخطاب هو .... أخيرا وليس آخرا لم يبق لي سوى ن أودعك متمنيا لك النجاح والتوفيق	حب الوطن من الإيمان

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
قواعد لغة(7)	أنواع اسم الناسخ وخبره	ينوع اسم الناسخ وخبره	❖ اسم الناسخ ❖ خبر الناسخ	
	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المضاعف مجردا ومزيدا	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيدا في الماضي والمضارع المرفوع المنصوب والمجزوم والأمر.	❖ الفعل المضاعف في الماضي ❖ الفعل المضاعف في المضارع المرفوع	

1/ أكتب عناصر الجملة في محلاتها وأبين نوع الناسخ ونوع خبره. ( مفردة / مركب )

نوعه	خبر الناسخ	نوعه	اسم الناسخ	الناسخ	الجملة
					كان الأجداد القدماء يعتبرون النار وحشا
					ما زالت ألسنة اللهب مشتعلة
					كان النار وحش مضيء

2/ أعيدها كتابة الجملة التالية مغيرا الناسخ الفعلي بناسخ حرفي والعكس ( مع الشكل التام )

- ❖ كان أجدادنا القدماء يعتبرون النار وحشا .....
- ❖ إن النار تنطفئ بسرعة .....
- ❖ كان هذا عملا شاقا .....
- ❖ إن طعم اللحم المشوي لذيذ .....

3/ أستخرج من النص الآتي فعلين مضاعفين وأكمل تعميم الجدول :

تأكد الإنسان من أن النار تنطفئ بعد أن تحرق فرع الشجرة وأنها تستمر مشتعلة إذا أمدها بالخشب الجاف.

أصله	وزنه	نوعه ( مجرد / مزيد )	الفعل

4/ أجعل النحلة تكلم الملكة في النص التالي :

حامت النحلة حول الزهرة ثم حطت فوقها وجعلت تمتص رحيقها .

❖ تكلمت النحلة فقالت : .....

الحصّة الثامنة

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
التواصل الشفوي (7)	أقيم خطابا شفويا أنجزته	يقيم خطابا	حوارات متعلّقة ب: حقوق الطفل وواجباته	

حقوق الطفل الأساسية الواردة بالاتفاقية الدولية لحقوق الطفل

حق الطفل في الحياة	بتمكينه من كل احتياجاته الأساسية : الغذاء ، السكن ، الخدمات الصحية
حق الطفل في الهوية	بتمكينه منذ الولادة من اسم ولقب وتاريخ ولادة وجنسية
حق الطفل في الصحة	بتمكينه من العلاج والدواء إن كان مريضا ومن الرعاية الصحية الخاصة إن كان معوقا
حق الطفل في التعليم	بتمكينه من القدرة على القراءة والكتابة والتعبير
حق الطفل في التربية	بتمكينه من الإحاطة والرعاية من أجل ضمان نموه الطبيعي
حق الطفل في الترفيه	بتمكينه من اللعب والترفيه والخلق والإبداع

بالحرص على تمكينه من العيش في عائلته والعمل على المحافظة على الروابط الأسرية	<b>حق الطفل في العائلة</b>
بتمكينه من كل حقوقه بدون اعتبار اللون والجنس واللغة والدين والمعتقد والمستوى الاجتماعي	<b>حق الطفل في الحماية من كل أشكال التمييز والعنصرية</b>
بحمايته من كافة أشكال العنف أو الضرر أو الإساءة البدنية أو المعنوية أو الجنسية أو الإهمال أو التقصير أو سوء المعاملة.	<b>حق الطفل في الحماية البدنية والمعنوية</b>
بتمكينه من حرية التعبير عن الرأي والمشاركة.	<b>حق الطفل في التعبير</b>

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
القراءة(8)	أُتْبِين خصائص النص التوجيهي	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص ( أو لمقطع منه )	قانون لعبة / نصائح / تعليمات / توجيهات	نص بالرأي والتدبير

النص :

## بالرأي والتدبير

جمع أبي أفراد العائلة وقال وفي عينيه عتاب خفيف : " لقد استهلكنا كمية كبيرة من الماء في الفترة الأخيرة، وميزانية العائلة لا تسمح بدفع مبلغ كهذا " وأشار إلى فاتورة الماء " الموضوعه أمامنا.

تداولت العائلة الرأي : " بالاقتصاد والتدبير يمكننا تخفيض الاستهلاك "

ومن الغد توجهت صعبة والدي إلى مقر الشركة التونسية لاستغلال المياه وتوزيعها . هي بناية ذات معمار عصري وعلى واجهتها ارتفع علم البلاد خفاقا . ولجنا ، فإذا بنا في فضاء فسيح وأمامنا صففت شبابيك مرقمة . وقف أبي ينتظر دوره وبقيت أتطلع إلى رسوم ولوحات وإرشادات زينت جدران البهو: الماء شريان الحياة . الماء ثمين فحافظ عليه . قطرة ماء خير من كنز . ووقع بصري على موظف وقور يجلس في ركن وأمامه طاولة عليها حزمة من المطويات الملونة . تاقت نفسي على معرفة محتواها وأنا اردد صامتا : " بالاقتصاد والتدبير يمكننا تخفيض الاستهلاك " . توجهت إلى ذلك الركن فاستقبلني الموظف بابتسامة عريضة وسلمني مطوية كأنما قد علم بما كان يدور في خلدي. فتحتها وقرأت ما فيها من توجيهات :

❖ الماء العذب نادر وقيم ، حافظ عليه !

❖ استعمل المرشحة عوضا عن المغطس لتجنب هدر الماء.

❖ اكتف بكأس من الماء لتنظيف الأسنان أو حاق الذقن.

❖ لا تسق أشجار حديقتك وقت الظهيرة واستفد من برودة الطقس في الصباح أو عند الغروب .

❖ تفقد خرطوم الماء عند السقي وعالج كل ثقب تجده فيه.

❖ استعمل سطلا لغسل سيارتك ولا تستعمل خرطوم المياه.

❖ تأكد من سلامة الحنفيات في المنزل .

وما إن فرغت من القراءة حتى سمعت والدي يهمس : " هيا يا بني " . نظرت إليه وقلت في حماس: " بالاقتصاد والتدبير يمكننا تخفيض الاستهلاك " فضحك وخرجنا وأنا عازم على تعليق المطوية فوق حنفية المطبخ.

منشورات الشركة التونسية لاستغلال وتوزيع المياه

الأسئلة :

1/ وردت في الناص ثلاثة أمثال تبين قيمة الماء . أذكرها

❖ المثل الأول : .....

❖ المثل الثاني : .....

❖ المثل الثالث : .....

2/ أقرأ المقطع الذي يتضمن النصائح وأشطب العنصر الدخيل من بين العناصر الآتية :

- ❖ جمل المقطع مختصرة
- ❖ أعمال الشخصيات مرتبة
- ❖ النصائح دقيقة وسهلة التنفيذ
- ❖ المقطع يتكون من جمل اسمية .
- ❖ التوجيهات في صيغتي الأمر والنهي

3/ كيف ستكون مساهمة كل فرد من أفراد العائلة للحد من استهلاك الماء حسب رأيك:

الأبناء	الأم	الأب

4/ أكتب نصا توجيهيا أدعو من خلاله إلى الاقتصاد في الطاقة الكهربائية .

.....  
.....

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
--------	----------------	-----------------	---------	-------

الإنتاج الكتابي(8)	أحرر نصا يتضمن مقطعا يقوم على الإرشاد والتوجيه	يعرض نصه عرضا واضحا	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ طريقة استعمال</li> <li>❖ قانون لعبة أو تجربة</li> <li>❖ إرشاد وتوجيه</li> </ul>
-----------------------	--	---------------------	--

## الموضوع :

كان أفراد عائلتك يتفرجون ليلا على برنامجهم المفضل . وكانت أمك تكوي الملابس في ركن من أركان الغرفة. وفجأة انقطع التيار الكهربائي فاستدعى أبوك أحد الفنيين، وبعد التشخيص لاحظ أن العطب ناتج عن استعمال مأخذ كهربائي واحد لتشغيل عدة أجهزة.

اكتب نصا تقص فيه ما حدث وضمنه مجموعة من التوجيهات.

1/ أصوغ الوضعيات الآتية في شكل نصائح وتوجيهات مستعملا صيغتي الأمر أو النهي حسب ما تقتضيه كل وضعية.

❖ إصلاح الدارة الكهربائية في المنزل دون إيقاف عمل العداد

..... ❖

❖ استعمال مأخذ كهربائي واحد لتشغيل عدة أجهزة

..... ❖

❖ لمس طرف السلك المكشوف وهو متصل بمصدر التيار الكهربائي.

..... ❖

❖ وضع الأسلاك الكهربائية المكشوفة تحت الزريبة

..... ❖

❖ إصلاح الأجهزة الكهربائية بعد فصلها عن مصدر التيار.

❖ .....

/2 أحرر نص مستعينا بما سبق من التوجيهات

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
قواعد لغة (8)	أتصرف في الجملة بتمييز بعض الوظائف	يتعرف علامة الإعراب المناسبة للوظيفة ويستعملها	❖ القرائن الدالة على الفاعل ❖ القرائن الدالة على المفعول به ❖ القرائن الدالة على الحال ❖ القرائن الدالة على المبتدأ والخبر	

/1 أكتب عناصر كل جملة في محلاتها مع شكلها شكلا تاما:

❖ عاتب الأب أفراد عائلته بلطف

❖ توجهت إلى الشركة عازما على دفع المبلغ.

❖ استقبل الموظف الزبون بابتسامة عريضة

الفاعل	المفعول به	الحال
--------	------------	-------


2/ أشكل الجمل التالية وأكتب تحت كل جملة عناصرها :

❖ المماء نادر وثمانين

❖ .....

❖ إن المماء شريان الحياة

❖ .....

❖ مازال المماء ثمانية

❖ .....

التاريخ : .....	المدرسة الابتدائية حي الشباب سوسة
المادة : عربية	<b>التقييم التعديلي</b>
المعلم : رشيد عبداللاوي	اسم التلميذ ولقبه : .....
	القسم : السادسة ..... العدد الرتبي : .....

**1/ أقرأ ما يأتي وأعمر الجدول :**

مسح عمر على شعره الغزير الأسود الذي لا ترى شعيرات سوافه البيضاء إلا بحد البصر وقال : " اعتقد أني مرضي هذا غير مألوف "

اسم علم	اسم إشارة	اسم معرف بـ ال	فعل ثلاثي مجرد صحيح	فعل ثلاثي مزيد	فعل معتل
.....	.....	.....	.....	.....	.....

**2/ استخرج من النص التالي المركبات الجزئية المطلوبة :**

مضى إلى حجرة الكشف ،ورقد على السرير الطبي ، وتابعت الأوامر والنواهي إلى أن فرغ الطبيب من الكشف فسبق إلى مكتبه وما لبث أن لحق به عمر .

مركب جر	مركب نعني	مركب عطفي	مركب إضافي
.....	.....	.....	.....

**3/ أعمر الجدول بالعبارات المسطرة:**

ماتت رغبتي في العمل منذ مدة ، وتركته للمحاسب المساعد في مكتبي ، وكل القضايا تؤجل عندي يومياً ، والملفات بدأت تتراكم هنا وهناك.

مفعول فيه للزمان		مفعول فيه للمكان	
مفردة	مركب	مفردة	مركب
.....	.....	.....	.....

4/ اسطر الحال وأطر المفعول لأجله في الجملة التالية :

▪ قصد عمر الطبيب بحثاً عن حل لمشكلته ، فاستقبله الطبيب بابتسامته المعهودة وطمأنه على صحته.

5/ أحرر فقرة تحتوي على 4 جمل اسمية ، ثم أسطر المبتدأ بسطر والخبر بسطرين.

.....  
.....  
.....

6/ أدخل على الجملة التالية ناسخاً فعلياً ثم ناسخاً حرفياً وأعيد كتابتها مع الشكل التام

الصحة نعمة	.....	.....
------------	-------	-------

6/ أصوغ اسم الفاعل واسم المفعول مما يلي :

▪ مسح (== ..... (=== .....

7/ اكتب تحت العبارات المسطرة وظائفها :

أنت رجل ناجح نسيت المشي أو كدت ، تأكل افخر الطعام، ترهق نفسك بالعمل بجدية وتشغل دماغك بقضايا الناس لتنال رضاهم ، فأخذ

.....

القلق يساورك من حين لآخر على مستقبل عمالك ومصير أموالك . الق هذه المشاغل وراء ظهرك وستتحسن صحتك.

.....

8/ أصرف الأفعال : ( أمر ، قال ، شدّ ) مع ضمير المخاطب في جميع الأزمان :

الأمر	المضارع المجزوم	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	الماضي	
-------	-----------------	-----------------	-----------------	--------	--

					أمر			
					قال			
					شد			

الإنتاج الكتابي :

أقرأ الموضوع الآتي وأنجز :

كلفك والدك بالاعتناء بحديقة المنزل وصيانتها أثناء تغيبه عن البيت ، وأنت تقوم بهذا العمل وقع  
ما لم يكن في الحسبان..

ارو الحادثة واصفا حالتك عند حدوث المشكل ، ولا تنس إثراء النص ببعض النصائح والإرشادات .



# الوحدة الأولى

## السنة : السادسة

المجال : اللغة العربية إنجاز : رشيد عبداللاوي

الوحدة الأولى اليوم 1	يوم: نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة ج من س10 إلى س12
--------------------------	----------------------------	------------------------------------

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكّوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السّياق الذي وردت فيه	السّند: نص: <b>الدّواء بيدك</b> ص:3 العلاقة بين الشّخصيات	يقرأ المعلّم القرينة من النّصّ قراء جهريّة ينطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعّم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الجملة	يميّز الأسماء النّكرة من الأسماء المعارف	<b>الاسم المعرّف بالإضافة</b> التمارين ص 3-5	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة الأسماء المقترحة بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم
الكتابة	إنتاج كتابي دق30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج يحترم قواعد الرّسم	<b>بنية النصّ السردية</b> <u>وضعية استكشافية</u>	يرتّب المتعلّم أحداثاً ترتيباً خطي كما وردت مستعملاً الرّوابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة: الأولى اليوم: 2	يوم الخميس 05 أكتوبر 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة ج من س10 إلى س12
----------------------------	---	-------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربيّة	القراءة دق 60	يقرأ نصوصا يحصل له من خلال بنيته الكليّة معنى إجماليّ	يقرأ جزءا من المكتوب قراءة جهريّة للاستدلال به على رأي أبداه	نص: الدّراجة الصّفراء ص: 6 العلاقة بين الشّخصيات	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ بنية النصّ بصورة سليمة/ يبيد المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يتميّز الأسماء التّكرة من الأسماء المعارف	ضمائر الجرّ المتّصلة تعلم منهجي /آلي ص6-8	يركّب المتعلّم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا ضمائر الجرّ المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم
الكتابة	إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج يحترم قواعد الرّسم	بنية النصّ السردى تعلم منهجي /آلي 131-135	ينتج المتعلّم نصّا سرديا بإنتاج وضع البداية بترتيب أحداث ترتيبيّا منطقيا مع سلامة اللّغة وتوافق المنتج مع التّعلية

الوحدة: الأولى اليوم: 3	يوم نوع التعلم : منهجي	السنة: السادسة ج من س10 إلى س12
----------------------------	---------------------------	------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغ ة الع ر بيّة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	السّند: نصّ: أمومة ص 12 حركة الأحداث في الزّمان	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الجملة	يتميّر الأسماء النّكرة من الأسماء المعارف	<u>ضمائر الجرّ المتّصلة</u> <u>تعلم إدماجي</u>	يختزل المتعلم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
ة	إنتاج كتابي دق30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج يحترم قواعد الرّسم	<u>بنية النصّ السردى</u> <u>انجاز موضوع</u>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التّحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيباً خطّي مع سلامة اللّغة والرّسم

تواصل شفوي دق 30	ينتج خطابا	يجيب عن استفسارات	المناسبات الدينيّة: شهر رمضان: العادات و التقاليد	محاورات متعلّقة بالمناسبات الدينيّة: شهر رمضان: العادات و التقاليد
---------------------	------------	-------------------	---	--

الوحدة: الأولى اليوم: 4	يوم : الأربعاء 11 أكتوبر 2017 نوع التعلّم : منهجي	السنة: السادسة ج من س10 إلى س12
----------------------------	--	------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	نص : الغراب والثعلب الصعوبة التضعيف نص ص 9-11	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
ة العر بيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يمييز الأسماء النكرة من الأسماء المعارف	<u>ضمائر النّصب</u> <u>وضعية استكشافية</u>	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم
ة	إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابة نص	ينظّم عناصر المنتج  يحترم قواعد الرّسم	<u>وضع البداية</u> <u>وضعية استكشافية</u>	يرتّب المتعلّم أحداث وضع البداية مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة: الأولى اليوم: 5	يوم : الخميس س 12 أكتوبر 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة: السادسة ج من س 10 إلى س 12
----------------------------	---	--------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة الـ العـ ر بيّة	القراءة	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	نص : الغراب والثعلب الصعوبة التضعيف نص ص 9-11	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
	دق 60			ييدي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن	
بيّة	قواعد اللغة	يتصرّف في الجملة	يمييز الأسماء النكرة من الأسماء المعارف	ضمائر النصب تعلم منهجي /آلي ت ص 9-11	يركّب المتعلم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا ضمائر النصب المتصلة في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم
ة	دق 30				

ينتج المتعلم نصًا سرديًا بترتيب أحداث ترتيبًا تمثل سياق التحول مع سلامة اللغة وتوافق المنتج مع التعليم	وضع البداية تعلم منهجي/آلي ت ص 131-135	ينظم عناصر المنتج	يخطط لكتابة نص	إنتاج كتابي دق 30	
		يحترم قواعد الرسم			

السنة: السادسة ج من س 10 إلى س 12	يوم: السبت 14 أكتوبر 2017 نوع التعلم: منهجي	الوحدة: الأولى اليوم: 6
--------------------------------------	--	----------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العلمية	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة التميّزة للنصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قراءة قصّة	يستخرج المتعلم القريّة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يميز الأسماء النكرة من الأسماء المعارف	<b>ضمائر النصب</b> <b>ضمائر النصب</b> <b>تعلم إدماجي</b>	ينتج المتعلم نصًا قصيرًا يستعمل فيه ضمائر الجر والنصب مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقًا من مقام تواصل دال

— ة	إنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابة نص	ينظّم عناصر المنتج	وضع البداية انجاز موضوع	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية – سياق التحوّل – وضع النهاية) بترتيب الأحداث مع سلامة اللّغة والرّسم
			يحترم قواعد الرّسم		
	تواصل شفوي دق 30	ينتج خطاباً	يرتّب أفكاره	المناسبة الدينيّة: شهر رمضان: التّضامن في رمضان	محاورات متّصلة بمناسبة دينيّة: شهر رمضان: التّضامن في رمضان

الوحدة الأولى اليوم: 7	يوم: الأربعاء 18 أكتوبر 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة ج من س 10 إلى س 12
---------------------------	---	--------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغ —	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	نص : أمومة الصعوبة الإشباع نص ص 12-14	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام

يُعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل المضاعف بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرّسم	<b>الفعل المضاعف مجردا</b> <b>المضارع المنصوب</b> <u>وضعية استكشافية</u>	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	ة الع بيّ
يرتّب المتعلّم أحداثا متّصلة بشخصيات كما وردت في سياق التحول مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	<b>سياق التحوّل</b> <u>وضعية استكشافية</u>	ينظّم عناصر المنتج	يخطّط لكتابة نص	إنتاج كتابي دق 30	ة
		يحترم قواعد الرّسم			

السنة: السادسة ج من س 10 إلى س 12	يوم: الخميس 19 أكتوبر 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الأولى اليوم: 8
--------------------------------------	--	----------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
--------	--------	---------------	---------------	---------	------------

يجيب المتعلم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة	تحديد أقسام النصّ السردى و الشخصيات فيه السند: نصّ: الاختيار الصعب ص: 15	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	يحلّل النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة دق 60	اللغة — ة العر بيّة — ة
يبدى المتعلم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن					
يركّب المتعلم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الفعل المضاعف في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرّسم	<b>الفعل المضاعف مجردا</b> <b>المضارع المنصوب</b> تعلم منهجي /آلي 12-16	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	
ينتج المتعلم نصّا يمثل سياق التحوّل بترتيب أحداث (الشخصيات) مع سلامة اللغة وتوافق المنوّج مع التعلّيمية	<b>سياق التحوّل</b> <b>تعلم منهجي /آلي</b> ت ص 136-139	ينظّم عناصر المنتج	يخطّط لكتابة نص	إنتاج كتابي دق 30	
		يحترم قواعد الرّسم			

السنة: السادسة ج من س 10 إلى س 12	يوم السبت 21 أكتوبر 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة الأولى اليوم: 9
--------------------------------------	--	---------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — الع ر بيّة — ة	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قصة	يستخرج المتعلّم القرينة من القصة التي طالعها للاستدلال عن حدث من أحداثها بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الفعل الثلاثي مجردًا ومزيدًا في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمندوب والأمر	الفعل المضاعف في صيغ المضارع المنسوب وضعية إدماجية	ينتج المتعلّم نصًا قصيرا يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النّصّ	ينظّم عناصر المنتج	سياق التحوّل انجاز موضوع	ينتج المتعلّم نصًا سرديًا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتّصلة بالشخصيات مع سلامة اللّغة والرّسم
	تواصل شفوي دق 30	ينتج خطابا	يفصح عن وجهة نظره	مناسبات دينيّة: شهر رمضان، العادات و التقاليد و التضامن	يعدد المتعلم المناسبات الدينية ويذكر خصائص كل منها

الوحدة: الأولى اليوم: 10	يوم نوع التعلّم : منهجي	السنة :السادسة ج من س10 إلى س12
-----------------------------	----------------------------	------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	تواتر الأفعال الدالّة على الحركة في المقاطع السردية السند: نصّ: صراع ص: 18	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	<b>الفعل المضاعف في صيغة المضارع المجزوم والأمر وضعية استكشافية</b>	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل المضاعف بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم
ة	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النّصّ	ينظّم عناصر المنتج يحترم قواعد الرّسم	<b>وضع النهاية وضعية استكشافية</b>	يرتّب المتعلّم أحداثا متّصلة بوضع النهاية مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة : الأولى اليوم : 11	يوم نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة ج من س10 إلى س12
-------------------------------	---------------------------	-------------------------------------

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العرفية	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	تحديد أقسام النّصّ السّردي و الشخصيات فيه السند: نصّ: <b>الطفل والحمامتان</b> ص: 22	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النّصّ /بنية النّصّ بصورة سليمة يبدّي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النّصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل ا الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	<b>الفعل المضاعف في صيغة المضارع المجزوم والأمر</b> <u>تعلم منهجي /آلي</u> تمارين ص12-17	يركّب المتعلّم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الفعل المضاعف في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم
بيّنة	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النّصّ	ينظّم عناصر المنتج	<b>وضع النهاية</b> <u>تعلم منهجي /آلي</u> ت ص 140-142	ينتج المتعلّم نصّا سرديا بترتيب أحداث متصلة بوضع النهاية مع سلامة اللّغة وتوافق المنتج مع التّعليمية
			يحترم قواعد الرّسم		

الوحدة : الأولى اليوم:12	يوم نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة ج من س10 إلى س12
-----------------------------	---------------------------	------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغ ة الع ر بيّة ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	أقسام النصّ السّردي و تبيّن حركة الأحداث في الزّمن. السّند: نصّ: الرّاعي و الماء ص:26	يختزل المتعلّم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيّداً في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمجزوم والأمر	<b>الفعل المضاعف في صيغة المضارع المنصوب و المجزوم والأمر</b> تعلم إدماجي	ينتج المتعلّم نصّاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
		يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم التّنوين	الأسماء المقصورة التّكرة تعلم	
	إنتاج كتابي دق30	يجرّر النّصّ	ينظّم عناصر المنتج يحترم قواعد الرّسم	<b>وضع النهاية انجاز موضوع</b>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية – سياق التّحوّل – وضع النهاية ) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللّغة والرّسم
تواصل شفوي دق 30	ينتج خطاباً	يدعّم وجهة نظره بحجج	مناسبات دينيّة:شهر رمضان، العادات و التقاليد و التّضامن	يبيد المتعلّم موقفه ورأيه في بعض العادات و التقاليد الدينية مع التبرير	

# الوحدة الثانية

## السنة : السادسة

إنجاز : رشيد عبداللاوي

المجال : اللغة العربية

الوحدة الثانية اليوم 1	يوم: الأربعاء 08 نوفمبر 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة: ج من س10 إلى س12
---------------------------	--	--------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة — ة العر بيّة — ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	التّرتيب الخطّي للأحداث: الراوي و موقفه من الأحداث السّند: نص: المسؤولية ص:33	يقرأ المعلم القرينة من النّصّ قراء جهرية ينطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمجزوم والأمر	الفعل النّاقص اليائي و الواوي مجرداً و مزيّدا في صيغة الماضي وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل النّاقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم
	إنتاج كتابي دق30	يحرّر النّصّ	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظّه يحترم قواعد الرّسم	ترتيب زمني للأحداث: السرد الخطّي وضعية استكشافية	يرتّب المتعلّم أحداثاً ترتيباً خطّي كما وردت مستعملاً الرّوابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة: الثانية اليوم: 2	يوم الخميس 9 نوفمبر 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة ج من س10 إلى س12
-----------------------------	--	------------------------------------

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة الـ العـ ر بيـ ة	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكّوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	التّرتيب الخطّي للأحداث: تأثير المكان في الأحداث السّند: نص: غزالة ص: 37	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النّصّ بنية النّصّ بصورة سليمة/ بيدي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النّصّ مع التّعليق المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل النّاقص اليائي و الواوي مجردا و مزيّدا في صيغة الماضي تعلم منهجي /آلي	يركّب المتعلّم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الفعل النّاقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم
إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النّصّ	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظّه يحترم قواعد الرّسم	ترتيب زمني للأحداث: السرد الخطّي تعلم منهجي /آلي ت	ص143-144-145-146	ينتج المتعلّم نصّا سرديا بترتيب أحداث ترتيبيا خطّي مع سلامة اللّغة وتوافق المنتوج مع التّعليمية

الوحدة: الثانية اليوم: 3	يوم السبت 11 نوفمبر 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة ج من س10 إلى س12
-----------------------------	---	------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة ر ب ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته وبتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	التّرتيب الخطّي للأحداث: تأثير المكان في الأحداث نص: كنز الفقراء ص:41	يختزل المتعلم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجردًا ومزيدًا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل النّاقص اليائي و الواوي مجردًا و مزيدًا في صيغة الماضي تعلم إدماجي	ينتج المتعلم نصًا قصيرا يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقًا من مقام تواصل دال
ة	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم التّنوين	الأسماء المقصورة التّكرة وضعية استكشافية		
	إنتاج كتابي دق30	يحرّر النّصّ	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظّه يحترم قواعد الرّسم	ترتيب زمني للأحداث السرد الخطّي انجاز موضوع	ينتج المتعلم نصًا سرديًا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التّحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيبًا خطّي مع سلامة اللّغة والرّسم
	تواصل شفوي دق30	ينتج خطابا	يجيب عن استفسارات	المناسبات الدّينيّة: شهر رمضان: العادات و التّقاليد	محاورات متعلّقة بالمناسبات الدّينيّة: شهر رمضان: العادات و التّقاليد

الوحدة: الثانية اليوم: 4	يوم: الأربعاء 07 ديسمبر 2016 نوع التعلّم: منهجي	السنة: السادسة: ج + د من س08 إلى س12
-----------------------------	--	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات و عبارات حسب السياق الذي وردت فيه	أقسام النصّ السردّي: ترتيب الأحداث، التّزامن السّند: نص: نداء المراعي البعيدة ص:45	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمجزوم والأمر	الفعل الناقص اليائي و الواوي مجردا و مزيّدا في المضارع المرفوع وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرّسم
إنتاج كتابي دق30	يحرّر النصّ	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظّه يحترم قواعد الرّسم	الترتيب المنطقي للأحداث السرد غير الخطّي وضعية استكشافية	يرتب المتعلّم أحداثا ترتيبيا غير خطّي كما وردت مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	

الوحدة: الثانية اليوم: 5	يوم : الخميس س 08 ديسمبر 2016 نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	---	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العملية	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	استرجاع الأحداث السند: نصّ شعري: <b>حزن</b> الواحة ص: 49	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمجزوم والأمر	الفعل الناقص اليائسي و الواوي مجردا و مزيّدا في المضارع المرفوع <b>تعلم منهجي /آلي</b>	يبرّك المتعلّم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم
إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النصّ	يراعي تسلسل الأفكار	يولي الفكر حظّه يحترم قواعد الرسم	التّرتيب المنطقي للأحداث <b>السرد غير الخطّي</b> <b>تعلم منهجي /آلي</b> ت ص 150-149-148-147	ينتج المتعلّم نصّا سرديا بترتيب أحداث ترتيبيّا غير خطّي مع سلامة اللغة وتوافق المنهج مع التّعليم
		يولي الفكر حظّه			
		يحترم قواعد الرسم			

الوحدة: الثانية اليوم: 6	يوم: السبت 10 ديسمبر 2016 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العلمية	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قراءة قصّة	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمندوب والأمر	الفعل الناقص اليائي والواوي مجردا و مزيّدا في المضارع المرفوع <b>تعلم إدماجي</b>	ينتج المتعلّم نصّا قصيرا يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النّصّ	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظّه يحترم قواعد الرّسم	التّرتيب المنطقي للأحداث <b>السرد غير الخطّي</b> <b>انجاز موضوع</b>	ينتج المتعلّم نصّا سرديا مترابط الأقسام (وضع البداية – سياق التحوّل – وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيبا غير خطّي مع سلامة اللّغة والرّسم
	تواصل شفوي	ينتج خطابا	يرتّب أفكاره	المناسبة الدينيّة: شهر رمضان: التّضامن في رمضان	محاورات متّصلة بمناسبة دينيّة: شهر رمضان: التّضامن في رمضان

--	--	--	--	--

الوحدة: الثانية اليوم: 7	يوم:الأربعاء 14 ديسمبر 2016 نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة: ج + د من س08 إلى 12
-----------------------------	---	--

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة — ة العر بيّة — ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكّوناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	التّرتيب غير الخطّي للأحداث - علاقة الشخصيات السند: نصّ : نداء ص: 52	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
اللغة — ة	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل الناقص اليائي و الواوي مجردا و مزيّدا في المضارع المنصوب وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرّسم

يرتّب المتعلّم أحداثًا متّصلة بشخصيات كما وردت مستعملًا الرّوابط استعمالًا سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	<b>الشّخصيات في السّرد</b> أدوات الرّبط بين الجمل <u>وضعية استكشافية</u>	يراعي تسلسل الأفكار	يحرّر النّصّ	إنتاج كتابي دق 30
		يولي الفكر حظه		
		يحترم قواعد الرّسم		

الوحدة: الثانية اليوم: 8	يوم: الخميس 15 ديسمبر 2016 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	---	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — ة العر بيّة	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتميّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	الاسترجاع، الشّخصيات و علاقاتها السّند: نصّ: الأخ المنقذ ص: 57	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة يبيد المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النّصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل النّاقص اليائي و الواوي مجرداً و مزيداً في المضارع المنصوب تعلم منهجي /آلي	يركّب المتعلم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل النّاقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم

ينتج المتعلم نصًا سرديًا بترتيب أحداث (الشخصيات) مع سلامة اللغة وتوافق المنهج مع التعلّيم	الشخصيات في السرد أدوات الربط بين الجمل تعلم منهجي /آلي ت ص151-152-153	يراعي تسلسل الأفكار	يحرر النص	إنتاج كتابي دق30
		يولي الفكر حظّه		
		يحترم قواعد الرسم		

الوحدة: الثانية اليوم: 9	يوم السبت 17 ديسمبر 2016 نوع التعلم : منهجي	السنة: السادسة ج+ د من س08 إلى س12
-----------------------------	--	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العلمية	القراءة دق60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قصّة	يستخرج المتعلم القريّة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الفعل الثلاثي مجردًا ومزيدًا في الماضي	الفعل الناقص اليائي و الواوي مجردًا و مزيدًا في المضارع المنصوب تعلم إدماجي	يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة

يكتب مفردات ممسلة من طرف المعلم مع سلامة اللغة والرسم	الأسماء المقصورة النكرة تعلم منهجي / آلي ت ص 42-43-44	والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر يرسم التّونين	يكتب المفردة كتابة صحيحة	إنتاج كتابي دق 30	ة
	ينتج المتعلم نصًا سرديًا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتصلة بالشخصيات مع سلامة اللغة والرسم	الشخصيات في السرد أدوات الربط بين الجمل انجاز موضوع			
يولي الفكر حظه					
يحترم قواعد الرسم					
يناقش فكرة الآخر	مناسبات دينية: شهر رمضان، العادات و التقاليد و التضامن	يفصح عن وجهة نظره	ينتج خطابا	تواصل شفوي دق 30	

السنة: السادسة ج + د من س08 إلى س12	يوم الخميس 22 ديسمبر 2016 نوع التعلّم : منهجي	الوحدة: الثانية اليوم: 10
--	--	------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة ة العر	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	التّرتيب غير الخطّي للأحداث - علاقة الشخصيات نصّ : سيّارة الأجرة ص:60-61	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام

يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم	الفعل الناقص الثلاثي مجردًا و مزيدًا في المضارع المجزوم و الأمر وضعية استكشافية	يصرف الفعل الثلاثي مجردًا ومزيدًا في الماضي والمضارع المرفوع والمندوب والمجزوم والأمر	يتصرف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	بيـ ة
يرتب المتعلم أحداثًا متصلة بالمكان والزمان كما وردت مستعملًا الروابط استعمالًا سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	المكان و الزمان في السرد مع استعمال أدوات الربط بين الفقرات وضعية استكشافية	يراعي تسلسل الأفكار	يحرر النص	إنتاج كتابي دق 30	
		يولي الفكر حظه			
		يحترم قواعد الرسم			

الوحدة: الثانية اليوم: 11	يوم السبت 24 ديسمبر 2016 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة ج +د من س08 إلى س12
------------------------------	---	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة ة العر	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	استرجاع الأحداث مع تداخل الأزمة نص: حب الملوك ص: 66-67	يجيب المتعلم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النص /بنية النص بصورة سليمة بيدي المتعلم موقفه من قضية /موقف من النص مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن

يركّب المتعلم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم	الفعل الناقص الثلاثي مجرداً و مزيداً في المضارع المجزوم و الأمر <b>تعلم منهجي /آلي</b>	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يتصرف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	بيّنة
ينتج المتعلم نصّاً سردياً بترتيب أحداث (المكان والزمان) مع سلامة اللغة وتوافق المنتج مع التعلّيم	المكان و الزّمان في السرد مع استعمال أدوات الرّبط بين الفقرات <b>تعلم منهجي /آلي</b> ت ص 154-155	يراعي تسلسل الأفكار	يحرر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	
		يولي الفكر حظّه			
		يحترم قواعد الرسم			

السنة: السادسة من إلى	يوم نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الثانية اليوم: 12
--------------------------	---------------------------	------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	مطالعة	يستخرج المتعلم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة

الع ر ب ي ة				يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيدياً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	ينتج المتعلّم نصّاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
		يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم التّنوين	الأسماء المقصورة التّكرة تعلم
	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النصّ	يراعي تسلسل الأفكار	المكان و الزّمان في السرد مع استعمال أدوات الرّبط بين الفقرات انجاز موضوع
		يولي الفكر حظّه		
		يحترم قواعد الرّسم		
	تواصل شفوي دق 30	ينتج خطاباً	يدعم وجهة نظره بحجج	بيدي مواطن النقص مناسبات دينية: شهر رمضان، العادات و التقاليد و التضامن

النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه		يفرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
		يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية		يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
				يستخرج المتعلم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة

يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة			يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه		
بيدي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن					
يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم			يصرّف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيّداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يتصرّف في الفعل	قواعد لغة 30دق
يركّب المتعلم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم					
ينتج المتعلّم نصّاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال			يرسم التّونين	يكتب المفردة كتابة صحيحة	
			يراعي تسلسل الأفكار		انتاج كتابي 30دق
			يولي الفكر حظّها	يحرّر النصّ	
			يحترم قواعد الرّسم		
			يجيب عن استفسارات		تواصل شفوي 30دق
			يرتّب أفكاره	ينتج خطاباً	
			يفصح عن وجهة نظره		
			يدعم وجهة نظره بحجج		

# الوحدة الثالثة

# السنة : السادسة

المجال : اللغة العربية إنجاز : رشيد عبداللاوي

الوحدة : الثالثة اليوم 1	يوم : الأربعاء 28 ديسمبر 2016 نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	---	---

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة — ة العر	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكّوناته ويتميّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	نص : عزفت فاطميت ص: 76 وصف مشاعر شخصيّة و ملامحها	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام

يعيد المتعلم كتابة الجملة بتغيير موقع الخبر في الجملة الإسمية بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم	<u>تقديم الخبر على المبتدأ</u> <u>وضعية استكشافية</u>	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	يتصرّف في الجملة	قواعد اللغة دق 30	بيّنة
يرتّب المتعلّم أحداثاً متصلة بوصف شخصية مستعملا الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	المقطع الوصفي: <u>وصف الشخص</u> <u>وضعية استكشافية</u>	ينظّم عناصر المنتج المنتظر	يخطط لكتابة نصّ	إنتاج كتابي دق 30	

السنة: السادسة من س 08 إلى س 12	يوم: الخميس 29 ديسمبر 2016 نوع التعلم: منهجي	الوحدة: الثالثة اليوم: 2
------------------------------------	---	-----------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	وصف شخصيّة من جوانب مختلفة السند: نص: <u>لوح الثلج</u> ص: 79	يجيب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ بنية النصّ بصورة سليمة/

بيدي المتعلم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن					العربية
يركّب المتعلم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا جملا اسمية يتقدّم الخبر على المبتدأ في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم	تقديم الخبر على المبتدأ تعلم منهجي /آلي ت ص 45-46-47-48	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	يتصرّف في الجملة	قواعد اللّغة دق 30	
ينتج المتعلم نصّا سرديا متضمنا وصف الشخصيات مع سلامة اللّغة وتوافق المنتوج مع التّعلّيمية	المقطع الوصفي :وصف الشخص تعلم منهجي /آلي ت ص 158-159-160-1 61	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر	يخطط لكتابة نصّ	إنتاج كتابي دق 30	

الوحدة: الثالثة اليوم: 3	يوم: الأربعاء 04 جانفي 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة: السادسة ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	---	--

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
--------	--------	---------------	---------------	---------	------------

اللغة العربية	القراءة دق 30	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	<b>مطالعة</b> تقديم قصة تحديد الشخصيات والأحداث	يستخرج المتعلّم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة يكتب المفردة كتابة صحيحة	يغيّر ترتيب عناصر الجملة يرسم الهمزة	<b>تقديم الخبر على المبتدأ</b> تعلم إدماجي <b>الهمزة المتطرفة</b> وضعية استكشافية	يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة
الكتابة	إنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر	المقطع الوصفي: <b>وصف</b> <b>الشخص</b> <b>انجاز موضوع</b>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية – سياق التحوّل – وضع النهاية مع وصف أحد الشخصيات مع سلامة اللغة والرسم
	تواصل شفوي دق 30	يتقبّل خطابا	يؤوّل خطابا استنادا إلى فرضيات	محاورات متعلّقة بقصّة طالعتها	محاورات متعلّقة بقصة طالعتها يجيب عن أسئلة تتعلق بالمحتوى والشخصيات

الوحدة: الثالثة اليوم: 4	يوم: الخميس 05 جانفي 2017 نوع التعلّم: منهجي	السنة: السادسة: ج + د من س08 إلى س12
-----------------------------	---	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة — ة العر بيّة — ة	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	وصف شخصيّة من جوانب مختلفة السّند: نص: لوح الثلج ص: 79	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	تقديم خبر النّاسخ على اسمه وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجمل الاسمية بتقديم الخبر على المبتدأ بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرّسم
	إنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظّها	وصف أشياء و حيوانات وضعية استكشافية	يرتّب المتعلم أحداثاً متضمّنة وصف أشياء وحيوانات مستعملا الرّوابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة: الثالثة اليوم: 5	يوم: السبت 07 جانفي 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	---	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربية	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	وصف وضعيّة: مكان، زمان، شخصيّة السند: نص: السلسلة الجهنمية ص: 83	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	تقديم خبر النّاسخ على اسمه <b>تعلم منهجي /الي</b> ت ص 49-50-51-52	يبيد المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	إنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظّها	وصف أشياء و حيوانات <b>تعلم منهجي /الي</b> ت ص 162-163-164	ينتج المتعلّم نصّا سرديا متضمنة وصف وأشياء وحيوانات مستعملا أحداث مقدّمة مع سلامة اللّغة وتوافق المنوّج مع التعلّيمية

الوحدة: الثالثة اليوم: 6	يوم : الأربعاء 25 جانفي 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--	--

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربية	القراءة دق 30	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قراءة قصّة	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	تقديم خبر النّاسخ على اسمه <b>تعلم إدماجي</b>	ينتج المتعلّم نصّاً قصيرا يستعمل فيه جملا اسمية مسبوقة بناسخ ويتقدّم فيها خبره مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
	إنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظّها	وصف أشياء و حيوانات <b>انجاز موضوع</b>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية – سياق التحوّل – وضع النهاية ) متضمنا وصفا لأشياء وحيوانات مع سلامة اللّغة والرّسم
	تواصل شفوي دق 30	ينتج خطابا	يرتب أفكاره	التضامن مفهومه* مظاهره*	محاورات متّصلة بمناسبة دينية: شهر رمضان: التضامن في رمضان

الوحدة : الثالثة اليوم:7	يوم:الخميس 26 جانفي 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة: ج + د من س08 إلى 12
-----------------------------	--	--

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة الـ عـ ر بـ يـ ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	وصف مكان: مرصد الوصف و أدوات الواصف السند: نص: <u>الشلال</u> ص: 86	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	المصدر من الفعل الثلاثي المزيد وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجمل مع إضافة المصادر المقترحة بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
	إنتاج كتابي دق30	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظّه	وصف مشهد ساكن <u>وضعية استكشافية</u>	يرتّب المتعلّم أحداثاً متّصلة بوصف مشهد ساكن كما وردت مستعملا الرّوابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة: الثالثة اليوم: 8	يوم: السبت 28 جانفي 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة: السادسة: ج + د من س08 إلى س12
-----------------------------	--	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربية	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	وصف مشهد ساكن نص: <u>الريان الصغير1</u> ص: 89	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	المصدر من الفعل الثلاثي المزيد تعلم منهجي /آلي ت ص53-54-55-56	يبدّي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النّصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	إنتاج كتابي دق30	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظّه	وصف مشهد ساكن تعلم منهجي /آلي ت ص 165-166-167-168	ينتج المتعلّم نصّا سرديا متضمنا ترتيب أحداث ووصف مشهد ساكن مع سلامة اللّغة وتوافق المنتوج مع التّعلّيمية

الوحدة: الثالثة اليوم: 9	يوم: الأربعاء 01 فيفري 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة ج+ د من س08 إلى س12
-----------------------------	--	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربية	القراءة دق30	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قصّة	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	المصدر من الفعل الثلاثي المزيد <b>تعلم إدماجي</b>	يختزل المتعلم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	<b>تعلم منهجي / آلي</b> ت ص 62-63-64-65	يكتب مفردات ممّالة من طرف المعلم مع سلامة اللّغة والرّسم	ينتج المتعلّم نصّاً قصيرا يستعمل فيه مصادر من الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
إنتاج كتابي دق30	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظّه	وصف مشهد ساكن <b>انجاز موضوع</b>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التّحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتّصلة بوصف مشهد ساكن مع سلامة اللّغة والرّسم	

تواصل شفوي دق 30	ينتج خطابا	يفصح عن وجهة نظره	البحر فوائده ومخاطره	يناقش فكرة الآخر
---------------------	------------	-------------------	----------------------	------------------

الوحدة: الثالثة اليوم: 10	يوم: الخميس 02 فيفـي 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة من س08 إلى س12
------------------------------	--	----------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	وصف وضعيّة: مشهد تغلب عليه الحركة نص: <u>الربّان الصّغير</u> (2) ص: 93	يقرأ المعلمّ القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
العربية	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يغني الجملة الفعلية ببعض المتمّمات	<u>المفعول المطلق</u> لبيان النوع و العدد و للتأكيد وضعيّة استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجمل مع زيادة المفعول المطلق المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم
ة	إنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابة نصّ	يقيم مضمون منتوجه من حيث وجهة الفكر و طرافته	وصف مشهد تغلب عليه الحركة <u>وضعيّة استكشافية</u>	يرتّب المتعلّم أحداثا متّصلة بوصف مشهد تغلب عليه الحركة كما وردت مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة : الثالثة اليوم : 11	يوم: السبت 04 فيفري 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة من س08 إلى س12
--------------------------------	--	----------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة الـ العـ رـ بيـ ة	القراءة دق60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	وصف مشاعر: حالة نفسيّة نص: <b>الربّان الصّغير (3)</b> ص: 97	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الجملة	يغني الجملة الفعلية ببعض المتّمات	<b>المفعول المطلق</b> لبيان النوع و العدد و للتأكيد <b>تعلم منهجي /آلي</b>	يركّب المتعلم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا المفعول المطلق لبيان النوع والعدد والتأكيد مع سلامة اللغة والرّسم
ة	إنتاج كتابي دق30	يخطط لكتابة نصّ	يقيم مضمون منتوجه من حيث وجاهة الفكر و طرافته	وصف مشهد تغلب عليه الحركة <b>تعلم منهجي /آلي</b> ت ص172-171-170-169	ينتج المتعلّم نصّا سرديا بترتيب أحداث متضمنة وصف مشهد تغلب عليه الحركة مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعلّيمية

الوحدة : الثالثة اليوم:12	يوم الأربعاء 08 فيفري 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة من س08 إلى س12
------------------------------	--	----------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
ال لُغ ة الع ر بّي ا	القراءة دق30	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	مطالعة	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الجملة	يغني الجملة الفعلية ببعض المتّمات	المفعول المطلق لبيان النّوع والعدد و للتأكيد تعلم إدماجي	يختزل المتعلم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	تعلم ادماجي	ينتج المتعلّم نصّاً قصيرا يستعمل فيه المفعول المطلق من الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال إملاء جمل*	

<p>ة</p>	<p>إنتاج كتابي دق 30</p>	<p>يخطط لكتابة نصّ</p>	<p>يقيم مضمون منتوجه من حيث وجاهة الفكر و طرافته</p>	<p>وصف مشهد تغلب عليه الحركة <u>انجاز موضوع</u></p>	<p>ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية) متضمناً وصف مشهد تغلب عليه الحركة مع سلامة اللّغة والرّسم</p>
	<p>تواصل شفوي دق 30</p>	<p>ينتج خطابا</p>	<p>يدعم وجهة نظره بحجج</p>	<p>العمل قيّمته وشرفه*</p>	<p>ييدي مواطن النقص</p>

# الوحدة الرابعة

## السنة : السادسة

# المجال : اللّغة العربيّة

إنجاز : رشيد عبداللاوي

الوحدة الرابعة اليوم 1	يوم: الأربعاء 09 فيفري 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة: ج + د من س08 إلى س12
---------------------------	---	--

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكّوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ	أطراف الحوار، تأثير الحوار في تنامي الأحداث السّند: نص: <u>جلد الثّور</u> ص:105	يقرأ المعلمّ القرينة من النّصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثّلاثي بعض الأسماء	اسم الفاعل من المضاعف مجرّدا <u>وضعية استكشافية</u>	يعيد المتعلم كتابة الجمل بزيادة اسم الفاعل المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم
الكتابة	إنتاج كتابي دق30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر	،المقطع الحواري: القول، ردّ القول، التّعقيب من الخطاب المنقول إلى الخطاب المباشر <u>وضعية استكشافية</u>	يرتّب المتعلّم أحداثا ترتيبيا خطي كما وردت مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة: الرابعة اليوم: 2	يوم السبت 11 فيفري 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة من س08 إلى س12
-----------------------------	---	----------------------------------

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة — ة	القراءة دق60	يحلّل النصّ إلى مكوناته وينبئ ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	أطراف الحوار، تأثير الحوار في تنامي الأحداث نص: <u>الذئب والكلب</u>	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ بنية النصّ بصورة سليمة/ ييدي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اسم الفاعل من المضاعف مجرّدا تعلم منهجي /آلي	يركّب المتعلّم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا اسم الفاعل من الفعل المضاعف مع سلامة اللغة والرّسم

ينتج المتعلم نصًا سرديًا بترتيب أحداث ترتيبًا خطّي مع سلامة اللّغة وتوافق المنتوج مع التّعلّمة	المقطع الحواريّ: القول، ردّ القول، التّعقيب، من الخطاب المنقول إلى الخطاب المباشر تعلم منهجي /آلي	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر	يخطّط لكتابة نصّ	إنتاج كتابي دق 30
--	--	-----------------------------	------------------	----------------------

السنة: السادسة من س08 إلى س12	يوم الأربعاء 16 فيفري 2017 نوع التعلّم : منهجي	الوحدة: الرّابعة اليوم : 3
----------------------------------	---	-------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — ة الع ر بيّة	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	تنوّع الأعمال اللّغويّة و أطراف الحوار نص: <u>شجرة التفاح</u> ص: 111	يستخرج المتعلّم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	قواعد اللّغة	يتصرّف في الفعل	يشنقّ من الفعل الثّلاثي بعض الأسماء	اسم الفاعل من المضاعف مجرّدا تعلم إدماجي	ينتج المتعلّم نصًا قصيرا يستعمل فيه اسم الفاعل مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال

— ة	دق 30	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	<u>الهمزة المتوسطة</u> وضعية استكشافية
دق 30	إنتاج كتابي	يخطّ لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر	،المقطع الحوارى: القول، ردّ القول، التعقيب من الخطاب المنقول إلى الخطاب المباشر <u>انجاز موضوع</u>
دق 30	تواصل شفوي	ينتج خطابا	يجيب عن استفسارات	محاورات متعلّقة بمشروع تأليف قصة: الشخصيات و أدوارها في القصة

الوحدة: الرابعة	يوم : الخميس 16 فيفري 2017	السنة : السادسة : ج + د
اليوم : 4	نوع التعلّم : منهجي	من س 08 إلى س 12

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	الصفات المرتبطة بأفعال القول نص: <u>لن أترك ابنتي</u> ص: 115	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
العربية	قواعد اللغة	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	<u>اسم المفعول</u> من المضاعف المجرد وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع اغنائها باسم المفعول من الفعل المضاعف بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم

يرتّب المتعلّم أحداثًا ترتبها غير خطي كما وردت مستعملًا الروابط استعمالًا سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	<u>أفعال القول</u> : تنوعها، الصفات المتعلقة بها <u>وضعية استكشافية</u>	ينظّم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يخطّط لكتابة نصّ	إنتاج كتابي دق 30	— ة
---	--	---	------------------	----------------------	--------

السنة: السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12	يوم: السبت 18 فيفري 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الرابعة اليوم: 5
--	--	-----------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	مميّزات أطراف الحوار و أثرها في الأحداث نص: <u>القرد و الغيلم</u> ص: 119	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
— ة					ييدي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن

العربية	قواعد اللغة 30دق	يتصرف في الفعل	يشترك من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	<u>اسم المفعول من المضاعف المجرد تعلم منهجي /آلي</u>	يركّب المتعلم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً اسم المفعول الفعل المضاعف في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرّسم
ة	إنتاج كتابي 30دق	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	<u>أفعال القول</u> : تنوعها، الصفات المتعلقة بها <u>تعلم منهجي /آلي</u> ت ص 183-179	ينتج المتعلم نصّاً سردياً بترتيب أحداث ترتيباً غير خطّي مع سلامة اللغة وتوافق المنتج مع التّعليم

الوحدة: الرابعة اليوم: 6	يوم: الأربعاء 22 فيفري 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة 60دق	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميزة للنصّ أو لمقطع منه	إطار الحوار و الصفات المتعلقة بأفعال القول نص: <u>العيد على الأبواب</u> ص: 123	يستخرج المتعلم القريّة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة

الـ ر ب ي ة	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الفعل	يشقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	<u>اسم المفعول من</u> المضاعف المجرد <u>تعلم إدماجي</u>	ينتج المتعلم نصًا قصيرا يستعمل فيه اسم المفعول مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
	إنتاج كتابي دق 30	يخطّ لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم	<u>أفعال القول</u> : تنوعها، الصفات المتعلقة بها <u>انجاز موضوع</u>	ينتج المتعلم نصًا سرديًا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيبا غير خطي مع سلامة اللغة والرسم
	تواصل شفوي دق 30	ينتج خطابا	يرتّب أفكاره	من وظائف الحوار: الإقناع / مميزات الحوار المسرحي	مسرحة أحداث النصّ

الوحدة : الرابعة اليوم: 7	يوم: الخميس 23 فيفري 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى 12
------------------------------	---	--

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
--------	--------	---------------	---------------	---------	------------

يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءً جهريّةً بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام	حالة أطراف الحوار - الصّفات المتّصلة بأفعال القول نص: <u>دعوة إلى العشاء</u> ص: 127	يشرح مفردات وعبارات حسب السّياق الذي وردت فيه	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة دق 60	اللّغة العربية
يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة اسم الفاعل المناسب من الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم	<u>اسم الفاعل من الناقص</u> المجرّد وضعية استكشافية	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرّف في الفعل	قواعد اللّغة دق 30	
يرتّب المتعلّم أحداثاً متّصلة بشخصيات كما وردت مستعملاً الرّوابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	تركيب الجمل - ضوابط الرّسم <u>من الخطاب المباشر إلى</u> <u>الخطاب المنقول</u> وضعية استكشافية	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	يحرّر النصّ	إنّاج كتابي دق 30	

السنة: السادسة: ج + د من س08 إلى س12	يوم: السّبت 25 فيفري 2017 نوع التعلّم : منهجي	الوحدة: الرّابعة اليوم: 8
---	--	------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — ة العر بيّة — ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	الصفات المتّصلة بأفعال القول و دلالاتها على مميّزات أطراف الحوار نص: <u>القنديل الأثري</u> ص: 131	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة يبيد المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	<u>اسم الفاعل من الناقص</u> المجرّد <u>تعلم منهجي /آلي</u>	يركّب المتعلّم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا اسم الفاعل من الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم
	إنتاج كتابي دق30	يحرّر النّصّ	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	تركيب الجمل - ضوابط الرّسم <u>من الخطاب المباشر إلى</u> <u>الخطاب المنقول</u> <u>تعلم منهجي /آلي</u>	ينتج المتعلّم نصّا سرديّا بترتيب أحداث (الشخصيات) مع سلامة اللّغة وتوافق المنتوج مع التّعلّيمية

الوحدة: الرّابعة اليوم: 9	يوم الأربعاء 08 مارس 2017 نوع التعلّم: منهجي	السنة: السادسة ج+ د من س08 إلى س12
------------------------------	---	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغ ة الع ر بيّة ة	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكّوناته ويتميّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قصّة	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل  يكتب المفردة كتابية صحيحة	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء  يرسم الهمزة	<u>اسم الفاعل من الناقص المجرّد</u> <u>تعلم إدماجي</u> <u>الهمزة المتوسطة</u> <u>تعلم منهجي / آلي</u> ت ص 81-84	يختزل المتعلم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النّصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	تركيب الجمل - ضوابط الرّسم <u>من الخطاب المباشر إلى الخطاب المنقول</u> <u>انجاز موضوع</u>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتّصلة بالشّخصيات مع سلامة اللّغة والرّسم
	تواصل شفوي دق 30	ينتج خطابا	يفصح عن وجهة نظره	من وظائف الحوار: ا إقناع / مميّزات الحوار المسرحي	مسرحة أحداث النّصّ الحوار المسرحي

السنة: السادسة ج + د		يوم: الخميس 9 مارس 2017			الوحدة: الرابعة	
من س 08 إلى هدف الحصّة 12		المحتوى	الهدف المميّز	نوع الكفاية : منهجي	النشاط	المجال
يقرأ المتعلم القرينة من النصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام	تنوع الأعمال اللغوية - الصفات المتعلقة بأفعال القول نصّ: <u>المأدبة</u> ص: 135	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	يحلّل النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة	دق 60	اللغة العربية
يعيد المتعلم كتابة الجملة مع اضافة اسم المفعول المناسب من الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم	<u>اسم المفعول من الناقص</u> المجرّد وضعية استكشافية	يشقّق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة	دق 30	اللغة العربية
يرتّب المتعلّم أحداثا متّصلة بالمكان والزمان ومتضمنا حوارا أو مستعملا الروابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	<u>المقطع الحوارى متعدّد الأطراف</u> وضعية استكشافية	ينظّم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	يحدّد النصّ	إنتاج كتابي	دق 30	اللغة العربية
السنة: السادسة ج + د من س 08 إلى س 12		يوم: السبت 11 مارس 2017 نوع التعلم : منهجي			الوحدة : الرابعة اليوم : 11	

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربية	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	تنوع الأعمال اللغوية - الصفات المتعلقة بأفعال القول نصّ: <u>فرصة نادرة</u> ص 140-141	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة

بيدي المتعلم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن					العربية
يركّب المتعلم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا اسم المفعول في صيغة مناسبة مع سلامة اللغة والرّسم	<u>اسم المفعول من الناقص</u> المجرّد <u>تعلم منهجي /آلي</u>	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة دق30	
ينتج المتعلم نصّا سرديا متضمنا حوارا و بترتيب أحداث (المكان والزمان) مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعلّيمية	<u>المقطع الحوارى متعدد الأطراف</u> <u>تعلم منهجي /آلي</u> ت ص189-192	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي دق30	

السنة: السادسة من س08 إلى س12	يوم الأربعاء 15 مارس 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة : الرابعة اليوم:12
----------------------------------	---	------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
--------	--------	---------------	---------------	---------	------------

اللغة العربية	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	مطالعة من وظائف الحوار: الإقناع / مميّزات الحوار المسرحي	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اسم المفعول من النّاقص المجرّد تعلم إيماجي	يختزل المتعلّم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
بيّة	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	الهمزة المتوسّطة تعلم	ينتج المتعلّم نصّاً قصيراً يستعمل فيه اسم المفعول مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال	
	إنّاج كتابي دق 30	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظّه يحترم قواعد الرّسم	المقطع الحواري متعدد الأطراف انجاز موضوع	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً متضمناً حوارا ومترايب الأقسام (وضع البداية – سياق التحوّل – وضع النهاية) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللّغة والرّسم	
	تواصل شّفوي دق 30	ينتج خطابا	يدعم وجهة نظره بحجج	من وظائف الحوار: الإقناع / مميّزات الحوار المسرحي	بيدي مواطن النّقص

النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
--------	---------------	---------------	---------	------------

يقراً المعلم القرينة من النصّ قراءً جهريةً بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام			يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة دق 60
يجيب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة			يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية		
يستخرج المتعلّم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة			يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه		
يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة			يصرّف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيّداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يتصرّف في الفعل	قواعد لغة دق 30
يبيد المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن			يرسم التّنوين	يكتب المفردة كتابةً صحيحة	
يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم			يراعي تسلسل الأفكار		انتاج كتابي دق 30
يركّب المتعلم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم			يولي الفكر حظّها	يحرّر النصّ	
ينتج المتعلّم نصّاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال			يحترم قواعد الرّسم		
			يجيب عن استفسارات		تواصل شفوي دق 30
			يرتّب أفكاره		
			يفصح عن وجهة نظره	ينتج خطاباً	
			يدعم وجهة نظره بحجج		

# الوحدة الخامسة

## السنة : السادسة

المجال : اللغة العربية إنجاز : رشيد عبداللاوي

الوحدة الخامسة اليوم 1	يوم: الأربعاء 22 مارس 2017	السنة : السادسة: ج + د من س08 إلى س12
---------------------------	----------------------------	--

نوع التعلم : منهجي

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ	مميّزات المقطع التفسيري: المصطلحات العلمية نص: <u>غاية في صندوق</u> ص: 149	يقرأ المعلمّ القرينة من النصّ قراءً جهريةً بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
العربية	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	تعرفّ علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	: <u>إعراب الاسم المثنى</u> الرّفْع بالألف / التّصْب و الجَرّ بالياء السّاكنة <u>وضعية استكشافية</u>	يعيد المتعلم كتابة الجمل بزيادة الاسم المثنى المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرّسم
ة	إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر	<u>المقطع التفسيري:</u> <u>كيف؟</u> <u>ماذا أعرف عن...؟</u> استعمال المفردات المناسبة للموضوع <u>وضعية استكشافية</u>	يرتّب المتعلّم أحداثاً ترتيبياً خطي كما وردت مستعملاً الرّوابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

السنة: السادسة من س08 إلى س12	يوم الخميس 23 مارس 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة الخامسة اليوم:2
----------------------------------	---	---------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة الـ عر بيّة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويُتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها* إلى رئيسية وفرعية يتعرّف نوع النّصّ *	مقال من موسوعة: الأسئلة التي تجيب عنها المقطع التفسيري نص: <u>كيف تتغذى الحشرات</u> ص: 153	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النّصّ بنية النّصّ بصورة سليمة/ يبيد المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النّصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الجملة	تعرفّ علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	: <u>إعراب الاسم المثنى</u> الرّفْع بالألف / النّصّب و الجرّ بالياء الساكنة ص85-87 <u>تعلم منهجي /آلي</u>	يركّب المتعلّم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الاسم المثنى وتحديد وظيفته مع سلامة اللغة والرّسم
	إنّـتاج كتابي دق30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر	: <u>المقطع التفسيري:</u> <u>كيف؟</u> <u>ماذا أعرف عن...؟</u> استعمال المفردات المناسبة للموضوع ص193-196/197-201 <u>تعلم منهجي /آلي</u>	ينتج المتعلّم نصّا سرديا بترتيب أحداث ترتيبا خطّي مع سلامة اللغة وتوافق المنتج مع التّعليمية

الوحدة: الخامسة اليوم: 3	يوم السبت 25 مارس 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة من س08 إلى س12
-----------------------------	---	----------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغ ة الع ر بيّة ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه	تأليف مختصر للنّصّ بعد تحديد الأفكار الرئيسيّة نص: <u>الراديو</u> ص157-158	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الجملة	تعرفّ علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	<u>إعراب الاسم المثني</u> الرّفْع بالألف / النّصب و الجرّ بالياء الساكنة <u>تعلم إِمَاجِي</u>	يختزل المتعلم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	يكتب المفردة كتابة صحيحة	رسم الواو و الياء في جمع المذكّر السّالم المضاف إلى اسم	رسم الواو و الياء في جمع المذكّر السّالم المضاف <u>وضعية استكشافية</u>		ينتج المتعلّم نصّاً قصيرا يستعمل فيه الاسم المثني مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
إنتاج كتابي دق30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر	<u>المقطع التفسيري:</u> <u>كيف؟</u> <u>ماذا أعرف عن...؟</u> استعمال المفردات المناسبة للموضوع <u>انجاز موضوع</u>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيبا خطي مع سلامة اللّغة والرّسم	

محوارات متعلّقة بالمناسبات الدنيّة: شهر رمضان: العادات و التقاليد	محوارات متعلّقة بمشروع تأليف قصة: الشخصيات و أدوارها في القصة	يجيب عن استفسارات	ينتج خطابا	تواصل شفوي 30دق
---	---	-------------------	------------	--------------------

الوحدة: الخامسة اليوم: 4	يوم : الأربعاء 29 مارس 2017 نوع التعلّم : منهجي	السنة : السادسة: ج + د من س08 إلى س12
-----------------------------	--	--

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة 60دق	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	الأدوات اللغويّة المستعملة للتفسير - حضور معجم مميّز نص: <u>في المركبة الفضائية</u> ص: 160	يقرأ المعلمّ القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة 30دق	يتصرّف في الجملة	تعرفّ علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	<u>إعراب جمع المذكر السالم</u> <u>إعراب جمع المؤنث السالم</u> الرفع بواو المدّ/ النصب و الجرّ بياء المدّ <u>وضعية استكشافية</u>	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع اغنائها بالجمع المذكر السالم والجمع المؤنث السالم بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
الكتابة	إنتاج كتابي 30دق	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرسم	استعمال الروابط اللفظية عند تحرير المقطع <u>التفسيري: لماذا...؟</u> <u>وضعية استكشافية</u>	يرتّب المتعلّم أحداثا ترتيبيا غير خطي كما وردت مستعملا الروابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة: الخامسة اليوم: 5	يوم : الخميس 30 مارس 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة : ج + د من س08 إلى س12
-----------------------------	---	--

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العرفية	القراءة دق60	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	بنية المقطع السردي: الوصف و التعليل نص: درس على سطح القمر ص: 163	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
					يبيد المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
بيّة	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الجملة	تعرفّ علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	<u>إعراب جمع المذكر السالم</u> <u>إعراب جمع المؤنث السالم</u> الرّفْع بواو المدّ/ النّصب و الجرّ بياء المدّ تعلم منهجي /آلي ص88-92/99-95	يركّب المتعلم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الجمع المذكر السالم والجمع المؤنث السالم في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم



— ة	إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظّم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	استعمال الرّوابط اللفظية عند تحرير المقطع <u>التفسيري</u> : <u>لماذا...؟</u> <u>انجاز موضوع</u>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً تفسيريّاً مترابط الأقسام (وضع البداية – سياق التحوّل – وضع النهاية ) بالإجابة عن سؤال لماذا مع ترتيب الأحداث مع سلامة اللّغة والرّسم
تواصل شفوي دق 30	ينتج خطاباً	يرتّب أفكاره	من وظائف الحوار: الإقناع / مميزات الحوار المسرحي	مسرحة أحداث النصّ	

الوحدة : الخامسة اليوم: 7	يوم: الأربعاء 5 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة: ج + د من س08 إلى 12
------------------------------	--	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — ة	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتميّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	الأسئلة التي يجيب عنها المقطع التفسيري نص: <u>من الزورق إلى السفينة</u> ص: 171	يقرأ المعلمّ القرينة من النصّ قراءً جهريّةً بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعّم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الجملة	تعرفّ علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	<u>الإعراب الأسماء الخمسة</u> : ذو، أب ، أخ : الرّفع بالواو و النّصب بالألّف و الجرّ بالياء عند الإضافة <u>وضعية استكشافية</u>	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة أحد الأسماء الخمس المناسبة بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم

يرتّب المتعلّم أحداثًا متّصلة بشخصيات كما وردت مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	<u>المقطع التّفسيري: أسباب و نتائج</u> <u>موضوع / معلومات</u> <u>وضعية استكشافية</u>	ينظّم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	يحرّر النّصّ	إنتاج كتابي دق 30	— ة
---	--	--	--------------	-------------------------	--------

السنة: السّادسة: ج + د من س08 إلى س12	يوم: الخميّس 6 أفريل 2017 نوع التعلّم : منهجي	الوحدة: الخامسة اليوم: 8
--	--	-----------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — ة العر	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	حكاية علميّة: من الظّاهرة الفيزيائية إلى الاستخدام التّقني نصّ: <u>مغامرة السيّدة غراهام</u> ص: 175	يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
					يبدّي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النّصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن

يركّب المتعلم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً بعض الأسماء الخمسة في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرّسم	<u>الإعراب الأسماء الخمسة: ذو، أب ، أخ : الرّفْع بالواو والنّصب بالألف و الجرّ بالياء عند الإضافة</u> ص 96-99 <u>تعلم منهجي /آلي</u>	تعرفّ علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	يتصرف في الجملة	قواعد اللغة دق 30	بيّة
ينتج المتعلّم نصّاً سردياً بترتيب أحداث (الشخصيات) مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التّعلّمية	<u>المقطع التّفسيري: أسباب ونتائج</u> موضوع / معلومات ص 206-209 <u>تعلم منهجي /آلي</u>	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	

السنة: السادسة ج+ د من س 08 إلى س 12	يوم السّبت 8 أفريل 2017 نوع التعلّم : منهجي	الوحدة: الخامسة اليوم: 9
---	--	-----------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغ	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرفّ القرائن المتواترة المميزة للنّصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قصّة	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة

يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة					لغة ر ب ي ا ة
ينتج المتعلم نصّاً قصيراً يستعمل فيه الأسماء الخمسة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال	<b>الإعراب الأسماء الخمسة:</b> ذو، أب، أخ : الرّفْع بالواو والنّصب بالألف والجرّ بالياء عند الإضافة <b>تعلم إدماجي</b>	يشنقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرّف في الفعل	قواعد اللّغة دق 30	
يكتب مفرّدات ممسّلة من طرف المعلم مع سلامة اللّغة والرّسم	رسم الواو والياء في جمع المذكر السّالم المضاف ص100-102 تعلم منهجي / آلي	رسم الواو والياء في جمع المذكر السّالم المضاف إلى اسم	يكتب المفردة كتابة صحيحة		
ينتج المتعلم نصّاً سرديّاً مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق النّحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتّصلة بالشّخصيات مع سلامة اللّغة والرّسم	<b>المقطع التّفسيري: أسباب ونتائج</b> <b>موضوع / معلومات</b> <b>انجاز موضوع</b>	ينظّم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	
مسرحة أحداث النصّ الحوار المسرحي	من وظائف الحوار: ا لإقناع / مميّزات الحوار المسرحي	يفصح عن وجهة نظره	ينتج خطاباً	تواصل شفوي دق 30	

السنة: السادسة ج + د		يوم : الأربعاء 19 أفريل 2017		الوحدة: الخامسة	
من س08 إلى هدف الحصّة		المحتوى	مكون الكفاية: منهجي الهدف المميّز	اليوم: 10 النشاط	اللّغة
يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهرية بنطق سليم المقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام			يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	يحلّل النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة دق 60
					ة

يعيد المتعلم كتابة الجملة مع إضافة اسم المفعول المناسب من الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم	وضعية استكشافية	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	العربية
يرتب المتعلم أحداثاً متصلة بالمكان والزمان كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	وضعية استكشافية	ينظم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يحرر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	العربية
السنة: السادسة ج +د من س08 إلى س12		يوم: الخميس 20 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي		الوحدة : الخامسة اليوم : 11	

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربية	القرّاءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية		يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
					يبيد المتعلم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
اللغة العربية	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	تعلم منهجي /آلي	يركب المتعلم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً اسم المفعول في صيغة مناسبة مع سلامة اللغة والرسم

ينتج المتعلم نصًا سرديًا بترتيب أحداث (المكان والزمان) مع سلامة اللغة وتوافق المنتج مع التعلّيم	<u>تعلم منهجي /آلي</u>	ينظّم عناصر المنتج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	
---	------------------------	--	-------------	----------------------	--

السنة: السادسة من س 08 إلى س 12	يوم السبت 22 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة : الخامسة اليوم: 12
------------------------------------	---	-------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربية	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	مطالعة من وظائف الحوار: الإقناع / مميّزات الحوار المسرحي	يستخرج المتعلّم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشقّق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	<u>تعلم إدماجي</u>	ينتج المتعلّم نصًا قصيرا يستعمل فيه اسم المفعول مع سلامة اللغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	<u>تعلم</u>		
إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النصّ	يراعي تسلسل الأفكار	<u>انجاز موضوع</u>		ينتج المتعلّم نصًا سرديًا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللغة والرّسم

		يولي الفكر حظّه		
بيدي مواطن النقص	من وظائف الحوار: الإقناع / مميّزات الحوار المسرحي	يدعم وجهة نظره بحجج	ينتج خطابا	تواصل شفوي دق 30

النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السّياق الذي وردت فيه		يقرأ المعلّم القرينة من النّصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
		يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية		يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النّصّ /بنية النّصّ بصورة سليمة
		يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه		يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
قواعد لغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجردا ومزيّدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر		يعيد المتعلّم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريح الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم
		يرسم التّنوين		يركّب المتعلّم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم
		يكتب المفردة كتابة صحيحة		ينتج المتعلّم نصّا قصيرا يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال

			يراعي تسلسل الأفكار	يحرر النصّ	انتاج كتابي دق30
			يولي الفكر حظّها		
			يحترم قواعد الرّسم		
			يجيب عن استفسارات	ينتج خطابا	تواصل شفوي دق30
			يرتّب أفكاره		
			يفصح عن وجهة نظره		
			يدعم وجهة نظره بحجج		

# الوحدة السادسة

السنة : السادسة

# المجال : اللّغة العربيّة

إنجاز : رشيد عبداللاوي

الوحدة السادسة اليوم 1	يوم:الأربعاء 18 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة: ج + د من 08 إلى س12
---------------------------	--	--

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف نوع النّصّ	طريقة عمل: الأمر في التّعليمات، ترتيب التّعليمات السّند: نص: درس في البذر/ ص:183	يقرأ المعلّم القرينة من النّصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعّم المناسب للمقام
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الجملة	يتعرّف عناصر بعض التّراكيب الجزئية و يستعملها	تعرف المركّب التّمييزي: التّمييز مفردة/ مركّب بالجرّ <b>وضعية استكشافية</b>	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة المركب التمييزي المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرّسم
ة	إنتاج كتابي دق30	يحرّر النّصّ	يراعي تسلسل الأفكار	خصائص المقطع التّوجيهي: تعليمات، نصائح، توجيهات <b>وضعية استكشافية</b>	يرتّب المتعلّم أحداثا بزيادة المقطع التوجيهي المناسب كما وردت مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التّنقيط
			يولي الفكر حظّه		
			يحترم قواعد الرّسم		

الوحدة: السادسة اليوم: 2	يوم الخميس 20 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة: السادسة من س08 إلى س12
-----------------------------	--	----------------------------------

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — ة العر بيّة — ة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكّوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف نوع النّصّ	قواعد لعبة: صيغة الأمر: ترتيب التّعليمات النص: <u>الإوزة المطيعة</u> ص: 187	يبدّي المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النّصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الفعل	يتعرّف بعض التّراكيب الجزئيّة و يستعملها	<u>المركّب التّمييزي</u> : مفردة/ مركّب بالجرّ <b>تعلم منهجي /آلي</b>	يركّب المتعلم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا المركب التمييزي في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرّسم

ينتج المتعلم نصًا سرديًا بترتيب أحداث ترتيبًا ومتضمنًا مقطعًا توجيهيًا مع سلامة اللغة وتوافق المنتج مع التعلّيم	خصائص المقطع التوجيهي: تعليمات، نصائح، توجيهات تعلم منهجي /آلي	ينظّم عناصر المنتج المنتظر	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	
--	---	-------------------------------	-------------	-------------------------	--

السنة: السادسة من س08 إلى س12	يوم السبت 22 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: السادسة اليوم: 3
----------------------------------	---	-----------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربية	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة* المميّزة للنصّ أو لمقطع منه يتعرّف نوع النصّ*	نصائح و توجيهات: صيغة الأمر نص: إلى أبناء المدارس ص: 191	يستخرج المتعلم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة يكتب المفردة كتابة صحيحة	يتعرّف بعض التراكيب الجزئية و يستعملها يرسم التاء في آخر الاسم	المركّب التميّزي: التميّز مفردة/ مركّب بالجرّ تعلم إدماجي التاء المفتوحة في الجمع المؤنث السالم وضعية استكشافية	ينتج المتعلم نصًا قصيرا يستعمل فيه المركب التمييزي بمختلف أنواعه مع سلامة اللغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال

— ة	إنتاج كتابي دق 30	يحرر النصّ	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	<b>المقطع التوجيهي:</b> الأمر و التّهي تعليمات، نصائح، توجيهات <b>انجاز موضوع</b>	ينتج المتعلّم نصّاً سرديّاً مترايط الأقسام (وضع البداية – سياق التحوّل – وضع النهاية) متضمنا مقطعا توجيهيا مع سلامة اللّغة والرّسم
	تواصل شّفوي دق 30	ينتج خطابا	يراعي خصائص الخطاب الشّفوي	:الاستعداد للحقل المدرسي إعداد مسرحيّة	محاورات حول الاستعداد للحقل المدرسي: إعداد مسرحيّة

الوحدة: السّادسة	يوم : الأربعاء 25 أفريل 2017	السنة: السّادسة: ج + د
اليوم: 4	نوع التعلّم : منهجي	من س13 إلى س17

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغة — ة العر بيّ	القراءة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات* وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه يتعرّف نوع النصّ*	طريقة عمل: نصائح و توجيهات ، صيغة الأمر السند: نص: <b>الحمامة</b> <b>المطوّقة</b> ص: 194	يقرأ المعلّم القرينة من النصّ قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعّم المناسب للمقام

يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة الاسم الموصول المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم	تعرف المركب الموصولي الاسمي وضعية استكشافية	يتعرف عناصر بعض التراكيب الجزئية ويستعملها	يتصرف في الجملة	قواعد اللغة دق 30	— ة
يرتب المتعلم أحداث نص سردي مغنى بالوصف والحوار مستعملا الروابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط	:النص السردي وصف وحوار وضعية استكشافية	ينظم عناصر المنتج المنتظر	يحرر النص	إنتاج كتابي دق 30	

السنة: السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12	يوم : الخميس 27 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: السادسة اليوم :5
--	--	-----------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة —	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنفها إلى رئيسية وفرعية يتعرف نوع النص *	:السند نص ترويض الصقر ص: 198	يجيب المتعلم كتابيا عن سؤال يتعلق بمضمون النص /بنية النص بصورة سليمة

بيدي المتعلم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن					ة الع ر ب ي ة
يركّب المتعلم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً المركب الموصولي في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرّسم	<b>المركّب الموصولي الاسمي تعلم منهجي /آلي 111-115</b>	يتعرّف عناصر بعض التراكيب الجزئية و يستعملها	يتصرّف في الجملة	قواعد اللغة دق 30	
ينتج المتعلم نصّاً سردياً بترتيب أحداث ترتيباً مع زيادة الوصف المناسب مع سلامة اللغة وتوافق المنتج مع التعلّيم	<b>النصّ السردي مغنى بالوصف والحوار تعلم منهجي /آلي ت ص 150-147</b>	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	يجرّ النصّ	إنتاج كتابي دق 30	

السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	يوم: السبت 29 أفريل 2017 نوع التعلم: منهجي	الوحدة: السادسة اليوم: 6
---	---	-----------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
--------	--------	---------------	---------------	---------	------------

يستخرج المتعلم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة	السند: نص من أجل صحة الرضيع ص 202	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص أو لمقطع منه يتعرف نوع النص *	يحلل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	القراءة دق 60	الـ ة الع ر بيـ ة
ينتج المتعلم نصًا قصيرا يستعمل فيه على الأقل ثلاث مركبات موصولة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقا من مقام تواصل دال	توظيف المركب الموصولي الاسمي تعلم إدماجي	يتعرف عناصر بعض التراكيب الجزئية و يستعملها	يتصرف في الجملة	قواعد اللغة دق 30	
ينتج المتعلم نصًا سرديًا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية ) واغناؤه بمقطع وصفي وحوار مع سلامة اللغة والرسم	النص السردي مغنى بالوصف والحوار انجاز موضوع	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	يحرر النص	إنتاج كتابي دق 30	
محاورات في إطار مسرحية يتم عرضها في الحفل المدرسي	يستعمل وسائل التعبير اللغوي (الإشارة - الإيماء - (قسمات الوجه	يتقمص أدوارا	ينتج خطابا	تواصل شفوي دق 30	

السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى 12	يوم: السبت 13 ماي 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة : السادسة اليوم: 11
---	--	-------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة — ة العر بيّة — ة	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتميّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه يتعرّف نوع النّصّ *	نص: حسن التدبير ص: 206 إنتاج تأليف مختصر يعرّف بموضوع المقطع التّوجيهي	يقرأ المعلمّ القرينة من النّصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	تعرف اسم الفاعل واسم المفعول من المزيد وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة اسم الفاعل أو المفعول بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
	إنتاج كتابي دق 30	يحرر النّصّ	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	النّصّ السردي مغنى بالحوار والتفسير وضعية استكشافية	يرتب المتعلّم أحداثاً متّصلة بشخصيات كما وردت مستعملاً الرّوابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة: السادسة اليوم: 8	يوم: الخميس 04 ماي 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--	---

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة — ة العر بيّة — ة	القراءة دق 60	يتّخذ موقفا نقدياً من النصّ	يتعرّف نوع النصّ * يقترح حلولاً للقضايا التي * يطرحها النصّ	نصّ: لك الاختيار ص: 210 اقترح حلول لمقاومة التدخين و كيفية ذلك	يجيب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
					يبيد المتعلّم موقفه من قضية /موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اسم الفاعل واسم المفعول من المزيد تعلم منهجي /آلي	يركّب المتعلّم جملاً مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل المقترح مع سلامة اللغة والرّسم
	إنتاج كتابي دق 30	حرّر النصّ	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	النصّ السردي مغنى بالحوار والتفسير تعلم منهجي /آلي 220-224	ينتج المتعلّم نصّاً سردياً بترتيب أحداث (الشخصيات) مغنى بالحوار ومتضمناً مقطعا تفسيريّاً مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعلّيمية

الوحدة: السادسة اليوم: 9	يوم السبت 06 ماي 2017 نوع التعلم: منهجي	السنة: السادسة ج+ د من س08 إلى س12
-----------------------------	--	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغ ة ر بّي ة	القراءة دق 60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه يتعرّف نوع النّصّ *	ترغيب في المطالعة قصة	يختزل المتعلم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	قواعد اللّغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	توظيف اسم الفاعل واسم المفعول من المزيد تعلم إجماعي	ينتج المتعلم نصّا قصيرا يستعمل فيه أسماء فاعل ومفعول من أفعال مقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
		يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم التاء في آخر الاسم	التاء المفتوحة في الجمع المؤنث السّالم تعلم منهجي / آلي ت ص 105-104-103	يكتب مفردات ممّالة من طرف المعلم مع سلامة اللّغة والرّسم
	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النّصّ	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	النّصّ السّردي مغنى بالحوار والتفسير انجاز موضوع	ينتج المتعلم نصّا سرديّا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التّحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتّصلة بالشّخصيات مع سلامة اللّغة والرّسم
تواصل شفوي دق 30	ينتج خطابا	يفصح عن وجهة نظره	التدخين مضاره	يناقش فكرة الآخر	

الوحدة: السادسة اليوم: 10	يوم: الخميس 11 ماي 2017 نوع التعلّم : منهجي	السنة: السادسة ج + د من س08 إلى س12
------------------------------	--	--

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القرأة دق 60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه يتعرّف نوع النصّ *	نصّ: <u>اقتناص الثعبان</u> / ص: 216 من عالم القرأة	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراء جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يتعرّف عناصر بعض التراكيب الجزئية و يستعملها	توظيف <u>اسم الفاعل</u> و <u>اسم المفعول</u> من المزيد <u>وضعية استكشافية</u>	يعيد المتعلم كتابة الجمل المقترحة بعد اغنائها باسم الفاعل أو المفعول من الفعل المزيد بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرّسم
الكتابة	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النّصّ	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	نص سردي مغنى بالحوار والتفسير <u>وضعية استكشافية</u>	يرتّب المتعلّم أحداثا متّصلة بالمكان والزمان كما وردت مستعملا الرّوابط استعمالا سليما مع وضوح الكتابة وسلامة التنقيط

الوحدة : السادسة اليوم : 11	: يوم نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة ج +د من س08 إلى س12
--------------------------------	-----------------------------	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة الـ العـ رـ بيـ ة	القراءة دق60	يحلّل النصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية يتعرّف نوع النصّ *		يجيب المتعلّم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
	قواعد اللغة دق30	يتصرّف في الجملة	يتعرّف عناصر بعض التراكيب الجزئية و يستعملها	<b>تعلم منهجي /آلي</b>	يبرّك المتعلم جملا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم
	إنتاج كتابي دق30	يحرر النصّ	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	<b>تعلم منهجي /آلي</b> ت ص	ينتج المتعلّم نصّا سرديا بترتيب أحداث (المكان والزمان) مع سلامة اللغة وتوافق المنتج مع التعليم

الوحدة : السادسة اليوم:12	يوم نوع التعلم : منهجي	السنة :السادسة من إلى
------------------------------	---------------------------	--------------------------

المجال	النشاط	مكّون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللّغ ة الع ر بيّة	القراءة دق60	يحلّل النّصّ إلى مكوّناته وبيّنه ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنّصّ أو لمقطع منه يتعرّف نوع النّصّ *	مطالعة	يستخرج المتعلّم القرينة من النّصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
	قواعد اللّغة دق30	يتصرّف في الجملة	يتعرّف عناصر بعض التّراكيب الجزئية و يستعملها	تعلّم إدماجي التاء المفتوحة في الجمع المؤنث السّالم تعلّم	يختزل المتعلم فقرة من النّصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللّغة
	ينتج كتابي دق30	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم التاء في آخر الاسم		ينتج المتعلّم نصّاً قصيرا يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقا من مقام تواصل دال
	تواصل شفوي دق 30	يحرّر النّصّ		انجاز موضوع	ينتج المتعلّم نصّاً سرديا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية ) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللّغة والرّسم
		يدعم وجهة نظره بحجج		بيدي مواطن النقص	

