

السنة الدراسية

2017/2018

المدرسة الابتدائية

حي الشباب

المعلم: رشيد عبداللاوي

القسم : السنة السادسة ج

مخطط مرحلة :

**التقييم التوجيهي والتشخيص والعلاج والدعم
في اللغة العربية**

الكفاية النهائية :

للتواصل الشفوي : يشارك المتعلم في إنتاج نص حواري ينجز به أعمالاً لغوية مباشرة أو غير مباشرة وينوّع فيه الحجج.

للقراءة : يقرأ المتعلم نصوصاً متنوعة موظفاً قدراته على الفهم والتحليل والتأليف وإبداء الرأي.

المجال : اللغات

النشاط :

- لغة عربية -

للإنتاج الكتابي: ينتج المتعلم كتابيا نصا سرديا يضمنه مقاطع وصفية وحوارية..

التقييم التعديلي : يومان 27 و 29/09	المراجعة والدعم والعلاج : أسبوع 19-26/09	التقييم التوجيهي : يومان 16 و 18/09
-------------------------------------	------------------------------------------	-------------------------------------

1/ أقرأ النص وأعمِر الجدول بالعبارات المسطرة:

ومررت سيارة أخرى بسرعة فائقة فلمست عربة الشيخ فتاح وصاح الناس وتعالى هرجمهم إذ وَقَع جانب من أمْتَعَةُ الشَّيْخِ على الأرض وَانْتَشَرَتْ هنا وَهُنَاكَ بين السيارات وتحت أقدام المارة.

فعل معتل	فعل ثلاثي مجرد صحيح	اسم معرف بـ الـ	اسم إشارة	اسم علم
.....

2/ أوزع المركبات الجزئية المؤطرة في الجدول المصاحب :

في المساء لما أمسكت عائدة بالريشة وجدت بياض اللوحة ينتظراها . ربما كان ذلك البياض يود أن تخلق فيه الرسامة البارعة لوناً جديداً ينطق رموزاً ويفيض رونقاً وبهاءً.

مركب إضافي	مركب عاطفي	مركب نعти	مركب جر
.....

3/ أعمِر الجدول بالعبارات المسطرة:

تَعُود سالم الخروج في رحلات عبر الصحراء مع رفاقه . وفي يوم قائل ، لما كان يطارد غزالاً ، تاه في الخلاء . استجمعت قواه عند الغروب وواصل السير يتبّعه المهرى . ولما جن الليل توقف يرهه يتأمل النجوم عساه يهندى بها . ثم وواصل السير شمالاً .

مفعول فيه للمكان		مفعول فيه للزمان	
مركب	مفردة	مركب	مفردة
.....

4/ اسْطِرِ الحال وأطْرِ المفعول لأجله في الجملة التالية :

قامت النخلة الأم وسط بناتها ممشوقة متعالية لتسأل عن هذا الزائر الغريب.

5/ أحرر فقرة تحتوي على 4 جمل اسمية ، ثم أسطر المبتدأ بسطر والخبر بسطرين.

.....
.....
.....
.....

6/ أدخل على الجملة التالية ناسخا فعليا ثم ناسخا حرفيا وأعيد كتابتها مع الشكل التام

.....	العلم نور
-------	-------	-----------

6/ أصوغ اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل (رفع) :

..... اسم الفاعل == اسم المفعول ==)

7/ اكتب تحت العبارات المسطرة وظائفها :

عند الفجر ، خرجت الحيوانات باحثة عما نفقات به ، فإذا بالغيل تحت شجرة ضخمة يرفع خرطومه لأكل أوراقها الطريمة ، والأسد يلتئم

.....
.....
.....
.....

غزاله مسكنة، والضبع يقبل بنهم على بقايا الجثث.

.....
.....

8/ أصرف الأفعال: (أخذ / عاد / مَدَ) مع ضمير المخاطب (أنت) في جميع الأزمان :

الأمر	المضارع المجزوم	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	الماضي	
					أخذ
					عاد

					مذ			
--	--	--	--	--	----	--	--	--

الإنتاج الكتابي :

أقرأ الموضوع الآتي وأنجز :

كلفت أمك بالاعتناء بأخيك أثناء تغيبها عن المنزل ، لكن وقع ما لم يكن في الحسبان..
ارو الحادثة واصفا حالتك عند حدوث المشكل ، ولا تنس إثراء النص ببعض النصائح والإرشادات .

العلاج والدعم :

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحص ة
نص: الشيخ مفتاح	محاورات متعلقة بـ حقوق الطفل وواجباته (ميثاق الفصل)	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أديرا حوارا محترما سلوكات تقبل الخطاب	ال التواصل الشفوي	1
	أحداث النص / الشخصيات / الشخصيات والأحداث / زمان وقوع الأحداث / مكان وقوع الأحداث / مكونات النص السردي ..	يقرأ المكتوب قراءة منغمة للتعبير عن المعاني الواردة فيه	أحدد العلاقات بين مكونات النص السردي	القراءة	
	المعطى / المطلوب / الإطار الزمانى والإطار المكانى / الشخصيات والأحداث / عناصر التحرير.	يحلل وضعيية الكتابة	أخطط لكتابه نص سردي	الإنتاج الكتابي	
	الاسم النكرة والاسم المعرف بال والاسم العلم الاسم المعرف (أسماء الإشارة)	يميز النكرة من الأسماء المعرف	أميّز الاسم المعرفة من الاسم النكرة	قواعد اللغة	
	الفعل الثلاثي المجرد والمزيد الفعل الثلاثي الصحيح والمعتل	يصنف الفعل الثلاثي حسب أنواع حروفه الأصول	أصنف الفعل الثلاثي		

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحص ة
نص : العم عزيز	محاورات متعلقة بـ ميثاق الفصل : واجبات وحقوق مدير المدرسة	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أديرا حوارا مراعيا خصائص الخطاب الشفوي	ال التواصل الشفوي	2

	أحداث متعاقبة في الزمن أحداث لا تحترم التعاقب في الزمن	يقرأ جزءاً من المكتوب قراءة جهرية للاستدلال به على رأي أبداه.	أعين تعاقب أحداث النص السردي	القراءة
	البطل / البطل والشخصية المساعدة الشخصية المحورية والشخصية المعرفة الأحداث غير المتعاقبة	يحدد أنماط الكتابة	أنتج نصاً سردياً لأحداثه غير متعاقبة	الإنتاج الكتابي
	المركب بالإضافة والمركب بالجر المركب النعти والمركب العطفي	يتعرف عناصر بعض التراكيب الجزئية ويستعملها	أتعرف المركبات الجزئية	قواعد اللغة
	يصرّف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والجزوم والأمر.	يصرّف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والجزوم والأمر.	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المهموز	

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحص
نص: رحلة في الصحراء	محاورات متعلقة بـ: ميثاق الفصل : واجبات وحقوق المربى	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أدبر حواراً محترماً للسلوكيات التواصلية (قبل الخطاب وإنجاده)	ال التواصل الشفوي	3
	بداية الحكاية / نهاية الحكاية / سياق التحول العلاقة بين بداية الحكاية ونهاية الحكاية العلاقة بين أركان النص السردي .	يتعرف نوع النص	أحدد أركان النص السردي	القراءة	

	<p>وضع البداية / وضع الختام / سياق التحول النص السردي المكتمل.</p>	<p>يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظها يحترم قواعد اللغة</p>	<p>أحرر نصا سرديا مكتملا</p>	<p>الإنتاج الكتابي</p>
	<p>المفعول فيه للزمان المفعول فيه للمكان</p>	<p>يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات ويسميها</p>	<p>يتصرف في الجملة</p>	<p>قواعد اللغة</p>
	<p>ال فعل المثال في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.</p>	<p>يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.</p>	<p>يتصرف في الفعل</p>	

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحص ة
نص : ذات البناء الخمس	<p>محاورات متعلقة بـ : ميثاق الفصل : حقوق وواجبات الوالي</p>	<p>ينصت باهتمام لخطاب الآخر</p>	<p>أمثل حوارا أنتجه</p>	<p>التواصل الشفوي</p>	4
	<p>أعمال البطل : الأحداث الرئيسية والأحداث الفرعية الأحداث والشخصيات / أدوات الربط أركان النص السردي</p>	<p>يخترل النص دون الإخلال بمعناه العام يلخص النص دون الإخلال بمعناه العام</p>	<p>الخص النص السردي</p>	<p>القراءة</p>	
	<p>السند والتعلية / توازن أركان النص المنتج التركيب والمفردات</p>	<p>يقيم مضمون منتجه من حيث : وجاهة الفكر</p>	<p>أقيم نصا سرديا أنتجه</p>	<p>الإنتاج الكتابي</p>	

النص المنتج في صيغته النهائية	صحة المعلومات		
الحال المفعول لأجله	يعني الجملة الفعلية ببعض المتممات ويسميها	أعني الجملة الفعلية ببعض المتممات	قواعد اللغة
اسم الفاعل واسم المفعول من الثلاثي المجرد الصحيح السالم والمهموز. والمثال.	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اشتق اسم الفاعل واسم المفعول	

السن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصة
نص : في انتظار الطيب	محاورات متعلق ب : ميثاق الفصل : حقوق وواجبات حارس المدرسة	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أنتج خطابا شفهيا	التواصل الشفوي	5
	الموصوف متحرك / الموصوف ثابت ومتحرك المكان المفتوح / المكان المغلق الشخصية المتحركة المحطة الوصفية (الشخصية)	يتعرف الفرائض المتواترة المميزة للنص (أو لمقطع منه)	أحدد خصائص النص الوصفي	القراءة	
	المكان المفتوح / المكان المغلق الموصوف متحركا / الموصوف ثابتا	يحترم قواعد اللغة	أحرر مقطعا وصفيا	الإنتاج الكتابي	

	المبتدأ والخبر	ينوع المبتدأ ينوع الخبر	أتصرف في الجملة الاسمية بتنوع المبتدأ والخبر	قواعد اللغة	
	الأجوف في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمنصوب والأمر .	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل الأجوف		

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصة
نص : الطفل والسمكة	حوارات متعلقة بـ : أداء قطع شعرية وتقديمه.	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أقيم خطاباً تلقينه	التواصل الشفوي	
	المحطة الوصفية الوصف الملائم بالسرد	يتعرف القراء المترافقون على الميزة النص (أو لمقطع منه)	أتبيّن العلاقة بين الوصف والسرد	القراءة	
	المحطة الوصفية (المكان والشخصية) المحطة الوصفية (الشخصية) الوصف الملائم بالسرد	يستعمل معجماً يلائم الموضوع المطروق	أحرر نصاً سردياً يتضمن الوصف	الإنتاج الكتابي	6
	النواسخ الفعلية: كان ، صار ، أصبح ، مازال ، ليس النواسخ الحرافية :	ينوع النواصخ	أتصرف في الجملة الفعلية بتنوع النواصخ	قواعد اللغة	

	إن ، كأن ، ليت ، لعل.			
	الأجوف في المضارع المجزوم والأمر	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيدا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	أتصرف في الجملة الفعلية بتصرف الفعل الأجوف مجردا ومزيدا	

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصة
نص اكتشاف النار	حوارات متعلقة بـ: قصص طالعها المتعلم	يقيم خطابا	أقيم خطابا شفوياً أجزته	التواصل الشفوي	7
	❖ المقطع التفسيري	يتعرف القرآن المتواترة المميزة للنص (أو لمقطع منه)	أتبيّن خصائص النص التفسيري	القراءة	
	❖ النص القائم على التفسير ❖ الرسالة ❖ المقال	يستعمل الروابط اللفظية التي يستوجبها نمط الكتابة	أحرر نصاً يتضمن مقطعاً يقوم على التفسير	الإنتاج الكتابي	
	❖ اسم الناسخ ❖ خبر الناسخ	ينوع اسم الناسخ وخبره	أنواع اسم الناسخ وخبره	قواعد لغة	
	❖ الفعل المضاعف في الماضي ❖ الفعل المضاعف في المضارع المرفوع	يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزيدا في الماضي والمضارع المرفوع المنصوب والمجزوم والأمر.	أتصرف في الجملة الفعلية بتصرف الفعل المضاعف مجردا ومزيدا		

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط	الحصة
نص بالرأي والتدبر	حوارات متعلقة بـ: حقوق الطفل الأساسية	يقيم خطابا	أقيم خطابا شفويا أجزته أو تلقيته	ال التواصل الشفوي	8
	المقطع التوجيهي	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص (أو لمقطع منه)	أتبيّن خصائص النص التوجيهي	القراءة	
	❖ طريقة استعمال ❖ قانون لعبة أو تجربة ❖ إرشاد وتوجيه	يعرض نصه عرضا واضحا	أحرر نصا يتضمن مقطعا يقوم على الإرشاد والتجيه	الإنتاج الكتابي	
	❖ القرائن الدالة على الفاعل ❖ القرائن الدالة على المفعول به ❖ القرائن الدالة على الحال ❖ القرائن الدالة على المبتدأ والخبر	يتعرف علامة الإعراب المناسبة للوظيفة ويستعملها	أتصرف في الجملة بتمييز بعض الوظائف	قواعد لغة	

جذادة تنشيط

الحصة الأولى

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
-------	---------	-----------------	----------------	--------

محاورات متعلقة بـ حقوق الطفل وواجباته (ميثاق الفصل)	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أدير حوارا محترما سلوكات تقبل الخطاب	ال التواصل الشفوي
---------------------------------------------------------	--------------------------	--------------------------------------	----------------------

أنا التلميذ ألتزم بـ:

- ❖ تحية علم بلادي كل صباح في خشوع واحترام.
- ❖ العمل الدؤوب لأفيد وطني.
- ❖ صيانة المقومات الأخلاقية والاجتماعية والذود عن المقدسات الحضارية لبلادنا.
- ❖ احترام المربي وكل العاملين بالمؤسسات التربوية .
- ❖ الإنصات إلى مخاطبتي وعدم مقاطعته واحترام الرأي المخالف .
- ❖ الإقناع بالحجة ونبذ العنف اللفظي والمادي.
- ❖ الصراحة والصدق والاعتراف بالخطأ والعمل على تداركه.
- ❖ الكلمة الطيبة والسلوك الطيب.
- ❖ احترام الوقت والموعد والمواضبة.
- ❖ القيام بواجباتي المدرسية.
- ❖ العمل الجدي وتحقيق أحسن النتائج.
- ❖ الاعتماد على النفس في قضاء شؤوني بالتعاون مع غيري عند الحاجة.
- ❖ استعمال ما أحتاج إليه ونبذ التبذير.
- ❖ المحافظة على الممتلكات العامة والخاصة.
- ❖ النظافة وحسن الهدنام وجمال المظهر.
- ❖ حب المؤسسة التربوية والحرص على نظافتها وتجيلها.
- ❖ المساهمة في بعث مشاريع بيئية وصيانتها.

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
نص: الشيخ مفتاح	أحداث النص / الشخصيات / الشخصيات والأحداث / زمان وقوع الأحداث / مكان وقوع الأحداث / مكونات النص السردي ..	يقرأ المكتوب قراءة منغمة للتعبير عن المعاني الواردة فيه	أحدد العلاقات بين مكونات النص السردي	القراءة(1)

الشيخ مفتاح

كان الشيخ مفتاح يدفع عربة ملأها أمتعة، فله اليوم ولقومه موعد مع البحر وما إن بلغ ساحة المدينة حتى توقف يسترد أنفاسه ، ويمسح العرق المتصبب من جبينه . ولما هم بالمسير أقبلت سيارة مسربة كادت تدوس كلب الشيخ مفتاح. استنشاط غضبا على السائق، وتهارج الرجال فتدخل المارة لجسم النزاع، وتعطلت حركة المرور، وانتبه أعون المرور إلى احتشاد الناس فطفق أحدهم يؤنب الشيخ وبهنيء العم مفتاح بالسلامة ويلوم صاحب السيارة تارة أخرى.

ومررت سيارة أخرى بسرعة فائقة فلمست عربة الشيخ مفتاح وصاح الناس وتعالى هرجهم إذ وقع جانب من أمتعة الشيخ على الأرض وانتشرت هنا وهناك بين السيارات وتحت أقدام المارة والمتظاهرين... فطفق صبيه الشيخ ينتشلون تلك الأمتعة من التلف... وتوعد العم مفتاح ولكنه سرعان ما لعن الشيطان وأمر باستئناف السير.

ووصل بعد لأي شديد على مفترق طرق تتوسطه قنطرة قنطرة الصعداء وجلس القرفصاء على حافة الطريق ليستريح.

استأنف الشيخ وقمه السير وامتدت الطريق أمامهم إلى أن وصل هذا الركب البحر. وما كاد بصر الأطفال يقع على شاطئ رادس حتى اندفعوا إلى الماء في صخب لا يلوون على شيء. عندها أوقف الشيخ عربته... ولاحظت على وجهه المكدر ابتسامة لطيفة وما لبث أن التحق بالأطفال.

مصطفى الفارسي (القنطرة هي الحياة)

الأسئلة :

أعمر الجدول التالي :

الأحداث :	الإطار المكاني :	نوع النص :
.....
.....	الإطار الزماني :	مكوناته :
.....	الشخصيات :
.....

السندر	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
نص	الاسم النكرة والاسم المعرف بال والاسم العلم الاسم المعرف (أسماء الإشارة)	يميز النكرة من الأسماء المعرف	أميز الاسم المعرفة من الاسم النكرة	قواعد اللغة (1)
	الفعل الثلاثي المجرد والمزيد الفعل الثلاثي الصحيح والمعتل	يصنف الفعل الثلاثي حسب أنواع حروفه الأصول	أصنف الفعل الثلاثي	

1/ أصنف الأسماء التالية إلى " معرفة " و " نكرة " : السائق / سيارة / رادس / هناك / عربة / مفتاح / هذا /

أسماء نكرة :	أسماء معرفة :
--------------------	---------------------

2/ أستخرج من النص أسماء معرفة حسب ما هو مبين بالجدول (اسمين على الأقل من كل نوع)

أسماء معرفة بالألف واللام	أسماء إشارة	أسماء علم
.....

3/ أصنف الأفعال التالية إلى مجردة ومزيدة :

استائف / امتدت / بلعوا / وصل / يقع / اندفعوا / طفق / أوقف / لاحت / لبث /

الأفعال المجردة:

-
-
-

الأفعال المزيدة:

-
-

4/ أكتب تحت كل فعل مجرد : صحيح أو معتل

5/ أكتب تحت كل فعل مزيد وزنه

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	المعطى / المطلوب / الإطار الزمني والإطار المكاني / الشخصيات والأحداث / عناصر التحرير.	يحلل وضعيية الكتابة	أخطط لكتابه نص سردي	الإنتاج الكتابي (1)

الموضوع :

قصدت البحر رفقة أفراد عائلتك للسباحة والترفيه عن النفس ، لكن حدث ما عكر صفوكم وأفسد عليكم هذه المتعة .
ارو الحادثة واذكر الأعمال التي قمتم بها لتجاوز هذا الإشكال وكيف كانت النهاية

1/ أعمِرِ الجُدول التالِي قَبْلَ الشُّروعِ فِي التَّحرِيرِ :

المعطى	المطلوب	الزمان:	الحدث القادح:	مقام البداية	سياق التحول	مقام النهاية
.....	النَّجَاحُ أَوِ الْفَشْلُ :
.....	الْعِبْرَةُ :
.....	مَحَاوِلَاتٌ تَجَاوزُ الْأَزْمَةَ :
.....	(الأقوال / الأفعال)

2/ أَسْتَعِنُ بِالْعَبَاراتِ التَّالِيَةِ فِي تَحْرِيرِ نَصِيِّ :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
يُقْنَى السَّيَاحَةُ / عَيْنَ مَحْدَقَةٍ الْهَلَعُ / الْفَزَعُ / الْجَزْعُ / يَسْتَنْدُ / أَعْضَاءُ مَرْتَجَفَةٍ / قُلُوبُ وَاجْفَةٍ / بَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرُ	يُقْنَى السَّيَاحَةُ / عَيْنَ مَحْدَقَةٍ تَلَاقَتِ الأنفَاسُ تَعَاظَمَتِ دَقَاتُ الْقَلْبِ جَمِدَ فِي مَكَانِهِ يَكَادُ يَمُوتُ مِنْ الْفَزَعِ بَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرُ	صَفَرَةُ رَمْلٍ وَزَرْقَةُ مَاءٍ وَصَفَاءُ جَوِّ وَإِشْرَاقُ سَمَاءٍ .. بعضُهُمْ اسْتَلَقُوا عَلَى الرَّمَالِ الْذَّهَبِيِّ مَعْرِضاً بِشَرْتِهِ عَلَى أَشْعَةِ الشَّمْسِ الْحَارِقَةِ وَالبعْضُ الْآخَرُ فَضَلَّ الْجِلْوَسُ فِي ظَلِّ شَمْسِيَّةِ لِمَطَالِعَةِ كِتَابِ . بَدَأَ الْبَحْرُ بَعْدَ ذَلِكَ يَهْبِيْجُ وَيَثُورُ وَأَخْدَثُ الْأَمْوَاجُ تَجْمَعُ مِرْعَبَةً مَزْبَدَةً. بَدَتِ الْأَمْوَاجُ كَالْجَمَالِ الْهَانِجَةِ تَرِيدُ وَتَزْمَجِرُ ... اضْطَرَبَ خَيْالِي وَقَفَ شَعْرُ رَأْسِيِّ وَلَمْ أُطِقِ الْبَقَاءَ فِي مَكَانِي فَأَسْرَعْتُ فِي سِيرِيِّ أَسْبِقِ الْرِّيَاحِ ...	مِنْ حَذْرِ سَلْمٍ تَجْرِيُ الْرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِيُ السُّفَنُ فِي التَّأْيِيِّ السَّلَامَةِ وَفِي الْعَجْلَةِ النَّدَامَةِ الْتَّعَوْنُ سَرُ النَّجَاحِ وَقَلَ لَنْ يَصِينَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا الصَّبْرُ مَفْتَاحُ الْفَرْجِ

جَذَّادَةُ تَنْشِيطٍ

الحصة الثانية

السنن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	محاورات متعلقة بـ ميثاق الفصل : واجبات وحقوق مدير المدرسة	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أدير حواراً مراعياً خصائص الخطاب الشفوي	التواصل الشفوي (2)

أنا المدير ألتزم بـ :

✓ إحكام تنظيم موكب رفع العلم وإضفاء ما ينبغي من الهمية والإجلال عليه.
✓ تنظيم الحياة المدرسية وتسخيرها.
✓ متابعة العمل بالمؤسسة بحزم وصبر وبقظة.
✓ إيجاد جو من التعاون والتكميل بين جميع الأطراف.
✓ التشاور في ما يهم مصلحة المؤسسة مع إطار التدريس بالمدرسة
✓ وإطار الإشراف بالجهة.
✓ توخي العدالة مع جميع الأطراف المتواجدة بالمؤسسة التربوية.
✓ إرساء علاقة محبة واحترام متبادل بين الأسرة التربوية والتلاميذ من جهة وبينها وبين إدارة المؤسسة التربوية من جهة ثانية.
✓ تمتين الصلة بين المؤسسة التربوية والأولياء وبقية الأطراف الاجتماعية.
✓ الحضور الدائم بالمؤسسة التربوية في أوقات العمل

السنن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
نص : العم عزيز	أحداث متعاقبة في الزمن أحداث لا تحترم الت العاقب في الزمن	يقرأ جزءاً من المكتوب قراءة جهرية للاستدلال به على رأي أبداه.	أعين تعاقب أحداث النص السردي	القراءة (2)

العم عزيز

انطلق الزورق في الهزيع الثاني من الليل يمخر عباب اليم متوجهًا نحو أماكن الصيد على عادته. فوق ظهره أهله الذين ألههم وألهوه ، كل منصرف على عمله استعداداً لـلقاء الشباك . وفي لحظة شرود انقلب عمود بكرة فدار دورة سريعة وضرب عم عزيز ضربة قاسية قذفه إلى البحر ...

قامت ضجة بين البحارة ، وما أسرع ما تبادر ثلاثة منهم إلى الماء ، ولم يغيبوا طويلاً حتى كان الغريق طافياً على السطح تحمله سواعد حببية ملخصة. وعاد الزورق أدراجه في اتجاه اليابسة في أقصى سرعة تقدر عليه حركاته، وأرسل الربان إشارات باللسلكي تطلب النجدة العاجلة.

توالت الأحداث بسرعة ، ولم يطع الفجر حتى كان عم عزيز بالمستشفى بين أئبنا خافتًا لا يكاد يتجاوز صدره ، وقف على سريره ممرضة شابة تتبع تطور حالته الصحية حسب تعليمات الطبيب ... لم يلبث عم عزيز أن فتح عينيه مع طلوع الصباح وأجال بصره في الغرفة يحاول التعرف على المكان حتى وقعت عيناه على هذه الشابة المنتصبة عند رأسه... حدق فيها كائناً هو يستعين على اكتشاف المجهول وفك رموزه.

أمرت الممرضة يدها برفق على جبين عم عزيز قائلة: " لا بأس عليك ... زال الخطر والحمد لله... " فغمغم بكلمات تقطعت على شفتيه، لم تفهم الممرضة منها شيئاً . ولتحفيض حالة الحمى والاضطراب التي يعانيها بادرت إلى حقنه حسب توصية الطبيب بمسكن يهدئه .

وبعد أسبوعين شفي عم عزيز فسمح له طبيبه بمعادرة المستشفى في اليوم الموالي على أن يقضي أسبوعين على الأقل في النفاهة... وخرج الشيخ محفوفاً بأصدقائه البحارة.

عبد المجيد الحاج قاسم "الزورق"

الأسئلة :

1/ أرتّب الأحداث التالية حسب ورودها في النص بوضع الأرقام من 1 إلى 4:

عودة القارب إلى الشاطئ		نقل البحارة عم عزيز إلى المستشفى
إنقاذ البحارة عم عزيز		غرق عم عزيز في البحر

2/ أكتب أسماء هذه الأحداث : " أحداث مرتبة في الزمن " أو " أحداث غير مرتبة في الزمن "

- ❖ الممرضة تتبع تطور الحالة الصحية لعم عزيز
- ❖ الممرضة تمرر يدها برفق على جبين العم عزيز ==
- ❖ الممرضة تحقن عم عزيز بمسكن يهدئه.

السنن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	البطل / البطل والشخصية المساعدة الشخصية المحورية والشخصية المعرفة الأحداث غير المتعاقبة	يحدد أنماط الكتابة	أنتج نصا سردياً أحدها غير متعاقبة	الإنتاج الكتابي (2)

الموضوع :

كنت تمارس هو ايتك المفضلة صحبة أصدقائك، لكن حدث ما أفسد عليكم متعة هذا النشاط .
ارو الواقعه واذكر ما قمتم به لمعالجة الحادث .

أعمر الجدول التالي وأستعين به لإنتاج تحريري :

الأحداث غير المتعاقبة	الشخصيات			الزمان	المكان
	الشخصية المعرفة	الشخصية المساعدة	البطل		

2/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
حماس مفرط / شغفت / من عادتي / يعبس / تهجمت سحنته / واجم / انقبضت نفسي / الحيرة	انتشى من فرط الحماس جمعت بيننا الألفة والمحبة كفك دموعه نقضي أوقاتا حلوة تنسينا تعب الأسبوع. حاولنا مرارا وتكرارا.	كان من عادتي أن أجمع أصدقائي مساء كل سبت نمارس هوبيتنا وفي أثناء ذلك نقضي أوقاتا حلوة تنسينا تعب الأسبوع... ران على الجميع صمت رهيب : بالذي كان يضحك توقف عن الضحك ، والذي كان أعتقد أنه من حقي ،ما دمنا أصدقاء أن الومك على صنيعك هذا وأدعوك إلى الاعتذار عما اقرفته وإصلاح ما أفسدته ...	إن بعد العسر يسرا الصبر مفتاح الفرج إن أخاك من واساك تعرف الإخوان وقت الشدة في الاتحاد قوة لا تزجل عمل اليوم إلى الغد

السندي	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	المركب بالإضافة والمركب بالجر	يتعرف عناصر بعض التراكيب الجزئية ويستعملها	أتعرف المركبات الجزئية	

قواعد	اللغة (2)	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المهموز	المركب النعتي والمركب العطفي
			يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.

1/ أصنف المركبات المسطرة في الجدول المصاحب :

- ❖ وفي لحظة شرود انقلب عمود بكرة فدار دورة سريعة وضرب عم عزيز ضربة قاسية قذفه إلى البحر ...
- ❖ وتنقق على سريره ممرضة شابة تتبع تطور حالة الصحية حسب تعليمات الطبيب .
- ❖ خرج الشيخ من المستشفى بعد أن شكر الطيب والممرضة فوجد الأصدقاء والأحباب في انتظاره .

مركب إضافي	مركب عطفي	مركب نعتي	مركب جر

2/ أضيف في كل واد مركباً من إنتاجي.

3/ أعيد كتابة الجملة مسترشداً بالضمائر : (أنا) أخذت بنصائح الطبيب ولم أ Yas من الشفاء.

✓ (نحن)
 ✓ (أنت)
 ✓ (أنتم)

4/ أكمل الفراغ وأشكل الأفعال شكلا تماما :

خذ قسطا من الراحة يا عم عزيز قبل أن تستأنف العمل .

- يا أبنائي ✓
- يا زينب ✓
- يا بناتي ✓

جذادة تنشيط

الحصة الثالثة

السنن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	محاورات متعلقة بـ: ميثاق الفصل : واجبات وحقوق المربي	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أدبر حوارا محترما السلوكيات التواصلية (قبل الخطاب وإنtagه)	التواصل الشفوي (3)

أنا المربي التزم بـ :

- ❖ غرس روح المواطنة والحس المدني في الناشئة وتربيتها على مثل عليا أساسها الاعتدال والتوسط .
- ❖ تعميق الشعور بالانتماء إلى الوطن المفدى في نفوس الناشئة .
- ❖ الاستقامة في السلوك والتحلي بالصفات الحميدة داخل المؤسسة التربوية وخارجها بالثبات على العمل الدؤوب .
- ❖ القول الطيب والعمل الصالح والأثر الخالد .
- ❖ مقاومة مظاهر الخروج من آداب السلوك داخل المؤسسة التربوية .
- ❖ تربية الناشئة على احترام الغير والمساهمة في بث قيم التسامح والتزاهة مقاومة العش .

- ♦ احترام التراتيب المدرسية.
- ♦ التعاون مع الإدارة والزملاء والأولياء.
- ♦ تكوين الطفل تكويناً متكاملاً.
- ♦ احترام مشاعر التلاميذ وشخصياتهم، تجنب الغضب والانفعال.
- ♦ السهر على سلامة المرافق والتجهيزات والوثائق والوسائل التعليمية.
- ♦ تشريك التلاميذ في تحمل المسؤولية.
- ♦ حسن المظهر واللباقة والهداة.
- ♦ ترسیخ القيم الجمالية لدى الناشئة.

السن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
نص: رحلة في الصحراء	بداية الحكاية / نهاية الحكاية / سياق التحول العلاقة بين بداية الحكاية ونهاية الحكاية العلاقة بين أركان النص السردي .	يتعرف نوع النص	أحد أركان النص السردي	القراءة(3)

النص

رحلة في الصحراء

تعود سالم الخروج في رحلات عبر الصحراء مع جم من رفقاء للتمتع بجمالها ومشاهدة حيواناتها . كان يجد متعة كبيرة وهو يتجول على جمله في الفضاء الشاسع. فعلى مشارفه نشا وفيه ترعرع . وذات رحلة انفصل سالم عن أصحابه في الطريق إذ كان يطارد غزالا في يوم قانظ . ركض المهرى وركض حتى تاه الراكب في الصحراء وأيقن أن السبيل قد انقطع به لما برر المهرى على الرمال منهاكا . رغب سالم في اللحاق بالجماعة قبل أن يهجم الحر لكنه لم يجد لهم أثراً لقد تاه في الخلاء وهذه العطش والجوع ، التفت فوجد المهرى يتبع خطاه بعينين مستعطفتين مستجدتين.

تخير سالم سخرة كبيرة في الوادي نظرلله . وعند الغروب استجتمع قواه وعزم على أن يواصل السير. مشى حتى أعياد المشي وكاد ي Bias من النجاة فوقف برهة يتأمل النجوم عساه يجد الحل . تذكر ما وصفه له الشيوخ من موقع النجوم وفوانيدها بالنسبة إلى المسافر برا وبحرا . فاتخذ النجمة القطبية دليلاً وواصل السير شملاً يتبعه المهرى وكله أمل في العثور على من يساعده.

وما كاد يعلو هضبة رملية حتى لاح له قبس من نار وإذا به يشرف على ديار . استقبله أهلها استقبلاً حسناً وقدموه له الماء والغذاء واستخبروه القصة فأعلمه بما جرى . وبعد أن نال نصيباً من الراحة رافقه أحد الفرسان العارفين بمسالك الصحراء ليوصله إلى أهله.

أحمد أمين البديري " مجلة قصص "

1/ ما نوع هذا النص

2/ ما هي مكونات النص السردي

أكمل تعمير الجدول التالي :

مقام البداية	سياق التحول	مقام النهاية
من : إلى :	من : إلى :	من : إلى :
النهاية :	الحدث القادح : البحث عن حل :	المكان : الزمان : الشخصيات : المشروع:

السنن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	وضع البداية / وضع الختام / سياق التحول النص السردي المكتمل.	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظها يحترم قواعد اللغة	أحرر نصا سرديا مكتملا	الإنتاج الكتابي (3)

الموضوع :

شاركت في رحلة مدرسية إلى أحد المحميات الطبيعية. وبعد الاستمتاع ولما هممت بالعودة افتقدت أحد أصدقائكم.
اكتب نصا تروي فيه الحادثة ذاكرا الأعمال التي قمت بها وكيف كانت النهاية.

وضع الختام	سياق التحول	وضع البداية

أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
غابة كثيفة الأشجار / أغصان متشابكة / مسالك وعرة / مسالك وعرة / أشجار باسقاط / عصافير صادحة / خشخشة الحشرات / ظل ظليل / هواء عطر / رطب	تملاً الصدر ان شراح ألوان متناسقة متوجهة جنات عدن يتقدم بحذر وسط الأشجار الملتفة يال له من منظر رائع أسرعت في سيري أسابيق الريح خف إلى مساعدته	سرت في الغابة ، وكان للهواء عطر خفيف من رائحة الأوراق والأشجار ، وكانت ألوان الشجر مختلفة ، وأشكاله متباعدة. مياه البحيرة زرقاء لامعة كالمرأة تتعكس على صفحاتها خضرة الشجار والأزهار النضرة ، يا لها الجمال الخلاب! كل من رأه خال نفسه في فرياديس الجنان ... شكرا لكم على مساعدتكم لي فقد غمرتني نفسي أنسا وحبورا وأفعمت قلبي فرحا وسرورا.	من خالف القوم تاه زهرة في البيت تجلب لك الربيع روحوا عن النفوس ساعة يدع ساعة وجعلنا من الماء كل شيء حيا

السنن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	المفعول فيه للزمان المفعول فيه للمكان	يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات ويسميها	يتصرف في الجملة	قواعد اللغة (3)
	ال فعل المثال في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.	يتصرف في الفعل	

1/ أعمِر الجدول بالعبارات المسطرة :

تَعُود سالم الخروج في رحلات عبر الصحراء مع رفاته . وفي يوم قانظ ، لما كان يطارد غزالاً ، تاه في الخلاء . استجمعت سالم قواه عند الغروب وواصل السير يتبعه المهرى . ولما جن الليل توقف برهاة يتأمل النجوم عساه يهندى بها . ثم واصل السير شمالاً

مفعول فيه للمكان		مفعول فيه للزمان	
مركب	مفردة	مركب	مفردة

2/ أضيف في كل واد مفعول فيه للزمان أو مفعول فيه للمكان من اقتراحى

3/ أنسد ما يأتي إلى ضمائر الخطاب : كاد الرجل ييأس من النجاة فوق برهة يتأمل النجوم.

..... ♦ أنت

..... ♦ أنت

..... ♦ أنتما

..... ♦ أنتم

..... ♦ أنن

جذادة تنشيط

الحصة الرابعة

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	محاورات متعلقة بـ : ميثاق الفصل : حقوق وواجبات الولي	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أمثل حواراً أنتجه	التواصل الشفوي (4)

أنا الولي ألتزم بـ:

- القيام بواجبي نحو أبنائي بتوفير مناخ سليم يساعد على العمل في أحسن الظروف.
- مراقبة ومتابعة أبنائي في المؤسسة التربوية وخارجها.
- متابعة سلوك أبنائي ونشاطهم وفقد أدواتهم بانتظام.
- التعاون مع المدير والمربين .
- المساهمة في صيانة المؤسسة التربوية وتجميل مظهرها بقدر الإمكان .
- التحري في ما يشاهده الطفل وما يسمعه من برامج عن طريق وسائل الإعلام.

السندي	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
نص : ذات البناء الخمس	<p>أعمال البطل :</p> <p>الأحداث الرئيسية والأحداث الفرعية</p> <p>الأحداث والشخصيات / أدوات الربط</p> <p>أركان النص السردي</p>	<p>يختزل النص دون الإخلال بمعناه العام</p> <p>يلخص النص دون الإخلال بمعناه العام</p>	أخص النص السردي	القراءة(4)

ذات البناء الخمس

النص :

وقف الحمار وعليه " حسين " التاجر في مجموعة من الفلاحين بين أشجار النخل. كان الهواء رطبا نديا في هذا المساء من شهر أكتوبر .

لم يرد " حسين " أن يظهر للشيخ " محجوب " تلده على شراء النخلة ذات البنات الحمس ، وقد قامت النخلة الأم في الوسط مرفوعة الرأس متعللة تتلاع بجريدها النسمات الباردة التي هبت من الشمال تحمل قطرات مياه النهر . وكان الحمار قد تبرم بهذه المسماومة التي ليس من ورائها طائل فأخذ يرفع الرجل تلو الأخرى ويقف على حافة حافره ويحرك أذنيه ورأسه. لم يلقي الشيخ محجوب عن الثمن الذي قدمه حسين الذي أتى بحر من الأفكار.أجل ،إذا غدا عبد الأضحى ،تسيل فيه دماء الأضاحى ويقبل المهنئون ويخرجون ويعودون إلى بيوتهم ووجوههم طافحة بالبشر ... أما هو..أما زوجته...أما بنته خديجة فقد كانت تفتت قلبه ببكائها من أجل ثوب جديد ثببسه أمام لداتها يوم العيد.

وفكر الرجل متربدا بين الرفض والقبول ، وهما قلبه لابنه في العاصمة. ترى هل يحن لنداء الرحيم؟ هل تؤثر في قلبه الدعوات التي أرسلها محجوب في هدأة الليل ؟ وتمتم : " لن أبيع نخلتي ، بيني وبينها عشرة طويلة " وقبل أن ينفض الجميع أبصر محجوب ابنته الصغيرة تهrol نحوه مضطربة فرحة، فتحرك بين ضلوعه أمل وضيء . أسرع نحوها ليسألاها عن الخبر ، أجابت الصغيرة بصوت متقطع : " لن أبيع نخلتي ، بيني وبينها عشرة طويلة ". قبل أن ينفض الجميع أبصر محجوب ابنته الصغيرة تهrol نحوه مضطربة فرحة، فتحرك بين ضلوعه أمل وضيء . أسرع نحوها ليسألاها عن الخبر ، أجابت الصغيرة بصوت متقطع : " جواب من حسن أخي أتى به صديقه على " - جواب من حسن ؟

وانطلق الرجل لا يدرى أين يضع قدميه وابنته تمسك بذيل ثوبه ، تسرع جاهدة لمسايرة خطاه . سلم علي الأمانة على صاحبها وطمأنه على حالة حسن وفي الطريق إلى البيت تحسس محجوب رزمه المال التي صرها جيدا في طرف ثوبه ثم غرس أصابعه في الطرد السمين تحت إبطه وانحدر طرفه في غابة النخل الكثيفة الممتدة عند أسفل البيوت وفي وسطها نخلة مشوقة جميلة تتلاع بجريدها نسمات الشمال ، وخليل إليه أن سعف النخلة يرتفع مرددا : " شكرنا يا محجوب ، شكرنا يا محجوب "

الأسئلة :

1/ أقرأ النص وأعمِر الجدول التالي :

الشخصيات	البطل وأعماله	الأحداث الرئيسية	الأحداث الفرعية	أدوات الربط

2/ أعيد صياغة النص مستعينا بما جاء في الجدول .

النشاط	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	المحتوى	السند
الإنتاج الكتابي(4)	أقيم نصا سردياً أنتجته	يقيم مضمون منتجه من حيث : وجاهة الفكر صحة المعلومات	السنن والتعليمية / توازن أركان النص المنتج التراكيب والمفردات النص المنتج في صيغته النهائية	

الموضوع :

قرر والدك بيع قطعة الأرض التي يملكها ، والزوج إلى المدينة بحثا عن عمل هناك ، لكن حدث ما جعله يعدل عن قراره. أحك ، واصفا حالتكم قبل الحدث المفاجئ وبعده ، واذكر كيف أصبح حالكم اليوم.

1/ أستخرج من نص الموضوع : المعطى والمطلوب .

المعلم	المعلم	المعلم	المعلم	المعلم
مقام النهاية	سياق التحول	مقام الانطلاق	المطلوب	المعطى

2/ أنتج نصا مستعينا العبارات التالية :

عبارات	جمل	فقرات	حكم وعبر
النزوح / التسکع / البطلة / الاعتداء على الناس / العنف / الإجرام / السرقة / ندم / تحسر / ضاقت به الدنيا / هجر الفلاحة	اختلطت عليه السبل ج في طلب العمل طرق أبواب العمل بابا بابا لكن دون جدوی. البطن طاو والجيب فارغ يمشي مهموما حائرا .	هناك من باع أرضه، وخرج يضرب في الأرض يسعى في مناكبها حتى انتهى به المطاف إلى المدينة وقد نفد ماله، وهناك بقي الأيام الطوال يبحث عن عمل دون أن يوفق. لقد ضاقت به سبل العيش.	ندم حيث لا ينفعه الندم الناس أعداء ما جهلو إنك لا تجني من الشوك إلا التعب من جد وجد ومن زرع حصد الصبر مفتاح الفرج

3/ أقيم عملي معتمداً الشبكة التالية:

	هل استعملت أدوات الربط المناسبة؟		هل قدمت أحداثاً مرتبة؟
	هل احترمت قواعد الرسم؟		هل يحتوي النص جميع عناصر المعطى والمطلوب؟
	هل احترمت قواعد النحو والصرف؟		هل ينقص عنصر أو أكثر من عناصر المعطى أو المطلوب؟

	هل الخط واضح ومفروء ؟		هل أن جمل النص تامة المعنى ؟
	هل احترمت علامات التقطيع ؟		هل الأفكار التي كتبتها غير متضاربة ؟
			هل تجنبت التكرار ؟

السنن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	الحال المفعول لأجله	يعني الجملة الفعلية ببعض المتممات ويسميها	أغني الجملة الفعلية ببعض المتممات	قواعد اللغة (4)
	اسم الفاعل واسم المفعول من الثلاثي المجرد الصحيح السالم والمهموز. والمثال.	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اشتق اسم الفاعل واسم المفعول	

1/ اسظر الحال ثم أسمى نوعه (مفردة / مركبا)

- ❖ قامت النخلة الأم وسط بناتها ممشوقة متعلالية ()
- ❖ يقبل المهنئون ووجوههم طافحة بالبشر ()
- ❖ فكر الرجل متربدا بين الرفض والقبول ()

2/ أضع المفعول لأجله في إطار

- ❖ أسرع الشيخ محبوب نحو ابنته ليسألها عن الخبر
- ❖ البنت الصغيرة تسرع جاهدة لمسايرة خطاه

3/ أستخرج من الجمل التالية : اسم الفاعل واسم المفعول :

- ❖ يعودون إلى بيوتهم ووجوههم طافحة بالبشر
- ❖ قامت النخلة الأم في الوسط مرفوعة الرأس
- ❖ في وسطها نخلة ممشوقة جميلة .
- ❖ تسرع البنت جاهدة لمسايرة خطى والدها.

.....	اسم الفاعل
.....	اسم المفعول

جذارة تنشيط

الحصة الخامسة

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	محاورات متعلق ب : ميثاق الفصل : حقوق وواجبات حارس المدرسة	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أنتج خطاباً شفوياً	التواصل الشفوي (5)

أنا العامل التزم ب :

- ❖ المحافظة على أسرار المؤسسة التربوية والأسرة التربوية بها.
- ❖ العمل على نظافة المؤسسة التربوية وصيانتها ومتناكلاتها.
- ❖ السعي إلى تجميل المؤسسة التربوية.

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط

نص :	الموصوف متحرك / الموصوف ثابت ومتحرك في انتظار الطبيب	المكان المفتوح / المكان المغلق الشخصية المتحركة المحطة الوصفية (الشخصية)	يتعرف القراءن المتواترة المميزة للنص (أو لمقطع منه)	أحدد خصائص النص الوصفي	القراءة(5)
------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	------------------------	------------

النص :	<h2>في انتظار الطبيب</h2> <p>دخل حسن عيادة الطبيب وجلس في قاعة الانتظار يتسلى بما يشاهده من معلقات. هذا جهاز هضمي وذاك هيكل عظمي وتلك صورة عين عبث بها الرمد. افتت انتباهه لوحه كبيرة أبدع الرسام في مزج ألوانها وتركيب ظلالها : سحائب ناصعة البياض تسبح في محيط أزرق ، تظل خضرة تغطي سطح الأرض في استواء وامتداد. الأبقار ترعى ، تعكس أعينها طمأنينة راسخة. وفي أسفل اللوحة طفل يمتطي جوادا خشبيا ويتطلع إلى الأفق وفي عينيه بسمة خففة. لمن اللوحة يا ترى ؟ قالها والعرق يتتصبب من جبينه.</p> <p>لم يكن بحجرة الانتظار أحد سواه حتى يجيئه . وبعد حين يأزف ميعاد الطبيب الذي ارتبط به منذ عشرة أيام. أجال بصره في القاعة الفسيحة فشاهد منضدة فوقها جرائد ومجلات مبعثرة. تدلت من تلك المنضدة صورة امرأة تحضن ولديها وتغمره عطفا وحنانا . عاج يتسلى بلوحة المرمى من جديد ، الطفل والأبقار والأفق في إطار مذهب مزخرف. أحب الطفل اللعب المبتسם والأبقار المطمئنة والأفق البعيد غير أن الألم استبد به وازدادت شكاوه من تكاسل دقات قلبه. سمع حركة أقدام تقترب منه شيئا فشيئا. ثم ظهر الممرض عند الباب قائلا : تفضل !</p> <p>نجيب محفوظ (الشحاد)</p>
--------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

الأسئلة :

1/ أ عجب الكاتب بثلاثة عناصر في اللوحة التي وصفها . أحدها :

العنصر الثالث	العنصر الثاني	العنصر الأول

2/ انطلق حسن في وصف اللوحة من الأعلى إلى الأسفل . فماذا وصف ؟

الموصوف الأول : الموصوف الثاني الموصوف الثالث :

أستخرج من النص :

مكان مفتوح	مكان مغلق	موصوف ثابت	موصوف متحرك

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	المكان المفتوح / المكان المغلق الموصوف متحركا / الموصوف ثابتا	يحترم قواعد اللغة	أحرر مقطعا وصفيا	الإنتاج الكتابي(5)

الموضوع :

مرض أحد إخوتك فجأة، فحملتموه إلى القسم الاستعجالي بالمستشفى ، وهناك لفتت انتباهك العديد من السلوكيات الايجابية والسلوكيات السلبية .

ارو الحادثة و عدد هذه السلوکات وكيف تعاملتم معها .

1/ أعمم الجدول التالي قبل الشروع في العمل :

الموصوف ثابت	الموصوف متحركا	المكان المغلق	المكان المفتوح

2/ أخطط قبل إنجاز تحريري :

- ❖ وضع البداية :
- ❖ سياق التحول :
- ❖ وضع الخاتم :

3/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

عبارات	جمل	فقرات	حكم و عبر
يجد / مهنة شريفة / العمل المضني / ممرض حاذق / التكاسل / ماهر / ضمير مهني / معاملة إنسانية / عبارات جارحة .	يتقن في عمله / يبذل جهده تنالق عيناه بالعزيمة والنشاط له همة لا تقى يتوقف دوما إلى الأحسن يقبل على عمله بكل جوارحه	أني لي أن أنسى ما شاهدته من تصرفات يندى لها الجبين : كنت أتأمله فتزدحم في خاطري أسئلة كثيرة ويدهمني خوف كبير	إن اليد الخشنة الممرحة بالعمل هي العليا واليد الناعمة المطراة بالترف هي السفلة . قل لن يصيّبنا إلا ما كتب الله لنا لكل داء دواء

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	المبتدأ والخبر	ينوع المبتدأ ينوع الخبر	أتصرف في الجملة الاسمية بتنويع المبتدأ والخبر	
	الأجوف في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمنصوب والأمر .	أتصرف في الجملة الفعلية بتصرف الفعل الأجوف	قواعد اللغة (5)

1/ أسطر في الجمل الآتية المبتدأ وأذكر شكله النحوي : مفردة / مركب

- ❖ الطفل والأبقار والأفق في إطار مذهب (.....)
- ❖ هذا الجهاز هضمي (.....)

2/ أضع الخبر في إطار وأذكر شكله النحوي:

- ❖ الجرائد والمجلات على المنضدة
- ❖ أطفال الحي ناشطون

3/ أSEND الأفعال إلى المتكلمين ثم الغائبين :

- ❖ أجال البصر في القاعة الفسيحة ثم عاد يطيل النظر في لوحة المرى من جديد.
-
-

٤/ أتصرف في النص مسترشدا بالقرينة الزمنية " بالأمس " وأحافظ على نفس الضمير.

عندما تميل الشمس إلى الغروب أعود إلى منزلي في المدينة ، فتأمل نصيبا من الراحة ثم أتناول العشاء وأجلس للسمر مع أفراد عائلتي.

جذادة تنشيط

الحصة السادسة

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
ميثاق السلوك الحضاري بالمؤسسة التربوية	حوارات متعلقة بـ : أداء قطع شعرية وتقييمه. آيات قرآنية وأحاديث نبوية أقوال وحكم	ينصت باهتمام لخطاب الآخر	أقيم خطابا تأفيته	التواصل الشفوي (6)

مقطوعات شعرية وآيات قرآنية وأقوال وحكم مواضيعها :

اللاميذ	المنظف	الأم	الأب	المعلم	المديير	المدرسة

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
نص : الطفل والسمكة	المحطة الوصفية الوصف الملتحم بالسرد	يتعرف القرائن المتواترة المميزة للنص (أو لقطع منه)	أتبيّن العلاقة بين الوصف والسرد	القراءة(6)

النص : الطفل والسمكة

حمل احمد صنارته وقصد البحر وكان يوما غائما . اتخد لنفسه مكانا مرتقعا بين الصخور وألقى الصنارة في الماء. انتظر طويلا لعل الحظ يسعفه حتى بدأ القلق يساوره، وفجأة أحس بجذبة خفيفة وهو يمسك خيط الصنارة بين أصابعه، فتلحقت دقات قلبه وجعل يكتنفه الصافيتين في الأمواج وفي حشائش البحر وفي خيط الصنارة الغاطس في الماء. أمسك على طرف الخيط بقوة وجعل يضغط بكلتا يديه . عاودته الجذبة بأقوى مما أحس به في السابق فنادر إلى الخيط يجذبه. ظهر بطرفه شيء يلمع

بدا يقترب ثم يقترب وعينا الصبي تنظران إليه في ترقب وحذر إلى أن صار قريبا جدا من الصخرة التي يقف عليها . حينذاك رفع الصبي يده بالخيط يجذبه من الماء ، وكانت سمكة. إنه يراها بوضوح وبواسعه أن يلمسها وأن ينظر إلى عينيها اللامعتين كالعقيق.لونها الذي يشبه سحابة في السماء وذنبها العجيب الجميل.

آه! لم يأت أحد من أصدقائه حتى الآن؟ لم يكن من عاداته أن يتغيبوا عن البحر . لا بد أنهم سيظهرون بعد قليل وسيلتقطون حوله وينظرون إليه بإعجاب . أصبحت السمكة في يده. إنها أكبر من كل سمكة استطاع أن يصيدها طفل في البحر حتى الآن . لا بد أن سلوى ستراها وستعجب بها كثيرا ، لن تقول بعد ذلك أن أطفال الحي ماهرون في صيد السمك أكثر منه. إن لديه خيطا وصنارة يستطيع بهما أن يحصل على سمكة كهذه.

لقد قضى مدة كبيرة يأتي كل يوم مع الأولاد يظفرون بكثير من الأسماك الصغيرة ويفاخرون ويحضكون.

جعل الصبي يرفع السمكة في يده وينظر إلى فمها المطبق حول الصنارة. لا بد أنها تتآلم وإنما أطبقت فمها على هذا الشخص وكأن المسكينة تود أن تظل الصنارة ثابتة في فمها من غير أن يحركها أحد فيؤلمها من جديد مثلما شعر بذلك يوم انغرست في قدمه شطبة بلور .

حسن نصر (ليالي المطر).

اقطع الصبي الصنارة من فم السمكة بحذر ونظر إليها بعينين يملؤهما الحزن ثم وضعها في السلة.

الأسئلة :

1/ أقرأ النص وأعمر الجدول بالعبارات الآتية : السمكة / عينها / سحابة في السماء / ذنبها / اللامعتان كالعقيق / لونها / العجيب .

الفرعي الأول :	الفرعي الثاني :	الموصوف الرئيسي
.....
الفرعي الثالث :	الفرعي الثاني :	الفرعي الأول :

2/ أقرأ المقطع من : بداية النص إلى : " وجعل يضغط بكلتا يديه " ثم أعمر الجدول

وصف حالته	وصف أعمال أحمد
.....

السندي	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
.....

	<p>المحطة الوصفية (المكان والشخصية)</p> <p>المحطة الوصفية (الشخصية)</p> <p>الوصف الملائم بالسرد</p>	<p>يستعمل معجما يلائم الموضوع المطروق</p>	<p>أحرر نصا سرديا يتضمن الوصف</p>	<p>الإنتاج الكتابي (6)</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

الموضوع :

رأيت أحد أصدقائك يقوم بعمل يضر بالبيئة، فلم يرق لك ذلك وتقدمت منه ناصحا.
احك ما وقع ، وصف ما شاهدت وما سمعت ، مبينا النتيجة التي وصلت إليه في الآخر.

1/ أعمِر الجدول التالي :

المحطة الوصفية	
الشخصية	المكان

2/ أشطب الخطأ :

- ❖ عندما أصف مكاناً أبدأ الوصف من : الداخل إلى الخارج / الخارج إلى الداخل
- ❖ عندما أصف شخصي أبدأ الوصف من : الأعلى إلى الأسفل / من الأسفل إلى الأعلى

3/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

حكم و عبر	فقرات	جمل	عبارات
-----------	-------	-----	--------

<p>حديقة بلا أشجار كوجه بلا ابتسامة من يعلم صالحًا يجني خيرا زهرة في البيت تجلب لك الربيع</p>	<p>دخلنا الحديقة فإذا نحن في جنان مترامية الأطراف. أشجار لا تحصى متقلة بثمارها مترامية أطرافها وارفة ظلالها.</p>	<p>فرايس الجنان أشجار متشابكة الأغصان. الأخطار تحيط بنا من كل جانب . لا يبالى بما يحدث حوله</p>	<p>سلوك حضاري / عمل مشين / عمل نافع / طيش وتھور / عقل لسانه / الكوارث الطبيعية / عاث فسادا / هواء ملوث /</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	<p>النواسخ الفعلية: كان ، صار ، أصبح ، مازال ، ليس النواسخ الحرفية : إن ، كأن ، ليت ، لعل.</p>		<p>ينوع النواسخ</p>	<p>أتصرف في الجملة الفعلية بتنوع النواسخ</p> <p>أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل الأجوف</p>
	<p>الأجوف في المضارع المجزوم والأمر</p>	<p>يصرف الفعل الثلاثي مجردا ومزينا في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر.</p>	<p>مجزدا ومزينا</p>	

<p>1/ أسطر اسم الناسخ الحرفي في الجمل التالية :</p> <p>❖ كأن المسكينة تود أن تضل الصنارة في فمها</p> <p>❖ لن تقول بعد ذلك أن أطفال الحي ماهرون في صيد السمك أكثر منه.</p>

2/ أسطر خبر الناسخ الفعل في الجمل الآتية :

- ❖ حمل أحمد صنارته وقصد البحر وقد كان اليوم غائما.
- ❖ صارت السمكة قرب الطفل
- ❖ أصبحت السمكة في يد الطفل

3/ أجعل أحمد يتوجه بالخطاب إلى أخيه ثم إلى أخته :

- ❖ قال أحمد لسلوى : لا تقولي بعد اليوم أن أطفال الحي ماهرون في صيد السمك أكثر مني "
-❖ قال أحمد لأخيه
-❖ قال أحمد لأخيه وأخته

4/ أكمل الجملة وأشكالها :

- ❖ قال أحمد : أين أصدقائي؟ لم يكن من عادتهم أن يتغيبوا"
-❖ قال أحمد : أين صالح وعلي؟ لم

جذادة تنشيط

الحصة السابعة

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
-------	---------	-----------------	----------------	--------

<p>حوارات متعلقة به: قصص طالعها المتعلم</p>	<p>يقيم خطابا</p>	<p>أقيم خطابا شفويا أجزته أو تأفيته</p>	<p>ال التواصل الشفوي (7)</p>
-------------------------------------------------	-------------------	-----------------------------------------	------------------------------

الإنتاج	المحتوى	تقديم القصة
<p>إنتاج قصة : محاكاة القصة المعروضة</p> <p>عرض المشروع</p> <p>□ المكان</p> <p>□ الزمان</p> <p>□ الشخصيات</p> <p>□ الموضوع</p>	<p>□ الإطار الزمني :</p> <p>□ الإطار المكاني :</p> <p>□ الشخصيات :</p> <p>□ الأحداث الرئيسية :</p> <p>□ الأحداث الثانوية :</p> <p>□ العقدة :</p> <p>□ التأثير :</p>	<p>□ العنوان :</p> <p>□ الكاتب :</p> <p>□ دار النشر :</p> <p>□ سنة النشر :</p> <p>□ الثمن :</p> <p>□ الحجم :</p> <p>□ الطول :</p> <p>□ العرض :</p> <p>□ عدد الصفحات :</p> <p>□ نوع الورق :</p> <p>□ عدد الصور :</p> <p>□ إخراج الصور :</p> <p>□ صورة الغلاف :</p> <p>□ نوع القصة :</p> <p>□ الكتابة :</p>

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
نص : اكتشاف النار	❖ إخبار / تفسير	يتعرف القراء المتواترة المميزة للنص (أو لمقطع منه)	أتبين خصائص النص التفسيري	القراءة(7)

النص :

اكتشاف النار

كان أجدادنا القدماء يعتبرون النار وحشا مضينا يلتهم الأشجار ويقتل الحيوانات ويحرقها وكانوا يخافون منها عندما يرونها تشتعل في الشجار والغابات وكثيرا ما كانوا يهربون مع الحيوانات والطيور خوفا من حروقها.

ويعتقد المؤرخون أن اكتشاف النار تم صدفة. ففي شتاء شديد البرودة، وفي أثناء عاصفة ارتفع صوت الرعد، وشاهد الإنسان القديم صاعقة تشعل النار في إحدى الشجر. ورغم خوفه منها فقد أحس بدهنه . وبعد انتهاء العاصفة، أخذ أحد الأغصان المشتعلة إلى كهفه ليتدفأ فلاحظ أن النار تتطفى بعد أن تحرق فرع الشجرة وأنها تستمر مشتعلة إذا أمدتها بالخشب الجاف باستمرار . لذلك واظب الإنسان الأول على إمداد شعلة النار التي في كهفه بالأخشاب الجافة حتى تظل مشتعلة دائما . واستخدم النار أيضا لتضيء له الطريق ليلا ولتنير الكهف المظلم الذي يسكنه فيستطيع أن يرسم على جداره الصور . كما استعمل الإنسان في القديم النار لجفيف الملابس المبللة بمياه الأمطار .

وذات مرة تذوق الإنسان الأول لحم حيوان مات محترقا، فاكتشف أن طعم اللحم الذي يصطاده يتحسن إذا أنيضجه على النار . وهكذا تعلم الإنسان شيء اللحم وعرف أن ضرب حجر آخر يولد شرارة يمكن أن تشعل النار في عيدان الأشجار وأوراقها الجافة، خاصة إذا كان الحجر من الصوان.

كان هذا عملا شاقا لكنه كان مفيدا جدا وهكذا بدأ الإنسان يتعلم كيف تشعل النار بنفسه وكيف يستعملها في مختلف شؤون حياته.

يعقوب الشاروني (طفولة النار).

الأسئلة :

1/ استعمل الإنسان القديم النار في التدفئة وفي شؤون أخرى . أذكرها.

2/ أعمر الجدول التالي معتمدا على ما جاء في النص :

النتيجة ؟	مراحل الحل ؟	المشكل ؟

3/ للمحافظة على النار مشتعلة في الكهف اعتمد الإنسان على ملاحظة ظاهرتين : أذكرهما واستدل بالقرآن المناسبة

الظاهرة الأولى : القرينة :

الظاهرة الثانية : القرينة:

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	<p>❖ النص القائم على التفسير</p> <p>❖ الرسالة</p> <p>❖ المقال</p>	يستعمل الروابط اللغوية التي يستوجبها نمط الكتابة	أحرر نصا يتضمن مقطعا يقوم على التفسير	الإنتاج الكتابي (7)

الموضوع :

وصلاتك رسالة من أحد الأصدقاء يطلب منك التعريف فيها بجهتك وأهم الأنشطة بها .

اكتب ردا مناسبا تعرفه من خلاله بجهتك وتدكر فيه بعض الأنشطة التي تشتهر بها الجهة .

1/ قالب الرسالة:

❖ المكان + التاريخ : تونس في 20 سبتمبر

❖ المرسل إليه : صديقي العزيز

❖ النتيجة : تحية قلبية

أكتب لك لـ ❖ جوهر الرسالة :
 وأخيراً لم يبق لي ❖ خاتمة الرسالة :
 والسلام ❖ السلام :
 صديقك ❖ الإمضاء :
 2/ أستعين بالعبارات التالية في تحرير نصي :

حكم وعبر	فقرات	جمل	عبارات
حب الوطن من الإيمان	أضمن رسالتي هذه أشواقي وأشواق العائلة. أبدأ رسالتي بالسؤال عن أحوالك داعياً الله أن تكون بخير وعافية. أما نحن فإننا نحمد الله ونشكره ... إن ما جعلني أكتب لك هذا الخطاب هو أخيراً وليس آخرًا لم يبق لي سوى نأودعك متمنياً لك النجاح والتوفيق	انتظر الرد بفارغ الصبر قرأت رسالتك بلهفة ها أنا أرد على الفور فإلى لقاء قريب	التحية / السلام / أحrr / أوجه / أحيطك علماً /

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	❖ اسم الناسخ ❖ خبر الناسخ	يُنوع اسم الناسخ وخبره	أنواع اسم الناسخ وخبره	قواعد لغة(7)
	❖ الفعل المضاعف في الماضي ❖ الفعل المضاعف في المضارع المرفوع	يُصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع المنصوب والمجزوم والأمر.	أتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل المضاعف مجرداً ومزيداً	

1/ أكتب عناصر الجملة في محلاتها وأبين نوع الناسخ ونوع خبره. (مفردة / مركب)

نوعه	خبر الناسخ	نوعه	اسم الناسخ	الناسخ	الجمل
					كان الأجداد القدماء يعتبرون النار وحشا
					مازالت لسنة اللهب مشتعلة
					كان النار وحش مضيء

2/ أعيد كتابة الجمل التالية مغيرة الناسخ الفعلى بناسخ حRFي والعكس (مع الشكل التام)

- ❖ كان أجدادنا القدماء يعتبرون النار وحشا
- ❖ إن النار تطفئ بسرعة
- ❖ كان هذا عملا شاقا
- ❖ إن طعم اللحم المشوي لذيد

3/ استخرج من النص الآتي فعلين مضاعفين وأكمل تعمير الجدول :

تأكد الإنسان من أن النار تطفئ بعد أن تحرق فرع الشجرة وأنها تستمر مشتعلة إذا أمدتها بالخشب الجاف.

أصله	وزنه	نوعه (مجرد / مزيد)	الفعل

4/ أجعل النحلة تكلم الملكة في النص التالي :

حمات النحلة حول الزهرة ثم حطت فوقها وجعلت تمتص رحيقها .

❖ تكلمت النحلة فقالت :

الحصة الثامنة

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	حوارات متعلقة بـ: حقوق الطفل وواجباته	يقيم خطابا	أقيم خطابا شفوياً أجزته	التواصل الشفوي (7)

حقوق الطفل الأساسية الواردة بالاتفاقية الدولية لحقوق الطفل

بتمكينه من كل احتياجاته الأساسية : الغذاء ، السكن ، الخدمات الصحية	حق الطفل في الحياة
بتمكينه منذ الولادة من اسم ولقب وتاريخ ولادة وجنسيّة	حق الطفل في الهوية
بتمكينه من العلاج والدواء إن كان مريضاً ومن الرعاية الصحية الخاصة إن كان معوقاً	حق الطفل في الصحة
بتمكينه من القدرة على القراءة والكتابة والتعبير	حق الطفل في التعليم
بتمكينه من الإحاطة والرعاية من أجل ضمان نموه الطبيعي	حق الطفل في التربية
بتمكينه من اللعب والترفيه والخلق والإبداع	حق الطفل في الترفيه

<p>بالحرص على تمكينه من العيش في عائلته والعمل على المحافظة على الروابط الأسرية</p>	<p>حق الطفل في العائلة</p>
<p>بتمكينه من كل حقوقه بدون اعتبار اللون والجنس واللغة والدين والمعتقد والمستوى الاجتماعي</p>	<p>حق الطفل في الحماية من كل أشكال التمييز والعنصرية</p>
<p>بحمايةه من كافة أشكال العنف أو الضرر أو الإساءة البدنية أو المعنوية أو الجنسية أو الإهمال أو التقصير أو سوء المعاملة</p>	<p>حق الطفل في الحماية البدنية والمعنوية</p>
<p>بتمكينه من حرية التعبير عن الرأي والمشاركة.</p>	<p>حق الطفل في التعبير</p>

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
نص بالرأي والتدبير	قانون لعبة / نصائح / تعليمات / توجيهات	يتعرف القراءن المتواترة المميزة للنص (أو لقطع منه)	أتبين خصائص النص التوجيبي	القراءة(8)

<p>النص :</p> <p>بالرأي والتدبير</p> <p>جمع أبي أفراد العائلة وقال وفي عينيه عذاب خفيف : " لقد استهلكنا كمية كبيرة من الماء في الفترة الأخيرة، وميزانية العائلة لا تسمح بدفع مبلغ كهذا " وأشار إلى فاتورة الماء" الموضوعة أمامنا.</p>

تدالوت العائلة الرأي : " بالاقتصاد والتدبیر يمكننا تخفيض الاستهلاك "

ومن الغد توجهت صحبة والدي إلى مقر الشركة التونسية لاستغلال المياه وتوزيعها . هي بناية ذات معمار عصري وعلى واجهتها ارتفع علم البلاد خفاقا . ولجنا ، فإذا بنا في فضاء فسيح وأمامنا صفت شبابيك مرقمة . وقف أبي ينتظر دوره وبقيت أطلع إلى رسوم ولوحات وإرشادات زينت جدران البهو: الماء شريان الحياة . الماء ثمين فحافظ عليه . قطرة ماء خير من كنز . ووقع بصري على موظف وقرر يجلس في ركن وأمامه طاولة عليها حزمة من المطويات الملونة . تاقت نفسي على معرفة محتواها وأنا أردد صامتا : " بالاقتصاد والتدبیر يمكننا تخفيض الاستهلاك " . توجهت إلى ذلك الركن فاستقبلني الموظف بابتسامة عريضة وسلمني مطوية كأنما قد علم بما كان يدور في خلدي . فتحتها وقرأت ما فيها من توجيهات :

- ❖ الماء العذب نادر وثمين ، حافظ عليه !
- ❖ استعمل المرشة عوضا عن المغطس لتجنب هدر الماء.
- ❖ اكتف بكأس من الماء لتنظيف الأسنان أو حاق الذقن.
- ❖ لا تنسق أشجار حديقتك وقت الظهيرة واستفد من برودة الطقس في الصباح أو عند الغروب .
- ❖ تفقد خرطوم الماء عند السقي وعالج كل ثقب تجده فيه.
- ❖ استعمل سطلا لغسل سيارتك ولا تستعمل خرطوم المياه.
- ❖ تأكد من سلامة الحنفيات في المنزل .

وما إن فرغت من القراءة حتى سمعت والدي يهمس : " هيا يابني " . نظرت إليه وقلت في حماس: " بالاقتصاد والتدبیر يمكننا تخفيض الاستهلاك " فضحك وخرجنا وأنا عازم على تعليق المطوية فوق حنفيه المطبخ .
منشورات الشركة التونسية لاستغلال وتوزيع المياه

الأسئلة :

1/ وردت في الناص ثلثة أمثلة تبين قيمة الماء . أذكرها

- ❖ المثل الأول :
- ❖ المثل الثاني :
- ❖ المثل الثالث :

2/ أقرأ المقطع الذي يتضمن النصائح وأشطب العنصر الدخيل من بين العناصر الآتية :

- ❖ جمل المقطع مختصرة
- ❖ أعمال الشخصيات مرتبة
- ❖ النصائح دقيقة وسهلة التنفيذ
- ❖ المقطع يتكون من جمل اسمية .
- ❖ التوجيهات في صيغتي الأمر والنهي

3/ كيف ستكون مساهمة كل فرد من أفراد العائلة للحد من استهلاك الماء حسب رأيك:

الأبناء	الأم	الأب

4/ أكتب نصا توجيهياً أدعوه من خلاله إلى الاقتصاد في الطاقة الكهربائية .

.....

.....

السند	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ طريقة استعمال ❖ قانون لعبة أو تجربة ❖ إرشاد وتوجيه 	<p>يعرض نصه عرضاً واضحاً</p>	<p>آخر نصاً يتضمن مقطعاً يقوم على الإرشاد والتوجيه</p>	<p>الإنتاج الكتابي (8)</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	--------------------------------------------------------	----------------------------

الموضوع :

كان أفراد عائلتك يتفرجون ليلاً على برنامجهم المفضل . وكانت أمك ت Kodi الملابس في ركن من أركان الغرفة. وفجأة انقطع التيار الكهربائي فاستدعي أبوك أحد الفنيين، وبعد التشخيص لاحظ أن العطب ناتج عن استعمال مأخذ كهربائي واحد لتشغيل عدة أجهزة.

اكتب نصاً تقص فيه ما حدث وضمنه مجموعة من التوجيهات.

1/ أصوغ الوضعيات الآتية في شكل نصائح وتوجيهات مستعملاً صيغتي الأمر أو النهي حسب ما تقتضيه كل وضعيّة.

- ❖ إصلاح الدارة الكهربائية في المنزل دون إيقاف عمل العداد
-
- ❖ استعمال مأخذ كهربائي واحد لتشغيل عدة أجهزة
-
- ❖ لمس طرف السلك المكشوف وهو متصل بمصدر التيار الكهربائي.
-
- ❖ وضع الأسلام الكهربائية المكشوفة تحت الزريبة
-

❖ إصلاح الأجهزة الكهربائية بعد فصلها عن مصدر التيار.

2/ أحرر نص مستعينا بما سبق من التوجيهات

السنن	المحتوى	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	النشاط
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ القرائن الدالة على الفاعل ❖ القرائن الدالة على المفعول به ❖ القرائن الدالة على الحال ❖ القرائن الدالة على المبتدأ والخبر 	يتعرف علامه الإعراب المناسبة للوظيفة ويستعملها	أتصرف في الجملة بتمييز بعض الوظائف	قواعد لغة(8)

1/ أكتب عناصر كل جملة في محلاتها مع شكلها شكلا تماما:

❖ عاتب الأب أفراد عائلته بلفظ

❖ توجت إلى الشركة عازما على دفع المبلغ.

❖ استقبل الموظف الزبون بابتسامة عريضة

الحال	المفعول به	الفاعل	ال فعل
-------	------------	--------	--------

2/ أشكل الجمل التالية وأكتب تحت كل جملة عناصرها :

❖ الماء نادر وثمين

.....❖

❖ إن الماء شريان الحياة

.....❖

❖ مازال الماء ثمينا

.....❖

التاريخ :

المدرسة الابتدائية حي الشباب سوس

المادة : عربية

التقييم التعديلي

المعلم : رشيد عبداللاوي

اسم التلميذ ولقبه :

القسم : السادسة العدد الرتبي :

1/ أقرأ ما يأتي وأعمل الجدول :

مسح عمر على شعره الغزير الأسود الذي لا ترى شعيرات سوالفه البيضاء إلا بحد البصر وقال : " اعتقد أنني مرضى هذا غير مألف "

فعل معنٌل	فعل ثلاثي مزيد	فعل ثلاثي مجرد صحيح	اسم معرف بـ الـ	اسم إشارة	اسم علم
.....

2/ استخرج من النص التالي المركبات الجزئية المطلوبة :

مضى إلى حجرة الكشف ، ورقد على السرير الطبي ، وتنابت الأوامر والتواهي إلى أن فرغ الطبيب من الكشف فسبق إلى مكتبه وما لبث أن لحق به عمر .

مركب إضافي	مركب عطفي	مركب نعدي	مركب جر
.....

3/ أعمل الجدول بالعبارات المسطرة:

ماتت رغبتي في العمل منذ مدة ، وتركته للمحاسب المساعد في مكتبي ، وكل القضايا توجل عندي يوميا ، والملفات بدأت تتراءكم هنا وهناك .

مفعول فيه للمكان		مفعول فيه للزمان	
مركب	مفردة	مركب	مفردة
.....

4/ اسْطَرِ الْحَالَ وَأَطْرَ المَفْعُولَ لِأَجْلِهِ فِي الْجَمْلَةِ التَّالِيَةِ :

▪ قصد عمر الطيب بحثاً عن حل لمشكلته ، فاستقبله الطيب بابتسامته المعهودة وطمأنه على صحته.

5/ أحرر فقرة تحتوي على 4 جمل اسمية ، ثم أسطر المبدأ بسطر الخبر بسطرين.

6/ أدخل على الجملة التالية ناسخاً فعلياً ثم ناسخاً حرفاً وأعيد كتابتها مع الشكل التام

..... الصحة نعمة

6/ أصوغ اسم الفاعل واسم المفعول مما يلى :

..... (== (== مسح ■

7/ اكتب تحت العبارات المسطرة وظائفها :

أنت رجل ناجح نسيت **المشي** أو **كذب** ، **تأكل** افخر الطعام ، **ترهق** نفسك **بالعمل بجدية** و**تشغل** دماغك **بقضايا الناس لتنال رضاهم** ، **فأخذ**

.....

القلق يساورك من حين لآخر على مستقبل عملك ومصير أموالك . الق هذه المشاغل وراء ظهرك وستتحسن صحتك.

8/ أصرف الأفعال : (أمر ، قال ، شد) مع ضمير المخاطب في جميع الأزمان :

الأمر	المضارع المجزوم	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	الماضي	
-------	-----------------	-----------------	-----------------	--------	--

					أمر	
					قال	
					شد	

الإنتاج الكتابي :

أقرأ الموضوع الآتي وأنجز :

كلف والدك بالاعتناء بحديقة المنزل وصيانتها أثناء تغيبه عن البيت ، وأنت تقوم بهذا العمل وقع
ما لم يكن في الحسبان..

ارو الحادثة واصفا حالتك عند حدوث المشكل ، ولا تنس إثراء النص ببعض النصائح والإرشادات .

.....

.....

الوحدة الأولى

السنة : السادسة

المجال : **اللغة العربية** إنجاز : رشيد عبداللاوي

الوحدة الأولى	نوع التعلم : منهجي	اليوم 1	اليوم : 12 من س 10 إلى س 12	السنة : السادسة ج
---------------	--------------------	---------	-----------------------------	-------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف الممierz	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	السنن: نص: الدواع بيده ص: 3 العلاقة بين الشخصيات	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغّم المناسب لمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يميّز الأسماء النكرة من الأسماء المعرف	الاسم المعرف بالإضافة التمارين ص 5-3	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة الأسماء المقترحة بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
الكتابيّة	إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظم عناصر المنتوج يحترم قواعد الرسم	بنية النص السردي وضعيّة استكشافية	يرتب المتعلم أحداثاً ترتيباً خطّياً كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً معوضاً ووضوح الكتابة وسلامة التّقنيّة

الوحدة: الأولى اليوم: 2	نوع التعلم : منهجي	يوم الخميس 05 أكتوبر 2017	السنة : السادسة ج من س 10 إلى س 12
----------------------------	--------------------	---------------------------	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يقرأ نصوصا يحصل له من خلال بنائه الكلية معنى إجمالي	يقرأ جزءا من المكتوب قراءة جهريّة للاستدلال به على رأي أبداه	نص: الدّرّاجة الصّفراء ص: 6 العلاقة بين الشخصيات	يجيب المتعلم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النص بنية النصّ بصورة سليمة/
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يميّز الأسماء النّكرة من الأسماء المعارة	ضمائر الجر المترتبة تعلم منهجي /إلى 8-6	يبدي المتعلم موقفه من قضية/ موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
الإنتاج كتابي	إنتاج دق 30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظم عناصر المنتوج يحترم قواعد الرّسم	بنية النص السردي تعلم منهجي /إلى 131-135	يركب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً ضمائر الجر المناسبة مع سلامة اللغة والرسم ينتّج المتعلم نصّا سريداً بإنتاج وضع البداية بترتيب أحداث ترتيباً منطقياً مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع الّعلمة

الوحدة: الأولى اليوم: 3	نوع التعلم : منهجي	يوم	السنة: السادسة ج من س 10 إلى س 12
----------------------------	--------------------	-----	--------------------------------------

المجال	النشاط	مكونات الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة 60 دق	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراءن المتواترة المميّزة للنص أو لمقطع منه	السند: نص: أمومة ص 12 حركة الأحداث في الزّمان	يستخرج المتعلم القرينة من النص لاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة 30 دق	يتصرّف في الجملة	يميّز الأسماء النّكرة من الأسماء المعارة	<u>ضمائر الجر المتصلة</u> <u>تعلم إدماجي</u>	يخرج المتعلم نصّا قصيراً يستعمل فيه ضمائر النصب المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
اللغة	إنتاج كتابي 30 دق	يخطط لكتاب نص	ينظم عناصر المنتوج يحترم قواعد الرسم	بنية النص السردي <u>إنجاز موضع</u>	ينتّج المتعلم نصّا سريّاً متربّط الأقسام (وضع البداية - سياق التحوّل - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيباً خطّي مع سلامة اللغة والرسم

محاورات متعلقة بالمناسبات الدينية: شهر رمضان: العادات و التقاليد	المناسبات الدينية: شهر رمضان: العادات و التقاليد	يجيب عن استفسارات ينتج خطابا	تواصل سفوي دق 30
------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	------------------------------	------------------

الوحدة: الأولى	اليوم: 4	نوع التعلم : منهجي	اليوم : الأربعاء 11 أكتوبر 2017	السنة: السادسة ج	من س 10 إلى س 12
----------------	----------	--------------------	---------------------------------	------------------	------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	نص : الغراب والثعلب الصعوبة التضعيف نص ص 11-9	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءً جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
اللغة	دق 30	يتصرّف في الجملة	يميّز الأسماء النكرة من الأسماء المعارة	ضمائر النصب وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرسم
اللغة	دق 30	يُخطّط لكتابيّة نص	ينظم عناصر المنتوج	وضع البداية وضعية استكشافية	يرتّب المتعلم أحداث ووضع البداية مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التنفيذ

الوحدة: الأولى اليوم: 5	نوع التعلم : منهجي	يوم : الخميس 12 أكتوبر 2017	السنة : السادسة ج من س 10 إلى س 12
----------------------------	--------------------	-----------------------------	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	نص : الغراب والثعلب الصعوبة التضعيف نص ص 11-9	يجب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النص /بنية النصّ بصورة سليمة
اللغة	دق 60	يتصرّف في الجملة	يميز الأسماء النكرة من الأسماء المعرف	ضمائر النصب تعلم منهجي /آلي ت ص 11-9	يبدي المتعلم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
اللغة	دق 30	قواعد اللغة	يُركّب المتعلم جملًا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً ضمائر النصب المتصلة في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم		

ينتَج المُتَعَلِّم نصّا سرديّا بترتيب أحداث ترتيباً تمثّل سياق التحول مع سلامة اللّغة وتوافق المنتوج مع التعليمية	وضع البداية تعلم منهجي / إلى ت ص 135-131	ينظم عناصر المنتوج يحترم قواعد الرسم	يخطط لكتابنة نص	إنتاج كتابي دق 30
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------------------	-----------------------	-------------------------

الوحدة: الأولى	اليوم: 6	نوع التعلم : منهجي	اليوم: السبت 14 أكتوبر 2017	السنة: السادسة ج	من س 10 إلى س 12
----------------	----------	--------------------	-----------------------------	------------------	------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرآن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قراءة قصّة	يستخرج المتعلم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يميّز الأسماء النكرة من الأسماء المعارف	ضمائر النصب ضمائر النصب <u>نعلم إدماجي</u>	ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه ضمائر الجر والنصب مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال

<p>ينتَج المُتَعَلِّم نصّا سرديّا متَابِط الأقسام (وضع البداية - سياق التّحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث مع سلامة اللّغة والرسم</p>	<p>وضع البداية إنجاز موضوع</p>	<p>ينظم عناصر المنتوج يحترم قواعد الرسم</p>	<p>يخطط لكتابته</p>	<p>انتاج كتابي دق 30</p>	<p>—</p>
<p>محاورات متصلة بمناسبة دينية: شهر رمضان: التّضامن في رمضان</p>	<p>ال المناسبة الدينية: شهر رمضان: التّضامن في رمضان</p>	<p>يرتّب أفكاره</p>	<p>ينتاج خطابا</p>	<p>تواصل شفوي دق 30</p>	<p>—</p>

الوحدة الأولى	اليوم: 7	نوع التعلم : منهجي	اليوم: الأربعاء 18 أكتوبر 2017	السنة: السادسة ج من س 10 إلى س 12
---------------	----------	--------------------	--------------------------------	-----------------------------------

الهدف المميّز	مكون الكفاية	النشاط	المجال
يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة	اللغ
نص : أمومة الصعوبة الإشاع	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام	دق 60	اللّغ
نص ص 14-12			—

ة العر بـ	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الفعل	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المروع والمنصوب والمجزوم والأمر	ال فعل المضارع المنصوب وضعيـة استكشافـية	يعد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقتراحـة بعد تصريف الفعل المضارع بصورة سليمة مع سلامـة اللـغـة والرـسـم
ـة كتابي دق 30	ـة خط كتابة نص	ـة ينـظم عـنـاصـرـ المـنـتـوجـ	ـة يـحـترـمـ قـوـاعـدـ الرـسـمـ	ـة سـيـاقـ التـحـولـ وـضـعـيـةـ اـسـتـكـشـافـيـةـ	ـة يـرـتـبـ المـتـعـلـمـ أـحـدـاـثـاـ مـتـصـلـةـ بـشـخـصـيـاتـ كـمـاـ وـرـدـتـ فـيـ سـيـاقـ التـحـولـ مـسـتـعـمـلاـ الرـوـابـطـ اـسـتـعـمـالـاـ سـلـيـماـ مـعـ وـضـوـحـ الـكـتـابـةـ وـسـلـامـةـ التـقـيـيـطـ

الوحدة: الأولى
اليوم: 8
نوع التعلم : منهجي
اليوم: الخميس 19 أكتوبر 2017
السنة: السادسة ج
من س 10 إلى س 12

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
--------	--------	--------------	---------------	---------	-----------

<p>يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ / بنية النصّ بصورة سليمة</p>	<p>تحديد أقسام النصّ السردي و الشخصيات فيه السند: نص: الاختيار الصعب ص: 15</p>	<p>يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية</p>	<p>يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات</p>	<p>القراءة دق 60</p>
<p>يبيّن المتعلم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعى بالحجج والقرائن</p>				<p>اللغة بيّنة العربيّة</p>
<p>يركّب المتعلم جملًا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل المضاعف في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم</p>	<p>الفعل المضاعف مجرداً المضارع المنصوب تعلم منهجي / إلى 12-16</p>	<p>يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر</p>	<p>يتصرّف في الفعل</p>	<p>قواعد اللغة دق 30</p>
<p>ينتّج المتعلم نصّاً يمثل سياق التحوّل بترتيب أحداث (الشخصيات) مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية</p>	<p>سياق التحوّل تعلم منهجي / إلى 136-139</p>	<p>ينظم عناصر المنتوج يحترم قواعد الرسم</p>	<p>يخطط لكتابنة نص</p>	<p>إنتاج كتابي دق 30</p>

<p>السنة: السادسة ج من س 10 إلى س 12</p>	<p>اليوم السبت 21 أكتوبر 2017 نوع التعلم : منهجي</p>	<p>الوحدة الأولى اليوم: 9</p>
----------------------------------------------	----------------------------------------------------------	-----------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف الفرائين المترابطة المميّزة للنص أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قصصية	يستخرج المتعلم القرينة من القصة التي طالعها للاستدلال عن حدث من أحداثها بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	ال فعل المضاعف في صيغ المضارع المنصوب وضعية إدماجية	ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النص	ينظم عناصر المنتوج	سياق التحول إنجاز موضوع	ينتج قواعد الرسم	ينتج المتعلم نصاً سريّاً متربّط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتصلة بالشخصيات مع سلامة اللغة والرسم
	يتحترم قواعد الرسم	يفصح عن وجهة نظره			
تواصل شفوي دق 30	ينتج خطاباً	ينتج خطاباً	مناسبات دينية: شهر رمضان، العادات والتقاليد والتضامن	يعدد المتعلم المناسبات الدينية ويدرك خصائص كل منها	ينتج المتعلم المناسبات الدينية ويدرك خصائص كل منها

الوحدة: الأولى
اليوم: 10

نوع التعلم : منهجي
يوم

السنة: السادسة ج
من س 10 إلى س 12

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	توازن الأفعال الذاللة على الحركة في المقاطع السردية السند: نص: صراع ص: 18	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل المضاعف في صيغة المضارع المجزوم والأمر وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل المضاعف بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
الإنجليزية	إنتاج كتابي دق 30	يحرر النص	ينظم عناصر المنتوج يحترم قواعد الرسم	وضع النهاية وضعية استكشافية	يرتّب المتعلم أحداثاً متصلة بوضع النهاية مستعملاً الروابط استعملاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقييم

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	تحديد أقسام النص السردي و الشخصيات فيه السند: نص: ال طفل والحمامة ص: 22	يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النص /بنية النص بصورة سليمة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يصرّف الفعل الثلاثي مجرّداً	ال فعل المضاعف في صيغة المضارع المجزوم والأمر تعلم منهجي /إلى تمارين ص 17-12	يبدي المتعلم موقفه من قضية / موقف من النص مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن سلامة اللغة والرسم
الكتابي	إنتاج النّص دق 30	يحرر إنتاج	ينظم عناصر المنتوج يحترم قواعد الرسم	وضع النهاية تعلم منهجي /إلى ت ص 142-140	ينتّج المتعلم نصّاً سريدياً بترتيب أحداث متصلة بوضع النهاية مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية

الوحدة : الأولى	اليوم: 12	نوع التعلم : منهجي	يوم	السنة : السادسة ج
		من س10 إلى س12		

الهدف الحصّة	المحتوى	الهدف المميّز	مكون الكفاية	النشاط	المجال
يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة	أقسام النص السردي و تبيّن حركة الأحداث في الزّمن. السّند: نصّ: الرّاعي و الماء ص:26	يتعرّف القراءن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة دق 60	اللغة
ينتّج المتعلم نصّا قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال	الفعل المضاعف في صيغة المضارع المنصوب و المجزوم والأمر <u>تعلم إدماجي</u>	يصرّف الفعل الثلاثي مجرّداً ومتقدّماً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	اللغة
	<u>الأسماء المقصورة التّكّرة</u> <u>تعلم</u>	يرسم التّثنّين	يكتب المفردة كتّابة صحيحة		
ينتّج المتعلم نصّا سرديّاً متراّبط الأقسام (وضع البداية - سياق التّحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللغة والرسم	وضع النهاية <u>انجاز موضوع</u>	ينظم عناصر المنتوج	رر النّ	إنتاج كتابي دق 30	كتابي
		يحترم قواعد الرسم			
يبدي المتعلم موقفه ورأيه في بعض العادات والتّقاليد الدينية مع التبرير	مناسبات دينيّة: شهر رمضان، العادات و التّقاليد و التّضامن	يدعم وجهة نظره بحجج	ينتج خطاباً	تواصل شفوي دق 30	تواصل شفوي

الوحدة الثانية

السنة: السادسة

المجال: اللغة العربية إنجاز: رشيد عبداللاوي

الوحدة الثانية اليوم 1	نوع التعلم : منهجي	اليوم: الأربعاء 08 نوفمبر 2017	السنة : السادسة: ج من س 10 إلى س 12
---------------------------	--------------------	--------------------------------	----------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف الممierz	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	الترتيب الخطّي للأحداث: الرّاوي و موقفه من الأحداث السند: نص: المسؤولية ص: 33	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغّم المناسب لمقام
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجرّداً و مزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل الناقص اليائي و الواوي مجرّداً و مزيداً في صيغة الماضي وضعيّة استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
الكتابي	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النص	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه يحترم قواعد الرسم	ترتيب زمني للأحداث: السرد الخطّي وضعيّة استكشافية	يرتب المتعلم أحداثاً ترتيباً خطّياً كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقنيّة

الوحدة: الثانية اليوم: 2	نوع التعلم : منهجي	2017 يوم الخميس 9 نوفمبر	السنة : السادسة ج من س 10 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	--------------------------	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	الترتيب الخطّي للأحداث: تأثير المكان في الأحداث السند: نص: غزالة ص: 37	يجب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النص بنية النصّ بصورة سليمة/ يبدي المتعلّم موقفه من قضية/ موقف من النصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل مجرّداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يصرّف الفعل النّاقص اليائي و الواوي مجرّداً و مزيداً في صيغة الماضي تعلم منهجي /آلبي	الفعل النّاقص اليائي و الواوي مجرّداً و مزيداً في صيغة الماضي تعلم منهجي /آلبي	يركب المتعلّم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل النّاقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم
الكتابي	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النص	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه يحترم قواعد الرّسم	ترتيب زمني للأحداث: السّرد الخطّي تعلم منهجي /آلبي	ينتّج المتعلّم نصّاً سريدياً بترتيب أحداث ترتيباً خطّيّاً مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية ص 146-145-144-143

الوحدة: الثانية اليوم: 3	نوع التعلم : منهجي	يوم السبت 11 نوفمبر 2017	السنة : السادسة ج من س 10 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	--------------------------	---------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراء المترافقون على النص أو لقطع منه	الترتيب الخطّي للأحداث: تأثير المكان في الأحداث نص: كنز القراء ص: 41	يختزل المتعلم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الفعل	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل الناقص اليائي و الواوي مجرداً و مزيداً في صيغة الماضي تعلم إدماجي	ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
اللغة	يدّرّج دق 30	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الثنون	الأسماء المقصورة التكرارة وضعيّة استكشافية	
اللغة	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النص	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه يحترم قواعد الرسم	ترتيب زمني للأحداث السرد الخطّي إنجاز موضوع	ينتج المتعلم نصاً سريّاً مترابطاً للأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيباً خطّي مع سلامة اللغة والرسم
ال التواصل الشّفوي	تواصل دق 30	ينتج خطاباً	يجيب عن استفسارات	المناسبات الدينية: شهر رمضان: العادات والتقاليد	محاورات متعلقة بالمناسبات الدينية: شهر رمضان: العادات والتقاليد

الوحدة: الثانية
اليوم: 4

يوم: الأربعاء 07 ديسمبر 2016
نوع التعلم: منهجي

السنة: السادسة: ج + د
من س 08 إلى س 12

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات فيه	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	أقسام النص السردي: ترتيب الأحداث، التزامن السند: نص: نداء المراعي البعيدة ص: 45	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنمّع المناسب للمقام
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	ال فعل الناقص اليائي و الواوي مجرّداً و مزيداً في المضارع المرفوع وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
اللغة	إنتاج كتابي دق 30	يرر النص	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه يحترم قواعد الرسم	الترتيب المنطقي للأحداث السرد غير الخطّي وضعية استكشافية	يرتب المتعلم أحداثاً ترتيباً غير خطّي كما وردت مستعملاً الروابط استعملاً سليماً ما وضوح الكتابة وسلامة التّقريب

الوحدة: الثانية اليوم: 5	نوع التعلم: منهجي	يوم : الخميس 08 ديسمبر 2016	السنة: السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	-------------------	-----------------------------	--------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف الممierz	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربيّة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنفها إلى رئيسية وفرعية	استرجاع الأحداث السند: نصّ شعري: حضن الواحة ص: 49	يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النص بنية النصّ بصورة سليمة
	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الفعل	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي وال مضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل الناقص اليائي و الواوي مجرداً و مزيداً في المضارع المرفوع تعلم منهجي /آل	يربّك المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم
	إنتاج كتابي دق 30	يحرر النصّ	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه	الترتيب المنطقي للأحداث السرد غير الخطّي تعلم منهجي /آل	ينتّج المتعلم نصّاً سريداً بترتيب أحداث ترتيباً غير خطّي مع سلامية اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية
اللغة العربيّة	يحترم قواعد الرسم			ت ص 150-149-148-147	

السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	2016 يوم السبت 10 ديسمبر نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الثانية اليوم: 6
-------------------------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------

الهدف الحصّة	المحتوى	الهدف الممّيز	مكون الكفاية	النشاط	المجال
يستخرج المتعلم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحاديث بصورة دقيقة	ترغيب في المطالعة قراءة قصّة	يتعرّف القرائن المتواترة المميزة للنص أو لقطع منه	يحلل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	القراءة دق 60	اللغة
ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال	الفعل الناقص اليائي والواوي مجرّداً و مزيداً في المضارع المرفوع تعلم إدماجي	يصرّف الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	اللغة
ينتج المتعلم نصاً سريّاً مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيباً غير خطّي مع سلامة اللغة والرسم	الترتيب المنطقي لالأحداث السّرد غير الخطّي إنجاز موضوع	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه يحترم قواعد الرسم	يرر النص	إنتاج كتابي دق 30	بيّنة
	ال المناسبة الدينية: شهر رمضان: التضامن في رمضان	يرتب أفكـاره	يتنـجـ خـطـابـا	تواصلـ شـفـويـ	
	رمضان: التضامن في رمضان				

الوحدة : الثانية اليوم: 7	نوع التعلم : منهجي	يوم: الأربعاء 14 ديسمبر 2016	السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى 12
------------------------------	--------------------	------------------------------	------------------------------------------

الهدف الممierz	المحتوى	هدف الحصّة	مكوّن الكفاية	النشاط	المجال
يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	الترتيب غير الخطّي للأحداث - علاقة الشخصيات	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة دق 60	اللغة
يتصرف في الفعل	يصرف الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم وضعية استكشافية	ال فعل الناقص اليائي و الواوي مجرّداً و مزيداً في المضارع المنصوب	قواعد اللغة دق 30	اللغة

<p>يرتب المتعلم أحداثاً متعلقة بشخصيات كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقطيع</p>	<p>الشخصيات في السرد أدوات الربط بين الجمل <u>وضعيّة استكشافية</u></p>	يراعي تسلسل الأفكار	<p>يرّجع النص</p>	<p>إنتاج كتابي دق 30</p>
		يولي الفكر حظه		
		يحترم قواعد الرسم		

السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	يوم: الخميس 15 ديسمبر 2016	نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الثانية اليوم: 8
-------------------------------------------	----------------------------	--------------------	-----------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنفها إلى رئيسية وفرعية	الاسترجاع، الشخصيات و علاقاتها السند: نص: الأخ المنفذ ص: 57	يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلق بمضمون النص /بنية النص بصورة سليمة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الفعل	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيناً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	الفعل الناقص اليائي و الواوي مجرداً و مزيداً في المضارع المنصوب تعلم منهجي /آلي	يركب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم

الوحدة: الثانية اليوم: 9	نوع التعلم : منهجي	السبت 17 ديسمبر 2016	السنة: السادسة ج+د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	----------------------	----------------------------------------

الهدف المميّز	مكون الكفاية	النشاط	المجال
المحتوى	الهدف المميّز	مكون الكفاية	النشاط
يُستخرج المتعلم الفرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحدهاته بصورة دقيقة	ترغيب في المطالعة قصص	يتعرّف القراءن المتواترة المميّزة للنص أو لقطع منه	يحل النص إلى مكوناته ويبيّن ما بينها من علاقات
يختزل المتعلم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة			
ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال تعلم إدماجي	الفعل الناقص اليائي و الواوي مجرّداً و مزيداً في المضارع المنصوب	يصرّف الفعل الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيداً في الماضي	يتصرّف في الفعل قواعد اللغة دق 30

<p>يكتب مفردات متعلقة من طرف المعلم مع سلامة اللغة والرسم</p> <p>ينتتج المتعلم نصاً سريعاً متربطاً بالأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتصلة بالشخصيات مع سلامة اللغة والرسم</p>	<p>الأسماء المقصورة التكراة تعلم منهجي / إلى ت ص 44-43-42</p>	<p>والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر يرسم التنوين</p>	<p>يكتب المفردة كتابة صحيحة</p>	<p>يحرر النص</p> <p>إنتاج كتابي 30 دق</p>
	<p>الشخصيات في السرد أدوات الربط بين الجمل إنجاز موضوع</p>	<p>يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه يحترم قواعد الرسم</p>		
<p>يناقش فكرة الآخر</p>	<p>مناسبات دينية: شهر رمضان، العادات و التقاليد و التضامن</p>	<p>يفصح عن وجهة نظره</p>	<p>ينتج خطاباً</p>	<p>تواصل شفوي 30 دق</p>

<p>السنة: السادسة ج + د من س 08 إلى س 12</p>	<p>اليوم: الخميس 22 ديسمبر 2016 نوع التعلم : منهجي</p>	<p>الوحدة: الثانية اليوم: 10</p>
--------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	--------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة 60 دق	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	الترتيب غير الخطى للأحداث - علاقة الشخصيات نص : سيارة الأجرة ص: 61-60	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنّعم المناسب للمقام

<p>يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم</p>	<p>ال فعل الناقص الثلاثي مجزداً و مزيداً في المضارع المجزوم و الأمر <u>وضعية استكشافية</u></p>	<p>يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع و المنسوب والمجزوم والأمر</p>	<p>يتصرف في ال فعل ل</p>	<p>قواعد اللغة دق 30 ة</p>
<p>يرتّب المتعلم أحداثاً متعلقة بالمكان والزمان كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقى <u>ط</u></p>	<p>المكان و الزّمان في السرد مع استعمال أدوات الرّبط بين الفقرات <u>وضعية استكشافية</u></p>	<p>يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه يحترم قواعد الرسم</p>	<p>ير ر ي ال ن صّ</p>	<p>إنتاج كتابي دق 30</p>

الوحدة: الثانية اليوم: 11	نوع التعلم: منهجي	اليوم السبت 24 ديسمبر 2016	السنة: السادسة ج + د من س 08 إلى س 12
------------------------------	-------------------	----------------------------	------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة العربية	القراءة	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	استرجاع الأحداث مع تداخل الأزمنة	يجب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
اللغة العربية	دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	استرجاع الأحداث مع تداخل الأزمنة	يجب المتعلم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن

بيان	قواعد اللغة	يتصرف في الفعل	يصرف الفعل الثلاثي مجرداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر	ال فعل الناقص الثلاثي مجرداً و مزيداً في المضارع المجزوم والأمر	يركب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم
يتناول المتعلم نصّاً سريداً بترتيب أحداث (المكان والزمان) مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية	إنما يكتسي المكان والزمان في السرد مع استعمال أدوات الربط بين الفقرات	يراعي تسلسل الأفكار	يحرر النص	يترافق المنهجي / إلى	يترافق المنهجي / إلى
ت ص 154-155	يولي الفكر حظه	يحترم قواعد الرسم	يتصدر في الفعل	قواعد اللغة	بيان

الوحدة: الثانية	الى من	السنة: السادسة	الى يوم
الى يوم	نوع التعلم : منهجي	الى من	الى الى من

المجال	النشاط	مكونات الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرآن المتواترة المميّزة للنص أو لقطع منه	مطالعة	يستخرج المتعلم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة

<p>يختزل المتعلم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة</p>				
<p>ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال</p>	<p>الفعل الثلاثي مجرداً و مزيداً في المضارع المجزوم والأمر تعلم إدماجي</p> <p>الأسماء المقصورة النكرة تعلم</p>	<p>يصرّف الفعل الثلاثي مجرداً و مزيداً في في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر</p>	<p>يتصرّف في ال فعل</p>	<p>قواعد اللغة دق 30</p>
<p>ينتج المتعلم نصاً سريّاً متربّط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللغة والرسم</p>	<p>المكان و الزمان في السرد مع استعمال أدوات الربط بين الفترات إنجاز موضوع</p>	<p>يراعي تسلسل الأفكار يولى الفكر حظه يحترم قواعد الرسم</p>	<p>يحرّر النص</p>	<p>إنتاج كتابي دق 30</p>
<p>ييدي مواطن النّقص</p>	<p> المناسبات دينية: شهر رمضان، العادات والتقاليد والتضامن</p>	<p>يدعم وجهة نظره بحجج</p>	<p>ينتاج خطاباً</p>	<p>تواصل شفوي دق 30</p>

النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه		يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب لمقام
				يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النص ببنية النص بصورة سليمة
		يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية		يستخرج المعلم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة

<p>يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة</p>			<p>يتعرّف القرآن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه</p>	
<p>يبدي المتعلم موقفه من قضية/ موقف من النصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرآن</p>				
<p>يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقتراحه بعد تصريف الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم</p>			<p>يصرّف الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر</p>	<p>يتصرّف في الفعل قواعد لغة 30 دق</p>
<p>يركّب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم</p>			<p>يرسم التّنوين</p>	<p>يكتب المفردة كتابة صحيحة انتاج كتابي 30 دق</p>
<p>ينتاج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال</p>			<p>يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظها يحترم قواعد الرسم</p>	<p>يرّجع النص انتاج كتابي 30 دق</p>
			<p>يجيب عن استفسارات يرتّب أفكاره يُنصح عن وجهة نظره يدعم وجهة نظره بحجج</p>	<p>تواصل شفوي 30 دق ينتاج خطاباً</p>

الوحدة الثالثة

السّنة : السّادسة

المجال : اللغة العربية إنجاز : رشيد عبداللاوي

الوحدة : الثالثة اليوم 1	نوع التعلم : منهجي	يوم : الأربعاء 28 ديسمبر 2016	السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	-------------------------------	--------------------------------------------

المجال	النشاط	مكونات الكفاية	الهدف الممierz	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	نص: <u>عزفت فأطربت</u> ص: 76 وصف مشاعر شخصية و ملامحها	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة ينطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب لمقام

يعيد المتعلم كتابة الجملة بتغيير موقع الخبر في الجملة الإسمية بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم	تقديم الخبر على المبتدأ وضعيّة استكشافية	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	يتصرف في الجملة	قواعد اللغة دق 30
يرتّب المتعلم أحداثاً متصلة بوصف شخصية مستعملاً الروابط استعملاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقنيّة	المقطع الوصفي: وصف الشخص وضعيّة استكشافية	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	يخطط لكتابه نصّ	إنتاج كتابي دق 30

السنة: السادسة	اليوم: الخميس 29 ديسمبر 2016	الوحدة: الثالثة
من س 08 إلى س 12	نوع التعلم : منهجي	اليوم: 2

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	وصف شخصية من جوانب مختلفة	يحبب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ بنية النصّ بصورة سليمة/

العنوان	يبي المتعلم موقفه من قضية/ موقف من النص مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن			
الوقت	يركب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً جملة اسمية يتقدم الخبر على المبتدأ في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم	تقديم الخبر على المبتدأ تعلم منهجي /آلي ت ص 45-46-47-48	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	يتصرف في الجملة قواعد اللغة
الوقت	ينتتج المتعلم نصّاً سريداً متضمناً وصف الشخصيات مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية	المقطع الوصفي وصف الشخص تعلم منهجي /آلي ت ص 158-159-160-1	ينظم عناصر المنتوج المتظر	يخطط لكتابة نصّ إنتاج كتابي

الوحدة: الثالثة اليوم: 3	اليوم :الأربعاء 04 جانفي 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة: السادسة ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	-----------------------------------------------------	------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
--------	--------	--------------	---------------	---------	-----------

اللغة	القراءة دق 30	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراءن المتواترة المميّزة للنص أو لقطع منه	مطالعة تقديم قصة تحديد الشخصيات والأحداث	يستخرج المتعلّم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
البيّنة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	تقديم الخبر على المبتدأ تعلم إدماجي	يختزل المتعلّم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة
البيّنة	دق 30	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	الهمزة المتطرفة وضعيّة استكشافية	ينتج المتعلّم نصاً قصيراً يستعمل فيه جملة اسمية يتقدّم فيها الخبر مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال أتمّ رسم الهمزة*
إنتاج كتابي	دق 30	يخطط لكتابه نصّ	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	المقطع الوصفي: وصف الشخص انجاز موضوع	ينتج المتعلّم نصّاً سريّاً متراّبط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية مع وصف أحد الشخصيات مع سلامة اللغة والرسم
تواصل شفوي	دق 30	يتقبّل خطاباً	يؤوّل خطاباً استناداً إلى فرضيات	محاورات متعلّقة بقصة طالعها	محاورات عن أسئلة تتعلق بالمحتوى والشخصيات يجيب عن أسئلة تتعلق بالمحتوى والشخصيات

الوحدة: الثالثة اليوم: 4	نوع التعلم : منهجي	يوم : الخميس 05 جانفي 2017	السنة : السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	----------------------------	---------------------------------------------

المجال	النشاط	مكونات الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة 60 دق	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	وصف شخصية من جوانب مختلفة السند: نص: <u>لوح الثلج</u> ص: 79	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
البيئة	قواعد اللغة 30 دق	يتصرّف في الجملة	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	تقديم خبر الناسخ على اسمه وضعيّة استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجمل الاسمية بتقديم الخبر على المبتدأ بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
كتابي	إنتاج 30 دق	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظّها	وصف أشياء وحيوانات وضعيّة استكشافية	يرتب المتعلم أحداثاً متضمنة وصف أشياء وحيوانات مستعملاً الروابط استعملاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقنيّة

الوحدة: الثالثة اليوم: 5	نوع التعلم : منهجي	يوم : السبت 07 جانفي 2017	السنة : السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	---------------------------	---------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة 60 دق	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	وصف وضعيّة: مكان، زمان، شخصيّة السند: نص: السلسلة الجهنمية ص: 83	يجب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بضمون النص /بنية النص بصورة سليمة
العربيّة	قواعد اللغة 30 دق	يتصرّف في الجملة	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	تقديم خبر النّاسخ على اسمه تعلم منهجي /آلي ت ص 49-50-51-52	ييدي المتعلّم موقفه من قضية / موقف من النّص مع التعليل المناسب والمدعّم بالحجج والقرائن
الإنجليزيّة	إنتاج كتابي 30 دق	يخطّط لكتابه نصّ	يولي الفكر حظّها	وصف أشياء وحيوانات تعلم منهجي /آلي ت ص 162-163-164	يركّب المتعلّم جملًا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً جملًا اسمية يتقدّم فيها الخبر على المبتدأ مع سلامة اللغة والرسم
					ينتّج المتعلّم نصّا سريدياً متضمنة وصف وأشياء وحيوانات مستعملاً أحداث مقدّمة مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية

السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	اليوم : الأربعاء 25 جانفي 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الثالثة اليوم: 6
--------------------------------------------	------------------------------------------------------	-----------------------------

الهدف الحصّة	المحتوى	الهدف المميّز	مكون الكفاية	النشاط	المجال
يستخرج المتعلم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة	ترغيب في المطالعة قراءة قصّة	يتعرّف القرائن المتوافرة المميّزة للنص أو لقطع منه	يحل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	القراءة دق 30	اللغة
ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه جملة اسمية مسبوقة بناسخ ويتقّدم فيها خبره مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال	تقديم خبر الناسخ على اسمه تعلم إدماجي	يغيّر ترتيب عناصر الجملة	يتصرف في الجملة	قواعد اللغة دق 30	اللغة
ينتج المتعلم نصاً سريّاً مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) متضمناً وصفاً لأشياء وحيوانات مع سلامة اللغة والرسم	وصف أشياء وحيوانات إنجاز موضوع	يولّي الفكر حظها	يخطط لكتابه نصّ	إنتاج كتابي دق 30	بيّنة
محاورات متصلة بمناسبة دينية: شهر رمضان: التضامن في رمضان	التضامن مفهومه* ظاهره*	يرتّب أفكـاره	ينتـج خطابـا	تواصل شفـوي دق 30	اللغـة

الوحدة : الثالثة اليوم: 7	نوع التعلم : منهجي	يوم: الخميس 26 جانفي 2017	السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى 12
------------------------------	--------------------	---------------------------	------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الدراسة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	وصف مكان: مرصد الوصف و أدوات الواصف السند: نص: <u>الشلال</u> ص: 86	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغّم المناسب للمقام
البيئة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثّلثي بعض الأسماء	المصدر من الفعل الثّلثي المزيد وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجمل مع إضافة المصادر المقرحة بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرسم
الكتابي	إنتاجي 30 دق	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظّه	وصف مشهد ساكن وضعية استكشافية	يرتّب المتعلم أحداثاً متعلّقة بوصف مشهد ساكن كما وردت مستعملاً الرّوابط استعملاً سليماً معوضاً ووضوح الكتابة وسلامة التّقنيّة

الوحدة: الثالثة اليوم: 8	نوع التعلم : منهجي	يوم: السبت 28 جانفي 2017	السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	--------------------------	--------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة العربيّة	القراءة 60 دق	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	وصف مشهد ساكن نص: <u>الربان الصغير</u> ص: 89	يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
اللغة العربيّة	قواعد اللغة 30 دق	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	المصدر من الفعل الثلاثي المزيد تعلم منهجي /آل ت ص 56-55-54-53	يidi المتعلم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
إنتاج كتابي 30 دق	يخطط لكتابة نصّ	يولي الفكر حظه	وصف مشهد ساكن تعلم منهجي /آل ت ص 168-167-166-165	ينتّج المتعلم نصّاً سريداً ماتضمنها ترتيب أحداث ووصف مشهد ساكن مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية	

الوحدة: الثالثة اليوم: 9	نوع التعلم : منهجي	اليوم : الأربعاء 01 فبراير 2017	السنة : السادسة ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	---------------------------------	-------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 30	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرائن المتواترة المميزة للنص أو لقطع منه	ترغيب في المطالعة قصصية	يستخرج المتعلم القرينة من النص لاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	المصدر من الفعل الثلاثي المزيد تعلم إدماجي	يختزل المتعلم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة
اللغة	صيحة	يكتب المفردة كتابة صيحة	يرسم الهمزة	ت ص 62-63-64-65	ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه مصادر افعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
الإنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابة نص	يولي الفكر حظه	وصف مشهد ساكن انجاز موضوع	ينتج المتعلم نصاً سريّاً متربّط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتصلة بوصف مشهد ساكن مع سلامة اللغة والرسم	يكتب مفردات مملأة من طرف المعلم مع سلامة اللغة والرسم

الوحدة: الثالثة
اليوم: 10
نوع التعلم : منهجي
يوم: الخميس 02 فيفري 2017
السنة: السادسة
من س 08 إلى س 12

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	وصف وضعيّة: مشهد تغلب عليه الحركة نص: <u>الربان الصغير(2)</u> ص: 93	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءً جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الجملة	يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات	المفعول المطلق لبيان النوع و العدد و للتأكيد وضعيّة استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجمل مع زيادة المفعول المطلق المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
الإنتاج الكتابي	إنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابة نصّ	يقيم مضمون منتجه من حيث وجاهة الفكر و طرائفه	وصف مشهد تغلب عليه الحركة وضعيّة استكشافية	يرتّب المتعلم أحداثاً متصّلة بوصف مشهد تغلب عليه الحركة كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقييم

الوحدة : الثالثة اليوم: 11	نوع التعلم : منهجي	اليوم: السبت 04 فيفري 2017	السنة : السادسة من س 08 إلى س 12
-------------------------------	--------------------	----------------------------	-------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنفها إلى رئيسية وفرعية	وصف مشاعر: حالة نفسية نص: <u>الرّبّان الصّغير (3)</u> ص: 97	يجب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يغني الجملة الفعلية ببعض المتممّات	المفعول المطلق لبيان النوع و العدد و للتّأكيد	يبدي المتعلّم موقفه من قضية/ موقف من النصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
اللغة	إنتاج كتابي دق 30	يخطط لكتابه نصّ	يقيّم مضمون منتوجه من حيث وجاهة الفكر و طرافته	وصف مشهد تغلب عليه الحركة	يترجم المتعلّم نصّ سارديسا بترتيب أحداث متضمنة وصف مشهد تغلب عليه الحركة مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية
				تعلم منهجي / إلى ت	تعلم منهجي / إلى ت ص 172-171-170-169

الوحدة : الثالثة اليوم: 12	نوع التعلم : منهجي	يوم الأربعاء 08 فيفري 2017	السنة : السادسة من س 08 إلى س 12
-------------------------------	--------------------	----------------------------	-------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 30	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراء المتوافرة المميّزة للنص أو لمقطع منه	مطالعة	يستخرج المتعلم القراءة من النص للاستدلال عن حدث من أحدهاته بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الجملة	يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات	المفعول المطلق لبيان النوع و العدد و للتأكيد	يختزل المتعلم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة
اللغة	بيّن الع	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	تعلم ادماجي	ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه المفعول المطلق من الأفعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال إملاء جمل *

ينتـج المـتعلـم نـصـا سـريـا متـرـابـطـاً بـالـأـقـسـامـ (وضعـ الـبـادـيـةـ -ـ سـيـاقـ الـتـحـوـلـ -ـ وـضـعـ الـنـهـاـيـةـ)ـ مـتـضـمـنـاـ وـصـفـ مشـهـدـ تـغـلـبـ عـلـيـهـ الـحـرـكـةـ مـعـ سـلـامـةـ الـلـغـةـ وـالـرـسـمـ	وـصـفـ مشـهـدـ تـغـلـبـ عـلـيـهـ الـحـرـكـةـ <u>انـجـازـ مـوـضـوعـ</u>	يـقـيـمـ مـضـمـونـ مـنـتـوـجـهـ مـنـ حـيـثـ وـجـاهـةـ الـفـكـرـ وـ طـرـافـتـهـ	يـخـطـطـ لـكـاتـبـةـ نـصـ	إـنـاجـ كـتابـيـ دقـ 30ـ	ـةـ
يـبـدـيـ موـاطـنـ النـقـصـ	الـعـمـلـ قيـمـتـهـ وـشـرـفـهـ*	يـدـعـمـ وـجـهـةـ نـظـرـهـ بـحـجـ	يـنـجـ خـطـابـاـ	تـواـصـلـ شـفـوـيـ دقـ 30ـ	

الوحدة الرابعة

السنة: السادسة

المجال : اللغة العربية

السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	اليوم 1 الوحدة الرابعة اللّغة البراعة الكلية الجامعة	اليوم: الأربعاء 09 في 2017
-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	----------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف الممierz	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراءن المتواترة المميّزة للنص	أطراف الحوار، تأثير الحوار في تنامي الأحداث السند: نص: <u>جلد الثور</u> ص: 105	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اسم الفاعل من المضاعف مجرّداً وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجمل بزيادة اسم الفاعل المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
اللغة	إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	المقطع الحواري: القول، ردّ القول، التعقيب من الخطاب المنقول إلى الخطاب المباشر وضعية استكشافية	يرتب المتعلم أحداثاً ترتيباً خطياً كما وردت مستعملاً الروابط استعملاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقييم

الوحدة: الرابعة اليوم: 2	نوع التعلم : منهجي	2017 يوم السبت 11 فيفري	السنة : السادسة من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	-------------------------	-------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	أطراف الحوار، تأثير الحوار في تنامي الأحداث نص: <u>الذئب والكلب</u>	يجب المتعلم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النص بنية النص بصورة سليمة/
	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل بعض الأسماء	يشتقّ من الفعل الثلاثي	اسم الفاعل من المضاعف مجرّدا تعلم منهجي /ألي	يبدي المتعلم موقفه من قضية / موقف من النص مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل بعض الأسماء	يشتقّ من الفعل الثلاثي	اسم الفاعل من المضاعف مجرّدا تعلم منهجي /ألي	يركّب المتعلم جملًا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا اسم الفاعل من الفعل المضاعف مع سلامة اللغة والرسم

ينتج المتعلم نصّا سريديا بترتيب أحداث ترتيبا خطّي مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمة	المقطع الحواري: القول، ردّ القول، التّقّيّب، من الخطاب المنقول إلى الخطاب المباشر تعلم منهجي /آلبي	ينظم عناصر المنتوج المنظر	يخطط لكتابه نصّ	إنتاج كتابي 30 دق
---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	-----------------	-------------------

السنة :السّادسة من س 08 إلى س 12	ري 2017 يوم الأربعاء 16 فيه نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الرابعة اليوم: 3
-------------------------------------	---------------------------------------------------	-----------------------------

الهدف	المحتوى	الهدف المميّز	مكون الكفاية	النشاط	المجال
يستخرج المتعلم القرينة من النّص للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة	تنوع الأعمال اللغوية وأطراف الحوار نص: <u>شجرة التفاح</u> ص: 111	يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنص أو لقطع منه	يحلل النّص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	القراءة 60 دق	اللغة
يختزل المتعلم فقرة من النّص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللغة	اسم الفاعل من المضاعف مجرّدا تعلم إدماجي	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة	اللغة
ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه اسم الفاعل مع سلامة اللغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال					اللغة

دقة	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	الهمزة المتوسطة وضعيّة استكشافية	العنوان
دقة 30	يخطّط لكتابه نصّ	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	المقطع الحواري: القول، ردّ القول، التعقيب من الخطاب المنقول إلى الخطاب المباشر	ينتّج المتعلم نصّا سريّا متراّبط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيباً خطّيّاً مع سلامة اللغة والرسم
دقة 30	ينتج خطاباً	يجيب عن استفسارات	محاورات متعلقة بالمناسبات الدينية: شهر رمضان: العادات و التقاليد	محاورات متعلقة بمشروع تأليف قصّة: الشخصيات و أدوارها في القصّة

الوحدة: الرابعة	اليوم: 4	نوع التعلم: منهجي	اليوم : الخميس 16 فيفري 2017	السنة: السادسة: ج + د
-----------------	----------	-------------------	------------------------------	-----------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	الصفات المرتبطة بأفعال القول نص: <u>لن أترك ابنتي</u> ص: 115	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب لمقام
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اسم المفعول من المضاعف المجرّد وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع اغنائها باسم المفعول من الفعل المضاعف بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم

يرتب المتعلم أحداثاً ترتيباً غير خطوي كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة الترتيب	<u>أفعال القول</u> : تنوعها، الصفات المتعلقة بها <u>وضعيّة استكشافية</u>	ينظم عناصر المنتوج المنظر يحترم قواعد الرسم	يخطّط لكتابه نصّ	إنتاج كتابي 30 دق	—
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	------------------	-------------------	---

الوحدة: الرابعة
اليوم: 5
نوع التعلم: منهجي
اليوم: السبت 18 فيفري 2017
السنة: السادسة : ج + د
من س 08 إلى س 12

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات رئيسية وفرعية	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	مميّزات أطراف الحوار وأثرها في الأحداث نص: <u>القرد والغليم</u>	يجيب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
ة				ص: 119	يبدي المتعلّم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن

يركب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً اسم المفعول الفعل المضاعف في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم	اسم المفعول من المضاعف المجرد تعلم منهجي /الي	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرف في الفعل	قواعد اللغة 30 دق	العربي
ينتتج المتعلم نصّا سريداً بترتيب أحداث ترتيباً غير خطّي مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية	أفعال القول : تنوعها، الصفات المتعلقة بها تعلم منهجي /الي ت ص 179-183	ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يخطّط لكتابه نصّ	إنتاج كتابي 30 دق	ة

السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	اليوم : الأربعاء 22 فيفري 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الرابعة اليوم: 6
--------------------------------------------	------------------------------------------------------	-----------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّزة	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة 60 دق	يحلل النصّ إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	يتعرّف القرآن المتواترة المميّزة للنصّ أو لقطع منه	إطار الحوار و الصفات المتعلقة بأفعال القول نص: <u>العيد على الأبواب</u> ص: 123	يستخرج المتعلم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة

الع ر ب ي ة	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الفعل الأسماء	يشتق من الفعل الثلاثي بعض المضاعف المجرّد علم إدماجي	ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه اسم المفعول مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
	إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابة نصّ	ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم	ينتج المتعلم نصاً سريّاً متراابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيباً غير خطّي مع سلامة اللغة والرسم
	تواصل شفوي دق 30	يتنـج خطـابـا	يرتب أفـكارـه	مسرحة أحداث النصّ

الوحدة : الرابعة الاليوم: 7 نوع التعلم : منهجي	اليوم: الخميس 23 فيفري 2017	السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى 12
------------------------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
--------	--------	--------------	---------------	---------	------------

يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهرية بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب للمقام	حالة أطراف الحوار - الصفات المتصلة بفاعل القول نص: <u>دعوة إلى العشاء</u> ص: 127	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	يحل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	القراءة دق 60	اللغة — — — — — —
يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة اسم الفاعل المناسب من الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم	<u>اسم الفاعل</u> من الناقص المجرد <u>وضعية استكشافية</u>	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	قواعد اللغة — — — — — —
يرتب المتعلم أحداثاً متصلة بشخصيات كما وردت مستعملاً الروابط استعملاً سليماً ما مع وضوح الكتابة وسلامة التقييم	تركيب الجمل - ضوابط الرسم <u>من الخطاب المباشر إلى</u> <u>الخطاب المنقول</u> <u>وضعية استكشافية</u>	ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يرر النص	إنتاج كتابي دق 30	إنتاج كتابي — — — — — —

الوحدة: الرابعة اليوم: 8 نوع التعلم : منهجي	25 فيفري 2017	السنة : السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
---------------------------------------------------	---------------	--------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف الممّيّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة 60 دق	يحل النّص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	الصفات المتصلة بأفعال القول و دلالاتها على ممّيزات أطراف الحوار نص: <u>القتديل الأثري</u> ص: 131	يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النّص /بنية النّص بصورة سليمة
البيئة	قواعد اللغة 30 دق	يتصرّف في الفعل	يشتق من الفعل الثّالثي بعض الأسماء	<u>اسم الفاعل من النّاقص</u> المجرّد تعلم منهجي /آلي	يبيّن المتعلم موقفه من قضية / موقف من النّص مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
الإنتاج كتابي 30 دق	يحرر النّص	ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرّسم	يُنطّم أحداث (الشخصيات) مع سلامة اللّغة وتوافق المنتوج مع التعليمية	تركيب الجمل - ضوابط الرّسم من الخطاب المباشر إلى الخطاب المنقول تعلم منهجي /آلي	ينتّج المتعلم نصّاً سريدياً بترتيب

الوحدة: الرابعة اليوم: 9	نوع التعلم : منهجي	يوم الأربعاء 08 مارس 2017	السنة : السادسة ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	---------------------------	-------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراءن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قصص	يستخرج المتعلّم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل بعض الأسماء	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	<u>اسم الفاعل من الناقص المجرّد</u> <u>تعلم إدماجي</u>	يختزل المتعلّم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللغة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	<u>الهمزة المتوسطة</u> <u>تعلم منهجي / إلى</u> ت ص 84-81	ينتج المتعلّم نصّا قصيراً يستعمل فيه اسم الفاعل من الناقص مع سلامة اللغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
كتابي	إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النصّ	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	تركيب الجمل - ضوابط الرّسم من الخطاب المباشر إلى الخطاب المنقول إنجاز موضوع	يكتب مفردات مملاة من طرف المعلم مع سلامة اللغة والرّسم
اللغة	تواصل شفوي دق 30	يتحمّل خطاباً	يفصح عن وجهة نظره	من وظائف الحوار: إيقاع / مميزات الحوار المسرحي	مسرحة أحداث النصّ الحوار المسرحي

الوحدة: الرابعة	يوم : الخميس 9 مارس 2017	السنة : السادسة ج + د
القراءة	نحو المعرفة : منهج الهدف المميز	من س 08 إلى س 12 الهدف
60 دق	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
ة العر	يتصرّف في الفعل	يُعيّد المتعلم كتابة الجملة مع إضافة اسم المفعول المناسب من الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
30 دق	يَرِدُ ص	يرتب المتعلم أحداثاً متصلة بالمكان والزمان ومتضمناً حواراً أو مستعماً أو رواياً بحسب استعماله سليماً ما مع وضوح الكتابة وسلامة التقييم
ة إنتاج	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	يُحيِّر المعلم الحواري متعدد الأطراف
30 دق	يَحْتَرِمُ الرسم	يُؤدي المعلم المقطع الاستكشافي
اللغة	الأسماء	يُشتق من الفعل الثلاثي بعض
قواعد	يَتَصَرَّفُ في الفعل	اسم المفعول من الناقص
اللغة	يَتَصَرَّفُ في الفعل	يُعيّد المتعلم كتابة الجملة مع إضافة اسم المفعول المناسب من الفعل الناقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
اللغة	يَتَصَرَّفُ في الفعل	يرتب المتعلم أحداثاً متصلة بالمكان والزمان ومتضمناً حواراً أو مستعماً أو رواياً بحسب استعماله سليماً ما مع وضوح الكتابة وسلامة التقييم
الوحدة : الرابعة	نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة ج + د
اليوم 11:	اليوم 11:	من س 08 إلى س 12
اليوم 11:	اليوم 11:	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	60 دق	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنفها إلى رئيسية وفرعية	تنوع الأعمال اللغوية - الصفات المتعلقة بفعل القول	يُحيِّر المعلم القرابة

يبدي المتعلم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن				العر بـ ـة
يركّب المتعلم جملًا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً اسم المفعول في صيغة مناسبة مع سلامة اللغة والرسم	اسم المفعول من الناقص المجرّد تعلم منهجي / إلى	يشتق من الفعل الثّلثي بعض الأسماء	يتصرف في الفعل	قواعد اللغة دق 30
ينتّج المتعلم نصّا سريدياً متضمناً حواراً و يترتيب أحداث (المكان والزمان) مع سلامة اللغة و تواافق المنتوج مع التعليمية	المقطع الحواري متعدد الأطراف تعلم منهجي / إلى ت ص 189-192	ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يحرر النصّ	إنتاج كتابي دق 30

السنة : السادسة من س 08 إلى س 12	اليوم الرابعاء 15 مارس 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة : الرابعة اليوم: 12
-------------------------------------	---------------------------------------------------	-------------------------------

هدف الحصة	المحتوى	الهدف الممّيز	مكون الكفاية	النشاط	المجال
-----------	---------	---------------	--------------	--------	--------

اللغة	القراءة دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرآن المتواترة المميّزة للنص أو لمقطع منه	مطالعة من وظائف الحوار: الإقناع / مميزات الحوار المسرحي	يستخرج المتعلم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحاديثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	اسم المفعول من الناقص المجرّد تعلم إدماجي	يختزل المتعلم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة
اللغة	إنتاج كتابي دق 30	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الهمزة	الهمزة المتوسطة تعلم	ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه اسم المفعول مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
اللغة	تواصل شفوي دق 30	يحرّر النص	يراعي تسلسل الأفكار يولي الفكر حظه يحترم قواعد الرسم	المقطع الحواري متعدد الأطرااف انجاز موضوع	ينتج المتعلم نصاً سريداً متضمناً حواراً ومتراصداً للأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللغة والرسم
النشاط	مكوّن الكفاية	يُنجز خطاباً	يدعم وجهة نظره بحجج	من وظائف الحوار: الإقناع / مميزات الحوار المسرحي	ييدي مواطن النص

النشاط	مكوّن الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
--------	---------------	---------------	---------	-----------

<p>يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءً جهريّةً بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنّعم المناسب لمقام</p> <p>يحبب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة</p> <p>يستخرج المتعلّم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة</p> <p>يختزل المتعلّم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللغة</p> <p>يبدي المتعلّم موقفه من قضية/ موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن</p>			<p>يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه</p> <p>يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية</p> <p>يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ أو لقطع منه</p>	<p>يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات</p> <p>القراءة 60 دق</p>
<p>يعيد المتعلّم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل النّاقص بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرّسم</p> <p>يركّب المتعلّم جملًا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل النّاقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرّسم</p> <p>ينتّج المتعلّم نصًا قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدّمة مع سلامة اللغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال</p>			<p>يصرّف الفعل الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيداً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر</p> <p>يرسم التّنوين</p>	<p>يتصرّف في الفعل قواعد لغة 30 دق</p> <p>يكتب المفردة كتابة صحيحة</p>
			<p>يراعي تسلسل الأفكار</p> <p>يولي الفكر حظّها</p> <p>يحترم قواعد الرّسم</p> <p>يجيب عن استفسارات</p> <p>يرتّب أفكاره</p> <p>يفصح عن وجهة نظره</p> <p>يدعّم وجهة نظره بحجج</p>	<p>يحرّر النصّ كتابي 30 دق</p> <p>يتوصل شفوي 30 دق</p> <p>ينتج خطاباً</p>

الوحدة الخامسة

السنة: السادسة

المجال: اللغة العربية إنجاز: رشيد عبداللاوي

الوحدة الخامسة اليوم 1	اليوم: الأربعاء 22 مارس 2017	السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12
---------------------------	------------------------------	-------------------------------------------

نوع التعلم : منهجي

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة 60 دق	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرآن المتواترة المميّزة للنصّ	مميّزات المقطع التفسيري: المصطلحات العلميّة نص: غابة في صندوق 149	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة 30 دق	يتصرّف في الجملة	تعرف علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	: إعراب الاسم المثنى الرفع بالألف / النصب و الجرّ بالياء السّاكنة وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجمل بزيادة الاسم المثنى المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
الكتابيّة	إنتاج كتابي 30 دق	يخطّط لكتابه نصّ	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	المقطع التفسيري: كيف ؟ ماذا أعرف عن...؟ استعمال المفردات المناسبة للموضوع وضعية استكشافية	يرتب المتعلّم أحداثاً ترتيباً خطّي كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً ما مع وضوح الكتابة وسلامة التنفيذ

الوحدة الخامسة اليوم: 2	نوع التعلم : منهجي	يوم الخميس 23 مارس 2017	السنة : السادسة من س 08 إلى س 12
----------------------------	--------------------	-------------------------	-------------------------------------

المجال	النشاط	مكونات الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة العربيّة	القراءة دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها* إلى رئيسية وفرعية يتعرّف نوع النص *	مقال من موسوعة: الأسئلة التي تجيب عنها المقطع التفسيري نص: <u>كيف تتغذى الحشرات</u> ص: 153	يجيب المتعلم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النص بنية النص بصورة سليمة/
اللغة العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	تعرف عالمة الإعراب المناسبة للوظيفة	: إعراب الاسم المثنى الرفع بالألف / التنصب و الجرّ بالياء الساكنة ص 85-87	يركّب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملا الاسم المثنى وتحديد وظيفته مع سلامة اللغة والرسم
إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابه نص	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	المقطع التفسيري: كيف ؟ ماذا أعرف عن...؟	استعمال المفردات المناسبة للموضوع ص 193-196/197-201 تعلم منهجي / إلى	ينتّج المتعلم نصّا سريدا بترتيب أحداث ترتيبا خطّي مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية

الوحدة: الخامسة اليوم: 3	نوع التعلم : منهجي	يوم السبت 25 مارس 2017	السنة : السادسة من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	------------------------	-------------------------------------

المجال	النشاط	مكونات الكفاية	الهدف المعيّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة 60 دق	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراءن المتواترة المميّزة للنصّ أو لمقطع منه	تأليف مختصر للنصّ بعد تحديد الأفكار الرّئيسية نص: <u>الراديو</u> ص 157-158	يستخرج المتعلّم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة 30 دق	يتصرّف في الجملة	تعرف علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	<u>أعراب الاسم المثنى</u> الرفع بالألف / النصب و الجر بالياء السّاكنة <u>تعلم إدماجي</u>	يختزل المتعلّم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللغة
اللغة	قواعد اللغة 30 دق	يكتب المفردة كتابة صحيحة	رسم الواو و الياء في جمع المذكر السّالم المضاف إلى اسم المذكر السّالم المضاف إلى اسم	رسم الواو و الياء في جمع المذكر السّالم المضاف إلى اسم المضاف	ينتاج المتعلّم نصّا قصيراً يستعمل فيه الاسم المثّنّى مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
كتابي	إنتاج كتابي 30 دق	يخطّط لكتابه نصّ	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	<u>المقطع التفسيري:</u> <u>كيف؟</u> <u>ماذا أعرف عن...؟</u> استعمال المفردات المناسبة للموضوع <u>انجاز موضوع</u>	ينتاج المتعلّم نصّا سريّاً متراابط الأقسام (وضع البداية - سياق التّحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث ترتيباً خطّي مع سلامة اللغة والرسم

محاورات متعلقة بالمناسبات الدينية: شهر رمضان: العادات و التقاليد	محاورات متعلقة بمشروع تأليف قصّة: الشخصيات وأدوارها في القصّة	يجب عن استفسارات	ينتج خطابا	تواصل شفوي دق 30
------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	------------------	------------	------------------

السنة : السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12	اليوم : الأربعاء 29 مارس 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الخامسة اليوم: 4
---------------------------------------------	-----------------------------------------------------	-----------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحل النّص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه	الأدوات اللّغويّة المستعملة للّتفصيّر - حضور معجم مميّز نص: <u>في المركبة الفضائية</u> ص: 160	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنّعم المناسب للمقام
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	تعرف عالمة الإعراب المناسبة للوظيفة	<u>إعراب جمع المذكّر السالِم</u> <u>إعراب جمع المؤنث السالِم</u> الرّفع بواو المدّ/ النصب و الجرّ بباء المدّ <u>وضعية استكشافية</u>	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع اغنائها بالجمع المذكر السالِم والجمع المؤنث السالِم بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرسم
اللغة	إنتاج كتابي دق 30	يخطّط لكتابه نصّ	ينظم عناصر المنتوج المنشظر يحترم قواعد الرسم	استعمال الروابط اللّفظية عند تحرير المقطع التّفسيّري: <u>لماذا...؟</u> <u>وضعية استكشافية</u>	يرتب المتعلم أحداثاً ترتيباً غير خطّي كما وردت مستعملاً الروابط استعملاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التّقنيّة

السنة : السادسة : ج + د	اليوم : الخميس 30 مارس 2017	الوحدة: الخامسة
من س 08 إلى س 12	نوع التعلم : منهجي	اليوم 5

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	بنية المقطع السردي: الوصف و التّعليل نص: درس على سطح القراءة ص: 163	يجيب المتعلم كتابيا عن سؤال يتعلّق بمضمون النص /بنية النص بصورة سليمة
اللغة العرّبية	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	تعرف عالمة الإعراب المناسبة للوظيفة	:إعراب جمع المذكر السالم إعراب جمع المؤنث السالم الرفع بواو المد/ النصب والجر بباء المد تعلم منهجي /الي	يركّب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الجمّع المذكر السالم والجمّع المؤنث السالم في الصيغة المناسبة مع سلامـة اللـّـغـةـ وـالـرـسـمـ
اللغة				ص 95-99/92-88	يبيـدـيـ المـتـعـلـمـ موـقـفـهـ منـ قـضـيـةـ /موـقـفـ منـ النـصـ معـ التـعلـيلـ المـنـاسـبـ وـالـمـدـعـمـ بـالـحـجـجـ وـالـقـرـائـنـ

يُنتَج المُتَعَلِّم نصّا سَرِيدِيَا بِتَرتِيبِ أَحَدَاثٍ تَرْتِيبِيَا غَيْرَ خَطْبِيِّ مَعَ سَلَامَةَ الْلُّغَةِ وَتَوَافُقَ الْمَنْتَوْجِ مَعَ الْتَّعْلِيمَةِ	استِعْمَالُ الرَّوَابِطِ الْفَظْيَةِ عِنْدَ تَحْرِيرِ الْمَقْطُوعِ التَّفْسِيرِيِّ: لِمَاذَا...؟ ص: 204-202 تَعْلِمُ مَنْهَجِيِّ / إِلَيِّ	يَنْظُمُ عَنَّاصِرَ الْمَنْتَوْجِ الْمَنْتَوْرِ يَحْتَرِمُ قَوَاعِدَ الرَّسْمِ	يَخْطُطُ لِكَاتَبَةِ نَصٍّ	إِنْتَاجُ كَتَابِيِّ دَق: 30	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	------------------------------------	--

السّنة: السّادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	يوم : السبت 1 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: الخامسة اليوم: 6
---------------------------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------

هدف الْحَصَّةِ	المحتَوى	الهدف المميّز	مكوّنِ الْكَفَائِيَّةِ	النشاط	المجال
يُسْتَخْرِجُ الْمُتَعَلِّمُ الْفَرِينَةَ مِنَ النَّصّ لِلْاِسْتِدَالَّ عَنْ حَدَثٍ مِنْ أَحَدَاثِهِ بِصُورَةِ دَقِيقَةٍ	تَأْلِيفُ مُختَصِّرٍ مَعَ إِبْرَازِ الْتَّفْصِيلِ مَعَ الْمَقْطُوعِ التَّفْسِيرِيِّ نَصٌّ: فَارِسٌ رَغْمَ أَنْفُهِ ص: 167	يَتَعَرَّفُ الْقَرَائِنُ الْمُتَوَاتِرَةُ الْمُمِيَّزَةُ لِلنَّصِّ أَوْ لِمَقْطُوعِهِ	يَحْلِّ النَّصَّ إِلَى مَكَوْنَاتِهِ وَيَبْيَّنُ مَا بَيْنَهُمْ مِنْ عَلَاقَاتٍ	الْقِرَاءَةُ دَق: 60	الْلُّغَةُ
يُنْتَجُ الْمُتَعَلِّمُ نَصّا قَصِيرًا يَسْتَعْمِلُ فِيهِ الْجَمْعُ الْمَذَكُورُ السَّالِمُ وَالْجَمْعُ الْمَؤْنَثُ السَّالِمُ مَعَ سَلَامَةَ الْلُّغَةِ وَالرَّسْمِ وَانْطِلَاقًا مِنْ مَقَامِ تَوَاصِلِ دَالِّ	إِعْرَابُ جَمْعِ الْمَذَكُورِ السَّالِمِ إِعْرَابُ جَمْعِ الْمَؤْنَثِ السَّالِمِ الرَّفْعُ بِوَأَوْ الْمَدُّ/ التَّصْبِ وَالْجَرُّ بِيَاءُ الْمَدِّ تَعْلِمُ إِدْمَاجِيِّ	تَعْرِفُ عَلَمَةَ الإِعْرَابِ الْمَنْاسِبَةَ لِلْوَظِيفَةِ	يَتَصَرَّفُ فِي الْجَمْلَةِ	قَوَاعِدُ الْلُّغَةِ دَق: 30	الْعَرَبِيَّةُ

ينتاج المتعلم نصّا سريّا تفسيرياً متراً إلى الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بالإجابة عن سؤال لماذا مع ترتيب الأحداث مع سلامة اللغة والرسم	استعمال الروابط الفظوية عند تحرير المقطع التفسيري: <u>لماذا...؟</u> إنجاز موضوع	ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يخطّط لكتابه نصّ	إنتاج كتابي دق 30	— ة
مسرحة أحداث النص	من وظائف الحوار: الإقاع / مميزات الحوار المسرحي	يرتب أفكاره خطاباً	ينتّج خطاباً	تواصل شفوي دق 30	

السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى 12	اليوم: الأربعاء 5 أفريل 2017 نوع التعلم: منهجي	الوحدة : الخامسة اليوم: 7
-----------------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذّي وردت فيه	الأسئلة التي يجب عنها المقطع التفسيري نص: <u>من الزورق إلى السفينة</u> ص: 171	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب لمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	تعرف علامة الإعراب المناسبة للوظيفة	الإعراب الأسماء الخمسة: ذو، أب ، أخ : الرفع بالواو و النصب بالألف و الجرّ بالياء عند الإضافة وضعية استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة أحد الأسماء الخمسة المناسبة بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم

يرتب المتعلم أحداثاً متعلقة بشخصيات كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سلائماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقديم	المقطع التفسيري: أسباب ونتائج موضوع / معلومات وضعية استكشافية	ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يحرر النصّ	إنتاج كتابي 30 دق	— ة
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	------------	-------------------------	--------

السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	اليوم: الخميس 6 فبراير 2017 نوع التعلم: منهجي	الوحدة: الخامسة اليوم: 8
-------------------------------------------	--------------------------------------------------	-----------------------------

هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	النشاط	المجال
يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلق بمضمون النص / بنية النص ب بصورة سليمة	حكاية علمية: من الظاهرة الفيزيائية إلى الاستخدام التقني نص: مغامرة السيدة غراهام ص:	يستخرج الفكر ويصنفها إلى رئيسية وفرعية	يحلل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	القراءة 60 دق	اللغة
يبدي المتعلم موقفه من قضية / موقف من النص مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن	175				اللغة العر

الوحدة: الخامسة اليوم: 9	نوع التعلم : منهجي	يوم السبت 8 أفريل 2017	السنة: السادسة ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	--------------------	------------------------	------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرآن المتواترة المميّزة للنص أو لمقطع منه	ترغيب في المطالعة قصص	يستخرج المتعلم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحدهما بصورة دقيقة

<p>يختزل المتعلم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة</p>				
<p>يتنقح المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأسماء الخمسة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال</p>	<p>الاعراب الأسماء الخمسة: ذو، أب ، أخ : الرفع بالواو و النصب بالألف و الجر بالياء عند الإضافة تعلم إدماجي</p>	<p>يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء</p>	<p>يتصرف في الفعل</p>	<p>قواعد اللغة دق 30</p>
<p>يكتب مفردات مملأة من طرف المعلم مع سلامة اللغة والرسم</p>	<p>رسم الواو و الياء في جمع المذكر السالم المضاف ص 100-102 تعلم منهجي / إلى</p>	<p>رسم الواو و الياء في جمع المذكر السالم المضاف إلى اسم</p>	<p>يكتب المفردة كتابة صحيحة</p>	
<p>يتنقح المتعلم نصاً سريعاً متربطاً بالأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتصلة بالشخصيات مع سلامة اللغة والرسم</p>	<p>المقطع التفسيري: أسباب ونتائج موضوع / معلومات إنجاز موضوع</p>	<p>ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم</p>	<p>يحرر النص</p>	<p>إنتاج كتابي دق 30</p>
<p>مسرحة أحداث النص الحوار المسرحي</p>	<p>من وظائف الحوار: 1 لإقناع / مميزات الحوار المسرحي</p>	<p>يفصح عن وجهة نظره</p>	<p>ينتاج خطاباً</p>	<p>تواصل شفوي دق 30</p>

<p>السنة: السادسة ج + د</p>	<p>اليوم : الأربعاء 19 أفريل 2017</p>	<p>الوحدة: الخامسة</p>
<p>من س 08 إلى هـ 19</p>	<p>المحتوى</p>	<p>مكون المفهوم : منهاج المميز</p>
<p>يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم المقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام</p>	<p>يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه</p>	<p>اللغة: القراءة يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات</p>
		<p>دق 60</p>

الوحدة : الخامسة	اليوم: 11	نوع التعلم : منهجي	يوم : الخميس 20 أفريل 2017	السنة: السادسة ج + د	الوحدة
يُتَصَرَّفُ فِي الْفَعْلِ قُوَّادُ الْلُّغَةِ دَقَّ 30	يَحْتَرِمُ قُوَّادَ الرِّسْمِ إِنْتَاجُ كَتَابِي دَقَّ 30	يَشْتَقُّ مِنَ الْفَعْلِ الْثَّلَاثِيِّ بَعْضَ الْأَسْمَاءِ يَحْتَرِمُ عَنَصَرَ الْمَنْتَوْجِ الْمَنْتَظَرِ	وَضْعِيَّةُ اسْتِكْشَافِيَّةٍ وَضْعِيَّةُ اسْتِكْشَافِيَّةٍ	يَعِدُ الْمُتَعَلِّمَ كِتَابَةَ الْجَمْلَةِ مَعَ إِضَافَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ الْمَنْسُوبِ مِنَ الْفَعْلِ النَّاقِصِ بِصُورَةٍ سَلِيمَةٍ مَعَ سَلَامَةِ الْلُّغَةِ وَالرِّسْمِ	الْعَرَبِيَّةُ

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية	يجيب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ / بنية النصّ بصورة سليمة	
اللغة	دق 60			يبدي المتعلّم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعّم بالحجج والقرائن	
اللغة	قواعد اللغة	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	تعلم منهجي / (الـ)	يركّب المتعلّم جملًا مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً اسم المفعول في صيغة مناسبة مع سلامة اللغة والرسم

ينتاج المتعلم نصّا سريّا بترتيب أحداث (المكان والزمان) مع سلامة اللغة وتوافق المنتوج مع التعليمية	تعلم منهجي / <u>الي</u>	ينظم عناصر المنتوج المنتظر يحترم قواعد الرسم	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي 30 دق
---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	----------------------------------------------	-------------	----------------------

السنة : السادسة من س 08 إلى س 12	اليوم السبت 22 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة : الخامسة اليوم: 12
-------------------------------------	-------------------------------------------------	-------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة 60 دق	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراءن المتواترة المميّزة للنصّ أو لقطع منه	مطالعة من وظائف الحوار: الإقناع / مميزات الحوار المسرحي	يستخرج المتعلم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة 30 دق	يتصرّف في الفعل	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	تعلم إدماجي	ينتج المتعلم نصّا قصيراً يستعمل فيه اسم المفعول مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
		يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم المهمزة	ـ	
اللغة	إنتاج كتابي 30 دق	يحرّر النصّ	يراعي تسلسل الأفكار	إنجاز موضوع	ينتج المتعلم نصّا سريّا مترابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللغة والرسم

		يولي الفكر حظّه		
يبدي مواطن النّقص	من وظائف الحوار: الإقناع / مميزات الحوار المسرحي	يدعم وجهة نظره بحجج	ينتج خطابا	تواصل شفوي دق 30

النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
القراءة دق 60	يحلل النّص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه		يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنفع المناسب للمقام
		يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية		يحبب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ / بنية النصّ بصورة سليمة
		يتعرّف القرائن المتواترة المميّزة للنصّ أو لقطع منه		يستخرج المتعلم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
		يصرّف الفعل الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيناً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر		يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة
		يرسم التّنوين		يبدي المتعلم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
قواعد لغة دق 30	يتصرّف في الفعل	يصرّف الفعل الفعل الثلاثي مجرّداً ومزيناً في الماضي والمضارع المرفوع والمنصوب والمجزوم والأمر		يعيد المتعلم كتابة الجملة مع الضمائر المقترحة بعد تصريف الفعل النّاقص بصورة سليمة مع سلامة اللّغة والرسم
		يرسم التّنوين		يركب المتعلم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل النّاقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللّغة والرسم
		يكتب المفردة كتابة صحيحة		ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدمة مع سلامة اللّغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال

		يراعي تسلسل الأفكار	يحرر النص	إنتاج كتابي 30 دق
		يولي الفكر حظها		
		يحترم قواعد الرسم		
		يجب عن استفسارات	يُنتج خطاباً	تواصل شفوي 30 دق
		يرتب أفكاره		
		يفصح عن وجهة نظره		
		يدعم وجهة نظره بحج		

الوحدة السادسة

السنة : السادسة

المجال : اللغة العربية إنجاز : رشيد عبداللاوي

الوحدة السادسة	اليوم 1	نوع التعلم : منهجي	يوم الأربعاء 18 أفريل 2017	السنة : السادسة: ج + د من 08 إلى 12
----------------	---------	--------------------	----------------------------	----------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف نوع النص	طريقة عمل: الأمر في التعليمات، ترتيب التعليمات السند: نص: درس في البذر / ص: 183	يقرأ المعلم القرينة من النص قراء جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنعم المناسب لمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يتعرّف عناصر بعض التراكيب الجزئية ويستعملها	تعرف المركب التميّزي: التميّز مفردة/ مركب بالجرّ وضعيّة استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة المركب التميّزي المناسب بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
إنتاج كتابي دق 30	يحرّر النص	يراعي تسلسل الأفكار	يولى الفكر حظه	خصائص المقطع التوجيهي: تعليمات، نصائح، توجيهات وضعيّة استكشافية	يرتب المتعلم أحداثاً بزيادة المقطع التوجيهي المناسب كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقنيّة
	يحرّر النص	يحرّر النص	يحرّم قواعد الرسم		
	يحرّر النص				

الوحدة: السادسة السنة: السادسة من س 08 إلى س 12	يوم الخميس 20 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: السادسة اليوم: 2
-------------------------------------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------

المجال	النشاط	مكونات الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة 60 دق	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف نوع النصّ	قواعد لغة: صيغة الأمر: ترتيب التعليمات النص: <u>الاوزة المطيعة</u> ص: 187	ييدي المتعلم موقفه من قضية/ موقف من النصّ مع التعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
اللغة البراعة 30 دق	قواعد اللغة	يتصرّف في الفعل	يتعرّف بعض التركيبات الجزئية ويستعملها	المركب التمييزي: مفردة/ مركب بالجرّ تعلم منهجي /ألي	يركّب المتعلم جملًا مناسبة من مقام توافق دال مستعملًا المركب التمييزي في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم

ينتّج المتعلم نصّا سريداً بترتيب أحداث ترتيباً ومتضمنا مقطعاً توجيهياً مع سلامة اللّغة وتوافق المنتوج مع التعليمية	خصائص المقطع التوجيهي: تعليمات، نصائح، توجيهات تعلم منهجي /آلي	ينظم عناصر المنتوج المنتظر	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	----------------------------	-------------	----------------------	--

السنة: السادسة من س 08 إلى س 12	22 أفريل 2017 يوم السبت	الوحدة: السادسة اليوم: 3 نوع التعلم : منهجي
------------------------------------	-------------------------	------------------------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القراءن المتواترة* المميّزة للنصّ أو لمقطع منه يتعرّف نوع النص*	نصائح و توجيهات: صيغة الأمر نص: إلى أبناء المدارس ص: 191	يستخرج المتعلم القرينة من النصّ للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يتعرّف بعض التراكيب الجزئية و يستعملها	المركب التميّزي: التمييز مفردة/ مركب بالجرّ تعلم إدماجي	ينتج المتعلم نصّا قصيراً يستعمل فيه المركب التميّزي بمختلف أنواعه مع سلامة اللّغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
		يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم التاء في آخر الاسم	النّاء المفتوحة في الجمع المؤنث السّالم وضعيّة استكشافية	

يترّج المتعلّم نصّا سريّا مترابط الأقسام (وضع البداية – سياق التّحول – وضع النهاية) متضمناً مقطعاً توجيهياً مع سلامة اللغة والرسم	: المقطع التوجيهي الأمر و النهي تعليمات، نصائح، توجيهات <u>إنجاز موضوع</u>	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	— ة
محاورات حول الاستعداد للحفل المدرسي: إعداد مسرحية	: الاستعداد للحفل المدرسي إعداد مسرحية	يراعي خصائص الخطاب الشّفوي	ينتج خطاباً	تواصل شّفوي دق 30	

السنة: السادسة :ج + د من س 13 إلى س 17	الوحدة: السادسة اليوم: 4 نوع التعلم : منهجي	يوم : الأربعاء 25 أفريل 2017
-------------------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصّة
اللغة العربيّة	القراءة دق 60	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات* وعبارات حسب السياق الّذى وردت فيه يتعرّف نوع النصّ*	طريقة عمل: نصائح و توجيهات ، صيغة الأمر السند: نص: <u>الحمام</u> <u>المطوقة</u> ص: 194	يقرأ المعلم القرينة من النصّ قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام

يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة الاسم الموصول المناسب ١ بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم	تعرف المركب الموصولي الاسمي <u>وضعية استكشافية</u>	يتعرف عناصر بعض التراكيب الجزئية و يستعملها	يتصرف في الجملة	قواعد اللغة دق 30	— ة
يرتّب المتعلم أحداث نص سردي مغنى بالوصف والحوار مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقليط	: النص السردي وصف وحوار <u>وضعية استكشافية</u>	ينظم عناصر المنتوج المنظر	يحرر النص	إنتاج كتابي دق 30	

السنة: السادسة : ج + د من س 08 إلى س 12	اليوم : الخميس 27 أفريل 2017 نوع التعلم : منهجي	الوحدة: السادسة اليوم: 5
--------------------------------------------	----------------------------------------------------	-----------------------------

المجال	النشاط	مكونات الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الدراسة
القراءة	اللغ	يحل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية يتعرّف نوع النص *	:السند: نص ترويض الصقر ص: 198	يجيب المتعلم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النص / بنية النص بصورة سليمة

ي بدِي المُتَعَلِّم موقَهٌ مِنْ قَضِيَّةٍ / موقَهٌ مِنَ النَّصّ مَعَ التَّعْلِيلِ الْمَنَاسِبِ وَالْمَدْعُومِ بِالْحَجَّ وَالْقَرَائِنِ					ة العر بي ة
يَرَكِبُ الْمُتَعَلِّم جَمْلًا مَنَاسِبَةً مِنْ مَقَامٍ تَوَاصِلُ دَالُ مَسْتَعْمِلًا الْمَرْكَبَ الْمَوْصُولِيَّ فِي الصِّيَغَةِ الْمَنَاسِبَةِ مَعَ سَلَامَةِ الْلُّغَةِ وَالرَّسْمِ	الْمَرْكَبُ الْمَوْصُولِيُّ الْأَسْمَى تَعْلِمُ مِنْهُجِي / إِلَيِّ 111-115	يَتَعَرَّفُ عَنَاصِرُ بَعْضِ الْتَّرَاكِيبِ الْجُزِئِيَّةِ وَيَسْتَعْمِلُهَا	يَتَصَرَّفُ فِي الْجَمْلَةِ	قُوَّاتُ الْلُّغَةِ دَقَّ 30	
يَنْتَجُ الْمُتَعَلِّم نَصَّا سَرْدِيَا بِتَرتِيبِ أَحَادِيثٍ تَرْتِيبيَا مَعَ زِيَادَةِ الْوَصْفِ الْمَنَاسِبِ مَعَ سَلَامَةِ الْلُّغَةِ وَتَوَافُقِ الْمَنْتَوْجِ مَعَ التَّعْلِيمِ	الْنَّصَّ السَّرْدِيُّ مَفْنِي بِالْوَصْفِ وَالْحَوَارِ تَص 147-150	يَسْتَعْمِلُ مَعْجَمًا مَلَائِمًا لِلْمَوْضُوعِ الْمَطْرُوقِ	يَحْرِرُ النَّصَّ	إِنْتَاجُ كِتَابِيِّ دَقَّ 30	

السنة: السادسة: ج + د من س 08 إلى س 12	اليوم: السبت 29 أفريل 2017 نوع التعلم: منهجي	الوحدة: السادسة اليوم: 6
-------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
--------	--------	--------------	---------------	---------	-----------

الوحدة : السادسة	اليوم: 11	نوع التعلم : منهجي	اليوم: 13 مايو 2017	السنة : السادسة: ج + د
------------------	-----------	--------------------	---------------------	------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبين ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه يتعرف نوع النص *	نص: حسن التدبير ص:206 إنتاج تأليف مختصر يعرف بموضوع المقطع التوجيهي	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءة جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الفعل الأسماء	يشتق من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	تعرف اسم الفاعل واسم المفعول من المزيد وضعيّة استكشافية	يعيد المتعلم كتابة الجملة مع زيادة اسم الفاعل أو المفعول بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
الكتابي	إنتاج كتابي دق 30	يحرر النص	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	النص السردي معنى بالحوار والتفسير وضعيّة استكشافية	يرتب المتعلم أحداثاً متعلقة بشخصيات كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سلبياً مع وضوح الكتابة وسلامة التنقية

الوحدة: السادسة
اليوم: 8
نوع التعلم : منهجي
اليوم: الخميس 04 مايو 2017
السنة: السادسة: ج + د
من س 08 إلى س 12

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يَتَّخِذُ موقعاً نقديّاً من النصّ	يَتَعَرَّفُ نوع النص * يقتراح حلولاً للقضايا التي * يطرحها النص	نص: لك الاختيار ص: 210 اقتراح حلول مقاومة التّدخين و كيفيّة ذلك	يُجِيبُ المُتَعَلِّمُ كتَابِيَاً عن سُؤَالٍ يَتَعَلَّقُ بِمُضَمَّنِ النصّ / بنية النصّ بِصُورَةٍ سليمة
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يَتَصَرَّفُ فِي الْفَعْلِ	يَشْتَقُّ مِنَ الْفَعْلِ التَّلَاثِيِّ بَعْضَ الْأَسْمَاءِ	اسم الفاعل واسم المفعول من المزيد تعلم منهجي / آلي	يُبَدِّيُ المُتَعَلِّمُ مُوقَفَهُ مِنْ قَضِيَّةٍ / مُوقَفَ مِنَ النَّصّ مَعَ التَّعْلِيلِ الْمُنَاسِبِ وَالْمُدَعَمِ بِالْحَجَّ وَالْقَرَائِنِ
الكتابيّة	إنتاج كتابي دق 30	يَحْرِرُ النَّصَّ	استعمالِ مَعْجَمٍ ملائِمٍ لِلْمَوْضُوعِ المطروق	النص السردي معنى بالحوار والتفسير تعلم منهجي / آلي 220-224	يَنْتَجُ المُتَعَلِّمُ نَصّاً سَارِدِيَا بِتَرْتِيبِ أَحَادِيثِ (الشَّخْصِيَّاتِ) مَغْنِيَ بِالْحَوَارِ وَمُتَضَمِّنَا مَقْطُعاً تَفْسِيرِيَا مَعَ سَلَامَةَ الْلُّغَةِ وَتَوَافُقِ الْمَنْتَوْجِ مَعَ التَّعْلِيمَةِ

الوحدة: السادسة اليوم: 9	اليوم السبت 06 مايو 2017 نوع التعلم : منهجي	السنة: السادسة ج + د من س 08 إلى س 12
-----------------------------	------------------------------------------------	------------------------------------------

الهدف الحصّة	المحتوى	الهدف المميّز	مكونات الكفاية	النشاط	المجال
يختزل المتعلم فقرة من النصّ بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرّسم واللغة	ترغيب في المطالعة قصص	يتعرّف القراءن المتوترة المميّزة للنصّ أو لقطع منه يتعرّف نوع النصّ *	يحلّ النصّ إلى مكوناته ويبيّن ما بينها من علاقات	القراءة دق 60	اللغة
ينتج المتعلم نصّاً قصيراً يستعمل فيه أسماء فاعل ومفعول من أفعال مقدمة مع سلامة اللّغة والرّسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال يكتب مفردات مملاة من طرف المعلم مع سلامة اللّغة والرّسم	توظيف اسم الفاعل واسم المفعول من المزيد تعلم إدماجي	يشتقّ من الفعل الثلاثي بعض الأسماء	يتصرّف في الفعل	قواعد اللغة دق 30	اللغة
	الناء المفتوحة في الجمع المؤنث السالم تعلم منهجي / آلي ت ص 103-104-105	يرسم الناء في آخر الاسم	يكتب المفردة كتابة صحيحة		
ينتج المتعلم نصّاً سريّاً متربّط بالأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المتصلة بالشخصيات مع سلامة اللّغة والرّسم	النصّ السريّ معنى بالحوار والتفصير إنجاز موضوع	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروح	يحرّر النصّ	إنتاج كتابي دق 30	الإنتاج
يناقش فكرة الآخر	التدخين مضاره	يفصح عن وجهة نظره	ينتج خطاباً	تواصل شفوي دق 30	اللغة

السنة: السادسة ج + د من س 08 إلى س 12	اليوم: الخميس 11 مايو 2017 نوع التعلم: منهجي	الوحدة: السادسة اليوم: 10
------------------------------------------	-------------------------------------------------	------------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يشرح مفردات وعبارات حسب السياق الذي وردت فيه يتعرّف نوع النص *	نص: <u>افتتاح الشعاع</u> / ص: 216 من عالم القراءة	يقرأ المعلم القرينة من النص قراءً جهريّة بنطق سليم للمقاطع مع الأداء المنغم المناسب للمقام
العربيّة	قواعد اللغة دق 30	يتصرّف في الجملة	يتعرّف عناصر بعض التراكيب الجزئيّة و يستعملها	توظيف اسم الفاعل واسم المفعول من المزيد وضعيّة استكشافية	يعيد المتعلّم كتابة الجمل المقترحة بعد اغنائها باسم الفاعل أو المفعول من الفعل المزيد بصورة سليمة مع سلامة اللغة والرسم
الكتابي	إنتاج كتابي دق 30	يرر ص	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	نص سردي مغني بالحوار والتفسير وضعيّة استكشافية	يربّت المتعلّم أحداثاً متصّلة بالمكان والزمان كما وردت مستعملاً الروابط استعمالاً سليماً مع وضوح الكتابة وسلامة التقييم

الوحدة : السادسة	اليوم : 11	نوع التعلم : منهجي	السنة : السادسة ج + د	من س 12 إلى س 08
------------------	------------	--------------------	-----------------------	------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميّز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة	يحلّ النصّ إلى مكوّناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يستخرج الفكر ويصنّفها إلى رئيسية وفرعية * يتعرّف نوع النصّ *		يجيب المتعلّم كتابياً عن سؤال يتعلّق بمضمون النصّ /بنية النصّ بصورة سليمة
اللغة	قواعد اللغة	يتصرّف في الجملة	يتعرّف عناصر بعض التراكيب الجزئية و يستعملها	تعلم منهجي /آلي	يبدي المتعلّم موقفه من قضية / موقف من النصّ مع التّعليل المناسب والمدعم بالحجج والقرائن
اللغة	إنتاج كتابي	يحرّر النصّ	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	ت ص	يركّب المتعلّم جملة مناسبة من مقام تواصل دال مستعملاً الفعل الناقص في الصيغة المناسبة مع سلامة اللغة والرسم
اللغة	إنتاج كتابي	يحرّر النصّ	استعمال معجم ملائم للموضوع المطروق	تعلم منهجي /آلي	ينتّج المتعلّم نصّاً سريداً بترتيب أحداث (المكان والزمان) مع سلامة اللغة وتوافق المنتّوج مع التعليمية

الوحدة : السادسة اليوم: 12	نوع التعلم : منهجي	يوم	السنة : السادسة من إلى
-------------------------------	--------------------	-----	---------------------------

المجال	النشاط	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة
اللغة	القراءة دق 60	يحلل النص إلى مكوناته ويتبيّن ما بينها من علاقات	يتعرّف القرآن المتواترة المميّزة للنص أو لمقطع منه * يتعرّف نوع النص *	مطالعة	يستخرج المتعلم القرينة من النص للاستدلال عن حدث من أحداثه بصورة دقيقة
اللغة	قواعد اللغة دق 30	يتصرف في الجملة	يتعرّف عناصر بعض التراكيب الجزئية و يستعملها	تعلم إدماجي	يختزل المتعلم فقرة من النص بإعادة كتابتها بأسلوب شخصي دون الإخلال بوحدة المعنى مع سلامة الرسم واللغة
اللغة	كتابي دق 30	يكتب المفردة كتابة صحيحة	يرسم الناء في آخر الاسم	الفاء المفتوحة في الجمع المؤنث السالم تعلم	ينتج المتعلم نصاً قصيراً يستعمل فيه الأفعال المقدمة مع سلامة اللغة والرسم وانطلاقاً من مقام تواصل دال
		يحرر النص		إنجاز موضوع	ينتج المتعلم نصاً سريداً متراابط الأقسام (وضع البداية - سياق التحول - وضع النهاية) بترتيب الأحداث المكان والزمان مع سلامة اللغة والرسم
اللغة	تواصل شفوي دق 30	ينتج خطاباً	يدعم وجهة نظره بحجج		ييدي مواطن النص

