



---

## The Ghost Teacher: How Artificial Intelligence Reinvents English Learning Autonomy in Digital Natives

Nazwa Aulia

Universitas Negeri Islam Walisongo Semarang, Indonesia

[nazwa5161@gmail.com](mailto:nazwa5161@gmail.com)

Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang

Korespondensi penulis: [nazwa5161@gmail.com](mailto:nazwa5161@gmail.com)

**Abstract.** Abstract and Keywords must be written in English, in italic style, and contain a brief description of the research background, objectives, methods, findings, and implications. The abstract is written in one paragraph with a single space (**maximum 200 words**), without any reference or formula.

**Keywords:** 3-5 words or phrases that reflect the contents of the article (alphabetically).  
(Times New Roman, size 10 font Italic)

**Abstrak.** Abstrak wajib ditulis dalam **bahasa Indonesia** dan memuat uraian singkat tentang latar belakang penelitian, tujuan, metode, temuan, dan implikasi. Abstrak ditulis dalam satu paragraf dengan spasi tunggal (**maksimum 200 kata**), tanpa ada rujukan atau rumus.

**Kata kunci:** 3-5 kata atau frasa yang mencerminkan isi artikel (secara alfabetis).  
(Times New Roman, size 10 font)

### 1. LATAR BELAKANG

The capacity to study on one's own is one of the key 21st-century educational abilities. Encouraging students to actively and consistently participate in English language learning, in particular, requires learning autonomy. Nonetheless, traditional teacher-centered learning and a lack of student autonomy are the primary causes of Indonesia's low degree of learner autonomy.

Rather, the manner in which pupils acquire knowledge has been altered by technological improvements. The younger generation, known as "digital natives," prefers to study via digital gadgets, especially those that use artificial intelligence. Artificial intelligence (AI) tools like chatbots, language-teaching applications, and virtual tutors are beginning to play new roles in education, such as invisible "ghost teachers" that never stop assisting pupils.

This study examines how AI plays a role in reshaping the notion of autonomy in learning English among digital natives and how it impacts teaching methods in the digital age. This is because AI can provide instant feedback, customize materials to users' needs, and encourage students to learn in a flexible way without being limited to time or place.

---

Received: Januari 15, 2025; Revised: Februari 28, 2025; Accepted: Maret 28, 2025;

Online Available: Maret 30, 2025; Published: Juni 10, 2025;

## 2. KAJIAN TEORITIS

Learner autonomy, according to Holec (1981), is the capacity of students to take charge of their own education by setting learning goals, selecting resources, choosing learning tactics, and assessing their own learning results. Therefore, it is anticipated that students with high learner autonomy would be more motivated to use ChatGPT and other technologies to study English on their own outside of the classroom. It has long been believed that learner autonomy is crucial to language learning. Little (1991) defined learner autonomy as the capacity for critical thought, independent action, detachment, and decision-making. Autonomous learners are therefore able to think about their learning process and select their own English learning strategies.

Due to the use of technology and the rise of the "Digital Natives" generation, teaching and learning methods in higher education have undergone significant transformation in recent years. The generation was born with the presumption that the majority of university students today were raised in a technologically savvy age. As a result, they have a broad understanding of technology and frequently rely on it in their daily lives (Rakhmawati & Kusuma, 2015). The general idea of youth and digital networking technologies is referred to by a variety of terms. According to Tapscott (1998), the three most often used terms are "net generation," "digital natives," and "millennials." According to Prensky (2001), who took the neuroplasticity approach to studying digital natives, the brain alters their structure, which influences how they think. Additionally, he said that youngsters who grow up with computers have "hypertext minds," which alter their thought processes.

The fundamental issues of artificial intelligence in education (AIEd) remain unresolved, including how to meet the various requirements of students, offer prompt and pertinent assistance, and enable students to actively direct their own learning (Boulay, 2021; Holmes et al., 2019).

### **3. METODE PENELITIAN**

Bagian ini memuat rancangan penelitian meliputi disain penelitian, populasi/ sampel penelitian, teknik dan instrumen pengumpulan data, alat analisis data, dan model penelitian yang digunakan. Metode yang sudah umum tidak perlu dituliskan secara rinci, tetapi cukup merujuk ke referensi acuan (misalnya: rumus uji-F, uji-t, dll). Pengujian validitas dan reliabilitas instrumen penelitian tidak perlu dituliskan secara rinci, tetapi cukup dengan mengungkapkan hasil pengujian dan interpretasinya. Keterangan simbol pada model dituliskan dalam kalimat.

### **4. HASIL DAN PEMBAHASAN (Sub judul level 1)**

Bagian ini memuat proses pengumpulan data, rentang waktu dan lokasi penelitian, dan hasil analisis data (yang dapat didukung dengan ilustrasi dalam bentuk tabel atau gambar, **bukan** data mentah, serta **bukan** dalam bentuk *printscreen* hasil analisis), ulasan tentang keterkaitan antara hasil dan konsep dasar, dan atau hasil pengujian hipotesis (jika ada), serta kesesuaian atau pertentangan dengan hasil penelitian sebelumnya, beserta interpretasinya masing-masing. Bagian ini juga dapat memuat implikasi hasil penelitian, baik secara teoritis maupun terapan. Setiap gambar dan tabel yang digunakan harus diacu dan diberikan penjelasan di dalam teks, serta diberikan penomoran dan sumber acuan. Berikut ini diberikan contoh tata cara penulisan subjudul, sub-subjudul, sub-sub-subjudul, dan seterusnya.

#### **Subjudul Kesatu (Sub judul level 2)**

Berikut ini penjelasan untuk Sub judul kesatu.

##### **1. Sub-Sub judul (Sub judul level 3)**

Berikut ini penjelasan untuk Sub-Sub judul.

###### **a) Sub-sub-subjudul (Sub judul level 4)**

Berikut ini penjelasan untuk Sub-sub-sub judul.

#### **Sub judul Kedua (Sub judul level 2)**

Berikut ini penjelasan untuk Sub judul kedua.

##### **1. Sub-Sub judul (Sub judul level 3)**

Berikut ini penjelasan untuk Sub-Sub judul.

###### **a) Sub-sub-sub judul (Sub judul level 4)**

Berikut ini penjelasan untuk Sub-sub-sub judul.

**Dst.....**

## 5. KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan ditulis secara singkat yaitu mampu menjawab tujuan atau permasalahan penelitian dengan menunjukkan hasil penelitian atau pengujian hipotesis penelitian, **tanpa** mengulang pembahasan. Kesimpulan ditulis secara kritis, logis, dan jujur berdasarkan fakta hasil penelitian yang ada, serta penuh kehati-hatian apabila terdapat upaya generalisasi. Bagian kesimpulan dan saran ini ditulis dalam bentuk paragraf, tidak menggunakan penomoran atau *bullet*. Pada bagian ini juga dimungkinkan apabila penulis ingin memberikan saran atau rekomendasi tindakan berdasarkan kesimpulan hasil penelitian. Demikian pula, penulis juga sangat disarankan untuk memberikan ulasan terkait keterbatasan penelitian, serta rekomendasi untuk penelitian yang akan datang.

### UCAPAN TERIMA KASIH (Jika Diperlukan)

Bagian ini disediakan bagi penulis untuk menyampaikan ucapan terima kasih, baik kepada pihak penyandang dana penelitian, pendukung fasilitas, atau bantuan ulasan naskah. Bagian ini juga dapat digunakan untuk memberikan pernyataan atau penjelasan, apabila artikel ini merupakan bagian dari skripsi/tesis/disertasi/makalah konferensi/hasil penelitian.

## DAFTAR REFERENSI

*Referensi berisi daftar jurnal, buku, atau referensi lain yang diacu dalam naskah yang terbit dalam 5 tahun terakhir dengan jumlah minimal 75% dari seluruh referensi yang digunakan. Mayoritas referensi adalah sumber primer yaitu jurnal ilmiah/prosiding. Jumlah referensi secara keseluruhan yang diacu **minimal 20 buah**, dan sebanyak 75%nya berasal dari publikasi jurnal ilmiah/prosiding hasil penelitian. Penulisan referensi secara alfabetis dan mengikuti gaya penulisan American Psychological Association (APA) 6th Edition. Manajemen penulisan referensi (dan kutipan) sangat disarankan menggunakan aplikasi Mendeley. Contoh penulisan referensi berdasarkan APA 6th Edition sebagai berikut:*

### Artikel Jurnal (satu, dua, atau lebih dari dua penulis)

Hidayati, S.N. (2016). Pengaruh Pendekatan Keras dan Lunak Pemimpin Organisasi terhadap Kepuasan Kerja dan Potensi Mogok Kerja Karyawan. *Jurnal Maksipreneur: Manajemen, Koperasi, dan Entrepreneurship*, 5(2), 57-66. <http://dx.doi.org/10.30588/SOSHUMDIK.v5i2.164>.

Risdwiyanto, A. & Kurniyati, Y. (2015). Strategi Pemasaran Perguruan Tinggi Swasta di Kabupaten Sleman Yogyakarta Berbasis Rangsangan Pemasaran. *Jurnal Maksipreneur: Manajemen, Koperasi, dan Entrepreneurship*, 5(1), 1-23. <http://dx.doi.org/10.30588/SOSHUMDIK.v5i1.142>.

Bator, R. J., Bryan, A. D., & Schultz, P. W. (2011). Who Gives a Hoot?: Intercept Surveys of Litterers and Disposers. *Environment and Behavior*, 43(3), 295–315. <https://doi.org/10.1177/0013916509356884>.

## **Artikel Prosiding**

Norsyaheera, A.W., Lailatul, F.A.H., Shahid, S.A.M., & Maon, S.N. (2016). The Relationship Between Marketing Mix and Customer Loyalty in Hijab Industry: The Mediating Effect of Customer Satisfaction. In *Procedia Economics and Finance* (Vol. 37, pp. 366–371). Elsevier B.V. [https://doi.org/10.1016/S2212-5671\(16\)30138-1](https://doi.org/10.1016/S2212-5671(16)30138-1).

## **Working Paper**

Armand, F. (2003). Social Marketing Models for Product-Based Reproductive Health Programs: A Comparative Analysis. *Occasional Paper Series*. Washington, DC. Retrieved from [www.cmsproject.com](http://www.cmsproject.com).

## **Disertasi/Tesis/Paper Kerja**

Belair, A. R. (2003). Shopping for Your Self: When Marketing becomes a Social Problem. *Dissertation*. Concordia University, Montreal, Quebec, Canada.

Lindawati (2015). Analisis Faktor yang Mempengaruhi Perilaku Ekonomi dan Kesejahteraan Rumah Tangga Petani Usahatani Terpadu Padi-Sapi di Provinsi Jawa Barat. Institut Pertanian Bogor. Retrieved from <http://repository.ipb.ac.id/> handle/123456789/85350.

## **Buku Teks**

Kotler, P., & Lee, N. R. (2009). *Up and Out of Poverty: The Social Marketing Solution*. New Jersey: Pearson Education, Inc.

## **Laporan Instansi/Lembaga/Organisasi/Perusahaan**

LPPSP. (2016). *Statistik Indonesia 2016*. Badan Pusat Statistik, 676. Jakarta. Diakses dari <https://www.LPPSP.go.id/index.php/publikasi/326>.

## **Artikel Surat Kabar/Majalah**

Risdwiyanto, A. (2016). Tas Kresek Berbayar, Ubah Perilaku Belanja? *Kedaulatan Rakyat*, 22 Februari, 12.

## **Sumber dari internet dengan nama penulis**

Chain, P. (1997). Same or Different?: A Comparison of the Beliefs Australian and Chinese University Students Hold about Learning's Proceedings of AARE Conference. Swinburne University. Available at: <http://www.swin.edu.au/aare/97pap/CHAN97058.html>, diakses tanggal 27 Mei 2000.

## **Sumber dari internet tanpa nama penulis (tuliskan nama organisasi/perusahaan)**

StatSoft, Inc. (1997). Electronic Statistic Textbook. Tulsa OK., StatSoft Online. Available at: <http://www.statsoft.com/textbook/stathome.html>, diakses tanggal 27 Mei 2000.

## Catatan Kaki

*Catatan kaki atau footnote tidak dapat digunakan untuk menulis referensi. Footnote hanya digunakan untuk memberikan informasi atau keterangan umum untuk memperjelas tulisan pada suatu halaman. Footnote ditulis dengan spasi tunggal dengan jenis huruf times new romans ukuran 10 pt dan diberikan penomoran, serta ditempatkan pada bagian akhir teks halaman terkait.*

## Penempatan Tabel

**Tabel 1. Frekuensi Umur dalam tahun**

Umur (dalam tahun)	Frekuensi
15 – 19	3
20 – 24	6
25 – 29	10
30 – 34	5
35 – 39	2

Sumber: SOSHUMDIK (2022).

## Penempatan Gambar



Keterangan: Gambar harus jelas dan fix (tidak pecah).

Sumber: SOSHUMDIK (2022).

**Gambar 1. Grafik pengunjung pada suatu website**

## Cara penulisan referensi di dalam naskah

*Penulisan sitasi (body notes) sesuai dengan standar American Psychological Association (APA) 6th Edition. Berikut ini adalah contoh sitasi di dalam sebuah paragraf yang mengacu pada contoh daftar referensi di atas:*

Sebagaimana yang tertera dalam Undang-undang RI Nomor 20 Tahun 2003 Bab 1 Pasal 1 tentang Sistem Pendidikan nasional dinyatakan bahwa “Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekutan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. (Sukmadinata, 2009)

Refleksi diartikan sebagai berpikir mengenai pengalaman sendiri dari amsa lalu atau mawas diri. Refleksi dilakukan oleh siswa setelah melaksanakan berbagai kegiatan dalam bentuk pengalaman belajar. Siswa antara satu dengan lainnya melakukan analisis, pemaknaan, penjelasan, penyipulan, dan tindak lanjut dari pengalaman belajar yang dilalui (Rusman, 2011).