

Modèle de plan de développement des programmes

Nom de l'établissement	Code de l'établissement
École internationale de Saint-Sacrement	3592
Programme(s) de l'IB ☒ PP ☐ PEI ☐ Programme du diplôme ☐ POP	

Date de début du plan	Date d'achèvement du plan
2024	2026
[Cet espace est réservé aux informations complémentaires ou précisions que l'établissement souhaite indiquer au sujet de ce plan.] Les modalités de ce plan de développement ont changé en cours de route à cause des coupures budgétaires qui ont été imposées aux établissements scolaires pour l'année 2025-2026. Nous avons commencé le plan avec tous les titulaires de l'école en 2024, mais nous nous sommes retrouvées à poursuivre avec les enseignants de 2e année seulement en 2025-2026.	

Planification

Remplissez cette section au début du processus de planification du développement des programmes

Axe de développement du programme : demandez-vous à quelle(s) question(s) l'établissement souhaite répondre, quel(s) défi(s) il doit relever ou quel(s) but(s) il souhaite atteindre. Réfléchissez aux différents axes possibles, choisissez-en un et indiquez-le ici. L'établissement peut commencer par déterminer un objectif général ou un axe de développement du programme. Cela lui permettra de développer un objectif spécifique ayant des effets précis sur l'apprentissage des élèves.

Déterminez un axe qui aura des effets positifs sur l'expérience d'apprentissage des élèves.

- *Si toutes les exigences associées au(x) programmes sont en place, déterminez un axe reposant sur des informations ou données qui permettront de renforcer le développement du ou des programmes.*
- *Si certaines exigences ne sont pas en place, interrogez-vous sur les causes profondes de cette lacune et sur la manière d'utiliser le processus de planification du développement du ou des programmes afin d'en renforcer les aspects fondamentaux.*
- *Définissez un objectif suffisamment stimulant pour motiver la communauté scolaire.*
- *Alignez les objectifs du développement du programme sur les objectifs stratégiques de l'établissement.*

- a. « Que voulons-nous précisément? »** Nous voulons répondre aux questions suivantes: Que voulons-nous que les élèves apprennent? Comment allons-nous savoir ce que les élèves ont appris? Que ferons-nous avec ceux qui ont appris? Que ferons-nous avec ceux qui n'ont pas appris? Quelles seront les stratégies à mettre en place?
- b. « Quels résultats espérons-nous atteindre? »** Nous voulons atteindre la réussite du plus grand nombre d'élèves possible.
- c. « Quels sont les moyens dont nous disposons pour les atteindre? »** Nous prévoyons utiliser l'enseignement explicite ainsi que le modèle RAI.
- d. « De combien de temps disposons-nous pour atteindre nos objectifs? »** Nous disposons de 2 ans au minimum, mais nous prévoyons que ce développement se poursuivra à long terme.
- e. « Risque-t-il d'y avoir des difficultés en cours de route? »** Nous pourrions rencontrer des difficultés au niveau des élèves HDAA en grand trouble d'apprentissage.
- f. « Ces objectifs sont-ils envisageables pour notre équipe? »** Ces objectifs sont envisageables dans la mesure où les enseignants de notre école connaissent très bien la méthode de l'enseignement explicite. Nous avons donc une longueur d'avance.
- g. Quels effets souhaités sur les élèves?** Nous souhaitons que les élèves comprennent et maîtrisent mieux les apprentissages en écriture.
- h. Est-ce mesurable, avec quoi, comment?** C'est mesurable en utilisant des évaluations de textes produits par les élèves, des autoévaluations sur le sentiment de compétence des élèves et des observations sur le processus d'écriture.
- i. Comment notre choix s'arrime-t-il avec le programme? Élément du programme mis en vedette:** Approche de l'enseignement: enseignement conçu de manière à supprimer les obstacles à l'apprentissage.

j. Sur quels objectifs de l'établissement s'alignent les objectifs du développement du programme? l'enjeu 1 de notre projet éducatif: la réussite de tous les élèves. À l'orientation 1.1, nous désirons augmenter les compétences en littératie. Pour ce faire, voici nos objectifs:

1.1.1 Augmenter le taux de réussite à l'épreuve ministérielle d'écriture langue d'enseignement de la 4e année

1.1.3 Augmenter le taux de réussite à l'épreuve ministérielle d'écriture langue d'enseignement de la 6e année.

Au fil des années, l'équipe des enseignants se rend compte que plusieurs élèves arrivent dans un niveau supérieur avec des carences dans leurs compétences en écriture. Nous souhaitons donc remédier à cette situation afin que les élèves développent leurs compétences plus en profondeur et qu'ils aient une meilleure compréhension du processus d'écriture. Ainsi, nous pensons qu'ils auront une meilleure rétention.

Motif : résumez les raisons pour lesquelles l'établissement a choisi cet axe de développement du programme. Décrivez la situation actuelle (par exemple, preuves issues de données relatives aux élèves, conformité à la stratégie de l'établissement, retour d'information dans le rapport de la visite de vérification ou rapport d'évaluation). Expliquez en quoi cet axe de développement du programme est important pour votre communauté scolaire.

- Identifiez un motif clair qui s'appuie, par exemple, sur des données relatives aux élèves, sur la stratégie de l'établissement, sur le rapport de la visite de vérification dans l'établissement ou sur le rapport d'évaluation.

Le motif s'appuie sur des données relatives à notre stratégie d'établissement qui se retrouve à l'enjeu 1 consistant à augmenter les compétences en littératie.

Motif: Une meilleure prise en charge des apprentissages des élèves favorise l'atteinte des cibles pour chaque cycle. Cela permettra également à un plus grand nombre d'élèves d'être en réussite.

Justification: Après avoir étudié les résultats des élèves sur plus de trois ans, nous nous rendons compte que les élèves ne maîtrisent pas certains éléments de la PDA en écriture au moment où ils devraient l'être dans le cursus scolaire. Nous souhaitons donc améliorer les résultats dans cette compétence. L'équipe croit que si nous aidons les élèves dans le développement des stratégies du processus d'écriture, nous pourrions les aider à atteindre un plus haut niveau de compétence. L'équipe pédagogique croit également que supporter les élèves dans leur appropriation des stratégies d'écriture améliorera non pas seulement les résultats à la compétence, mais également aidera les élèves à devenir plus autonomes dans leur appropriation du processus d'écriture.

Planification		
	Questions directrices et indications	Réponse de l'établissement
Applications concrètes de l'IB	Déterminez une ou deux applications concrètes pour répondre à chaque question. Faites votre choix parmi deux	Catégorie : Environnement Direction 3 - L'établissement scolaire organise les temps d'apprentissage et d'enseignement de manière à fournir des

	catégories au moins du cadre spécifique aux Normes de mise en œuvre des programmes et applications concrètes. <i>Pour comprendre la structure des Normes de mise en œuvre des programmes et applications concrètes et savoir comment déterminer des applications concrètes, reportez-vous au Guide de l'évaluation de la mise en œuvre des programmes, « Annexe 4 – Utiliser les normes et applications concrètes pour l'autoévaluation ».</i> <i>L'application pour la création de motifs peut aider à sélectionner des applications concrètes.</i> <i>Assurez-vous d'avoir sélectionné quatre à huit applications concrètes au total dans au moins deux catégories du cadre spécifique aux normes de mise en œuvre des programmes et applications concrètes.</i>	<i>programmes d'études vastes, équilibrés et connexes, et à répondre aux besoins changeants de sa communauté. (0201-03)</i> Soutien aux élèves 2 - L'établissement scolaire détermine et fournit le soutien à l'apprentissage approprié. (0202-02) Soutien aux élèves 5 - L'établissement scolaire noue des relations avec la communauté au sens large, et ces relations constituent des sources de sagesse et d'expertise permettant de renforcer la mise en oeuvre du programme. (0202-05) Catégorie : Apprentissage Apprenants permanents 6 - Les élèves s'approprient leur apprentissage en se fixant des objectifs stimulants et en poursuivant des recherches personnelles. (0402-06) Approches de l'enseignement 5 - Les enseignants suppriment les obstacles à l'apprentissage afin de permettre à chaque élève de développer, de poursuivre et d'atteindre des objectifs d'apprentissage personnels et stimulants. (0403-05) Approches de l'évaluation 1 - Les élèves et les enseignants utilisent le retour d'information pour améliorer l'apprentissage, l'enseignement et l'évaluation. (0404-01)
	Quelle(s) application(s) concrète(s) illustrent pourquoi l'établissement entreprend ce travail ? En d'autres termes, pour quelles raisons cet axe a-t-il été choisi ?	Approches de l'enseignement 5 (0403-05)
	Quelle(s) application(s) concrète(s) doivent être en place pour que ce développement soit réussi ? En d'autres termes, quelles applications concrètes déterminent les conditions nécessaires à la réussite ?	Apprenants permanents 6 (0402-06) Direction 3 (0201-03)
	Quelle(s) application(s) concrète(s) illustrent qui est responsable de ce travail ? Par exemple, le personnel enseignant, l'équipe de direction, les élèves ?	Soutien aux élèves 2 (0202-02)
	Quelle(s) application(s) concrète(s) montrent comment le travail sera accompli ? En d'autres termes, quelles mesures seront prises ?	Soutien aux élèves 5 (0202-05) Approches de l'évaluation 1 (0404-01)

Effets (indiquez l'objectif)	Qu'est-ce qui changera pour les élèves ? <i>Développez un objectif spécifique qui contribuera à améliorer l'expérience d'apprentissage des élèves.</i> <i>Spécifiez et définissez précisément les effets qui résulteront de la réalisation de l'objectif.</i> <i>Réfléchissez dès le début à la manière dont les effets sur l'expérience des élèves seront déterminés, puis mis en évidence.</i> <i>Déterminez la cible : l'ensemble des élèves participant ou un sous-groupe d'élèves.</i>	Ce qui changera pour les élèves: Objectif spécifique: les élèves développeront davantage leur compétence en écriture. Les effets: les élèves détiendront les outils nécessaires à l'atteinte des cibles qui sont attendues à chaque cycle. Il y aura également des effets sur la façon des enseignants de prendre les élèves en charge. Les effets sur l'expérience des élèves: -Échantillons d'exemples d'activités d'apprentissage et stratégies d'enseignement qui montrent l'utilisation par les élèves des stratégies d'écriture. - Visites en salles de classe qui démontrent que les élèves sont capables d'utiliser les stratégies enseignées. - Recueil de témoignages des élèves sous forme d'auto évaluations écrites ou orales. - Témoignages des enseignants (avant et après une observation en salle de classe) La cible: l'ensemble des élèves de la 2e en collectif ou en sous-groupe
Données et preuves	Comment pouvez-vous savoir quels seront les effets sur les élèves ? <i>Quelles informations, données ou preuves seront recueillies ? Déterminez dès le début du processus les sources de données pertinentes qui permettront de mettre en évidence les effets sur les élèves.</i> <i>Demandez-vous comment utiliser les informations, les données ou les preuves disponibles ou recherchez de nouvelles sources</i>	Informations, données ou preuves: les textes produits par les élèves au cours de l'année, nous permettront d'observer l'amélioration de leur compétence. Les enseignants pourront comparer les productions écrites des élèves sur un continuum au niveau du choix des idées, de la syntaxe, de la ponctuation et de l'orthographe (d'usage et grammatical). Façons d'utiliser l'information: la comparaison de travaux d'élèves avant et après les interventions.

	<i>qu'il vous sera raisonnablement possible d'obtenir compte tenu des ressources et du temps disponibles.</i> <i>Assurez-vous que les informations, les données ou les preuves recueillies reflètent l'expérience des élèves.</i> <i>Envisagez un large éventail de sources d'informations et de données provenant de plusieurs membres de la communauté d'apprentissage.</i> <i>Déterminez des étapes intermédiaires et précisez comment utiliser les données ou preuves permettant de savoir si ces étapes ont été atteintes, ou non. Adaptez les activités en conséquence.</i>	Expérience des élèves: questionnement des élèves sur leur sentiment de compétence à faire leurs tâches d'écriture sous forme d'autoévaluation avec des grilles. Éventail de sources: grilles d'évaluation des enseignants, observations de l'orthopédagogue et observations de l'étudiante à la maîtrise de l'université Laval. Étapes intermédiaires et adaptation des activités: Les étapes intermédiaires consistent à: Enseigner explicitement les notions de grammaire que les élèves doivent maîtriser. Ex: les classes de mots, la construction d'une phrase, la ponctuation, les accords dans le GN,... Évaluer formativement et sommativement ces notions. Faire un retour si nécessaire avec les élèves en difficulté afin de consolider leur apprentissage.
Considérations complémentaires visant à améliorer le plan <i>Les établissements sont encouragés à planifier dans ces domaines, mais ce n'est pas obligatoire.</i>		
Apprentissage professionnel	Quel apprentissage professionnel est nécessaire pour soutenir l'objectif du développement du programme ? <i>Demandez-vous quelles connaissances, compétences ou aptitudes sont nécessaires pour que le plan produise les effets définis.</i> <i>Relevez les points forts et les aptitudes dont disposent déjà le personnel et la direction et définissez des structures pour offrir des occasions d'apprentissage professionnel propre à l'établissement.</i>	Connaissances, compétences ou aptitudes: Nous avons des compétences en co-enseignement, en enseignement à l'extérieur et en enseignement actif avec des défis où les élèves sont en action. Nous avons un partenariat avec un centre de recherche en orthopédagogie. Nous avons des connaissances de différentes approches de l'enseignement ainsi que des connaissances en neurosciences. Nous sommes des enseignants expérimentés au niveau du PP. Les points forts et aptitudes du personnel: Nous avons la capacité d'avoir des conversations courageuses basées sur la confiance. Nous pouvons compter sur l'expertise et la diplomatie des enseignants. Nous sommes capables de nous remettre en question sans craindre le jugement. Nous avons un fort désir de la réussite de nos élèves et nous tentons de nouvelles

	<i>Repérez les éventuelles lacunes et déterminez l'apprentissage professionnel de l'IB ou un autre apprentissage professionnel susceptible d'aider l'établissement à obtenir les effets souhaités.</i>	approches sans hésitation pour y parvenir. Nous avons le souci de la continuité et de l'uniformité de nos outils pour soutenir nos élèves en difficulté. Apprentissage professionnel: Formation en lien avec les approches collaboratives (François Massé) Manuel d'implantation des communautés d'apprentissages professionnelles (Apprendre par l'action) de Presses de l'Université Laval)
Études de recherche scolaire et pratiques partagées	Quels exemples empruntés à d'autres établissements scolaires pourraient orienter l'approche ou les activités de l'établissement ? Comment la recherche pourrait-elle orienter l'approche ou les activités de l'établissement ? <i>Recherchez des travaux de recherche publiés ou non, ou des exemples d'autres établissements pouvant orienter le processus de l'établissement.</i> <i>Vous pouvez entrer en contact avec d'autres établissements lors de conférences ou d'événements à distance.</i> <i>Vous trouverez des exemples dans les Histoires d'apprentissage.</i>	Études de recherche scolaire: Curriculum personnalisé en lien avec la PDA du Programme de français, langue d'enseignement, du primaire du Ministère de l'éducation du Québec Manuel d'implantation des communautés d'apprentissages professionnelles (Apprendre par l'action) des Presses de l'Université Laval https://cap.ctreq.qc.ca/ L'enseignement explicite: une stratégie d'enseignement efficace Le modèle RAI: réponse à l'intervention
Théorie du changement	Comment les activités pourront-elles entraîner le changement souhaité par l'établissement pour les élèves ? <i>Certains établissements peuvent être prêts à envisager de créer un modèle logique ou une théorie du changement pour illustrer comment les activités conduiront aux effets souhaités. Il s'agit là d'un exercice particulièrement poussé, qui s'adresse aux</i>	Nous ne sommes pas prêts à créer un modèle ou une théorie du changement.

	<i>établissements cherchant à améliorer leurs capacités de planification de développement des programmes.</i>	
--	---	--

Mise en œuvre

Remplissez cette section lors de la planification des activités et pendant le processus si vous adaptez et modifiez les activités prévues.

Mise en œuvre					
	Questions directrices et indications	Réponse de l'établissement			
Activités	Quelles sont les activités qui mèneront au résultat ? (Qui les effectuera ? Quand ?) <i>L'établissement doit développer un plan clair et détaillé, qui indique les étapes définies pour réaliser l'objectif en tenant compte des ressources et des capacités de l'établissement. Il peut y avoir dans l'établissement plusieurs domaines de travail comptant un grand nombre de personnes participant à de multiples activités. Consignez ici uniquement les activités principales.</i> <i>Assurez-vous que les activités du plan sont en lien avec les applications concrètes sélectionnées.</i> <i>Incluez l'ensemble des membres de la communauté scolaire qui devront intervenir dans la planification et la mise en œuvre des activités.</i> <i>Mettez en place des structures qui favorisent l'apprentissage et l'adaptation.</i> <i>Adaptez le plan et les activités en fonction des données intermédiaires ou du retour d'information des parties prenantes, si nécessaire.</i>	Objectifs	Activités (Quelles sont les activités qui mèneront à l'atteinte de l'objectif?)	Acteurs concernés et responsable	Dates prévues
		Favoriser un climat sain afin d'harmoniser les pratiques pédagogiques	Accompagnement et formations avec François Massé sur les approches collaboratives	un enseignant de chaque cycle et une enseignante du préscolaire Direction	Année 2023-2024 2023-09-19 et 20 2024-02-13 et 14 2024-05-08 et 09
		Créer un curriculum viable et garanti en lien avec les apprentissages en écriture	Quatre rencontres par cycle et une rencontre d'échange inter-cycle. Discussion sur les éléments de la PDA à prioriser en écriture	Titulaires et direction	Année 2024-2025 3 ^e cycle : 2024-09-30 2024-10-09 2024-10-24 2024-10-29

					Rencontre inter-cycle : 2024-11-04 2 ^e cycle : 2025-01-13 2025-01-24 2025-02-24 2025-04-04 Rencontre inter-cycle : 2025-04-22 1 ^{er} cycle : 2025-04-22 2025-04-30 2025-05-06 2025-05-07	
		Établir un partenariat avec un membre de la communauté au sens large	Rencontre avec une tutrice du Centre de soutien pédagogique de l'université Laval afin de planifier les activités qui auront lieu dans les classes	enseignants de 2e et de 5e année Direction	25 septembre 2025	
		Augmenter la compétence des élèves à écrire des textes	Soutien accordé par une étudiante en orthopédagogie à la maîtrise de l'université Laval aux élèves de 2 ^e année	enseignantes de 2e Vanessa Fichard	Lors des semaine du : 29 sept. 2025	

		Combiner les connaissances linguistiques et culturelles avec des stratégies de compréhension et d'interprétation, afin de permettre aux élèves de devenir des lecteurs et des scripteurs autonomes et critiques.	par des rencontres en groupe et en sous-groupes à raison de deux fois par semaine		6 oct. 2025 13 oct. 2025 20 oct. 2025 3 nov. 2025 10 nov. 2025 17 nov. 2025 24 nov. 2025 1 ^{er} déc. 2025
		Pour animer les activités, nous avons privilégié une approche en trois paliers inspirée du modèle de réponse à l'intervention (RAI) les interventions universelles Cible : 100 % de la population scolaire ou de la classe, les interventions ciblées Cible : Un petit groupe d'élèves vulnérables ou à risque (environ 5 à 15 % de la cohorte) pour qui les mesures universelles sont insuffisantes et les interventions dirigées Cible : Les élèves présentant des besoins sévères ou persistants qui ne répondent pas aux deux premiers paliers (environ 1 à 5 %). https://edu1014.telug.ca/mes-actions/modele-rai/			

		Interventions universelles Enseignement explicite de la phrase avec la grammaire en 3D La grammaire de la phrase, inspirée du livre de Brigitte Dugas La grammaire de la phrase en 3D, permet aux élèves de comprendre que la phrase n'est pas seulement une suite de mots, mais qu'elle est composée de groupes de mots ayant une fonction précise dans la phrase. Cet ouvrage présente une grammaire en objets qui s'appuie sur la grammaire nouvelle et qui traduit en langage non verbal les concepts de la phrase. De ce fait, il rend la grammaire de la phrase accessible à l'ensemble des jeunes tout en respectant leurs différentes façons d'apprendre. Modelage: l'enseignante compose une phrase devant les élèves en utilisant les assiettes de la grammaire en 3D. Chaque assiette représente une partie de la phrase qui est expliquée aux élèves. Pratique guidée: l'enseignante soutient les élèves dans la composition de leurs phrases en gardant les assiettes comme modèle. Pratique autonome: les élèves sont capables seuls de composer des phrases complètes et bien ponctuées. Enseignement explicite de l'outil d'auto-correction
--	--	---

L'auto-correction ne s'improvise pas : elle doit faire l'objet d'un enseignement explicite **structuré. Pour rendre les élèves autonomes dans la correction de leurs travaux**, l'enseignant doit décomposer cette tâche complexe et utiliser une approche pas-à-pas basée sur le modelage, la pratique guidée et la pratique autonome.

Outil d'auto-correction

1^{er} cycle **2023-2024**

1. Encadre la majuscule ou début de la phrase.	
2. Vérifie la syntaxe (phrase complète). Trouve : verbe complément	
3. Encadre le point à la fin de la phrase complète.	
4. Accorde dans le groupe du nom (AGN). Exemple : - Fais un point au-dessus du nom masculin. - Écris le genre (masculin/féminin) en au-dessus (singulier/pluriel). - Fais une flèche vers le déterminant (et l'adjectif). - Fais les accords. nom masculin je peux placer un déterminant (et un adjectif) devant déterminant je peux le remplacer par son ou, son adjectif je peux placer « très » devant	
5. Orthographe d'usage - Repère les mots difficiles. - Utilise les outils électroniques : mur de mots, ...	

Modelage: L'enseignant projette un travail (un texte ou un exercice) et verbalise à voix haute son propre processus de relecture. Il montre exactement les étapes de l'outil.

Pratique guidée: La classe réalise l'auto-correction ensemble ou en dyades. L'enseignant guide les élèves dans l'utilisation de l'outil et offre une rétroaction immédiate.

Pratique autonome: L'élève applique seul la stratégie apprise à son propre travail avant de le soumettre pour évaluation.

Enseignement explicite du texte descriptif (1^{re} étape)

Modelage: Explication de la description

d'un [personnage](#)

d'[un lieu](#)

Pratique guidée: Le Gruffalo

Pratique autonome: Ma cabane

		6,7 et 8 octobre 2025	Le Gruffalo Les élèves doivent composer un texte descriptif dans lequel ils détaillent une créature fantastique provenant de leur imagination. Voir la planification complète ici .
		26 et 28 novembre 2025	Ma cabane Les élèves doivent composer un texte descriptif dans lequel ils détaillent leur cabane de rêve. Ce texte fait partie du module de recherche Ma famille et moi . Voir la planification complète ici
		Enseignement explicite de la lettre (2e étape)	
		Modelage: Explication de la lettre Pratique guidée: La lettre au lutin La lettre à ma grand-mère Pratique autonome: La lettre d'une activité d'hiver	
		10 décembre 2025	La lettre au lutin Les élèves doivent composer une lettre pour demander à un lutin de jouer un tour à leurs parents. Voir la planification complète ici

		23 janvier 2026	La lettre à ma grand-mère Les élèves doivent composer une lettre pour poser trois questions à leur grand-maman ou à leur grand-papa sur leur vie quand ils avaient sept ans. Ce texte fait partie du module de recherche Dans le bon vieux temps, ça se passait de même ! Voir la planification complète ici
		9 février 2026	La lettre d'une activité d'hiver Les élèves doivent composer une lettre pour inviter leurs parents à essayer une nouvelle activité d'hiver. Voir la planification complète ici
		Enseignement explicite du récit en trois temps (3e étape) Modelage: Explication du récit en trois temps Les étapes du récit Les précisions de chaque étapes Pratique guidée: Une histoire météo Pratique autonome: Une histoire farfelue	

		Du 18 au 27 mars 2026	Une histoire météorologique Les élèves doivent composer une histoire en suivant le schéma du récit en trois temps. Ce texte fait partie du module de recherche Quand Mère Nature se déchaîne! Voir la planification complète ici
		Du 26 mai au 28 mai 2026	Une histoire farfelue Les élèves doivent composer une histoire en respectant certaines contraintes. Ils doivent suivre le schéma du récit en trois temps. Voir la planification complète ici

Interventions ciblées		Interventions dirigées			
Activités d'écriture avec Brigitte Morin (l'orthopédagogue) automne 2025		Progression des séances avec Vanessa Fichard (tutrice du centre de soutien pédagogique) automne 2025			
Dates	Activités	Dates	Lecture compréhension	Écriture décodage	Exercices phonologiques
29 octobre 2025 7 novembre 2025 28 novembre 2025 13 janvier 2026 28 janvier 2026	Scénarios pour bien écrire les mots. L'orthopédagogue présente un scénario par cycle de dix jours. Pour chaque scénario, les élèves ont un jeu à réaliser en équipe. Pour chaque scénario, les élèves ont une feuille de consolidation à réaliser. Voir la planification complète ici .	29 sept. 2025	tour des classes pour connaître les besoins		
10 et 12 novembre 2025	Glouton le croqueur de livres Les élèves doivent composer un texte pour transformer l'histoire des Trois petits cochons en faisant intervenir Glouton.	2 oct. 2025	Découverte de la première de couverture: discussion (compréhension, projection, supposition,...) à l'aide de l'album Francisco .	Écrire ensemble un texte cohérent, se relire, se poser des questions sur l'organisation et la cohérence du texte.	Syllabes: trouver des mots qui se terminent ou qui commencent par...
		7 oct. 2025	Lecture de l'album Miaou! L'automne aux éditions Nathan	Écriture d'une phrase pour raconter	

	Voir la planification complète ici			le livre lu. Jeu Doodle: repérer deux mots identique s	
Activités d'écriture avec l'orthopédagogue hiver 2026					
Dates	Activités				
16 février 2026	Zébulon le dragon Les élèves ont pour tâche d'écrire un texte qui explique un moment où ils ont fait preuve de persévérance. Voir la planification complète ici				
26 février 2026	À l'école des mots Les élèves doivent placer les mots dans les bonnes classes et donner la justification de leur choix. Voir la planification complète ici				
13 mars 2026	C'est le printemps Les élèves doivent écrire un texte sur ce qui se passe au printemps. L'enseignante demande des phrases complètes et bien				
		9 oct. 2025	Lecture de l'album Le chat aux éditions Nathan	Écriture d'une phrase pour raconter le livre lu. Jeu Doodle: repérer deux mots identique s	Syllabes: Associer le début et la fin d'un mot. Changer le phonème au début d'un mot.
		14 oct. 2025	Lecture de l'album Rouge Matou aux éditions Battut	Écriture d'une phrase pour raconter le livre lu	Conscience phonologique
		16 oct. 2025	Lecture de l'album Je	Écriture d'une	Syllabes: associer le

		l'organisa tion et la cohérenc e du texte.	
6 nov. 2025	Comprendre et expliquer l'album: Chaperon rouge aux éditions Père castor	Écrire une phrase sur l'histoire. Cartes à piocher et imaginer la suite.	
13 nov. 2025	Lecture de l'album Chaperon rouge aux éditions Bethan Woolvin	Comparer avec une histoire connue	
17 nov. 2025	Lecture de non-mots à l'aide du jeu: J'ai ...Qui a...?	Phonologie: modifier un phonème dans un mot	
18 nov. 2025	Lecture en classe de l'album Des grands-parent s en or aux	Apprécier une oeuvre littéraire: écrire ce	

	éditions Coup d'Oeil	que j'ai aimé et pas aimé de cette histoire. À quoi ça me fait penser? Expérience vécue par l'élève.	
25 nov. 2025	Lecture du texte Chapeau rond rouge Tapuscrit PDF	Ordonner les parties du texte	Jeu de plateau avec dé: lecture de mots
27 nov. 2025	Suite du Chapeau rond rouge		

Pour la session d'hiver, nous avons décidé que Vanessa viendrait en classe pour travailler avec tous les élèves plutôt qu'avec quelques sous-groupes.

Progression des séances avec Vanessa Fichard hiver 2026

Dates	Activités
24 et 26 février 2026	À la rencontre de Geoffroy de Pennart

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1133 204 1570 427"></td><td data-bbox="1570 204 2002 427"> Les élèves font des liens entre les contes classiques et les contes actualisés. Voir la planification complète ici </td></tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="1133 427 2002 499"></td></tr> </table>		Les élèves font des liens entre les contes classiques et les contes actualisés. Voir la planification complète ici		
	Les élèves font des liens entre les contes classiques et les contes actualisés. Voir la planification complète ici				

Réflexion

Remplissez régulièrement cette section et à l'issue des activités de développement du programme

Réflexion		
	Questions directrices et indications	Réponse de l'établissement
Applications concrètes de l'IB	Indiquez si des changements ont été apportés aux applications concrètes choisies et expliquez pourquoi différentes applications concrètes ont été sélectionnées.	Aucun changement n'a été apporté.
Analyse des données et preuves des effets	Le travail a-t-il eu des effets positifs sur l'expérience d'apprentissage des élèves ? Comment le savez-vous ? Quels ont été, selon les données ou les preuves, les effets sur les élèves ? <i>Analysez les données afin de déterminer leurs effets sur l'expérience des élèves.</i> <i>Établissez une structure ou un protocole avec des attentes communes afin de favoriser des échanges sincères.</i> <i>Assurez-vous de garder du temps pour mener une analyse et une réflexion constructives.</i> <i>Assurez-vous que l'ensemble des parties prenantes concernées prennent part au processus de réflexion.</i>	Lors du processus d'apprentissage, les élèves ont appris à reconnaître des mots et des groupes de mots, à traiter des phrases et des paragraphes et à se construire une représentation du texte en fonction de l'intention et de la situation de lecture ou d'écriture. Cela inclut l'expression de réactions aux textes lus qui sert de base au processus d'appréciation. Les élèves ont été exposés à des textes de plus en plus complexes. Ils ont dû recourir à des stratégies efficaces de repérage, d'anticipation et d'inférence. Les élèves ont également travaillé sur leur compréhension ainsi que sur le décodage des graphèmes qui leur posent des difficultés. Les élèves ont appris comment décrire des personnages, comment repérer la négation et la ponctuation. Afin de pouvoir améliorer la cohérence et l'organisation de leurs idées dans des textes écrits, les élèves ont été initiés à repérer les marqueurs de relations (d'abord, puis, ensuite, ...). Afin d'améliorer leurs compétences en écriture, les élèves ont travaillé les correspondances graphophonémiques, le sens de la phrase et l'ordre des mots ainsi que la ponctuation. L'activité des contes détournés comme cette activité de « lire deux textes à la fois » (Connan-Pintado, 2008), les contes détournés obligent les élèves à mobiliser des compétences complexes : repérer les écarts, interpréter les intentions de l'auteur, comprendre les effets du renversement narratif et saisir les enjeux culturels et symboliques du détournement. Ils offrent ainsi un terrain riche, mais exigeant, qui nécessite un accompagnement structuré et intentionnel. Les recherches de Makdissi, Boisclair et Sanchez (2006) rappellent que la compréhension profonde repose sur la capacité à élaborer des inférences, et que cette compétence doit être soutenue dès le préscolaire par un étayage précis. Les questions typées et la lecture interactive jouent ici un rôle central : elles permettent aux élèves de construire du sens, de justifier leurs

		interprétations et de développer une posture de lecteur actif. De même, les travaux de Baron, Makdissi et Boisclair (2011) montrent que ce type d'intervention améliore non seulement la compréhension, mais aussi la structuration du récit et la qualité du langage oral. Ainsi, l'exploitation des contes détournés ne peut être laissée au hasard : elle doit s'appuyer sur des choix didactiques maîtrisés, une mise en réseau pertinente et un questionnement rigoureux. Nous remarquons que les différentes périodes d'enseignement explicite ont été vraiment pertinentes. En décomposant les tâches complexes et en guidant l'élève du modelage vers l'autonomie, cette forme d'enseignement a permis de réduire la charge mentale des élèves qui est très présente en écriture. De plus, nous observons par les résultats aux évaluations sommatives que cela a favorisé la réussite de la majorité des élèves. Que l'on parle de l'enseignement explicite de la phrase avec la grammaire en 3D, de l'outil d'auto-correction ou des différents types de textes, les élèves étaient plus engagés et surtout plus autonomes. Les élèves ont beaucoup amélioré leur capacité à écrire des phrases complètes qui ont du sens et ponctuées adéquatement. Nous constatons également que les élèves composent des textes plus cohérents. Le travail de collaboration avec l'orthopédagogue et la tutrice en orthopédagogie du Centre de soutien pédagogique de l'université Laval a été très bénéfique surtout pour les élèves en difficulté. Ces enfants ont progressé malgré leurs embûches.
Activités	Quelles sont les principales activités qui ont été réalisées pour obtenir le résultat ? <i>Réfléchissez aux activités planifiées. Se sont-elles déroulées comme prévu ? Ont-elles été modifiées ou remplacées par d'autres ? Le cas échéant, pourquoi des changements ont-ils été nécessaires ?</i> <i>Qui a participé aux activités ? Certaines personnes ou certains rôles ont-ils été décisifs dans la réussite ? Certaines personnes ou certains rôles ont-ils fait défaut ?</i>	Toutes les activités du tableau présenté plus haut ont été vécues, tel que prévu. Les enseignants, les élèves, l'orthopédagogue et la tutrice de centre de soutien pédagogique de l'Université Laval ont participé aux différentes activités afin d'obtenir les résultats escomptés. Tous les rôles ont été décisifs à la réussite puisque nous avons besoin de la collaboration, la participation et l'implication de tous. Il est à noter que nous avons pu ajouter également le soutien des aides à la classe pour la réalisation de certaines activités. Ce soutien supplémentaire a été bénéfique et apprécié.
Exemples d'effets	Donnez un à trois exemples illustrant les effets sur les élèves (par exemple : documents, photographies, fichiers audio ou vidéo de courte durée).	Le thème des chats Les élèves ont apprécié découvrir une autre façon de travailler et se sont bien engagés dans la tâche. Les échanges ont été très

	<i>Partagez ces exemples avec la communauté scolaire pendant le processus de réflexion pour célébrer la réussite et en tirer des enseignements pour de futures initiatives de développement des programmes.</i> <i>Si l'établissement choisit ce plan pour le partager avec l'IB pendant l'évaluation de la mise en œuvre des programmes, ces exemples peuvent être partagés lors de réunions au sujet des effets du développement des programmes.</i>	porteurs. Lors de la présentation orale à la classe, les élèves du sous-groupe étaient très fiers de leur accomplissement. Cette fierté mène à la confiance en soi et à l'estime de soi dont ces élèves ont besoin. <u>À la rencontre de Geoffroy de Pennart Traces du projet</u> Le travail autour des contes détournés constitue un levier didactique puissant pour développer la compréhension, l'interprétation et la culture littéraire des élèves. Cette activité a permis de guider les élèves dans la découverte du jeu intertextuel, de nourrir leur pensée critique et de renforcer leurs compétences narratives, tout en préservant le plaisir de lire, de comprendre et de créer. <u>Le salon du livre des histoires météorologiques</u> Les tâches proposant une mise en activité réelle est très signifiante pour les élèves. De plus, lors de la dernière étape du travail, soit la diffusion, les élèves lisaient les livres de leurs pairs et se laissaient des commentaires positifs et constructifs. L'évaluation par les pairs au primaire permet aux élèves de développer leur esprit critique et de renforcer leurs compétences sociales. En agissant comme commentateurs, ils s'engagent activement dans le processus d'apprentissage. Les principaux bienfaits de cette approche pédagogique incluent : • Développement du jugement critique : Analyser le travail d'un camarade de classe oblige l'élève à identifier des forces et des défis, ce qui favorise l'analyse et la prise de recul. • Renforcement des habiletés sociales : Donner et recevoir des rétroactions de manière bienveillante enseigne l'écoute, le respect et la collaboration.
--	--	---

		Les élèves ont apprécié recevoir des commentaires de la part de leurs pairs. Cela a pour effet positif de valoriser leur persévérance et de valider leur travail favorablement.
Considérations complémentaires visant à poursuivre la réflexion <i>Les établissements sont encouragés à mener une réflexion dans ce domaine, mais ce n'est pas obligatoire.</i>		
Études de recherche scolaire et pratiques partagées	Des exemples ou recherches complémentaires ont-ils orienté l'approche ou les activités ? <i>L'établissement est-il entré en contact avec d'autres ou a-t-il trouvé des exemples qui ont orienté son travail ? Décrivez ce que l'établissement a utilisé.</i>	Tout au long de la présente année scolaire, nous étions en étroite collaboration avec le centre de soutien pédagogique de l'Université Laval. Nous avons reçu, de la part de la tutrice, plusieurs suggestions de pratiques innovantes.

Compréhension et application

Remplissez cette section à l'issue des activités de développement des programmes.

Compréhension et application		
	Questions directrices et indications	Réponse de l'établissement
Résumé	Quels enseignements l'établissement a-t-il tirés de cet effort de développement du programme ? Quels facteurs expliquent que cet effort a produit ou n'a pas produit d'effets ? <i>Quels enseignements peut-on tirer des changements apportés au plan ?</i> <i>Qu'est-ce qui pourrait rendre le processus plus facile ou plus efficace la prochaine fois ?</i> <i>Qu'est-ce qui a contribué, ou non, à son bon fonctionnement ?</i> <i>Assurez-vous que l'ensemble des parties prenantes concernées prennent part au processus de réflexion visant à déterminer les effets sur les élèves.</i>	L'équipe-école a constaté que les élèves ne travaillaient pas en profondeur en écriture et que les apprentissages n'étaient pas ancrés. Pour ce faire, nous avons pris le temps de partir de la 6e année vers la 1re année pour bien définir la progression d'apprentissage et favoriser les ancrages des nouveaux concepts. Ainsi, en faisant des apprentissages en profondeur et en misant sur l'intensité plutôt que la quantité, les élèves développent des acquis et des automatismes qui permettent une meilleure réussite. Afin de rendre le processus plus facile ou plus efficace, nous allons élargir le plan de développement aux élèves de 1re année vers la mi-février. Nous aimerions accéder à tous les niveaux dans un projet à long terme.
Considérations ultérieures	Quels enseignements peut-on tirer de cette réflexion au sujet du processus de développement des programmes de l'établissement ? <i>Comment consigner ces enseignements et les mettre délibérément en œuvre dans de futurs plans de développement des programmes ?</i> <i>Consignez ici les enseignements de ce processus qui pourront être réutilisés.</i>	Nous avons la chance de recevoir l'accompagnement du centre de soutien pédagogique l'an prochain afin d'assurer sa pérennité. Les activités d'écriture de 2e année sont regroupées dans un cartable qui est à la disposition pour consultation par toute l'équipe des enseignants. Le constat est que les activités planifiées en concertation avec l'équipe permettent un engagement complet. Nous avons comme objectif de répondre aux questions suivantes : Qu'est-ce que nous voulons que nos élèves apprennent? Comment saurons-nous si nos élèves ont appris? Qu'est-ce que nous ferons avec ceux qui ont appris? Qu'est-ce que nous ferons avec ceux qui n'ont pas appris? Nous pouvons convenir qu'une fois que nous avons les réponses à ces questions, il est facile de privilégier un

		enseignement de qualité et de répondre au besoin de chaque élève. Nous pouvons conclure que la planification d'activités concrètes est la clé du succès. Nous continuerons d'utiliser cette façon de faire dans le futur plan de développement et dans ceux qui suivront dans l'avenir.								
Prochaines priorités (axes de développement pour de futurs plans de développement des programmes)	Quels axes du programme l'établissement prévoit-il à présent de développer en priorité ? Pourquoi ? <i>Quel pourrait être l'axe prioritaire pour le prochain plan de développement des programmes de l'établissement ?</i> <i>L'axe choisi pour ce plan de développement des programmes nécessite-t-il des améliorations ?</i> <i>L'établissement est-il prêt à choisir un nouvel axe pour le prochain plan de développement des programmes ?</i>	Afin de développer le programme, l'an prochain, nous aimerions "donner de l'amour au PP". Nous remarquons qu'au fil du temps, nous avons pris pour acquis certaines composantes du PP. De plus, avec le nouveau personnel qui arrive chaque année, ce n'est pas toujours facile d'être tout le monde à niveau. Nous désirons remédier à cette situation en offrant aux enseignants des micro-formations qui serviraient de moment d'apprentissage pour les nouveaux enseignants et de mise à jour pour les enseignants plus expérimentés. Nous croyons que cela permettrait de donner un souffle nouveau au PP. Tableau des micro-formations PP <table><tr><td>Le plan de travail</td><td>Les approches de l'apprentissage</td><td>Les concepts</td><td>L'exposition des 6^e année</td></tr><tr><td>Comprendre le plan de travail L'évaluation d'un module de recherche</td><td>L'enseignement explicite des ADA</td><td>L'enseignement conceptuel</td><td>Le mentorat</td></tr></table>	Le plan de travail	Les approches de l'apprentissage	Les concepts	L'exposition des 6 ^e année	Comprendre le plan de travail L'évaluation d'un module de recherche	L'enseignement explicite des ADA	L'enseignement conceptuel	Le mentorat
Le plan de travail	Les approches de l'apprentissage	Les concepts	L'exposition des 6 ^e année							
Comprendre le plan de travail L'évaluation d'un module de recherche	L'enseignement explicite des ADA	L'enseignement conceptuel	Le mentorat							