

Noter til forløbet: Japan – og anden verdenskrig

1. Meiji restorationen: sandt eller falsk (Modul 03)

SANDT	FALSK
avanceret industri	forbud mod vestlig tøj
uddannelsespligt for alle børn	kun skole pligt for daimyo'ernes børn
shogun afsat	kajser afsat
klasser opløst	shogun landets øverste leder
samurai opløst	skal bære sværd
ingen sværd	klasesystemet holdt
	samurai status holdt

2. Hurtigskrivning (Modul 03)

I skriver ned, hvad I kan huske - på 1 minut (for hvert spørgsmål):

Hvad kan du huske om: Ezo (Hokkaido)?	Det er meget koldt, -30 grader
---------------------------------------	--------------------------------

	det er et helt andet folk. Fremmet eino, egen kultur og sprog
Hvad kan du huske om: Ryukyu øerne?	De sydlige øjer, okinawa osv. egen kultur
Hvad kan du huske om: Den kinesisk-japanske krig?	Japan ville vise dominans, være den største magt i Asien. Være lige som vesten overtog taiwan og Korea
Hvad kan du huske om: Den russisk-japanske krig?	Rusland syntes det var for meget. De ville have en havn, der kunne tilgås hele året rundt.

3. På hvilke måder kan sige, at det "moderne Japan" blev inspireret af vesten? (modul 03)

Tag udgangspunkt i f.eks:

- § Japans annektering af Hokkaido og Ryukyo øerne
- § Japans kolonisering i Korea og dele af Kina (Manchuriet)
- § Japans militær + værnepligt
- § Japans industrialisering
- § Andet?

Dine noter:

--

3. Skema til overblik over historisk kildeanalyse af kilderne (Modul 04)

Kilde 5: "Japansk for 7.-9. klassetrin, Grundbog i Japansk" (1912)

Kilde 6: Tokutomi Soho: "Fremtidens Japan" (1886)

Kilde 5: "Japansk for 7.-9. klassetrin, Grundbog i Japansk" (1912)

Brug kildekritik-kortene til analysen

Hvem har frembragt kilden?	
Hvilken slags kilde er det?	
Hvornår er kilden blevet til?	
Hvorfor er kilden blevet frembragt?	
Er kilden repræsentativ?	
Indholdsanalyse	

Desuden: For at uddybe analysen af kildens tendens: Lav en diskursanalyse af kildens del 1) med nodalpunktet "kejseren Yoshihito"

- Diskursanalyse kan bruges til at fortælle om en kilde er tendentiøs

Nodalpunkt: Kejseren Yoshihito/Taisho

Ækvivalenskæde:

Kilde 6: Tokutomi Soho: "Fremtidens Japan" (1886)

Brug kildekritik-kortene til analysen

Hvem har frembragt kilden?	Tokutomi Ichiyo (pseudonym: Tokutomi Soho). Han var journalist, historiker og politiker hvilket giver ham kvalifikationer der gør at han er en relevant iagttager. Han er centralt placeret ift. at han var en indflydelsesrig person og så levede han i tiden. Det kunne være relevant også at undersøge en kilde med et andet syn på Meiji restaurationen end ham (er mindre positiv)
Hvilken slags kilde er det?	Kilden Tokutomi Soho: "Fremtidens Japan", er en "kommentar" på en bogen som er skrevet af Tokutomi Ichiyo. Det er en primær kilde, da det er en historiker der har skrevet kilden i 1886. Kilden er en førstehåndskilde, historikeren har været der, da kilden blev til. Den er troværdig, da det kommer fra en historiker og politisk aktiv person.
Hvornår er kilden blevet til?	Kilden er fra 1886. Den er udgivet 18 år efter Meiji restaurationerne.

Hvorfor er kilden blevet frembragt?	Den er blevet frembragt for at sætte et ultranationalistisk og motiverende syn på Meiji-restaurationerne og den nye generation inspireret af vestlige ideer.
Er kilden repræsentativ?	Kilden er repræsentativ for den del af befolkningen som er stærkt nationalistisk og ser det nye japan som optimistisk. Der er klart en stor del af befolkningen som er enige.
Indholdsanalyse	tokutomi er meget begejstret for fremtidens japan og fortæller om de mange præstationer japan har begået på meget kort tid.

Desuden: For at uddybe analysen af kildens tendens: Lav en diskursanalyse af kilden med nodalpunktet "Meiji-restorationen"

Nodalpunkt: Meiji-restorationen

Ækvivalenskæde:

drøm eller fantasi	hurtige forandringer	genopbygningen eller genskabelsen
[borgere og samuraier mødes] på lige fod	det nye Japan	utroligt skuespil
uforudsigelig og stor opgave		

4. Missing Word øvelse (Modul 06)

Øvelse til "Anden Verdenskrig i farver", episode 1: Stilhed før Stormen

Sæt de løse ord (nederst i dokumentet) korrekt ind.

Japan var allerede en militærmagt ved begyndelsen af 1900-tallet. Japan havde besejret Rusland i krigen 1904-05 og havde kæmpet på allieret side i første verdenskrig.

Efter første verdenskrig blev Japan anerkendt som stormagt og meldte sig ind i.....

Politisk set var Japan et modsætningsfyldt land: Det var et demokrati, men med stærke feudale traditioner.blev anset for at være en levende Gud og landets sande leder. Landet stod over for store økonomiske problemer & befolkningstallet eksploderede. Japan havde ingentil at støtte væksten i industrien. Løsningen blev fundet (mente man) i en ekspansion mod vest: Manchuriet (en del af Kina). I Manchuriet var der fede kornmarker og masser af kul + mineraler - et perfekt mål for Japansk ekspansion.

Andre muligheder for Japansk ekspansion var de vesteuropæiske kolonier Burma (UK), Malaysia (UK), Hong Kong (UK), Fransk Indokina og Hollandsk Ostindien. Den øvrige store magt i Stillehavet var (der havde Filippinerne, Guam og Midway)

I 1920'erne koncentrerede USA sig om at udnytte sine egne ressourcer - der var økonomisk opsving, og Japans vokseværk i Stillehavet virkede fjernt. USA havde begrænset sin hær efter(ligesom både Storbritannien og Frankrig havde gjort). I realiteten betød USA's begrænsning af sin flåde, at det var Japan, der havde herredømmet i Stillehavet. Efter børskrakket i 1929 og den efterfølgende depression i 1930'erne, vendte både USA, Storbritannien og Frankrig mere end nogensinde opmærksomheden indad.

Japan angreb(en del af Kina) i 1931. Folkeforbundet (forløberen for FN), som var oprettet af den amerikanske præsident Woodrow Wilson umiddelbart efter første verdenskrig, kom på prøve. Folkeforbundet fordømte Japan, men satte ingen handling bag. Japan sagde i Folkeforbundet: *"Japan finder det umuligt at*

acceptere den beretning som forsamlingen har tilsluttet sig" (hvorefter den japanske repræsentant gik - og Japan meldte sig ud).

I 1931 var Kina i kaos: Chiang Kai-Sheks regering var fastlåst i konflikt med kommunistpartiet (anført af Mao Zedong) og der var..... Man havde ikke ressourcer til at håndtere Japans aggressioner i Manchuriet.

I 1936 indgik Japan enmed Hitler. Hensigten var at sikre sig mod evt. angreb fra Sovjetunionen.

I 1937 fremprovokerede Japan et sammenstød mellem kinesiske tropper og invaderede større kinesiske områder med stor brutalitet. Byer blev bombet i flæng og vesterlændinge blev evakueret fra Shanghai. Japanerne udviste ingenmed civilbefolkningen.

Nanjing (Kinas daværende hovedstad) blev erobret 17. december 1937. Over 300.000 blev dræbt. Det var " et 6-ugers orgie af voldtægt og drab".

Den amerikanske præsident Roosevelt ville iværksætte en flådeblokade af Japan, men Storbritannien støttede ikke op om forslaget - af frygt for at starte en (ny) krig. Reelt viste folkeforbundet sig at være impotent.

ORD:

ikke-angrebspagt

Manchuriet

civile

naturlige ressourcer

USA

Første verdenskrig

borgerkrig
folkeforbundet
medlidenhed
kejseren

5. **7 ÅRSAGER TIL JAPANS EROBRING AF MANCHURIET 1931 (Modul 07)**

Opgave 1. I skal diskutere årsagerne (i tabellen nedenfor) en efter en ved. Skriv noter i højre spalte omkring, hvordan hver årsag "forklarer" hvorfor Japan erobrede Manchuriet.

Årsag:	Hvorfor er dette en årsag til, at Japan erobrede Manchuriet?
JAPANS BEHOV FOR RÅSTOFFER	
JAPANS BEHOV FOR AT VISE SIG LIGEVÆRDIG MED VESTEN	
BEFOLKNINGSTILVÆKST I JAPAN	
NATIONALISME I JAPAN	
TRUSLEN FRA SOVJETUNIONENS EKSPANSION (KOMMUNISME)	
DEPRESSIONEN OG VESTENS LUKNING AF IMPORT FRA JAPAN	
EN FORTSÆTTELSE AF JAPANS EKSPANSION (SIDEN 1868)	

Opgave 2. I skal nu sætte årsagerne i rækkefølge efter, hvad I mener, der er vigtigst (1 er vigtigst, 7 er mindst vigtigt).

ÅRSAGER TIL AT JAPAN EROBREDE MANCHURIET - I JERES RÆKKEFØLGE

6. Hvad har vi lært indtil nu? (Modul 07)

Opgave:

Brug 20 minutter på at skrive en tekst, hvor I bruger så mange af nedenstående ord, som muligt (gerne dem alle!). Skriv jeres tekst i tabellen nedenfor.

Ekspansion	Demokrati	Ikke-angrebspagt
Manchuriet	Industrialisering	Ulige traktater
Kinesisk-japanske krig	Befolkningsvækst	Meiji-restorationen
Vesten	Første Verdenskrig	Hokkaido

Russisk-japanske krig	Folkeforbundet	Ryukyu øerne
Nationalisme	Kommunisme	
Feudalisme	Kejseren	

Jeres tekst:

--

7. Spørgsmål til udsendelsen "Anden verdenskrig i farver" (Episode 5: Solens rige breder sig (Modul 08)

1b. Opgave til dokumentarudsendelsen:

Mens I ser uddraget skal I, individuelt, skrive 10 gode spørgsmål ned (som I selv kan besvare).

Jeres spørgsmål:

--	--

8. Hiroshima (60 min) (Modul 11)

Vi ser hele dokumentarfilmen *Anden Verdenskrigs største begivenheder i farver*, ep. 10: Hiroshima (2019)

Mens vi ser filmen skal I tage noter omkring:

Racisme (begge sider)	propaganda, med dyr til at repræsentere Japan. Så de bliver dehumaniseret. Japan er et ondt fremmed folk, derfor må man godt kæmpe voldsomt mod dem. USA samlede døde japanere som souvenirs Efter bomberne blev de ramte brugt som laboratorierotter til at se på konsekvenserne af atomvåben. Det var både Japan og USA der gjorde det
-----------------------	--

	Der gik lang tid inden resten af verden hørte om de egentlige konsekvenser. Der kommer en overgang hvor Japan bliver anerkendt
Japansk nationalisme	Så sig selv som de rene De kæmper videre også selvom de er blevet ramt af atombomben Grundet at de sige med stolthed at de har prøvet værre
Kejser tro	Han er så magtfuld og bæret, at de vil dø for ham i kamp. Regeringen ender med at bruge kejseren til at få resten af befolkningen overtalt om at de skal stoppe Dog føler dele af befolkningen at de har forrådt kejseren pga denne befaling
Kamikaze Argumenter for/imod atombomben	De var ikke frivillige Blev brugt som menneskelige bomber De brugte alle forskellige kampformer de kunne komme i tanke om Alle aldre