

1. **Universidad Nacional de La Plata**
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Departamento de Filosofía

2. **Asignatura**

2. **FILOSOFÍA MEDIEVAL**

Año lectivo: 2011

Régimen de cursada: Cuatrimestral (primer cuatrimestre)

Profesor a cargo: Dra. Claudia D'Amico, profesora titular

Equipo docente: Prof. Diego Garay, ayudante diplomado

1. **FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS**

El programa se propone mostrar los principales momentos de la evolución del pensamiento medieval. Se estructura, metodológicamente, en cinco partes. El desarrollo de la primera y la última, que ofician a modo de introducción y balance respectivamente, ocupará un tiempo relativamente más breve que el de las tres partes centrales donde la exposición de los pensadores considerados claves del pensamiento de este período es apoyada por la lectura directa de los textos.

Se ha tenido en cuenta para la elección de las fuentes la posibilidad de acceso a las mismas en nuestra lengua y muchas veces se ofrecen traducciones propias. En todos los casos se trata de una selección de textos de la obra que se menciona y la versión castellana es acompañada por el texto en su lengua original.

La cátedra cuenta con dos comisiones de trabajos prácticos a cargo del Prof. Diego Garay. En el marco de las clases prácticas se abordará la lectura directa de los textos que se indica en el programa de prácticos. Se ofrece asimismo un taller de lectura optativo sobre textos de la Patrística temprana a cargo de la profesora Mariel Giacomone, adscripta de la cátedra y la organización y consulta acerca del material bibliográfico a cargo del adscripto Ezequiel Asprella.

2. **CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

2.1 **CLASES TEÓRICAS**

I. Introducción

a) Presentación general de las etapas de la filosofía medieval y sus principales corrientes. Evaluación de los distintos planteos historiográficos.

b) El encuentro helenismo - cristianismo.

Bibliografía obligatoria:

de Libera, A., *La Filosofía Medieval*, Buenos Aires, 2000, pp. 15-26.

Le Goff, J. *En busca de la Edad Media*, cap 2: "Una larga Edad Media", Buenos Aires, 2004, pp.41-64.
Hadot, P., *¿Qué es la filosofía antigua?*, México, 1998, pp. 257-273.

Bibliografía complementaria:

Gilson, E., *El espíritu de la filosofía medieval*, Bs. As., 1952, pp. 13-46.
Jaeger, W., *Cristianismo primitivo y paideia griega*, México, 1975.
Gilson, E., *La filosofía en la Edad Media*, Madrid, 1974.
Flasch, K., *Einführung in die Philosophie des Mittelalters*, Darmstadt, 1987.
Flasch, K., *Das philosophische Denken im Mittelalter*, Stuttgart, 2000.

II. Surgimiento de la tradición platónico-cristiana

a) Los Padres griegos: alejandrinos y capadocios. La doctrina del "lógos": el antecedente filoneano. El encuentro entre helenismo y cristianismo: Clemente y Orígenes. La intermediación entre el neoplatonismo griego y el mundo latino: Mario Victorino. Categorías filosóficas en la noción de Trinidad cristiana.

Bibliografía obligatoria

Primaria:

Clemente de Alejandría, *El Protréptico*, Madrid, 2008, cap. V-VI; Orígenes, *Acerca de los principios* I, 1-6 (traducción provista por la cátedra).
Mario Victorino, *Epístola a Cándido, el arriano* (selección) en *Todo y Nada de todo*. Selección de textos de neoplatonismo medieval, Buenos Aires, 2008, pp. 38-43.

Secundaria

Jaeger, W. "Los alejandrinos: Clemente y Orígenes" en *Cristianismo primitivo y paideia griega*, México, pp.71-99.
D'Amico, C. "Mario Victorino" en *Todo y Nada de todo*. Selección de textos de neoplatonismo medieval, Buenos Aires, 2008, pp. 33-37.

Bibliografía complementaria

Balas, D., "The encounter between christianity and contemporary philosophy in the second century", en *Anglican Theological Review*, 1968, pp. 3-15.
Danielou, J., *Orígenes*, Buenos Aires, 1958.
Hadot, P. : *Porphyre et Victorinus*, Paris, 1968.
Brunner, F., "Création et émanation. Fragment de philosophie comparée" en *Métaphysique d' Ibn Gabirol et de la tradition platonicienne*, Norfolk, 1997.

b) Agustín de Hipona: Itinerario intelectual. La idea de *creatio ex nihilo*: una ontología trinitaria. La conformación de la *mens* humana: memoria, entendimiento, voluntad. Las ideas como *rationes*. Balance del pensamiento agustiniano: el agustinismo medieval.

Bibliografía obligatoria

Primaria

Agustín, *Confesiones*, L. III y VII -traducciones recomendadas: S. Magnavacca (Losada, 2005), G. Piemonte (Colihue, 2006).
Agustín, *Acerca de las ideas*, en *Todo y Nada de todo*. Selección de textos de neoplatonismo medieval, Buenos Aires, 2008, pp. 52-59.

Secundaria

G. Piemonte, "Introducción" en San Agustín. *Confesiones*, Buenos Aires, 2006,

Bibliografía complementaria

Cayré, F., *Initiation a la philosophie de Saint Augustin*, Paris, 1947.

Gilson, E., *Introduction à l'étude de saint Augustin*, Paris, 1949.

Magnavacca, Silvia, "Antecedentes e innovación agustiniana en la noción de *pondus*", en *Patristica et Mediaevalia*, Buenos Aires, vol. VI (1985), pp. 3-18.

O'Meara, J., *La jenseuse de saint Augustin*, Paris, 1954.

Brown, P., *Agostino d'Ippona*, Torino, 1967.

Uña Juárez, A.: "Estudio introductorio a la *Quaestio de ideis* de San Agustín. Platonismo, medioevo y modernidad" en: *Documenti e Studi sulla tradizione filosofica medievale* XV, 2004, pp. 99 – 140.

1. III. La Alta Edad Media: el dominio de la dialéctica

a) El renacimiento carolingio. Juan Escoto Eriúgena: Principales fuentes de su pensamiento: la Patrística griega, Agustín, Pseudo Dionisio. Razón y autoridad. La división de la naturaleza. Originalidad e influencia eriugeniana en la tradición platónica medieval.

Bibliografía obligatoria

Primaria:

Dionisio Areopagita, *Acerca de la teología mística*, Buenos Aires, Fac. Fil.y Letras, 1968.

Escoto Eriúgena, *La división de la naturaleza* (selección L. I y III) en *Todo y Nada de todo*. Selección de textos de neoplatonismo medieval, Buenos Aires, 2008, pp. 94-133.

Secundaria:

Beierwaltes, W., *Eriugena. Rasgos Fundamentales de su pensamiento*, Pamplona, 2009, cap. II: « 'Plato philosophantium de mundo maximus'. Sobre el 'platonismo' como una fuente esencial para el pensamiento de Eriúgena », pp. 33-50.

Bibliografía complementaria :

Bauchwitz, Oscar F., "Del hombre como interlocutor divino: hacia la antropología de Juan Escoto", en *Patristica et Mediaevalia*, Buenos Aires, vol. XXIII (2002), pp. 16-44.

Cappuyns, M., *Jean Scot Erigène. Sa vie, son oeuvre, sa pensée*, Louvain-Paris, 1933.

Armstrong, A. (ed.) *The Cambridge History of Later Greek and Early Medieval Philosophy*, 1967.

Lucentini, P., *Platonismo medievale. Contributi per la storia dell'eriugenismo*, Florencia, 1980.

Jeauneau, É., "Denis l'Areopagite. Promoteur du néoplatonisme en Occident" en: *Néoplatonisme et Philosophie Médiéval*, Turnhout, 1997.

Piemonte, Gustavo, "Acerca de la fórmula eriugeniana 'Deus est omnia' y sus fuentes neoplatónicas", en *Patristica et Mediaevalia*, Buenos Aires, vol. XIII (1992), pp. 23-60.

b) Panorama intelectual del siglo XI. Dialécticos y teólogos. Anselmo de Aosta: el argumento del *Proslogion*. La verdad como *rectitudo*. Los albores de la escolástica.

Bibliografía obligatoria

Primaria:

Anselmo, *Proslogion*, Proemio, caps. I-IV, La Plata, Fac. de Humanidades y Ciencias de la educación, 1950.

Secundaria: Pérez de Laborda Delclaux, M., El argumento anselmiano del Prologion,

Roma, 1994, cap. III y IV.

Bibliografía complementaria:

Mazzarella, P., *Il pensiero speculativo di sant'Anselmo d'Aosta*, Padova, 1962.

Pouchet, R., *La rectitudo chez Saint Anselme*, Paris, 1964.

Barth, K., *S. Anselme. Fides quaerens intellectum. La preuve de l'existence de Dieu*, Ginebra, 1985.

c) La querella de los universales. "Reales" vs. "nominales". La posición de Roscellino de Compiègne. El realismo de Guillermo de Champeaux. Crítica de Abelardo. Solución abelardiana al problema del universal.

Bibliografía obligatoria

Primaria:

Abelardo, *Lógica "ingredientibus"* (trad. A. Tursi) en *La cuestión de los universales en la Edad Media*, Buenos Aires, 2010.

Secundaria:

Bertelloni, F., "Estudio Preliminar" en *La cuestión de los universales en la Edad Media*, Buenos Aires, 2010.

Bibliografía complementaria

Beauchot, M., *El problema de los universales*, México, 1981, pp. 123-144.

Bertelloni, Francisco, "*Pars destruens*. Las críticas de Abelardo al realismo en la primera parte de la Lógica 'Ingredientibus' ", en *Patristica et Mediaevalia*, Buenos Aires, vol. VII (1986), pp. 49-64.

Bertelloni, Francisco, "*Pars construens*. La solución de Abelardo al problema del universal en la primera parte de la Lógica 'Ingredientibus' " (1ra. parte), en *Patristica et Mediaevalia*, Buenos Aires, vol. VIII (1987), pp. 39-60.

Bertelloni, Francisco, "*Pars construens*. La solución de Abelardo al problema del universal en la primera parte de la Lógica 'Ingredientibus' " (2da. parte), en *Patristica et Mediaevalia*, Buenos Aires, vol. IX (1988), pp. 3-25

de Libera, A., *La querelle des universaux*, Paris, 1996.

2.

3. **IV. Surgimiento y consolidación de la tradición aristotélica**

a) El reingreso de Aristóteles en Occidente a partir del siglo XII. La escolástica árabe y judía. Averroes, su papel fundamental como comentador de Aristóteles. Diferentes formas del aristotelismo universitario en el siglo XIII latino.

Bibliografía obligatoria:

Lohr, Ch., "The medieval interpretation of Aristotle" en *The Cambridge History of Later Medieval Philosophy*, Cambridge, 1982, pp. 80-98 (traducción provista por la cátedra)

Cruz Hernández, M., *Historia del pensamiento en el mundo islámico. 2. Desde el Islam andalusí hasta el socialismo árabe*, Madrid, 1981, pp. 115-164.

Le Goff, J., *Los intelectuales en la Edad Media*, Barcelona, Gedisa, 1993 (3.ed.), pp. 25-114.

Bibliografía complementaria:

Guerrero, Rafael R. , "La metafísica de Averroes" en Anales del seminario de historia de la filosofía, 15 (1998) pp. 181-198.

Van Stttenberghen, F., *Aristotle en Occident*, Louvain, 1946.

b) El Pseudo-aristotélico *Liber de Causis*. Modelo causal. Relación entre la causa primera y las segundas. El ser como primera creatura.

Bibliografía obligatoria

Primaria:

Libro de las causas o de la bondad pura, Prop. I-IV, en *Todo y Nada de todo*. Selección de textos de neoplatonismo medieval, Buenos Aires, 2008, pp.140-153

Secundaria:

Ludueña, E. "Introducción" en *Todo y Nada de todo*. Selección de textos de neoplatonismo medieval, Buenos Aires, 2008, pp. 135-139

Complementaria:

D'Ancona, C. *Recherches sur le Liber de Causis*, Paris, 1995.

b) La síntesis de Tomás de Aquino. Las nociones tomistas de ente, esencia, forma y *quiddidad*. Principales rasgos de la metafísica tomista. Causalidad y creación. Filosofía y Teología.

Bibliografía obligatoria:

Primaria

Tomás de Aquino, El ente y la esencia (varias ediciones) cap. I-III; S. Th. I q.44 a 2.(varias ediciones)

Secundaria

Castello Dubrá, J. « Acerca de la radicalidad de la metafísica de Tomás de Aquino » en de Souza, J.A.C. *Idade Média. Tempo do mundo, tempo dos homens, tempo de Deus*, Porto Alegre, 2006, pp. 109-116.

Bibliografía complementaria :

Aersten, J. La Filosofía Medieval y los trascendentales. Un estudio sobre Tomás de Aquino, Pamplona, 2003.

Chenu, M.D., *Introduction à l'étude de saint Thomas d'Aquin*, Paris, 1974.

Gilson, E., *El tomismo*, Bs As, 1951.

Rassam, J., *La métaphysique de Saint Thomas*, Paris, 1968.

V. El otoño de la Edad Media

Panorama del siglo XIV. *Via antiqua* y *via nova*. Dos figuras paradigmáticas: Guillermo de Ockham y Meister Eckhart. Nuevas perspectivas de las tradiciones platónica y aristotélica en el siglo XV. Hacia un nuevo pensar: Nicolás de Cusa.

Primaria:

Guillermo de Ockham, *Suma de Lógica*, Bogotá, 1994, cap.14-17.

Meister Eckhart, *Cuestiones Parisienses*, Tucumán, 1962, (cuestión I)

Nicolás de Cusa, *Acerca de la docta ignorancia*, libro primero, Buenos Aires, 2005, cap. I-IV.

Secundaria:

de Libera, A. "El siglo XIV" en *La Filosofía Medieval*, Buenos Aires, 2000, pp. 417-432.
Cassirer, E. Individuo y cosmos en la filosofía del Renacimiento, Buenos Aires, 1951, cap. I.

Bibliografía complementaria

de Andrés, T., *El nominalismo de Guillermo de Ockham como filosofía del lenguaje*, Madrid, 1969.
de Libera, A., *Pensar en la Edad Media*, Barcelona, 2000.
Faggin, G., *Meister Eckhart y la mística medieval alemana*, Bs.As., 1953.
Lossky, V., *Théologie négative et connaissance de Dieu chez Maître Eckhart*, Paris, 1960.
Machetta, Jorge M., "Acerca de la coincidencia de los opuestos. Primera parte", en *Patristica et Mediaevalia*, Buenos Aires, vol. XX (1999), pp. 60-66.
Santinello, G., *Introduzione a Niccolò Cusano*, Roma-Bari, 1987.
Beierwaltes, W., *Identität und Differenz*, Frankfurt am Main, 1980.

2.2. CLASES PRÁCTICAS

1. Boecio: lógica y ontología

1.1. Lógica. La introducción del problema de los universales en occidente. El problema de Porfirio. La solución de Boecio al problema de Porfirio.

1.2. Ontología. La ontología de *De Hebdomadibus*. La distinción entre el 'ser' y 'lo que es'. La ontología de bienes de *La consolación de la Filosofía*.

Bibliografía obligatoria

Primaria:

Porfirio, *Isagoge*, Barcelona, 2003.
Boecio, *Segundo Comentario a la Isagoge de Porfirio* (A. Tursi) en La cuestión de los universales en la Edad Media, Buenos Aires, 2010.
Boecio, *Cómo las sustancias son buenas en cuanto son buenas [sustancias], sin ser bienes sustanciales*, en: Claudia D'Amico (ed.), *Todo y nada de todo*, Buenos Aires, 2008.
Boecio, *La consolación de la Filosofía* (selección, traducción provista por la cátedra).

Secundaria:

John Moorhead, "Boethius' Life and the World of Late Ancient Philosophy", en: John Marembon (ed.), *"The Cambridge Companion to Boethius"*, Cambridge, 2009 (traducción provista por la cátedra).
Alain de Libera, *La filosofía medieval*, Buenos Aires, 2003, 5.1.
Francisco Bertelloni, "Status...quod non est res. Facticidad del status como fundamento de la universalización de lo real en Pedro Abelardo" en *Mediaevalia* (1995) pp. 153-175.

Bibliografía Complementaria:

Alain de Libera, *"La querelle des universaux"*, Paris, 1999.
Axel Tisserand, *"Pars Theologica. Logique et théologique chez Boèce"*, Paris, 2008.
Paul Vincent Spade, *"Boethius against Universals"*, Indiana, 1997.
John Marembon (ed.), *"The Cambridge Companion to Boethius"*, Cambridge, 2009.

2. Tomás de Aquino: Evidencia y no evidencia de la existencia de Dios. Las vías para probar la existencia de Dios.

Bibliografía obligatoria:

Primaria:

Tomás de Aquino, *Suma Teológica* I, q. 1 y 2.

Secundaria:

Etienne Gilson, *Elementos de filosofía cristiana*, Madrid, 1967, caps. 1 y 3

Bibliografía Complementaria:

Alain de Libera, *La filosofía medieval*, Buenos Aires, 2003, 8.5.

Chenu, M.D., *Introduction à l'étude de saint Thomas d'Aquin*, Paris, 1974

3. Filosofía política. El surgimiento del pensamiento político medieval y su enlazamiento con los conflictos políticos. El pensamiento político de Marsilio de Padua: origen de la ciudad y la ley.

Bibliografía obligatoria:**Primaria:**

Marsilio de Padua, *El defensor de la paz*, Madrid, 1996.

Secundaria:

Walter Ullmann, *Principios de gobierno y política en la Edad Media*, Madrid, 1985 (introducción).

Bibliografía Complementaria:

Jürgen Miethke, *Las ideas políticas en la edad media*, Buenos Aires, 1993.

George Sabine, *Historia de la teoría política*, México, 2006.

Julio Castello Dubrá, "Figura y Función del Gobernante, en el Defensor Pacis de Marsilio de Padua" en: Jorge Dotti (ed.), *Deus Mortalis. Cuaderno de Filosofía Política* N° 4, 2005. Pág 42

3. METODOLOGÍA DE TRABAJO Y SISTEMA DE EVALUACIÓN

La materia se articulará en clases teóricas a cargo de la titular de la materia en las cuales se desarrollará el eje temático del programa y se leerán y discutirán los textos propuestos. Las mismas tendrán lugar los días miércoles de 12 a 16 hs. Las clases prácticas estarán a cargo del Prof. Diego Garay y serán destinadas a la lectura directa de fuentes primarias que serán contextualizados por el docente. Se ofrecen dos comisiones de TP en bandas horarias distintas.

Evaluación

La materia tiene una triple posibilidad de aprobación:

- a. Sin examen final: se obtendrá mediante el 85 % de asistencia a las clases teóricas y a las prácticas, la aprobación de dos parciales en los que se evaluará el contenido de ambas y la aprobación de un trabajo escrito final sobre tema previamente acordado con la titular de la cátedra.
- b. Con examen final: se obtendrá mediante el 85 % de asistencia a las clases prácticas, dos evaluaciones acerca del contenido de las clases prácticas, y un examen final oral sobre el contenido de las clases teóricas.
- c. Examen final sistema libre. Para quienes no cumplan el requisito de asistencia. El examen final tendrá dos partes una escrita y una oral, sobre los contenidos del último programa.