

<i>Ngày</i>	11/11	14/11	13/10	13/11
<i>Lớp</i>	7a5	7a7	7a8	7a9

CHỦ ĐỀ 3: THẦY CÔ VÀ MÁI TRƯỜNG

Học hát: Bài *Nhớ ơn thầy cô*

Môn Âm nhạc: Lớp 7 - Thời gian thực hiện (1 tiết – Tiết 10)

I. MỤC TIÊU

1. Về Kiến thức

- HS xác định được bài hát *Nhớ ơn thầy cô* là của nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiệp.

2. Về Năng lực

- Năng lực chung

+ Tự chủ - Tự học: Hát có biểu cảm và biết hát bằng các hình thức hát Lĩnh xướng – hòa giọng, hát kết hợp vận động theo giai điệu.

+ Giao tiếp - Hợp tác: Sử dụng ngôn ngữ kết hợp để trình bày ý tưởng và thảo luận về nhiệm vụ học tập, hiểu rõ nhiệm vụ của nhóm...

+ Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Giải quyết vấn đề và sáng tạo thông qua nhiệm vụ học tập được giao như: Sáng tạo động tác phụ họa, sáng tạo trong cách gõ đệm cho bài hát, vẽ tranh theo chủ đề, trò chơi.....

- Năng lực đặc thù :

+ Thể hiện âm nhạc: Thể hiện đúng giai điệu, lời ca, sắc thái bài hát, luyện tập bài hát với các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca...

+ Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc: Cảm nhận vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc, bài hát với giai điệu trong sáng, tha thiết, vui tươi.

+ Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Biết tự sáng tạo một số động tác vận động cơ thể cho bài hát *Nhớ ơn thầy cô*.

3. Về Phẩm chất:

- Nhân ái: HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

- Chăm chỉ: Thường xuyên thực hiện nhiệm vụ cá nhân, học và tìm hiểu tốt các nội dung

- Trách nhiệm: Hoàn thành nhiệm vụ thu thập các dữ liệu liên quan đến bài học mà bản thân được phân công.

- Trung thực: Báo cáo được kết quả đã thu thập một cách chính xác, khách quan cho giả thuyết đã đặt ra.

4. HSKT: Ngồi chú ý nghe giảng

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. Học sinh:

- SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, luyện tập và chuẩn bị các nội dung GV đã giao từ tiết học trước.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

* Nội dung 1: Học hát: Bài *Nhớ ơn thầy cô* (40)

1. Hoạt động 1: Khởi động (Mở đầu)

a. Mục tiêu:

- HS được vận động cơ thể, khởi động giọng, tạo tâm thế thoải mái, hào hứng, vui vẻ trước khi vào bài học mới.
- Cảm thụ và hiểu biết âm nhạc; biết lắng nghe và cảm nhận giai điệu bài hát.
- Phát triển năng lực thể hiện âm nhạc; ứng dụng các động tác vào vận động theo nhịp điệu bài hát.

b. Nội dung:

- Bắt nhạc bài *Vì cuộc sống tươi đẹp* (Yêu cầu cả lớp hát và kết hợp các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát)

c. Sản phẩm:

- HS hứng thú, tự tin, trình bày bài hát thuần thục có cảm xúc, vận dụng linh hoạt các động tác cơ thể kết hợp.

d. Tổ chức thực hiện

- HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát *Khai trường*; tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào nội dung tiết học.

Hoạt động của giáo viên và HS	Nội dung
Trò chơi: <i>Nốt nhạc may mắn</i> - Trò chơi gồm 6 câu hỏi, các câu hỏi liên quan các nội dung đã học. Mỗi câu trả lời đúng dành 10 điểm cho mỗi đội, trả lời sai sẽ phải làm theo yêu cầu đội thắng (hát, múa, đọc thơ...) - GV mở link nhạc đệm trên học liệu điện tử cho HS hát và vận động cơ thể bài hát “<i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i>”. - GV dẫn dắt vào bài học.	- Trò chơi: <i>Nốt nhạc may mắn</i> - HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu. - HS ghi bài.

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu:

- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và thuộc lời bài hát *Nhớ ơn thầy cô*.
- Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát.
- Chủ động, tích cực thực hiện những công việc của bản thân trong học tập. Nhớ được tên tác giả và tên tác phẩm kể tên được một số tác phẩm của tác giả.

b. Nội dung:

- Tìm hiểu về tác giả Nguyễn Ngọc Thiện và bài hát “*Nhớ ơn thầy cô*”. Tập hát giai điệu của bài.

c. Sản phẩm

- HS trình bày được hoàn chỉnh bài hát.

d. Tổ chức thực hiện: *Phương pháp dạy học: Dự án*

Kỹ thuật dạy học: Chia nhóm

Hoạt động của giáo viên và HS	Nội dung
- GV hát mẫu hoặc cho HS nghe file nhạc bài hát. - HS Lắng nghe, vỗ tay nhẹ nhàng theo bài hát để cảm nhận nhịp điệu. Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập (GV chia lớp thành 4 nhóm) Đại diện nhóm 1 thuyết trình nội dung tìm hiểu vài nét về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện. (GV đã giao về nhà tiết học trước) Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - Nhóm được giao nhiệm vụ thảo luận nhanh và thống nhất thành viên đại diện lên bảng báo cáo Bước 3. Báo cáo kết quả: - 1 HS đại diện nhóm 1 lên trình bày hiểu biết về nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện (Thuyết trình, kết hợp trình chiếu) Bước 4. Đánh giá kết quả: Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập	1. Học bài hát: <i>Nhớ ơn thầy cô</i> a. Hát mẫu b. Giới thiệu tác giả <i>Phương pháp dạy học: Dự án</i> <i>Kỹ thuật dạy học: Chia nhóm</i> * Nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện (sn 1951). Ông tốt nghiệp khoa sáng tác Nhạc viện TP HCM năm 1989. Âm nhạc của ông mang nét trữ tình, trẻ trung, thiên về đề tài tình yêu và tuổi trẻ. <i>Một số bài hát nổi tiếng: Ngọn lửa trái tim, Như khúc tình ca, cô bé dỗi hờn, ngày đầu tiên đi học...</i> <i>Ngoài sáng tác AN, ông còn là 1 nha sĩ và được nhà nước phong tặng danh hiệu “Thầy thuốc ưu tú”</i> c. Tìm hiểu bài hát + Đoạn 1: Gồm 3 câu hát: <i>Câu 1: Về lại.....không rời.</i> <i>Câu 2: Một thời.....vọng mãi.</i>

- Đại diện nhóm 2 thuyết trình nội dung tìm hiểu bài hát Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập Nhóm được giao nhiệm vụ thảo luận nhanh và thống nhất 1 bạn đại diện trình bày. Bước 3. Báo cáo kết quả: - 1 HS đại diện nhóm 2 lên trình bày cách chia câu hát cho bài hát: Bước 4. Đánh giá kết quả. - GV đệm đàn khởi động giọng theo mẫu. - GV đệm đàn và hát mẫu từng câu, mỗi câu 1-2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. - GV cho HS ghép kết hợp các câu hát và cả bài. - GV cho HS hát hoàn chỉnh cả bài hát; sửa những chỗ HS hát sai (nếu có) - HS hát theo hướng dẫn của GV kết hợp vỗ tay theo phách. - Hát kết nối các câu, ghép cả bài - HS hát hoàn chỉnh cả bài hát. - GV hỏi: Tính chất của bài hát? - HS trả lời: Vừa phải, nhẹ nhàng, tha thiết	<i>Câu 3: Con nhớ..... phương trời</i> + Đoạn 2 gồm 4 câu hát: <i>Câu 1: Bây giờ.....già hơn trước</i> <i>Câu 2: Con tìm.....bạc phơ</i> <i>Câu 3: Con về.... mơ ước</i> <i>Câu 4: Cô thầy.....vang tiếng cô thầy.</i> d. Khởi động giọng  e. Dạy hát
---	--

3. Hoạt động 3: Luyện tập

a. Mục tiêu:

- Giúp HS luyện tập với các hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng.
- Thể hiện được tính chất, sắc thái của bài hát.
- Phát triển năng lực: Cá nhân/ nhóm tích cực tham gia hoạt động nhóm. Biết chia sẻ, hợp tác, hỗ trợ nhau trong việc luyện tập bài hát.

b. Nội dung:

- HS trình bày được bài hát dưới hình thức hát đơn ca, hòa giọng, lĩnh xướng

c. Sản phẩm:

- GV yêu cầu HS nhận xét phần trình bày của các nhóm. GV nhận xét và sửa sai (nếu có)	
--	--

4. Hoạt động 4: Vận dụng

a. Mục tiêu:

- Giúp HS được thể hiện các ý tưởng sáng tạo cho bài hát ở các hình thức khác nhau.
- Phát triển năng lực: Ứng dụng, sáng tạo thêm các động tác, các hình thức thể hiện cho bài hát *Nhớ ơn thầy cô*.

b. Nội dung:

- Nêu cảm nhận sau khi học bài hát (Nhóm, cá nhân)
- Trình bày bài hát kết hợp vận động với những ý tưởng sáng tạo.

c. Sản phẩm:

- Mức độ 1: HS hát đúng giai điệu lời ca.
- Mức độ 2: MĐ 1 + thể hiện đúng tính chất sôi nổi, rộn ràng của bài hát
- Mức độ 3: MĐ1 + MĐ2 kết hợp hát nối tiếp, hòa giọng.
- Mức độ 4: MĐ1 + MĐ2 + Kết hợp nhạc cụ gõ đệm cho bài hát.

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV và HS	Nội dung
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS nêu cảm nhận của em sau khi học xong bài hát Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thực hiện nhiệm vụ nêu cảm nhận sau khi học xong bài hát Bước 3. Báo cáo kết quả: - HS được GV chỉ định phát biểu cảm nhận. - HS có ý tưởng sáng tạo động tác vận động giờ tay trình bày. Bước 4. Đánh giá kết quả: (GV chỉ định HS phát biểu cảm nhận, gọi HS nhận xét, GV nhận xét) - GV khuyến khích, cá nhân, nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú để thể hiện bài hát.	

*** Tổng kết tiết học (5p)**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ của chủ đề

- Khuyến khích HS sáng tạo các hình thức biểu diễn bài hát *Nhớ ơn thầy cô*

* **Chuẩn bị bài mới**