

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5
имени О. И. Семенова - Тянь-Шанского»
(МБОУ СОШ № 5)

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
внеурочного занятия
по программе «Учимся любить книгу»
тема: «В мире А. С. Пушкина»
1 класс

Разработчик:
Учитель начальных классов
Пастухова Яна Андреевна
184505 ул. Ленинградская наб.
д. 30, к. 2, кв. 6
89215154666
ivahnishinayana@gmail.com

г. Мончегорск
2024

Тема занятия: «Творчество А. С. Пушкина»

Цель данного занятия: познакомить с биографией и произведениями А. Пушкина; прививать интерес и любовь к поэзии; упражнять в выразительном чтении; развивать память, речь, творческое мышление, воображение.

Данная цель конкретизируется следующими **задачами:**

Образовательные:

1. Формировать навыки правильного, выразительного, сознательного чтения,
2. Закрепить литературоведческие понятия «авторская сказка» и «народная сказка»,
3. Углубить знания, полученные на уроке изо - портрет;
4. Подготовить к изображению портрета
5. Закрепить знания детей о различных свойствах, признаках и качествах предметов.

Коррекционно-развивающие:

1. Развивать связную речь,
2. Развивать память, внимание, мышление,
3. Развивать у детей воображение
4. Способствовать развитию творческого воображения;
5. Развивать мышление учащихся путем организации нетрадиционных уроков;

Воспитательные:

1. Способствовать воспитанию интереса к познанию искусства и литературы.
2. Воспитывать любовь к творчеству,
3. Воспитывать самостоятельность; творческую активность
4. Воспитывать чувство красоты, интерес к творчеству
5. Воспитывать дружелюбие.

Формируемые УУД:

Планируемые результаты:

Личностные:

1. Положительное отношение к учению, учебно-познавательный интерес, готовность преодолевать трудности;
2. Эстетические чувства, в т.ч. чувство точного, яркого слова.

Регулятивные (способность организовать свою деятельность):

1. Понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
2. Адекватно оценивать свои достижения;
3. Контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;

Познавательные (искать, получать и использовать информацию):

1. Осознавать познавательную информацию;
2. Читать и слушать, извлекая нужную информацию;
3. Структурировать информацию, фиксировать её различными способами;
4. Понимать информацию, представленную в разных формах: изобразительной, схематичной, модельной; переводить её в словесную форму;
5. Обращаться к различным словарям, справочникам; находить в них нужные сведения;
6. Проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение;

Коммуникативные:

1. Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые нормы речевого поведения, культуры речи;
2. Вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность.

Организация пространства: групповая работа, самостоятельная творческая работа.

Оборудование урока:

Оборудование для учителя:

- Магнитная доска
- Портрет А. С. Пушкина.
- Интерактивный проектор и доска.
- Мультимедийная презентация к уроку
- Аудиозапись отрывка “У Лукоморья”.

Оборудование для учащихся:

- Учебник “Русская азбука” 1 класс В. Г. Горецкого, В. А.

Кирюшкина.

- Карточки для самостоятельной работы «Аппликация «Портрет А. С. Пушкина» (Приложение 1), цветная бумага, цветные карандаши.
- Интерактивный проектор и доска.

Ход урока

I. Орг. момент

-Добрый день, ребята. Мы начинаем наше внеурочное занятие.

-Сначала отгадайте загадку:

Есть у радости подруга

В виде полукруга.

На лице она живет

То куда-то вдруг уйдет,

То внезапно возвратится,

Грусть – тоска её боится. (Улыбка)

Психологический настрой.

Посмотрите друг на друга и улыбнитесь.

Пусть ваше хорошее настроение поможет вам успешно работать.

II. Развитие речевого аппарата

Прежде чем приступить к самостоятельному чтению надо подготовить свой артикуляционный аппарат, для этого я предлагаю выполнить несколько упражнений.

1. «Улыбка-трубочка»;
2. Рыбки разговаривают. Хлопать губами друг о друга (произносится глухой звук).
3. «Лошадка»; присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

III. Актуализация знаний

Давайте, мы с вами откроем нашу Азбуку на с.52.

Знакомимся с изображением и читаем все вместе отрывок

*У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём, и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;*

1) . Стихотворение читает учитель.

Словарная работа

— В тексте очень много непонятных и неизвестных для нас слов, давайте посмотрим на доску и объясним их значение:

Лукоморье (устаревшее и поэтическое лукоморие) — морской залив, бухта, изгиб морского берега.

Златая является устаревшим, соотносится с существительным "злато" и имеет современное значение "золотая"

- 2). Чтение отрывка учащимися умеющими читать (по 1-2 строчки).
- 3). Ответы на вопросы по картинке и прочитанному отрывку:

— Кто догадался, откуда этот отрывок? (показ книги)

— А кто может сказать, кто автор этого произведения (*ответы учащихся*)?

— Правильно, это написал Александр Сергеевич Пушкин. Какие еще произведения этого писателя Вы уже знаете?

— Кто догадался, какова тема нашего урока? (*на доску прикрепляю «А.С. Пушкин»*).

— И целью нашего урока сегодня будет познакомиться с творчеством и сказками А. С. Пушкина.

IV. Физминутка "Улыбнитесь"

— *Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:*

— Быстро встаньте, улыбнитесь,

— Выше, выше потянитесь.

— Ну-ка плечи распрямите.

— Поднимите, опустите.

— Влево, вправо повернулись,

— Руками коленей коснулись.

— Сели - встали, сели - встали

— И на месте побежали.

V. Работа по теме урока.

1). Рассказ учителя о творчестве А.С. Пушкина.

Александр Сергеевич Пушкин родился 6 июня 1799 года в Москве в небогатой семье. Это было более 225 лет назад. Впоследствии, этому мальчику суждено было стать одним из величайших поэтов России. Отец его был ценителем литературы, а дядя был известным поэтом. Огромное влияние на будущего поэта оказала его няня Арина Родионовна, простая крестьянка, мастерица петь песни и рассказывать сказки. Пушкин говорил о них: «Что за прелесть эти сказки! Каждая из них – поэма». Говор у Арины Родионовны был особый певучий, она «окала». Маленький Саша очень любил свою няню, ласково называл матушкой. Её поэт будет вспоминать всю свою жизнь и посвятит немало литературных произведений. Пушкин рано научился читать. А в 4 года уже создавал свои первые литературные произведения.

За свою недолгую жизнь он написал много поэм, романов, стихов и сказок.

(Далее в течение 3 минут просмотр видео о великом поэте, о его книгах).

VI. Игра "Дуэль"

1) Дети делятся на команды по 6 человек.

2) Дается время на составление вопросов о биографии и творчестве поэта.

3) По очереди задают и отвечают. Выигрывает та команда, кто справился с ответами на вопросы.

VII. Физминутка

Один из самых любимых персонажей сказок А.С. Пушкина проведет вместе с вами физминутку. Угадайте, кто это?

(Она наказала старуху за жадность)

VIII. Творческая работа.

- Посмотрите на портрет А.С. Пушкина. Его нарисовал выдающийся русский художник-портретист Тропинин Василий Андреевич. О нём мы будем говорить на уроках изобразительного искусства.

– А хотите попробовать себя в художника?

– Для начала нужно приготовить шаблон (приложение 1), цветную бумагу и цветные карандаши.

– У Александра Сергеевича были темные, крутые кудри, такие пышные, что это вызывало удивление окружающих. Чтобы прибавить рост А. С. Пушкин носил цилиндр высотой 24 см. *(учащиеся выполняют аппликацию кудри и цилиндр на шаблоне портрета)*

– - Какие вы сегодня молодцы.

Выставка получившихся работ учащихся

IX. Итог урока.

– С каким автором мы сегодня познакомились?

– Что вы запомнили из его жизни?

– Какой отрывок мы читали?

– Что пробовали сами?

– Что вам понравилось в сегодняшнем уроке?

– Чему научились?

Х. Рефлексия.

- Оцените свою работу на уроке.

*Вот и все. Последней сказки
Закрываем мы страницу!
В путешествии волшебном
Очень быстро время мчится!
Ну, а если захотите
В Лукоморье возвратиться,
То чудесные мгновенья
Могут снова повториться.
В этом нам поможет книга!
Стоит в руки ее взять,
И любимые герои
С вами встретятся опять!*

- Книги можно взять в библиотеке. Читайте сказки А.С. Пушкина.

ХІ. . Рекомендации на дом.

- Кому захочется можно выучить отрывок наизусть. На следующем уроке мы вас обязательно послушаем.
- Можно нарисовать к отрывку рисунок.

Список литературы

1. Абдуллина А. А. Обучение младших школьников воссозданию образов художественных произведений. Научно-методические материалы. — Ч. 1 М., 1997.-206 с.
2. Буя Т.А. Игра в эстетическом воспитании младшего школьника // Начальная школа. - 2007 - № 2
3. Выготский Л.С. Психология искусства – М.: Просвещение, 1989–с.315
4. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание дошкольника и младшего школьника. - М.: 2005

ПОРТРЕТ А. С. ПУШКИНА

