

Lineamientos generales para el planeamiento de Español en Primer Ciclo y Segundo Ciclo

1. Las actividades de mediación para desarrollar las lecciones de Español en primaria, se elaboran considerando los tres momentos claves para el abordaje de los contenidos curriculares correspondientes (inicio, desarrollo y cierre).
2. Las actividades de mediación se redactan de manera muy detallada y en tercera persona singular.
3. El contenido curricular actitudinal correspondiente debe evidenciarse en la redacción de alguna de las actividades de mediación y se subraya o escribe con letra negrita o de otro color.
4. Las actividades de mediación sugeridas que aparecen como apoyo para el personal docente en los programas de estudio de Español de I Ciclo y de II Ciclo, pueden ser consideradas para el planeamiento (esto siempre que la persona docente así lo defina). Se aclara que estas ideas pueden enriquecerse, ampliarse, mejorarse o contextualizarse.
5. Para efectos de la planificación de las clases es relevante considerar lo dispuesto en el acuerdo del Consejo Superior de Educación 04-36-2017, el cual está en vigor desde el 2018. Dicho documento clarifica aspectos puntuales para el fomento de la lectura y la planificación de los talleres de lectura y escritura creativa referidos en las orientaciones en el tema de literatura. Además, el acuerdo supracitado establece la dosificación por nivel y las listas de lecturas recomendadas para ambos ciclos educativos.
6. Para abarcar el contenido curricular número 3.1 de las unidades de 4°, 5° y 6° años, el cual se retoma dos lecciones de Español todas las semanas, corresponde la aplicación de la estrategia metodológica Piensa en Arte. Al respecto es indispensable atender lo explicitado en la circular **DVM-AC-0015-01-2017**.
7. Se recuerda que existe un sitio virtual, denominado PORTAL DE ESPAÑOL MEP en EDUCATICO (<https://www.mep.go.cr/educatico/portal-espanol>). En dicho repositorio se recogen grabaciones de videoconferencias, documentos oficiales, materiales, recursos, juegos, entre otros que sirven de apoyo a la labor del cuerpo docente. Dentro del portal se encuentra el subsitio Piensa en Arte, al cual se puede ingresar con una contraseña creada por el usuario que cuente con correo oficial del MEP.
8. El contenido 4.1 de primer año se debe retomar periódicamente, cada vez que se trabaje el desarrollo o estimulación de la conciencia fonológica.
9. Los contenidos curriculares no aparecen dosificados o divididos por período. Esto debido a que se reconoce la diversidad estudiantil en cuanto al ritmo de avance y las particularidades que presenta cada contexto.
10. Debido a lo expuesto en el punto anterior, y como parte del proceso de lectoescritura, la unidad de articulación se abarca hacia el final del primer año, o bien, al iniciar el segundo año escolar.
11. Existen contenidos curriculares procedimentales de Segundo Ciclo que, debido a la gran cantidad de contenidos curriculares conceptuales que poseen, deben retomarse durante diferentes momentos a lo largo del curso lectivo.
12. Los indicadores de evaluación deben valorarse por separado; por ejemplo, si dice: “Aplica la ortografía literal, acentual y puntual en la producción escrita”, cada tipo de ortografía debe evaluarse en el proceso de manera independiente (para efectos de la rúbrica aparecen agrupados).

Plantilla correlacionada de planeamiento didáctico de Español

Aspectos administrativos.

Nombre y apellidos del docente o la docente:			Asignatura: Español	
Niveles:		Periodo lectivo: II		Mes:

Sección I. Habilidades en el marco de la Política Curricular.

Correlación por contenido curricular procedimental

Habilidad	Indicador para el desarrollo de la habilidad	1° AÑO	2° AÑO	3° AÑO	4° AÑO	5° AÑO	6° AÑO
Pensamiento crítico: Habilidad para mejorar la calidad del pensamiento y apropiarse de las estructuras cognitivas aceptadas universalmente (claridad, exactitud, precisión, relevancia,	Razonamiento efectivo (Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales.) Argumentación (Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados,	10.1 Reconocimiento del concepto de escritura. (Usar plantilla específica).	7.1 Utilización sistemática de búsqueda de información sobre un tema determinado, en diferentes fuentes.	5.1 Aplicación de estrategias de inferencia a partir de la información textual: títulos, el prólogo, el índice, el cuerpo del libro, nombre del autor, portada, dedicatoria y epígrafe.	10.1 Utilización de diversas fuentes informativas (biblioteca, ficheros de la biblioteca, internet, entrevistas, documentales, guía telefónica, entre otros) para la investigación de diversos temas.	10.1 Aplicación de estrategias de búsqueda de información (biblioteca, internet, directorio telefónico) en formatos de texto físicos y electrónicos variados como apoyo en las diferentes tareas escolares.	10.1 Aplicación de estrategias de interpretación (dramatizaciones, representaciones de roles, lecturas interactivas, discusiones literarias, generar preguntas, la conferencia y el comentario,

profundidad, importancia.)	gráficas y preguntas, entre otros.) Toma de decisiones (Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista.)			11.1 Ejecución de técnicas de revisión textual.			entre otras) de las obras literarias para el desarrollo del pensamiento crítico. (Usar plantilla específica).
----------------------------	--	--	--	---	--	--	--

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Mediación pedagógica I ciclo:

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación (primero, segundo y tercer años)
Indicador para el desarrollo de la habilidad	Componente del programa de estudio (contenido curricular procedimental)		
Razonamiento efectivo (Evalúa los supuestos y los propósitos de los razonamientos que explican los problemas y preguntas vitales.) Argumentación (Fundamenta su pensamiento con precisión, evidencia enunciados, gráficas y preguntas, entre otros.) Toma de decisiones	7.1 Utilización sistemática de búsqueda de información sobre un tema determinado, en diferentes fuentes. (2°) 5.1 Aplicación de estrategias de inferencia a partir de la información textual: títulos, el prólogo, el índice, el cuerpo del libro, nombre del autor, portada, dedicatoria y epígrafe. (3°)	Examina información relevante de diversas fuentes. Justifica un tema a partir de información textual relevante. Examina detalles de la información textual para realizar inferencias.	

(Infiere los argumentos y las ideas principales, así como los pro y contra de diversos puntos de vista.)	11.1 Ejecución de técnicas de revisión textual. (3°)		
--	--	--	--

Sección III. Instrumentos de evaluación.

Instrumento de proceso I Ciclo

Patás para el desarrollo de la habilidad	Indicadores del aprendizaje esperado	Inicial	Intermedio	Avanzado
Razonamiento efectivo	Examina información relevante de diversas fuentes.	Relata generalidades de la información de distintas fuentes.	Emite criterios sobre la información de diversas fuentes.	Detalla aspectos puntuales sobre la información obtenida de distintas fuentes.

Argumentación	Justifica un tema a partir de información textual relevante.	Anota un tema a partir de información textual relevante.	Alude a ciertos aspectos de un tema a partir de información textual relevante.	Fundamenta un tema a partir de información textual relevante para compartirlo.
Toma de decisiones	Examina detalles de la información textual para realizar inferencias.	Relata generalidades de la información textual, para realizar inferencias.	Emite criterios personales de la información textual para realizar inferencias.	Detalla aspectos puntuales de la información textual y los vincula con sus inferencias.

Sección II. Aprendizajes esperados, indicadores de los aprendizajes esperados y estrategias de mediación.

Mediación pedagógica II ciclo:

Aprendizaje esperado		Indicadores del aprendizaje esperado	Estrategias de mediación (cuarto, quinto y sexto años)
Desarrollo de la habilidad	Componente del programa de estudio (contenido curricular procedimental)		

Elaborado por: Ph.D. Richard Navarro Garro. Asesor nacional de Español.

Aprender a aprender: Resolución de problemas capacidad de conocer, organizar y auto-regular el propio proceso de aprendizaje. Planificación (Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar.) Autorregulación (Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto.) Evaluación (Determina que lo importante no es la respuesta correcta, sino aumentar la comprensión de algo paso a paso.)	10.1 Utilización de diversas fuentes informativas (biblioteca, ficheros de la biblioteca, internet, entrevistas, documentales, guía telefónica, entre otros) para la investigación de diversos temas. (4°) 10.1 Aplicación de estrategias de búsqueda de información (biblioteca, internet, directorio telefónico) en formatos de texto físicos y electrónicos variados como apoyo en las diferentes tareas escolares. (5°) 10.1 Aplicación de estrategias de interpretación (dramatizaciones, representaciones de roles, lecturas interactivas, discusiones literarias, generar preguntas, la conferencia y el comentario, entre otras) de las obras	Selecciona diversas fuentes informativas tales como libros, internet, revistas, periódicos. Formula referencias de un libro, internet, revistas, periódicos en un fichero. Demuestra las partes del libro: prólogo, índice, cuerpo, glosario y bibliografía.	
--	--	---	--

Manejo de la Información: Habilidad para acceder a la información de forma eficiente, evaluarla de manera crítica y utilizarla de forma creativa y precisa. Valoración de la información (Evalúa y compara la veracidad de la información obtenida de distintas fuentes y por diferentes medios.) Presentación de la información Divulga las diferentes formas de presentación de la información (prosa, esquemas y gráficos) para su óptima información.	literarias para el desarrollo del pensamiento crítico. (6°) (usa plantilla específica)	Describe ideas relevantes de la información obtenida. Describe la forma en que presentará la información (prosa, esquemas, gráficos...)	
---	---	---	--

--	--	--	--

Sección III. Instrumentos de evaluación.

Instrumento del proceso II Ciclo

Instrumento de proceso

Elaborado por: Ph.D. Richard Navarro Garro. Asesor nacional de Español.

Indicador (pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Inicial	Intermedio	Avanzado
Planificación	Selecciona diversas fuentes informativas tales como libros, internet, revistas, periódicos.	Cita diversas fuentes de información (de libros, internet, revistas, periódicos).	Diferencia las fuentes informativas utilizadas.	Escoge las fuentes informativas pertinentes según información requerida.
Autorregulación	Formula referencias de un libro, internet, revistas, periódicos en un fichero.	Menciona las características de una referencia de un libro, internet, revistas, periódicos.	Asocia la información requerida para la construcción de la referencia según corresponda.	Precisa las ideas principales de la información de acuerdo con la temática para la construcción de la referencia.
Evaluación	Demuestra las partes del libro: prólogo, índice, cuerpo, glosario y bibliografía.	Menciona las partes del libro (prólogo, índice, cuerpo, glosario y bibliografía).	Brinda información relacionada con cada una de las partes del libro.	Especifica las características de las partes del libro por medio de ejemplos.
Valoración de la información	Describe ideas relevantes de la información obtenida.	Menciona ideas relevantes de la información obtenida.	Resalta las palabras claves de la información obtenida.	Puntualiza los conceptos relevantes de su búsqueda de información.
Presentación de la información	Describe la forma en que presentará la información (prosa, esquemas, gráficos...)	Menciona las formas de presentar la información (prosa, esquemas, gráficos...)	Resalta las frases más valiosas, según la forma escogida de presentar la información.	Puntualiza las palabras claves pertinentes para la presentación de la información.

Valoración general de las habilidades de colaboración y comunicación

Indicador (Pautas para el desarrollo de la habilidad)	Indicadores del aprendizaje esperado	Nivel de desempeño		
		Inicial	Intermedio	Avanzado

Sentido de pertinencia	Reconoce los aportes que puede brindar cada integrante del grupo.	Menciona aspectos básicos de los aportes de las personas que participan en actividades grupales.	Resalta aspectos relevantes acerca de los aportes que ofrecen los integrantes de un grupo.	Distingue, puntualmente las fortalezas y oportunidades de los aportes que brinda cada integrante de un grupo.
Toma de perspectiva	Justifica las razones por las cuales considera un criterio mejor que otro, para cumplir con la actividad establecida.	Anota los criterios compartidos por diferentes personas.	Alude a los aspectos que abordan los diferentes criterios compartidos.	Fundamenta las razones por las cuales considera que un criterio es mejor que otro, para cumplir con la actividad establecida.
Integración social	Aconseja maneras de mejorar el trabajo realizado por el grupo.	Menciona información general para mejorar el trabajo realizado por el grupo.	Narra aspectos para el mejoramiento del trabajo realizado por el grupo.	Contribuye con maneras de mejorar el trabajo realizado por el grupo.
Decodificación	Especifica las ideas propuestas utilizando medios escritos, orales, plásticos, entre otros.	Enlista las ideas propuestas utilizando medios escritos, orales, plásticos y otros.	Elige las ideas propuestas utilizando medios escritos, orales, plásticos y otros.	Comprueba la pertinencia de las ideas propuestas utilizando medios escritos, orales, plásticos y otros.
Comprensión	Demuestra la expresión y comprensión de las ideas comunicadas, en forma oral, escrita, plástica, entre otras	Menciona ideas simples en formas oral, escrita, plástica y otras	Aborda aspectos particulares para la expresión y comprensión oral, escrita, plástica y otras.	Compone obras de forma oral, escrita, plástica y otras, para evidenciar la expresión y comprensión de las ideas comunicadas.
Trasmisión efectiva	Desarrolla producciones orales, escritas, plásticas y otras, a partir de criterios establecidos.	Esquematiza las ideas principales para las producciones orales, escritas, plásticas y otras.	Describe aspectos relevantes para realizar producciones por medios escritos, orales, plásticos y otros, en la comunicación de las ideas.	Produce obras orales, escritas, plásticas y otras, a partir de criterios establecidos.

Créditos

Dirección de Desarrollo Curricular

Departamento de Primero y Segundo Ciclos

Jefatura: M. Sc. Anabelle Venegas Fernández

Comisión encargada de la redacción y elaboración:

Ph. D. Richard Navarro Garro

Asesor nacional de Español

Elaborado por: Ph.D. Richard Navarro Garro. Asesor nacional de Español.

Comisión de apoyo:

M.L. Evelyn Araya Fonseca. Asesora nacional de Español.

M. Sc. Fabricio Díaz Porras. Asesor nacional de Español.