

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد

الجامعة: كركوك  
الكلية المعهد: الآداب  
القسم العلمي اللغة العربية  
تاريخ ملء الملف 2021

التوقيع :  
اسم المعاون العلمي: م.د. محمد خلف دهام  
التاريخ:

التوقيع :  
اسم رئيس القسم د. سلوى جرجيس سلمان  
التاريخ: 1/10/2021

دقق الملف من قبل  
شعبة ضمان الجودة والإداء الجامعي  
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والإداء الجامعي  
التاريخ  
التوقيع

## نموذج وصف المقرر

وصف المقرر:

يتوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة كركوك / كلية الاداب	1- المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	2- القسم العلمي / المركز
النقد الحديث	3- اسم/رمز المقرر
حضورى / الكترونى / مدمج	4- اشكال الحضور المتاحة
2021 /2020	5- الفصل/السنة
4	6- عدد الساعات الدراسية/الكلي
2020 / 10/ 1	7- تاريخ اعداد هذا الوصف
التعرف على مفهوم المذهب والمذاهب الادبية والمصطلحات الادبية واهم المذاهب الادبية وقراءة النصوص وفق المذاهب الادبية	8- اهداف المقرر

10- مخرجات البرنامج المطلوب وطائق  
التعليم والتقييم

أ-الاهداف المعرفية : الالامام باهم المذاهب  
الادبية في الادبين الغربي والعربي  
معرفة ابرز الاعلام في كل مذهب من  
المذاهب الادبية في العالم العربي والغربي  
التعرف على المذاهب الادبية الكلاسيكية  
والرومانтика والواقعية والرمزية

ب-الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج  
مهارات تطبيق تحليل النصوص بحسب  
خصائص المذاهب الادبية  
الالامام بالد الواقع او العوامل التي افرزت  
المذاهب  
تحليل النصوص الادبية بحسب اليات او  
اجراءات كل مذهب من المذاهب

طائق التعليم والتعليم

طرح الاسئلة البناءة التي تفتح مجالا لاسئلة  
اخري  
الاستعانة بالوسائل التعليمية  
افساح المجال للطلبة لطرح الاسئلة  
ومناقشتها

طائق التقييم
اجراء اختبارات تحريرية وشفوية
اجراء الامتحانات اليومية والشهرية
والنهائية
تكليف الطلبة بكتابة البحوث
ج- الاهداف الوجданية والقيمية
تعزيز ثقة الطالب بنفسه
رفع مستوى ثقافة الطالب
تنمية قدرات الطالب المهاراتية لاسيما
مهارة التحاور لتعزيز ورفع مهارة التعلم
والحوار
مشاركة الطالب في الاعمال التطوعية
والنشاطات الlassificية

## طرائق التقييم

الاختبارات الحضورية

الاختبارات الالكترونية

الاختبارات الحضورية/

الالكترونية الفصلية واليومية

الاختبارات النهائية

### مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعليم الفردية من البرامج الخاضعة للتقييم

### مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

السنة/المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	اختياري/اساسي	الاهداف المعرفية	الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج	الاهداف الوجданية والقيمية	المهارات العامية والتأهيلية المترتبة على المنهج

				اساسي	المذاهب الادبية		الرابعة
اختبارات تحريرية وشفوية اجراء الامتحانات اليومية والشهرية والنهائية المطالعة المكثفة الخارجية	تعزيز ثقة الطالب بنفسه رفع مستوى ثقافة الطالب تنمية قدرات الطالب المهاراتية لاسيما مهارة التحاور لتعزيز ورفع مهارة التعلم وال الحوار مشاركة الطالب في الاعمال التطوعية والنشاطات الاصفية	مهارات تطبيق تحليل النصوص بحسب خصائص المذاهب الادبية الالامام بالدروافع او العوامل التي افرزت المذاهب تحليل النصوص الادبية بحسب اليات او اجراءات كل مذهب من المذاهب	الالامام باهم المذاهب الادبية في الادبين الغربي والعربي معرفة ابرز الاعلام في كل مذهب من المذاهب الادبية في العالم العربي والغربي التعرف على المذاهب الادبية الكلاسيكية والرومانسية والواقعية والرمزية				

#### 12-الخطيط للتطوير الشخصى

تشجيع الطلبة على المشاركة في المسابقات العلمية والثقافية  
حت الطلبة على المشاركة بالاعمال التطوعية  
اشراك الطلبة بالحضور في الورش والندوات والمؤتمرات

13-معايير القبول (وضع الانظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية او المعهد )

معدل الطالب  
اجراء مقابلة للطلبة واختبارهم ضمن تخصص القسم العلمي

14- اهم مصادر المعلومات عن البرنامج

المذاهب الادبية والنقدية / شكري عياد  
مذاهب الادب الغربي ومظاهرها في الادب العربي / د. سالم الحمداني  
المذاهب الادبية / د. جميل نصيف التكريتي