

**ЗАВДАННЯ ДЛЯ УЧНІВ
(ЗА ФОРМОЮ НАВЧАННЯ ЕКСТЕРНАТ)
ІЗ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
2022-2023 н. р.
9 клас**

Питання складені за програмою : *Світова література.
6 – 9 класи. Програми для загальноосвітніх
закладів. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2013
(зі змінами, затвердженими наказом
МОН України від 07.06.2017 № 804),
МОН України від 13.06.2022, протокол №2
(Академічний рівень)*

Діючий підручник: *Ю. І. Ковбасенко «Зарубіжна література» 9клас. Видавництво
«Літера ЛТД», 2017 р.*

I. Завдання закритої форми Виконайте тестові завдання

Завдання 1-10 мають по чотири варіанти відповідей, із яких лише одна правильна

1. Укажіть, які риси властиві для епохи Просвітництва:
А складна метафоричність, алегоризм, емблематичність
Б ідея розуму як головного закону людського співжиття
В правдивість у відтворенні типових характерів у типових обставинах
Г ідеї національно-визвольної боротьби та індивідуалізму
2. Епос – це...
А літературний рід, у якому навколишня дійсність зображується шляхом передачі почуттів, настроїв, переживань, емоцій ліричного героя чи автора
Б літературний рід, що зображує дійсність безпосередньо через висловлювання та дію самих персонажів
В жанр середньовічної поезії, пісня на тему лицарського кохання
Г один із основних родів художньої літератури, в якому прихована позиція автора, розповідаються події «як окремі від себе»
3. Фантастика в романі Дж. Свіфта допомагає намалювати:
А алегоричну картину сучасного йому суспільства
Б картину майбутнього суспільного процвітання
В картину перемоги Добра над злом
Г картину минулого
4. Возвеличення любові, що освітлює життя й дарує щастя людині – така тема твору...
А «Травнева пісня»
Б «Прометей»
В «Вільшаний король»
Г «Фауст»
5. Провідна ідея оди Ф.Шиллера «До радості»:
А визначальна роль мистецтва в духовному житті людства

Б об'єднання людства

В побудова суспільства, де всі будуть рівними за матеріальним станом

6. У баладі «Вільшаний король» природа втілює:
А таємничі, невідомі, ворожі сили
Б доброзичливість та турботу
В містичність, непередбачуваність, антипатію
Г благодатність та життєдайну силу
7. Образ Прометея із однойменного вірша Й.Гете виступає символом:
А боротьби за право і свободу
Б протесту проти авторитетів і змертвілих традицій
В суперництва за пошану та мудрість
Г змагання за владу та авторитетність
8. Романтизм у Європі виникає під впливом:
А промислового перевороту в Англії
Б «Весни народів» у Європі
В подій Великої Французької революції
Г усі три відповіді правильні
9. Вкажіть, в якому розділі «Книги пісень» ліричний герой прагне жити одним життям із природою, стати необхідною частинкою всесвіту:
А «Юнацькі страждання»
Б «Ліричне інтермецо»
В «Знову на батьківщині»
Г «Північне море»
10. Сюжетною основою вірша Дж. Байрона «Мій дух як ніч...» є:
А історія царя Єзекія та пророка Ісаї
Б історія царя Ахава та священника Хілкія
В історія царя Саула й співця Давида
Г історія царя Йоакима та його брата Йоахаза
11. Вкажіть якою загальновизнаною істиною починається роман "Гордість і упередження":
А Справжній чоловік завжди доб'ється того, що хоче жінка.
Б Справжній чоловік – людина, яка відповідає за свої слова, сповнений рішучості, відповідальний, чесний і добрий душею.
В Одинак — та ще й при грубеньких грошах — неодмінно мусить прагнути одружитися.
Г Справжній чоловік - це чоловік, який точно пам'ятає день народження жінки і ніколи не знає, скільки їй років.
12. «Вся моя боротьба була марною! Нічого не виходить. Я не в силах впоратися зі своїм почуттям. Знайте ж, що я вами нескінченно зачарований і що я вас люблю!" - кому саме адресовані були слова містера Дарсі.
А леді де Бур
Б Джейн Беннет
В Елізабет Беннет
Г Шарлотті Лукас
13. Жанр роману Ш. Бронте "Джейн Ейр":
А Біографічний роман
Б Філософський роман

В Соціальний роман

Г Соціально-психологічний роман

14. Реалізм- це літературний напрям, який характеризується
 - А правдивим та реалістичним зображенням дійсності на основі типизації життєвих явищ.
 - Б інтуїтивно-чуттєвим світосприйняттям, увагою до внутрішнього світу особистості, неприйняттям буденності, конфліктом мрії і дійсності.
 - В конкретністю і достовірністю зображення сучасної дійсності, пошуками практичного втілення просвітницьких ідей.
15. Яка ідея повісті О. де Бальзака «Гобсек»?
 - А зображення скупості як найгіршої людської риси
 - Б засудження влади золота як руйнівної сили
 - В прославлення філософського погляду на життя
 - Г співчуття до самотньої людини
 - Д засудження порушень біблійних заповідей
16. За жанром "Ляльковий дім" Г. Ібсена:
 - А соціально-психологічна драма
 - Б морально-психологічна драма
 - В драма-феєрія
 - Г соціально-побутова драма
17. Будова нової драми:
 - А зав'язка – розвиток дії – кульмінація – дискусія
 - Б зав'язка – розвиток – кульмінація - розв'язка
 - В зав'язка – розвиток – кульмінація – епілог
18. В основі сюжету п'єси "Ляльковий дім" лежить:
 - А розгадка таємниці минулого
 - Б кримінальна історія, злочин
 - В боротьба за вигідне місце, посаду
 - Г історія кохання головних героїв
19. Риси характеру, властиві головній героїні п'єси Б. Шоу «Пігмаліон»:
 - А легковажність, безсоромність
 - Б пихатість, зарозумілість
 - В почуття власної гідності та природна моральність
20. Центральна тема роману Рея Бредбері «451 градус за Фаренгейтом»:
 - А роль пожежників у суспільстві;
 - Б тяжке прозріння людини в тоталітарному суспільстві.
 - В сімейні стосунки пожежників;
 - Г любов людини до книг
21. Що означає назва твору "451' за Фаренгейтом"?
 - А назва кав'ярні, де зазвичай відпочивали пожежні
 - Б температура, за якої може статися глобальна катастрофа на Землі
 - В псевдонім головного героя
 - Г температура самозаймання паперу
22. Провідною темою роману є :
 - А тема самотності, співчуття, здатності людини до співпереживання

Б тема кохання

В тема боротьби з соціальною нерівністю, расовою непрястю

Г тема стосунків батьків і дітей

22. Головна думка твору:

А Коли людина щиро кохає, для неї не має значення ні врода, ні гроші, ні статус, вона може бути просто щасливою.

Б Батьки й діти повинні розуміти один одного

В Любов без перешкод, проблем та неприємних випадковостей робить людину щасливішою.

Г Дружні відносини та пригоди, пережиті разом, важливі для закоханих.

Завдання 23- 24 мають на меті встановлення відповідності.

23. Установіть відповідність:

1. «ібсенізм»	А різновид науково – фантастичної літератури, що дає песимістичний прогноз на майбутнє суспільства
2. Антиутопія	Б Особливість художнього методу, що полягає в розкритті трагізму життя через зображення психологічних колізій
3. «нова драма»	В Самотня розчарована людина, яка з гордим презирством ставиться до суспільства , що відштовхує її, і мстить тому суспільству, але при цьому і сама страждає
«байронічний герой»	Г Течія в драматургії, основою якої є правдиве зображення, достовірне відтворення внутрішнього світу героїв, увага до соціально – побутової тематики

24. . Установіть відповідність між літературною епохою та її хронологічними рамками:

А Романтизм

1 кінець XVII – XVIII ст.

Б Просвітництво

2 У – XV ст.

В Середньовіччя

3 VIII ст. до н. е – III ст. н. е

Г Античність

4 XV – XVI ст.

Д Відродження

5 кінець XVIII ст. п. п. XIX ст.

II. Завдання з відкритою відповіддю

1. Напишіть твір – есе на одну з тем:

✓ Багато правди говориться жартуючи» (Дж. Свіфт)

✓ Книга, що змусила мене інакше поглянути на себе і на світ

✓ Як ви розумієте вислів: «Ви думаєте, що ви оцінюєте книгу? Ні! Це книга оцінює вас»

