



АНАЛІТИКА КУЛЬТУРИ

Кредити та кількість годин: 3 ECTS; 90 годин: 10 год. лекційних, 14 год. практичних та 66 год. самостійна робота; залік
Заочна: 2 год. лекційних, 2 год. практичних та 86 год. самостійна робота; залік

I. Опис навчальної дисципліни

Аналіз культурної сфери – це набір методів для збору та аналізу даних про те, як люди в культурних групах думають про речі та поняття, які пов'язані одне з одним. Проектна діяльність в галузі культури, прийняття рішень та формування культурної політики. Курс передбачає формування в слухачів системного мислення та аналітичних навичок, які необхідні для підготовки аналітичних матеріалів. Під час вивчення дисципліни студенти матимуть змогу ознайомитися із основними підходами та методами, які пов'язані із аналізом культури.

II. Мета та завдання навчальної дисципліни

Курс має на меті: підготувати студентів до здійснення ґрунтовного і цілісного аналізу культурних явищ та процесів, підготовки аналітичних звітів, на основі яких можлива підготовка та реалізація культурних проектів, формування культурної політики, прийняття рішень щодо питань, які пов'язані із культурними факторами.

Завдання курсу – розвинути та набути такі фахові та загальні компетентності як:

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 4. Здатність до самостійного прийняття обґрунтованих рішень на основі підвищення свого загальнокультурного та професійного рівня.

ЗК 6. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.

СК 1. Усвідомлення взаємозв'язку культурних текстів та контекстів.

СК 2. Здатність до оцінювання ступеню повноти та достовірності інформації у процесі реалізації професійної діяльності.

СК 3. Здатність виявляти характер культурних потреб суспільства або його окремих груп, визначати способи їх задоволення та шляхи забезпечення культурних прав і свобод людини, зважаючи на інтенсифікації культурних взаємодій.

СК 6. Здатність критично осмислювати історичні здобутки та новітні досягнення культури.

III. Результати навчання

ПРН 1	Знати специфіку формування соціальної свідомості та особливості реалізації культурних ідей, образів та смислів, зокрема за допомогою різноманітних знакових систем (вербальних, невербальних) а також критично оцінювати можливості їхньої інтерпретації для розв'язання суспільно-значимих проблем. Розуміти соціальну та культурну реальність, виявляти найбільш важливі феномени культури
ПРН 2	Аналізувати джерела інформації щодо культурних явищ та процесів, верифікувати та синтезувати потрібну інформацію у відповідності до професійних задач. - Вміти виявляти та формувати джерельну базу аналізу культурної ситуації чи процесів - Вміти працювати з відкритими і закритими даними

ПРН 3	Аналізувати культурні права та свободи людини, форми та механізми їхньої ідентифікації, інкультурації, культурної адаптації з врахуванням регіональної специфіки. • Здійснювати аналіз факторів впливу людини на культурну ситуацію • Враховувати в аналітичній роботі специфіку державних та соціальних норм конкретного суспільства
ПРН 7	Оцінювати історичні здобутки та новітні досягнення культурології.. • Вміти давати оцінку аналізованим феноменам та процесам
ПРН 12	Розуміти і застосовувати для розв'язання складних задач і проблем культурології методи та засоби стратегічного планування, прогнозування, моделювання культурних політик. • Вміти враховувати результати аналізу для формування культурних проєктів, планування їх реалізації • Вміти застосовувати результати аналізу для творення культурологічних практик і культурних політик

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№	Тема дисципліни
1	Системне мислення та аналітика культури
2	Основні підходи та методи для аналізу культури
3	Культурна аналітика і політика
4	Аналіз культурного феномену
4	Аналіз відкритих даних
5	Формування аналітичного звіту

