

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
«30» августа 2021 г.
Протокол № 1

Согласовано с работодателем 27.08.2021 г.
ГБУ Культурно-досуговый центр «Красногвардейский» директор Алексеева Е.В.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБ ПОУ "ЛОККИИ"
Н.А. Вартамян

Приказ № 161-о/д от 01.09.2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2021-2022 учебный год
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Ленинградский областной колледж культуры и искусства"

по специальности среднего профессионального образования

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

Квалификация: менеджер социально-культурной деятельности

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе среднего общего образования
2 года 10 месяцев.

ФГОС 3+
НАБОР 2021-2022г., ВЫПУСК 2023-2024 г.

График учебного процесса

[illegible]

Обозначения:

Аудиторные
занятия

т

Учебная
практика

у

Производственная
практика (по
профилю
специальности)

п

Преддипломная
практика

д

Промежуточная
аттестация

...

Государственная
(итоговая)
аттестация

х

Каникулы

=

ФГОС 3+

2. Учебный план 2021-2022 учебный год

по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

Квалификация: менеджер социально-культурной деятельности

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе среднего общего образования

2 года 10 месяцев.

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Максимальная	Самостоятельная	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам					
		Экзамены	Курс-работы	Зачеты	Контр.урок			аудиторная	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс	
									групповые	Мелкогрупповые	индивидуальные	1 сем. 17 нед	2 сем. 20 нед	3 сем. 16 нед	4 сем. 19 нед	5 сем. 16 нед	6 сем. 13 нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	20
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					5454	1818	3636									
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					897	349	548									
ОГСЭ.01	Основы философии	5				70	22	48	48							3	
ОГСЭ.02	История	3				70	22	48	48					3			
ОГСЭ.03	Психология общения			3		70	22	48	48					3			
ОГСЭ.04	Иностранный язык			2,5,6	1,3,4	283	81	202		202		2	2	2	2	2	2
ОГСЭ.05	Физическая культура			1-6		404	202	202	202			2	2	2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента по циклу											4	4	10	4	7	4
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл					108	36	72									
ЕН.01	Информационные ресурсы			2		60	20	40		40			2				

ЕН.02	Экологические основы природопользования			3		48	16	32	32					2			
	Недельная нагрузка студента по циклу											0	2	2	0	0	0
П.00	Профессиональный цикл					4449	1433	3016									
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					693	231	462									
ОП.01	Народное художественное творчество	6			4,5	125	42	83	83						2	2	1
ОП.02	История отечественной культуры	5			4	105	35	70	70						2	2	
ОП.03	Отечественная литература	2			1	111	37	74	74			2	2				
ОП.04	Русский язык и культура речи			6		58	19	39	39								3
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			5	4	105	35	70	70						2	2	
ОП. 06	История искусств			2	1	111	37	74	74			2	2				
ОП.07	История культуры Санкт-Петербурга и Ленинградской области			6		78	26	52	52								4
	Недельная нагрузка студента по циклу											4	4	0	6	6	8
ПМ.00	Профессиональные модули					3756	1202	2554									
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	5	3-4			455	135	320									
МДК. 01.01	Организация социально-культурной деятельности			5		455	135	320									
	Социально-культурная деятельность	4			1,2,3	196	52	144	144			2	2	2	2		
	Основы экономики социально-культурной сферы			4	3	100	30	70	70					2	2		
	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере				5	48	16	32	32							2	
	Основы психологии и педагогики			2	1	111	37	74	74			2	2				
	Недельная нагрузка студента по модулю											4	4	4	4	2	0
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	6				2775	891	1884									
МДК. 02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	6				1801	567	1234									
	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	2*, 4*		1	3,5	697	211	485		435	50 мг (30 мг 20 инд)	4 (9) 8мг 1инд	5 (10) 6мг 4инд	5 (6) 3мг 3 инд	5 (11) 6 мг 5 инд	4 (8) 4 мг 4 инд	6 (6) 3 мг 3 инд
	Техника сцены и сценография	5*			3,4	129	43	86		86				2	2	1	

	Режиссура эстрадных программ			4	3,5,6	192	51	141		118	23 (12 мг 11 инд)			2	2 (8) 4мг и 4инд	2 (7) 4мг 3инд	3 (8) 4мг 4инд
	Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений				6	58	19	39	39								3
	Основы драматургии			1		101	34	68	68			4					
	Сценарная композиция	4*		3,5	6	237	80	157		139	18инд			2(4) инд	2(6) инд	3(4) инд	3 (4) инд
	Музыкальное оформление культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений			4	3	105	35	70		70				2	2		
	Организация сценического пространства в театрализованном представлении			2		60	20	40		40			2				
	Игровые технологии				1,2	111	37	74		70	4мг	2 (2мг)	2 (2мг)				
	История массовых праздников и театрализованных представлений			2		60	20	40					2				
	Методика изготовления фонограмм			1		51	17	34		34		2					
МДК. 02.02	Исполнительская подготовка			5		974	324	650									
	Основы актерского мастерства	2*, 4*			1,3	244	81	163		128	35 (21мг 14 инд)	2(6) 3мг 3инд.	2 (10) 6мг 4инд	2(8) 4мг 4инд	3 (11) 8мг 3инд		
	Словесное действие	2*, 3*			1,4,5	264	88	176		146	30 (15мг 15инд)	2(6) 3мг 3инд	2(6) 3мг 3инд	2(6) 3мг 3инд	2(6) 3мг 3инд	2(6) 3мг 3инд	
	Сценическая пластика	4*		3	2	165	55	110		107	3мг		2	2	2(3) мг		
	Грим				1,2	81	27	54		48	6мг	2(6) мг	1				

	Танец				1,2	111	37	74		74		2	2				
	Вокал			3	1,2	109	36	73		73		1	2	1			
	Недельная нагрузка студента по модулю											21	22	20	20	12	15
ПМ.03	Менеджмент в социально-культурной сфере	6				526	176	350									
МДК.03.01	Менеджмент в социально-культурной сфере			6		526	176	350									
	Менеджмент в социально-культурной сфере				4,5	129	43	86	86						2	3	
	Управление персоналом				6	59	20	39	39								3
	Основы маркетинга				5,6	107	36	71	71							2	3
	Основы бухгалтерского учета				5,6	107	36	71	71							2	3
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			1		76	25	51		51		3					
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			5		48	16	32	32							2	
	Недельная нагрузка студента по модулю											3	0	0	2	9	9
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ					5454	1818	3636				36	36	36	36	36	36
	Максимальный объем учебной нагрузки											54	54	54	54	54	54
УП.00	Учебная практика ПМ.02, МДК.02.02 ПМ.01., МДК 01.01					2 нед.		72				36	36				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.01., МДК.01.01 ПМ.02., МДК.02.02, ПМ.03., МДК.03.01					6 нед.		216					36		144		36
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) ПМ.02, МДК.02.01					4 нед.		144									144

ПА.00	Промежуточная аттестация					8 нед.						1 нед.	1 нед.	1 нед.	2 нед.	1 нед.	2 нед.
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация					4 нед.											
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.											
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа или дипломный проект) «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)» ПМ.01.					1 нед.											
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» ПМ.02., МДК.03.01					1 нед.											
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» ПМ.03, МДК.03.01					1 нед.											
Консультации по 4 часа на студента								Все	Изучаемых дисциплин , МДК и разделов МДК	8	8	8	9	10	7		
								го	Экзаменов	0	4	2	5	4	4		
									Зачётов	4	6	5	3	6	4		
									Контрольные уроки	11	6	8	7	8	6		

*Показы, просмотры

ФГОС 3+ Целые цифры

2. Учебный план 2021-2022 учебный год

по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений

Квалификация: менеджер социально-культурной деятельности

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе среднего общего образования 2 года 10 месяцев.

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Максимальная	Самостоятельная	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам					
		Экзамены	Зачеты	Контр.урок	аудиторная			в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		
								Групповые	М/групповые	Индивидуальные	1 сем. 17 нед	2 сем. 20 нед	3 сем. 16 нед.	4 сем. 19 нед	5 сем. 16 нед.	6 сем. 13 нед	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	20
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ					5454	1818	3636									
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					897	349	548									
ОГСЭ.01	Основы философии	5				70	22	48	48							48	
ОГСЭ.02	История	3				70	22	48	48					48			
ОГСЭ.03	Психология общения			3		70	22	48	48					48			
ОГСЭ.04	Иностранный язык			2,5,6	1,3,4	283	81	202		202		34	40	32	38	32	26
ОГСЭ.05	Физическая культура			1-6		404	202	202	202			34	40	32	38	32	26
	Недельная нагрузка студента по циклу											68	80	160	76	112	52
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл					108	36	72									

ЕН.01	Информационные ресурсы			2		60	20	40		40			40				
ЕН.02	Экологические основы природопользования			3		48	16	32	32					32			
	Недельная нагрузка студента по циклу											0	40	32	0	0	0
П.00	Профессиональный цикл					4449	1433	3016									
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					693	231	462									
ОП.01	Народное художественное творчество	6			4,5	125	42	83	83						38	32	13
ОП.02	История отечественной культуры	5			4	105	35	70	70						38	32	
ОП.03	Отечественная литература	2			1	111	37	74	74			34	40				
ОП.04	Русский язык и культура речи			6		58	19	39	39								39
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			5	4	105	35	70	70						38	32	
ОП.06	История искусств			2	1	111	37	74	74			34	40				
ОП.07	История культуры Санкт-Петербурга и Ленинградской области			6		78	26	52	52								52
	Недельная нагрузка студента по циклу											68	80	0	114	96	104
ПМ.00	Профессиональные модули					3756	1202	2554									
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	5	3 - 4			455	135	320									
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности			5		455	135	320									
	Социально-культурная деятельность	4			1,2,3	196	52	144	144			34	40	32	38		
	Основы экономики социально-культурной сферы			4	3	100	30	70	70					32	38		
	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере				5	48	16	32	32							32	
	Основы психологии и педагогики			2	1	111	37	74	74			34	40				
	Недельная нагрузка студента по модулю											68	80	64	76	32	0
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность	6				2775	891	1884									
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства	6				1801	567	1234									
	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	2*, 4*		1	3,5	697	211	485		435	50 (30 мг 20 инд)	59 (9) 8 мг	90 (10) 6 мг	74 (6) 3мг	84 (11)	56	72(6) 3мг 3инд

											1инд	4инд	3инд	6мг 5инд	(8) 4мг и 4инд	
	Техника сцены и сценография	5*			3,4	129	43	86		86			32	38	16	
	Режиссура эстрадных программ			4	3,5,6	192	51	141		118	23 (12 мг 11инд)		32	30(8) 4мг 4инд	25 (7) 4мг 3 инд	31(8) 4мг 4инд
	Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений				6	58	19	39	39							39
	Основы драматургии			1		101	34	68	68			68				
	Сценарная композиция	4*		3,5	6	237	80	157		139	18 инд		28 (4) инд	32 (6) инд	44 (4) инд	35 (4) инд
	Музыкальное оформление культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений			4	3	105	35	70		70			32	38		
	Организация сценического пространства в театрализованном представлении			2		60	20	40		40		40				
	Игровые технологии				1,2	111	37	74		70	4 мг	32 2мг	38 2мг			
	История массовых праздников и театрализованных представлений			2		60	20	40				40				
	Методика изготовления фонограмм			1		51	17	34		34		34				
МДК. 02.02	Исполнительская подготовка			5		974	324	650								
	Основы актерского мастерства	2*, 4*			1,3	244	81	163		128	35 (21мг 14 инд)	28 (6) 3мг 3инд	30 (10) 6мг 4инд	24 (8)4 мг 4 инд	46 (11) 8мг 3 инд	

	Словесное действие	2*, 3*			1,4,5	264	88	176		146	30 (15мг 15инд)	28 (6) 3мг 3инд	34(6) 3мг 3инд	26(6) 3мг 3ин д	32 (6) 3мг 3инд	26 (6) 3мг 3ин д	
	Сценическая пластика	4*		3	2	165	55	110		107	3мг		40	32	35 (3) мг		
	Грим				1,2	81	27	54		48	бинд.	28 6 инд.	20				
	Танец				1,2	111	37	74		74		34	40				
	Вокал			3	1,2	109	36	73		73		17	40	16			
	Недельная нагрузка студента по модулю											357	440	320	380	192	195
ПМ.03	Менеджмент в социально-культурной сфере	6				526	176	350									
МДК. 03.01	Менеджмент в социально-культурной сфере			6		526	176	350									
	Менеджмент в социально-культурной сфере				4,5	129	43	86	86						38	48	
	Управление персоналом				6	59	20	39	39								39
	Основы маркетинга				5,6	107	36	71	71							32	39
	Основы бухгалтерского учета				5,6	107	36	71	71							32	39
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности				1	76	25	51		51		51					
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			5		48	16	32	32							32	
	Недельная нагрузка студента по модулю											51	0	0	38	144	117
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ					5454	1818	3636				612	720	576	684	576	468
	Максимальный объем учебной нагрузки					5454	1818	3636				918	1080	864	1026	864	702
УП.00	Учебная практика ПМ.02, МДК.02.02 ПМ.01., МДК 01.01					2 нед.		72				36	36				
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности) ПМ.01., МДК.01.01					6 нед.		216					36		144		36

	ПМ.02., МДК.02.02, ПМ.03., МДК.03.01																
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная) ПМ.02, МДК.02.01					4 нед.		144									144
ПА.00	Промежуточная аттестация					8 нед.						1 нед.	1 нед	1 нед	2 нед.	1 нед	2 нед
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация					4 нед.											
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 нед.											
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа или дипломный проект) «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)» ПМ.02.					1 нед.											
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» ПМ.01., МДК 01.01					1 нед.											
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» ПМ.03, МДК.03.01					1 нед.											
Консультации по 4 часа в год на студента								Все го	Изучаемых дисциплин, МДК и разделов МДК			8	8	8	9	10	7
									Экзаменов			0	4	2	5	4	4
									Зачётов			4	6	4	4	6	3

		Контрольные уроки	11	6	9	6	8	7
--	--	-------------------	----	---	---	---	---	---

* Показы, просмотры

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Кабинеты
1	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2	Иностранного языка
3	Общепрофессиональных дисциплин
4	Для занятий по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности"
5	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Организационно-творческая деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»)
6	Информатики (компьютерный класс)
7	Технических средств
	Мастерские

8	По изготовлению реквизита
	Учебные классы
9	Для индивидуальных занятий
10	Для групповых теоретических занятий
11	Для групповых практических занятий (репетиций)
	Спортивный комплекс
12	Спортивный зал, стрелковый тир
	Залы
13	Театрально-концертный (актовый) зал
14	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» разработан на основе :

- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1356 от 27 октября 2014, зарегистр. Министерством юстиции (рег. от 24 ноября 2014 №34892);
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»» (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 г. № 29200).
- Приказа Минобрнауки России от 16.02.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования, утверждённого постановлением правительства РФ (Минобрнауки России, приказ от 18.04.2013г. №291);
- Устава колледжа, локальных актов

Общий объём учебной нагрузки

- Учебный год начинается 1 сентября.
- Обязательный объем учебной нагрузки 36 часов в неделю, максимальный - 54 часа в неделю, общий объём каникулярного времени в учебном году - 11 недель.
- Продолжительность учебной недели - шестидневная, с группировкой занятий парами - 2 по 45 минут.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- Групповые занятия - не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей.
- Мелкогрупповые занятия (1/2 группы ¼ группы)
- Индивидуальные занятия - 1 человек.
- Индивидуальные занятия и мелкогрупповые занятия по междисциплинарным курсам ППССЗ планируются с учётом методической целесообразности и сложившихся традиций колледжа.
- Количество часов по дисциплине или разделу МДК на одного студента - **сумма групповых, индивидуальных и мелкогрупповых занятий.**

Распределение индивидуальных и мелкогрупповых часов

На раздел «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» МДК 02.01. ПМ. 02. **50 часов** (подгруппа пополам-**30 часов** и **20 часов** - индивидуальных)

На раздел «Режиссура эстрадных программ» МДК.02.01.ПМ.02 -**23 часа** (**12 часов** подгруппа пополам и **11 часов** индивидуальных)

На раздел «Сценарная композиция» МДК.02.01. ПМ.02. -**18 часов** (индивидуальных)

На раздел «Игровые технологии» МДК.02.01. ПМ.02. **4 часа** (подгруппа пополам)

На раздел «Основы актерского мастерства» МДК. 02. 02. ПМ.02 -**35 часов (21 час** - подгруппа пополам и **14 часов** - индивидуальных)

На раздел «Словесное действие» МДК. 02.02. ПМ 02. -**30 часов (15 часов** -подгруппа пополам и **15 часов** - индивидуальных)

На раздел «Грим» МДК.02. 02. ПМ. 02. -**6 часов** (индивидуальных)

На раздел «Сценическая пластика» МДК. 02. 02. ПМ.02. -**3 часа** (подгруппа пополам)

Курсовое проектирование

На весь период обучения не более двух курсовых работ. По МДК 01.01. Организация социально-культурной деятельность.

Промежуточная аттестация

<i>Наименование части ППССЗ</i>	<i>Форма и периодичность промежуточной аттестации</i>
1. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл, математический и общий естественнонаучный цикл	Дифференцированный зачет/экзамен
2. Общепрофессиональный цикл, общепрофессиональные дисциплины	Дифференцированный зачет/экзамен
3. МДК	Дифференцированный зачет/экзамен
4. Практика (учебная, производственная)	Дифференцированный зачет
Разделы МДК могут не завершаться промежуточной аттестацией	
ПМ в целом	Экзамен (квалификационный), освоен/не освоен
Число зачетов (всех) в год	Не более 10
Число экзаменов в год	Не более 8

Формирование вариативной части

Объем часов вариативной части циклов ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) углубленной подготовки составляет **1080 часов**. Он использован на увеличение объема времени дисциплин, циклов ППССЗ.

ОГСЭ – 84 часа (иностраный язык 42 часа, физкультура-42 часа)

Общепрофессиональные дисциплины – 142 часа (история искусств -74 часа, история Санкт-Петербурга и Ленинградской области-68 часов)

Профессиональные модули – 854 часа.

Учебная практика УП.00 (2 недели) реализуется следующим образом:

1 курс, 1 семестр - 1 неделя, 36 часов, концентрировано, мелкогрупповые, проводится преподавателями ПЦК «ПТП»

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК.02.02

1 курс, 2 семестр - 1 неделя, 36 часов, концентрировано, мелкогрупповые, проводится преподавателями ПЦК «СКД и НХТ»
Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК.01.01

Аттестация по итогам 1 этапа учебной практики на 1 курсе проводится с учетом результатов ее прохождения (творческий показ по окончании практики) и наличия положительного аттестационного листа по практике руководителей практики.

Аттестация по итогам 2 этапа учебной практики на 1 курсе проводится на основании результатов ее прохождения: отчета и наличия положительного аттестационного листа по практике руководителей практики. В качестве приложения к отчету обучающийся оформляет фото-, видеоматериалы, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

Каждый этап учебной практики завершается дифференцированным зачетом.

Производственная практика по профилю специальности ПП.00 (6 недель) реализуется следующим образом:

1 курс, 2 семестр – 1 неделя, 36 часов, концентрировано, мелкогрупповые, проводится преподавателями ПЦК «ПТП»

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК.02.01

2 курс, 4 семестр – 4 недели, 144 часа, концентрировано, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «СКД и НХТ»

Данный вид практики реализуется в ПМ.01 МДК.01.01

3 курс, 6 семестр – 1 неделя, 36 часов, концентрировано, мелкогрупповые, проводится преподавателями ПЦК «СКД и НХТ»

Данный вид практики реализуется в ПМ.03 МДК.03.01

Аттестация по производственной практике по профилю специальности проводится следующим образом:

1 этап практики по профилю специальности оценивается с учетом результатов ее прохождения (участие в творческом мероприятии Ленинградской области) и наличия положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации.

Практика завершается дифференцированным зачетом.

Аттестация 2 этапа практики по профилю специальности проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета по практике, наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики и положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета в соответствии с заданием на практику.

Практика завершается дифференцированным зачетом.

3 этап практики по профилю специальности оценивается с учетом результатов ее прохождения (посещение занятий по плану практики, самостоятельное выполнение практической работы по окончании практики) и наличия положительного аттестационного листа по практике руководителей практики.

Практика завершается дифференцированным зачетом.

Производственная практика преддипломная ПДП.00 (4 недели) реализуется следующим образом:

3 курс, 6 семестр – 4 недели, 144 часа, концентрировано, на базах практики, курируется преподавателями ПЦК «ПТП», которые являются руководителями ВКР

Данный вид практики реализуется в ПМ.02 МДК.02.01

Аттестация по производственной (преддипломной) практике проводится на основании результатов ее прохождения: дневника практики, отчета по практике, наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики и положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета в соответствии с заданием на практику.

Результаты прохождения практики представляются обучающимся в образовательную организацию и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

Педагогические часы по практике записываются в журнал практического обучения

Итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация включает в себя:

- Выпускную квалификационную работу (дипломная работа или дипломный проект) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;
- Государственный экзамен – по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;
- Государственный экзамен - по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной среде».

Тематика выпускной квалификационной работы не позднее, чем на 4 месяца, обсуждается на ПЦК и утверждается на Педагогической совете.

Требования к государственным экзаменам определяются колледжем.

Колледжем разрабатываются критерии оценок государственной (итоговой) аттестации).

Интервал между этапами итоговой государственной аттестации не менее 3-х дней.

Каждый вид государственной (итоговой) аттестации заканчивается оценкой.

Консультации

- Форма проведения консультаций - групповые, индивидуальные, устные, письменные, в том числе и по электронной почте.
- Консультации проводятся преподавателями в соответствии с утверждённым на семестр графиком.
- Консультации предусмотрены на каждую учебную группу в объёме 4 часа на студента в год

Распределение экзаменов по курсам и семестрам

П о д и с ц и п л и н е	1	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
	Нет эк за ме нов	1. Отечественная литература	1. История		1. Основы философии 2. История отечественной культуры	1. НХТ
по раз дел у МД К	Н Е Т эк за ме но в	2. Реж. культ-массовых мероприятий и театрализованных представлений* 3. Основы актёрского мастерства* 4. Словесное действие*	2. Словесное действие*	1. Реж. культ-массовых мероприятий и театрализованных представлений* 2. Основы актерского мастерства * 3. Сценическая пластика * 4. Сценарная композиция* 5. Социально-культурная деятельность*	3. Техника сцены и сценография*	
По МД К	Не т эк за ме но в					2.МДК 02.01. Основы реж. и сцен. мастерства

По П М	Н ет эк за м ен ов				4. ПМ01. Организационно-управлен ческая деятельность	3.ПМ-2 Организ. творческой деят. 4. ПМ-03 Менеджмент в СКС
все го	0	4	2	5	4	4

*показы, просмотры

Приложение № 2

Распределение зачетов по курсам и семестрам

П о д и с ц и п л и н е	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
		1. Ин. язык 2. Информационные ресурсы 3.История искусств	1. Психология общения 2.Экологич. основы природопользования		1. Иностранный язык 2.БЖ	1. Русский язык и культура речи 2. Иностранный язык 3. История культуры СПб и ЛО

П о р а з д е л у М Д К	1.Реж. культурно-массовых мероприятий и театрализ. представлений 2. Методика изготовления фонограмм 3. Основы драматургии 4. Информационное обеспечение проф. деятельности	4. Основы психологии и педагогики 5. Организация сценического пространства в театрализованном представлении 6. История массовых праздников	3. Сценарная композиция 4. Вокал 5. Сценическая пластика	1. Основы экономики СКС 2. Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализ. представлений 3. Режиссура эстрадных программ	3. Сценарная композиция 4. Правовое обеспечение проф. деятельности	
П о М Д К					5. МДК 01.01. Организация социально-культурной деятельности 6. МДК 02.02 Исполнительская подготовка	4. МДК 03.01 Менеджмент в социально-культурной сфере
П О У П						
в с е г о	4	6	5	3	6	4

Распределение контрольных работ, уроков по курсам и семестрам

П о д и с ц и п л и н е	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
	1. Иностранный язык 2. Отечественная литература 3. История искусств		1. Иностранный язык	1. Иностранный язык 2. НХТ 3. История отечественной культуры 4. БЖ	1. НХТ	
П о р а з д е л у М Д К	4. СКД 5. Основы психологии и педагогики 6. Игровые технологии 7. Основы актёрского мастерства 8. Словесное действие 9. Грим 10. Танец. 11. Вокал	1. СКД 2. Игровые технологии 3. Грим 4. Танец. 5. Вокал. 6. Сценич. пластика	2. СКД 3. Основы экономики СКС 4. Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализ. представлений 5. Техника сцены и сценография 6. Режиссура эстрадных программ 7. Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализ. представлений 8. Основы актёрского мастерства	5. Техника сцены и сценография 6. Менеджмент в СКС 7. Словесное действие	2. Основы предпринимательской деятельности в СКС 3. Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений 4. Режиссура эстрадных программ 5. Словесное действие 6. Основы маркетинга 7. Менеджмент в СКС 8. Основы бух. учёта	1. Режиссура эстрадных программ 2. Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений 3. Управление персоналом 4. Основы маркетинга 5. Основы бух. учёта 6. Сценарная композиция
в с е г о	11	6	8	7	8	6

Проверка учебного плана «СКД»

Обязательная часть цикл.(без вариативной части)	3834	1278	2556
ОГСЭ	897	349	548
ЕН	108	36	72
Профессиональный цикл	4449	1433	3016
ОП.	693	231	462
ПМ	3756	1202	2554
ПМ 1	455	135	320
ПМ 2	2775	891	1884
ПМ 3	526	176	350
Всего по циклам ППССЗ	5454	1818	3636

Количество часов в неделю по семестрам

1	2	3	4	5	6
68	80	160	76	112	52
0	40	32	0	0	0
68	80	0	114	96	104
68	80	64	76	32	0
357	440	320	380	192	195
51	0	0	38	144	117
612	720	576	684	576	468

Количество часов в неделю по семестрам

1	2	3	4	5	6
4	4	10	4	7	4
0	2	2	0	0	0
4	4	0	6	6	8
4	4	4	4	2	0
21	22	20	20	12	15

3	0	0	2	9	9
36	36	36	36	36	36

Распределение вариативной части

Вариативная часть	1080
ОГСЭ	84
ОП	142
ПМ	854

Циклы	стандарт			план		
	максимальная	самостоятельная	аудиторная	максимальная	самостоятельная	аудиторная
Обязательная часть цикла ППССЗ	3834		2556	5454	1818	3636
ОГСЭ	696		464	897	349	548
ЕН	108	36	72	108	36	72
Профессиональный учебный цикл	3030		2020	4449	1433	3016
ОП общепрофессиональная дисциплина	504		336	693	231	462
ПМ профессиональные модули	2526		1684	3756	1202	2554
Вариативная часть	1620		1080	распределение в таблице		
Всего часов по учебным циклам ППССЗ	5454		3636	5454	1818	3636

Использование часов из самостоятельной работы на физическую культуру.

Специальность: Социально-культурная деятельность

Вид: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий театрализованных представлений

Дисциплина	Часов
Основы философии	2
История	2
Психология общения	2
Иностранный язык	20
СКД	20
Основы экономики социально-культурной сферы	5
Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	30
Режиссура эстрадных программ	20
Всего	101 час