

**Тематика кваліфікаційних
для студентів спеціальності
023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».
2023-2024 н.р.**

**Орієнтовна тематика кваліфікаційних робіт
для студентів спеціальності**

023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

1. Тематичний настінний розпис.
2. Ілюстрування літературних творів (Шевченко, Сковорода, Зуб тощо).
3. Пейзажний живопис (Зачарована Десна, Чернігів стародавній).
4. Декоративний розпис.
5. Скульптурна композиція (Рельєф, об'ємна скульптура, дрібна пластика, декоративна скульптура) Глина, гіпс, алебастр, дерево, нетрадиційні матеріали (пенополістерол тощо).
6. Тематична станкова композиція (Чернігів – місто легенд, Легенди і міфи Чернігова).
7. Тематична декоративна композиція.
8. Образ людини у портретному живописі.
9. Живопис натюрморту.
10. «Мальовнича Україна». Відображення природи засобами акварельного живопису.
11. «Стародавній Дитинець». Особливості пейзажного олійного живопису.
12. Художники сіверського краю.
13. «Образ міста». Живопис.
14. «Настрій весни». Живопис.
15. «Осіньна пора». Живопис (пейзаж).

- 16.«Чарівний світ квітів». Живопис.
- 17.Декоративне панно за мотивами петриківського розпису.
- 18.Зимовий пейзаж. Полотно, олія.
- 19.Образ жінки – матері в творах українських живописців. Колискова пісня.
- 20.Образотворчі засоби графіки. Архітектурний пейзаж.
- 21.Основні закони композиції. Сільський пейзаж. Олійний живопис.
- 22.Пейзаж «Чернігове мій». Полотно. Олія.
- 23.Тематичний живопис за мотивами народних свят. Олія, полотно.
- 24.Триптих «Жорна часу». Графіка.
- 25.Рельєфний розпис – виразні засоби та особливості створення.