Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС может быть выполнен в следующей логике:

№	Параметры анализа	Урок: содержание и выводы
Раздел 1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ		
1	ФИО учителя	
2	Дата посещения урока	
3	Предмет	
4	Класс	
5	Учащихся по списку	
6	Учащихся по факту	
7	Цель посещения урока	
8	Своевременность явки учителя на урок.	
9	Готовность учителя к началу урока.	
10	Готовность учащихся к началу урока. Организация класса.	
11	Оснащенность урока наглядными пособиями, ТСО, дидактическими и раздаточными материалами, ресурсы учителя и информационные ресурсы ученика	
12	Санитарное состояние класса Температурный режим Проветривание Освещение	
13	Наличие технологической карты урока.	
14	Соответствие темы урока кадендарно-тематическому планированию	
Раздел 2. ТИП, СТРУКТУРА УРОКА, ЕГО МЕСТО В СИСТЕМЕ УРОКОВ ПО ТЕМЕ, ЦЕЛИ УРОКА (образовательные, развивающие, воспитательные)		
1	Тип урока. Урок первичного предъявления новых знаний. Результативность урока: Воспроизведение своими словами правил, понятий, алгоритмов, выполнение действий по образцу, алгоритму.	+
2	Тип урока. Урок формирования первоначальных предметных умений. Результативность урока: Правильное воспроизведение образцов выполнения заданий, безошибочное применение алгоритмов и правил при решении учебных задач.	
3	Тип урока. Урок применения предметных умений. Результативность урока: Самостоятельное решение задач (выполнение упражнений) повышенной	

	сложности отдельными учениками или коллективом класса.	
4	Тип урока. Урок обобщения и систематизации. Результативность урока: Умение сформулировать обобщенный вывод, уровень сформированности УУД.	
5	Тип урока. Контрольный урок. Результативность урока: Результаты контрольной или самостоятельной работы.	
6	Тип урока. Коррекционный урок. Результативность урока: Самостоятельное нахождение и исправление ошибок.	
7	Организация проверки домашнего задания: – полнота и глубина проверки; – методика повторения, дифференциация заданий; – охват учащихся проверкой, занятость класса; – объективность оценки, аргументация отметки.	-
Раздел 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ		
1	Планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся.	+
2	Определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся.	+
3	Сочетание усвоений знаний в готовом виде и в процессе самостоятельного поиска	+
4	Учет контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа.	+ Во время работы в парах учащиеся могут оценивать друг друга
5	Соотношение нагрузки на память и мышление учащихся	+
6	Использованные учителем приемы для активизации мыслительной работы учащихся.	+
7	Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся, сочетание его с коллективной работой в классе.	+ Работа в парах, фронтальная
8	Учет обученности, обучаемости, учебных и воспитательных возможностей учащихся	+
9	Выполнение санитарных норм: - Предупреждение утомления и переутомления. - Чередование видов деятельности (слушание, счет, письмо, практика). - Своевременное и качественное проведение	+ + - Не указана соблюдение правильной посадки

	физминуток. - Соблюдение правильной рабочей позы.	
10	Учет динамики результатов обучения детей относительно самих себя. Оценка промежуточных результатов обучения.	+ Динамику результатов невозможно оценить по конспекту, нужно наблюдение за учениками на уроке
Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ		
1	Методы обучения (методов проблемного обучения; сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы с учащимися; самостоятельная работа учащихся) Целесообразность и обоснованность их применения применяемых методов	+
2	Групповые формы деятельности учащихся	+
3	Планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления Планирование устойчивого внимания и сосредоточенности	+
4	Использование установок в форме убеждения, внушения	+
5	Использование различных форм работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых	+
6	Планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся	+
7	Предупреждение механического переноса умений и навыков на новые условия работы	+
8	Наличие межпредметных связей и особенностей организации пространства (формы работы и ресурсы)	+
9	Формулирование заданий для обучающихся (определение деятельности детей). Наличие формулировок: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т. д	+
10	Практическая направленность учебного процесса: практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения	+
11	Включение в содержание урока упражнений творческого характера	+

12	Деятельность обучающихся: Познавательная Коммуникативная Регулятивная	+
13	Планирование задания на дом: – объем, характер материала, его посильность; – наличие и характер инструктажа; – дифференцированность задания. - своевременность окончания урока.	- Невозможно оценить своевременность окончания урока
Раздел 5. ТРЕБОВАНИЯ К ТЕХНИКЕ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА		
1	Эмоциональность урока. Соотношение рационального и эмоционального в работе с детьми.	+
2	Урок вызывает интерес, воспитывает познавательную потребность	+
3	Темп и ритм образовательного процесса (должны быть оптимальными, действия должны быть завершенными)	Сложно оценить темп и ритм без наблюдения за уроком, но в конспекте присутствует разнообразие видов деятельности
4	Доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда	+
5	Смена видов деятельности учащихся, сочетание различных методов и приемов обучения	+
6	Соблюдение единого орфографического режима	Сложно оценить по конспекту урока, возможно, что учитель обращает внимание на правильное написание слов
7	Обеспечение активного учения каждого школьника	+
8	Педагогическое поведение учителя на уроке. Самообладание и педагогический такт, стиль его поведения, взаимоотношения с учащимися.	Невозможно оценить по конспекту, но в конспекте можно выделить поощрение ответов, уважительное отношение
9	Умение организовать класс на учебную деятельность и поддержание дисциплины	+
10	Владение голосом, правильность речи, дикции, темп, выразительность, жестикуляция. Использование артистических умений, педагогической техники и исполнительского мастерства	Сложно оценить по конспекту
11	Рациональное использование средств обучения	+

	(учебников, пособий, технических средств)	
1 2	Результаты урока: – ориентир на самооценку обучающегося, формирование адекватной самооценки;– подведение итога урока; – выполнение намеченного плана урока; – достижение образовательных, развивающих и воспитательных целей урока; – качество знаний, умений, навыков учащихся – достижение планируемых результатов (предметных, личностных, метапредметных).	+ + + Сложно оценить качество знаний. Задания на закрепление материала и рефлексия должны способствовать достижению планируемых результатов
Раздел 6. САМООЦЕНКА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ Самоанализ урока и его результативности		
Раздел 7. ВЫВОДЫ и РЕКОМЕНДАЦИИ		
	Подпись посетившего урок: Подпись учителя	

Вывод
Урок полностью соответствует требованиям современного урока по обучению чтению. Последовательная структура, а разнообразные методы, формы работы делают процесс обучения эффективным.

Грамотная организация начала занятия, создающая рабочую и доброжелательную атмосферу.

Целенаправленные упражнения речевой гимнастики и увлекательная речевая разминка («Паровозик»), подготавливающие детей к чтению.

Плавный и мотивирующий переход к теме через игру «Доскажи словечко», который пробуждает познавательный интерес.

Эффективное введение нового материала (звук [й], буква Й) с использованием анализа артикуляции, игровых приемов («Игра в слова», «Полубуковка») и элементов сюрприза (сказочный персонаж).

Развитие навыков чтения и мышления через разнообразные задания с буквой Й, усиленные использованием

SMART-доски для наглядности и интерактивности.

Расширение кругозора через интересные факты о букве и практическое закрепление (работа с текстом о Незнайке).

Проведение рефлексии, позволяющей ученикам оценить свои результаты.

Рекомендации по совершенствованию:
1 Уточнить формулировку цели и задач урока.
2 Дополнить речевую гимнастику элементами артикуляционной зарядки.
3 Использовать наглядные иллюстрации в игре «Доскажи словечко».
4 Добавить этап звукового анализа слов с буквой Й (место звука, слоги).
5 Дифференцировать задания для парной работы, предлагая упражнения разного уровня сложности.
6 Включить творческое задание на составление рассказа со словами на Й.
7 Обязательно провести физкультминутку для сохранения здоровья учащихся.