

Дата: _____

Клас: _____

Тема: «Релігія і культура Давньої Індії»

Мета: ознайомити здобувачів освіти з релігійними віруваннями представників індійської цивілізації; охарактеризувати суспільний лад Індії; визначити культурні надбання індійської цивілізації; *розвивати* ключові компетентності: спілкування державною мовою; математична компетентність; уміння вчитися впродовж життя; соціальна та громадянська компетентності; інформаційно-цифрова компетентність; *розвивати* історичну компетентність (хронологічну, просторову, інформаційну, логічну, аксіологічну); *виховувати* толерантність й повагу до різних поглядів, релігій, звичаїв і культур, уміння знаходити порозуміння з іншими людьми задля досягнення суспільно значущих цілей.

Очікувані результати. Після цього уроку учні будуть: *знати* поняття «індуїзм», «варни», «касти»; *вміти* визначати особливості релігійного життя і культури Давньої Індії; *розуміти* вплив культурних запозичень на розвиток відкритих і закритих цивілізацій, пов'язаність культур зниклих і сучасних цивілізацій.

Обладнання: Історія України. Всесвітня історія: посібник для 6 класу закладів загальної середньої освіти / Г. М. Хлібовська, М. Є. Крижановська, О. В. Наумчук. – Тернопіль: Астон, 2023; атлас: «Історія Стародавнього світу. 6 клас» (ДНВП «Картографія»); Історія України. Всесвітня історія: зошит для 6 класу закладів загальної середньої освіти / Г. М. Хлібовська, М. Є. Крижановська, О. В. Наумчук. – Тернопіль: Астон, 2023.

Тип уроку: комбінований.

Хід уроку

I. Організаційна частина.

Вітання і перевірка відсутніх учнів.

Створення сприятливої психологічної атмосфери уроку та формування позитивного емоційного налаштування на навчання.

II. Актуалізація знань.

Виконання тестового завдання за посиланням

Фронтальна бесіда

1. На які природні області поділений півострів Індостан?
2. Хто такі арії? Коли і звідки вони з'явилися на землях Давньої Індії?
3. Назвіть досягнення правителя Ашоки.

III. Мотивація навчальної діяльності.

Коментований перегляд та інтерпретація візуальних джерел. Разом із Кліо розгляньте хмаринку (с. 127). Чи знаєте ви поняття, які в ній заховані?



<https://historytests62023.blogspot.com/p/25.html>

Ознайомившись з текстом параграфа, поясніть їхній зміст і складіть з ними речення.

IV. Вивчення нового матеріалу.

План

1. Релігія населення Давньої Індії.
2. Варни і касти в індійському суспільстві.
3. Культурні надбання індійської цивілізації.

1. Розповідь вчителя про релігійні вірування аріїв.

Робота над поняттями.

Індуїзм («вічна релігія», «вічний шлях») – давня релігія Індії, корені якої йдуть до Ведичної цивілізації. Найважливішими з численних богів індуїзму вважають трьох – Брахму, Шиву і Вішну.

Сансара – це ... *Карма* – це ...

Робота з відео. Перегляньте фрагмент і дайте відповідь на питання:

1. Ким був Сіддхартха Гаутама?
2. Скільки часу тривала медитація, яка дозволила досягнути стану внутрішньої гармонії?
3. Як почали називати Сіддхартху Гаутаму?

Робота з завданнями рубрики «Острів цікавинок» (с. 128-129).

2. Робота над поняттями. Опрацюйте с. 129, встановіть відповідність між поняттями та їхніми визначенням і дізнайтеся закодоване слово. Поясніть, як воно пов'язано з вивченими термінами.

1. ШУДРИ

2. КАСТИ

3. БРАХМАНИ

4. НЕДОТОРКАНИ

5. ВАЙШ'Я

6. ВАРНИ

7. КШАТРІЇ

Ї. Варна жерців та вчених, що правили країною.

Д. Варна вільних селян і торговців.

Ш. Неповноправне населення, до якого належали збіднілі хлібороби, змушені займатися ремеслом.

І. Варна військової знаті.

Н. Замкнені групи різних за соціальним станом людей, приналежність до яких визначалася народженням.

З. Замкнені групи представників однієї професії, що жили в одному районі.

У. Каста, представники якої займалися забоєм худоби, прибиранням трупів і нечистот.



Робота в групах за даними рубрики «Барвограй ідей» (с. 130).

Виконання вправи 2 (с. 59) у робочому зошиті.

Відео

https://drive.google.com/file/d/1lgTkVOC-u8MGN4EP_9aDzThm7fqv5L6Op/view

ФІЗКУЛЬТХВИЛИНКА (https://www.youtube.com/watch?v=qoqYMv_V_3o)

3. Робота з навчальним текстом. Прочитайте с. 130-131 і виконайте завдання:

- ✓ Про кого і про що йдеться «Магабхараті» і «Рамаяні»?
- ✓ Який вплив мав буддизм на архітектуру?
- ✓ Назвіть наукові досягнення індійських вчених.

Виконання вправи 1 (с. 59) у робочому зошиті.

Робота з рубрикою «Острів цікавинок» (с. 131).

Виконання вправи 3 (с. 59-60) у робочому зошиті.

Робота з рубрикою «Галявина творчості» (с. 131).

V. Закріплення вивченого матеріалу.

Виконання вправи 4 (с. 60) у робочому зошиті.

Відгадай поняття і терміни, які ми вивчили протягом цього уроку, виконавши завдання інтерактивної вправи.

Інтерактивна вправа
<https://learningapps.org/watch?v=pkg9x46z323>

VI. Підсумки уроку.

Метод «Рюкзак». Кожен учень стисло записує на папері відповідь на запитання: «Які з тих знань і умінь, що отримано на уроці, він візьме із собою для використання на інших уроках, для виконання домашнього завдання?»

Аркуші із відповідями складають у рюкзак (уявний чи справжній) і вчитель вибірково ознайомлюється із ними.

VII. Домашнє завдання.

Опрацювати § 26 «Релігія і культура Давньої Індії». Створити проект рекламного буклету «Подорожуємо Індією». *Виконати вправу 5 (с. 60) у робочому зошиті.*