

*Игра - викторина на тему:*  
**«Маршак – большой друг детей.»**

**1 класс Б**

**Еропкина А.Ф.**

В нашей стране вряд ли найдется человек, которому было бы неизвестно имя Самуила Яковлевича Маршака, ведь его стихи, сказки и загадки знают даже маленькие дети. Поэт предвидел, что стихи его будет читать не одно поколение.

*Читатель мой особенного рода:  
Умеет он под стол ходить пешком.  
Но радостно мне знать, что я знаком  
С читателем двухтысячного года!*

С. Я. Маршак родился 3 ноября 1887 года в городе Воронеже. Семья была большая, жили бедно, но очень дружно. Ранее детство и первые школьные годы будущий писатель прожил в уездном городке Острогожске Воронежской губернии, здесь его отец служил мастером на мыловаренном заводе. Мастер-химик по профессии, отец Самуила Яковлевича, очень любил книги, литературу и знал несколько иностранных языков. Он был талантливый изобретатель-самоучка, сумевший привить детям стремление к знаниям, уважение ко всякому мастерству. Мать занималась воспитанием детей, а их было шестеро. Большая семья Маршаков подарила нам трех писателей: самого Самуила Яковлевича, его брата – Михаила Яковлевича Маршака и сестру Е. Ильину (Лия Яковлевна Маршак - Прейс), написавшую книгу «Четвертая высота». Самуил Яковлевич был для них не только старшим братом, но и учителем, наставником. Еще в детстве Самуил Яковлевич начал писать стихи. Он вспоминал: «... пристрастие к стихам появилось у меня с самого раннего возраста. В сущности, писать стихи я начал до того, как научился писать. Я сочинял двустихия устно, про себя, но скоро их забывал». Читать он научился тоже рано, был очень старательным и любил учиться. Увлекался древними языками, литературой. Одиннадцатилетним гимназистом он по заданию учителя перевёл оду Горация. Летом 1902 года в жизни Маршака произошло чудо. Он, выросший на грязной окраине захолустного городка, оказался в столице, блестящем Петербурге, среди людей, чьи имена знала вся Россия. Талант и счастливый случай «привели» Маршака к Владимиру Стасову — знаменитому исследователю культуры и художественному критику. По его настоянию Маршак был переведен из острогожской гимназии в 3-ю Петербургскую. Стасов занимался с мальчиком: водил в музеи, в театр. Много времени проводил Маршак в Публичной библиотеке, где работал Стасов. В 1912 году Маршак для завершения образования отправляется в Англию и поступает в Лондонский университет на факультет искусств. Он изучает английскую поэзию, путешествует по стране «с мешком за плечами и палкой в руках», слушает английские народные песни. Многие английские народные песни и баллады перевел на русский язык, именно, Маршак. На родину Маршак возвращается за несколько недель до начала Первой мировой войны. Он скитался по городам, зарабатывая уроками, и занимался переводами. Наступало тяжелое время, появилось много детей-беженцев, и Маршак старался заботиться о них. Работая в провинции Самуил Яковлевич, публикует свои первые переводы. Писатель прожил долгую жизнь, написал много стихотворных произведений, пьес, литературных статей. Множество сказок, песенок разных народов мира, а также произведения таких писателей, как Джанни Родари, Алан Милн, Р. Киплинг и др., перевел для ребят нашей страны Маршак. К. И. Чуковский, приветствуя Маршака на одном из юбилеев, сказал, что в его лице приветствует сразу пять Маршаков: детского поэта, драматурга, лирического поэта, переводчика и сатирика. А литературовед С.

Сивоконь прибавил к этим пяти еще пять: прозаик, критик, редактор, педагог, теоретик детской литературы. «Десять Маршаков, – пишет С. Сивоконь, – воплощенных в одном – это не десять голов сказочного змея, спорящих между собой и мешающих ему жить. Нет, это десять сторон многогранной, но удивительно цельной личности, имя которой – Самуил Яковлевич Маршак».

Сегодня мы с вами еще раз встретимся с С.Я.Маршаком – детским поэтом и проведем игру-викторину по его произведениям.

### 1. Викторина «Стихи Маршака».

#### ***I конкурс***

- О ком говорится в следующих строчках?

Кто стучится в дверь ко мне  
С толстой сумкой на ремне,  
С цифрой 5 на медной бляшке,  
В синей форменной фуражке?

*(Ленинградский почтальон. «Почта»)*

Хвостик на подушке  
На простынке ушки.  
Опрокинул он корытце  
И в углу за сундуком  
Моет лапку языком.

*(Котенок. «Усатый-полосатый»)*

Подкрепился у лисицы.  
У моржа попил водицы.  
Ел морковку у слона.  
С журавлем поел пшена.  
Погостил у носорога,  
Отрубей поел немного.

*(Воробей. «Детки в клетке»)*

Спала не на рогожке,  
А в уютной спальне,  
На кроватке маленькой,  
Укрывалась алым  
Теплым одеялом  
И в подушке пуховой  
Утопала головой.

*(Кошка. «Кошкин дом»)*

Он отправился в буфет  
Покупать себе билет.  
А потом помчался в кассу  
Покупать бутылку квасу.

*(Рассеянный. «Вот какой рассеянный»)*

Острозубый, остроглазый,  
Был он вором и пролазой  
И, бывало, каждый день  
Крал цыплят из деревень.

*(Хорек. «Сказка об умном мышонке»)*

Домашним жителем он стал,  
Стоит он у стены.  
Теперь барсук бы не узнал  
Родной своей сосны.

*(Стол «Откуда стол пришел?»)*

## **II конкурс**

Кроссворд «Загадки Маршака»

1. Животное, с которым обедал воробей  
*(Морж)*
2. На какой улице жил человек рассеянный?  
*(Бассейная)*
3. Кто подарил падчерице колечко?  
*(Месяц Апрель)*
4. Животное, которое пело песню глупому мышонку  
*(Лошадь)*
5. Что было потеряно у дамы из багажа?  
*(Собачонка)*
6. Как звали пожарного из стихотворения «Пожар»?  
*(Кузьма)*

## **III конкурс**

По набору ключевых слов узнать произведение.

- 1) Саквояж, корзина, картонка, собачонка, чемодан, картина, диван.  
*(«Багаж»)*
- 2) Лед, холодильник, узенькая ложечка, клубничное, земляничное, ананасное, апельсинное.  
*(«Мороженое»)*
- 3) Лес, королевский дворец, весенние цветы, корзина, елочка, колечко, большой костер.  
*(«Двенадцать месяцев»)*
- 4) Складной, из стали, штопор, отвертки, шило, ножнички, пилки, сверло.  
*(Нож. «Мастерская в кармане»)*

## **IV конкурс**

«Рисованное стихотворение».

## **V конкурс**

«Откуда предмет?»

1. Письмо  
*(«Почта»)*
2. Кольцо  
*(«12 месяцев»)*
3. Собака  
*(«Багаж»)*
4. Котенок  
*(«Усатый полосатый»)*
5. Сковорода  
*(«Вот какой рассеянный»)*

## **VI конкурс**

«Доскажи словечко»

Кто стучится в дверь ко мне,  
С толстой сумкой на \_\_\_\_\_,  
(ремне)

С цифрой 5 на медной бляшке,  
В синей форменной \_\_\_\_\_,  
(фуражке)

Это он,  
Это он,  
Ленинградский \_\_\_\_\_.  
(почтальон)

Приоткрыла дверцу Лена –  
Соскочил огонь с \_\_\_\_\_,  
(полена)

Перед печкой выжег пол,  
Влез по скатерти на \_\_\_\_\_,  
(стол)

Побежал по стульям с треском,  
Вверх пополз по \_\_\_\_\_,  
(занавескам)

Побежал по стульям с треском,  
Вверх пополз по \_\_\_\_\_,  
(потолок)

### ***VII конкурс***

#### ***«Исправь ошибки»***

1. Детки в зоопарке  
(клетке)
2. Семнадцать месяцев  
(двенадцать)
3. Откуда стул пришел?  
(стол)
4. Урок грубости  
(вежливости)
5. Рассказ о известном герое  
(неизвестном)
6. Мышкин дом  
(кошкин)

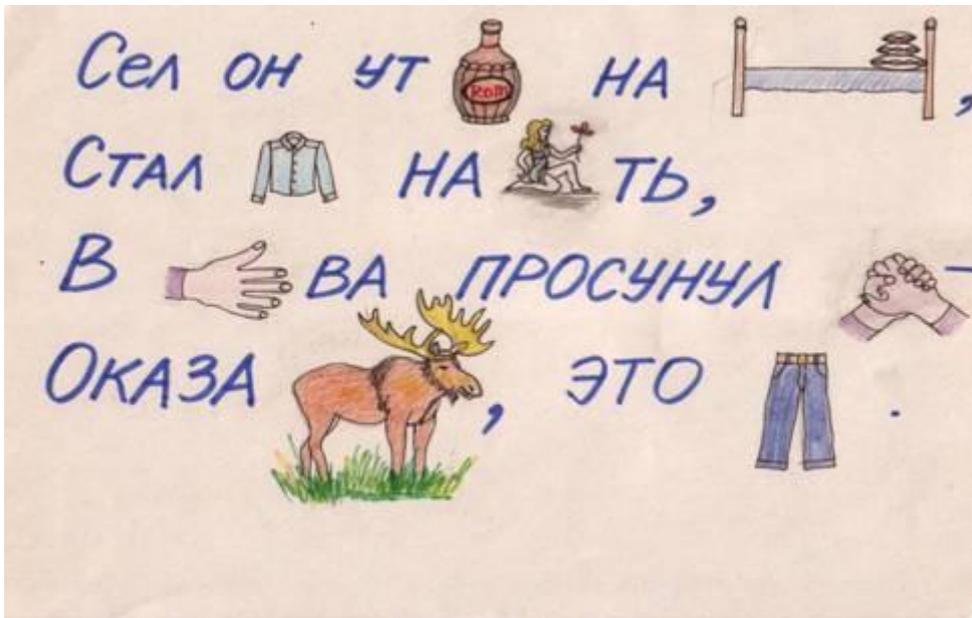
Вот подходит к концу наш урок-викторина по произведениям С. Я. Маршака. Поэт был убежден, что хорошие книги могут сделать людей добрее, храбрее, умнее, трудолюбивее, терпеливее, могут утешить и развеселить. Самуил Яковлевич написал в 1958 году стихотворение «Пожелание друзьям», оно написано и для вас, детей XXI века:

*Желаю вам цвести, расти,  
Копить, крепить здоровье.  
Оно для дальнего пути –  
Главнейшее условие.  
Пусть каждый день и каждый час*

Вам новое добудет.  
 Пусть добрым будет ум у вас,  
 А сердце умным будет.  
 Вам от души желаю я,  
 Дружья, всего хорошего.  
 А все хорошее, дружья,  
 Дается нам недёшево.



(«Песня о елке»)



(«Вот какой рассеянный»)