# არის თუ არა სიღარიბე ადამიანის მორალური გადაგვარების ერთ-ერთი ფაქტორი?

## არგუმენტი I

სიღარიბე ხშირად არ არის ადამიანის ბნეობრივი თვისებების შედეგი. იგი უფრო სოციალურ და ეკონომიკურ პირობებს უკავშირდება. მატერიალური გაჭირვება შეიძლება ნებისმიერს შეეხოს და ეს არ ნიშნავს, რომ ადამიანი მორალურად სუსტია ან არაღირსეული.

## არგუმენტი II

დავით კლდიაშვილის მოთხრობაში **„სამანაშვილის დედინაცვალი“** სიღარიბე მნიშვნელოვან როლს ასრულებს პერსონაჟთა ცხოვრებაში. გაჭირვება იწვევს დაძაბულობას, გაუგებრობასა და კონფლიქტებს. თუმცა ეს მდგომარეობა არ ამტკიცებს, რომ გმირები მორალურად დაცემულნი არიან  ისინი უბრალოდ მძიმე სოციალური რეალობის მსხვერპლნი არიან.

## არგუმენტი III

მსგავსი თემა გვხვდება მიხეილ ჯავახიშვილის მოთხრობაში **„ქურდი“**, სადაც მთავარი პერსონაჟი სიღარიბის გამო მძიმე არჩევანის წინაშე დგება. ქურდობა მისთვის ბნეობრივი გადახვევაა, მაგრამ ეს ქმედება სოციალური უსამართლობისა და უკიდურესი გაჭირვების შედეგია. ავტორი გვაჩვენებს, რომ სიღარიბე ადამიანს რთულ მდგომარეობაში აყენებს და ზოგჯერ აიძულებს ისეთი ნაბიჯის გადადგმას, რომელიც მის შინაგან ღირებულებებს ეწინააღმდეგება.

## დასკვნა

ორივე ნაწარმოების მაგალითი ცხადყოფს, რომ სიღარიბე არ არის ადამიანის მორალური ბუნების პირდაპირი გამოხატულება. იგი უფრო გარემოებათა და სოციალური პირობების შედეგია. ადამიანის ბნეობრივი სახე მხოლოდ მის მატერიალურ მდგომარეობაზე არ უნდა შეფასდეს.

ნინი ცხოვრებაშვილი