## Modelo da ficha de inscrição

1- Nome do grupo, coletivo ou artista solo;
2- Número do CNPJ, em caso de grupos e coletivos formalizados;
3- Responsável pela inscrição (nome social);
4- Responsável pela inscrição (nome artístico);
5- Responsável pela inscrição (nome completo);
6- RG;
7- CPF;
8- Qual pronome devemos usar com você?;
9- Telefone;
10- WhatsApp;
11- E-mail;
12- Endereço;
13- CEP;
14- País;
15- UF;
16- Cidade;
17- Conforme prevê o item 11.2.17 do edital, solicitamos que informe aqui se há alguma situação ou questão tecnológica que comprovadamente possa prejudicar ou inviabilizar sua presença e participação no Workshop Educativo.

## Dados da proposta

- 1- Nome do insquete;
- 2- Sinopse da cena (resumo da proposta do insquete como um todo em até 400 caracteres, contando com espaços);
- 3- Proposta de dramaturgia (apresente uma proposta do texto, que pode ser uma sinopse, escaleta, esboço da obra ou o texto completo).

- 4- Proposta de direção (fale sobre a linguagem e a realização do insquete em até 400 caracteres, contando com espaços);
- 5- Como pretende trabalhar a inclusão e a diversidade no insquete (até 400 caracteres, contando com espaços)?;
- 6- Tem algo que você gostaria de adicionar sobre seu insquete (até 400 caracteres, contando com espaços)?;
- 7- Ficha técnica do insquete.

## Declarações de Manifestação

- 1- Caso o insquete seja inédito, declaro deter ou possuir autorização sobre os direitos autorais e patrimoniais dos textos, músicas, cenários, figurinos e outros elementos cênicos que serão utilizados na proposta, devendo os mesmos serem comprovados em caso de seleção, sob pena de exclusão do ETA Festival!
- () Sim
- 2- Caso o texto do insquete possua inspiração em outros textos/cenas, declaro que tal condição não apresenta nenhum tipo de risco ao direito autoral do texto inspirador e não compromete o ineditismo do insquete. Caso seja observado o contrário, assumo toda a responsabilidade decorrente, inclusive eventuais danos no tempo presente e futuro.
- () Sim
- 3- Caso a proposta seja selecionada, declaro ceder os direitos patrimoniais do vídeo e texto do esquete à Escola de Gente para fins de divulgação e publicação no e-book em qualquer tempo, meio de comunicação e mídia existente ou futuramente inventada, por prazo indeterminado, no Brasil ou no exterior, para fins de divulgação do projeto, educacionais ou de outra natureza, sem qualquer ônus.
- () Sim
- 4- Caso esteja realizando a inscrição no ETA Festival! como representante de uma instituição proponente, declaro ser a pessoa formalmente autorizada por essa instituição para realizar tal ato. Marcação para o "Sim" \*Em caso positivo, será obrigatório fazer o upload do documento de autorização.
- () Sim
- 5- Caso a proposta seja selecionada, declaro ter disponibilidade para participar do Workshop Educativo "Sem Acessibilidade a Arte Contemporânea não Vive" com duas pessoas, ou individualmente, caso esteja me inscrevendo como artista solo, entre o período de 18/07/2023 a 1º/08/2023, conforme item 11.2.14.
- () Sim

Contemporânea não Vive".
() Sim
7- Concordo em não gravar e/ou publicar qualquer conteúdo das atividades previstas no edital sem prévia autorização da Escola de Gente.
() Sim
8- Caso a proposta seja selecionada, autorizo a Escola de Gente a captar, expor, reproduzir e utilizar minha imagem em qualquer peça gráfica ou veículo de mídia existente ou futuramente inventado, por prazo indeterminado, no Brasil ou no exterior, para fins de divulgação do projeto, educacionais ou de outra natureza, sem qualquer ônus.
() Sim
9- Concordo prévia e integralmente com as disposições previstas neste concurso artístico e assumo total responsabilidade pela veracidade das informações e documentos encaminhados, isentando a Escola de Gente de qualquer responsabilidade civil ou penal.
() Sim
10 - Manifesto ciência e concordância com a Política de Salvaguarda da Escola de Gente. (Precisa abrir a Política de Salvaguarda da Escola de Gente: https://bit.ly/3M8apbs e em versão acessível: https://bit.ly/3G0Xe8r).
() Sim
11- Upload do cartão do CNPJ do grupo, coletivo ou instituição representada (em caso de proponentes formalizados):
12- Upload do RG do/a responsável pela inscrição:
13- Upload do CPF do/a responsável pela inscrição:

6- Caso a proposta seja selecionada, manifesto concordância em aprimorar o insquete a

partir da formação recebida no Workshop Educativo "Sem Acessibilidade a Arte