

#048 同學會故事

陪孩子手作的愛、生活與學習

文/ 桂如 2012-03-29



桂如：

好讓我感動的文章..

謝謝妳

慧英

孩子從報名開始就期待著去捏黏土，我給他們看雅芬老師寄來的圖片檔。小的一直說要帶家裡的黏土和工具去，大的說可不可以捏籃球，可以放在上面裝飾，我跟我媽說要帶她去捏黏土，她回我：你們去就好，那是小孩在玩的！而我也沒有信心自己可以捏好只有八、九公分的成品。後來，小的、大的、老的、少的，我們一起，都去參加雅芬老師帶領的甜點DIY了。

我和金鵬協助報名手續，小孩幫忙在桌面陳列粉紅小刷、各色黏土。從領到心型盒開始，到下樓看到桌面的輔助工具，和雅芬老師事先做好的成品—好可愛！像是真的蛋糕的迷你版，於是有了期待完成作品的心情。小的一開始就跑到前面去坐，要跟著雅芬阿姨，他說雅芬阿姨跑來跑去（因為雅芬阿姨忙著指導大家啊），後來做了一個熱狗，他說：做熱狗很難吧！是凱薰姊姊教我的。大的手指被做芒果丁的黃色黏土黏住了（因為含有樹脂和家裡的輕黏土不同），心裡悶悶不樂，我看到週遭的小女孩都好投入又專注，不禁感嘆：男孩和女孩不一樣就是不一樣！

我驚訝的是我媽，她一個步驟接著一個步驟的做好巧克力牛奶棒、芒果丁、藍莓和草莓，一會兒跑去參考雅芬的成品，一會兒主動的去找各色黏土，看到她能享受當下的學習樂趣，覺得不管大人或是小孩，只要願意，都可以重拾學習的樂趣和享受完成作品的成就感，這也是我成人之後再次和媽媽一起學習。我想起念高中時，爸爸經商失敗，媽媽挑起家裡經濟重擔，她去成衣廠做平車拷克，論件計酬，所以每個假日都去加班。一次假日，媽媽要去成衣廠加班，我也一起去，工廠裡只有我們兩人，我想幫媽媽做一點，於是要她教我。其實，我對拷克車的速度很懼怕，擔心一不小心車到自己的手，但我又想幫媽媽，所以勉強自己要學習。我忘了自己車了幾件，整天下來，可能只有一、兩件或兩、三件，根本幫不上什麼忙，內衣充滿了挫折，致使我後來對使用縫紉機來車縫布料一直有學習上的心理障礙。在當時大學聯考窄門的壓力下，埋在書堆裡的我，有時會望著窗外，想到媽媽一個人在工廠加班，沒有我的陪伴，她會不會孤單？她的心情又是如何？會不會偶爾也會偷偷掉淚？

後來我長大成人，踏入社會工作以後，對父母從來不提生意失敗的原因，開始充滿疑惑與不解，後來問了，雖然拼湊出事情的樣貌，但是他們的失意與落寞，卻是我永遠也無法體會和感受的。近日讀利奧·巴士卡力的「愛·生活與學習」，作者在書中談到與家人一起經歷生活，從父母身上學習到貧窮、愉悅、自尊，他

強調不要過份保護孩子，讓孩子知曉人生真味，為孩子也為自己
做最好人生的模範：

「好的教學法是身教，是自己去表現，你不必教你的孩子做這、
做那，你以身作則，讓孩子觀察，讓孩子成長、學習。」p.228

「我們的父母該是第一位教師，卻未必是最好、最完善的老師。
我們也許想像過父母是完美無缺的人，小孩子總是把父母想成
如此，等到長大後發現、了解了父母的缺點後，往往又變得非常
失望和憤怒。或許決定孩子是否已成年的關鍵點，在於能面對並
了解到父母也像我們一樣是平凡人，有煩惱，有錯誤的見解，也
有喜、怒、哀、樂。重要的是，如果我們得「愛」，從社會、從別人
身上學到愛，便可以重複學習並把愛傳遞下去，這樣生活中就充
滿了無限的希望。」p.44

這一段文字，讓我省思和媽媽在生活中的經歷和學習：除
了機縫，我從媽媽身上學了不少東西—做菜、幫小兒理頭髮學、
打版做小兒的寬口褲，還有如何挑選蔬菜、水果……，最重要的是
吃苦耐勞的堅毅精神，讓我在成長過程中，願意嘗試各種工作
機會，半工半讀的完成大學學業；後來進入社會工作，能肩挑任
務，成為實做、肯做—可被倚賴信任的、有能力的人。現在，我有
自己的孩子，我希望將來孩子長大檢視我，他們能理解我而不誤

會我；看到我身上美好的特質，並接受我不完美的那一部份，最重要的是，知道我永遠愛他們，並且把愛傳遞下去。

