

奥斯蒙德. 柯里尼厄斯

41歲 171公分(不含耳朵) 逐日之民 Tag.孤獨享樂 等死之人 祝福的咒詛

經歷過<mark>第七靈災的倖存者,前</mark>雙蛇黨絕槍<mark>協牙將</mark>, 原先與弟弟夫妻一同住在黑衣森林東部林區的山 寨附近,現在居無定所

亡者之歌▶

<mark>黛芙妮</mark>為同樣參予抗爭的<mark>赤魔隊長</mark>,性格較為粗曠 ,原先是在隊伍報到時被奧斯蒙德的長尾巴拌倒、 對方則被自己的粗龍尾拍傷而結下物理上痛苦的 因緣, 而後成為<mark>情侶</mark>

二人在最後身為領導者的嘉恩大人下令撤退時走 散,因本身職責及性格所致在沿途拯救許多輕傷的 病患拖延了撤退速度,最後在奧斯蒙德的面前消亡 在帝國的砲火之下

小兩歲的<mark>弟弟 — 奧斯本</mark>, 兩人的<mark>姓名皆授以祝福的含意</mark>, 同樣雙蛇黨的弓箭部正牙校, 因妻子為部族忌諱的月之民而與願意照顧他倆的兄長獨自遷居到山寨的角落居住, 個性比起哥哥較為謹慎溫和

戰爭時期負責保家衛國,直至黑衣森林因兵力減弱、鳥人族日漸猖狂而繁忙起來,某日忽然失去消息 歸家的奧斯蒙德聽聞<mark>弟弟一家失去消息</mark>急忙趕來,他在翻倒的嬰兒床邊發現鳥人族的羽毛、鮮血和不少的箭矢 ,當日急忙拖著才從戰役中回來的身體殺去祭台,見到了<mark>被精練</mark>的奧斯本,以及倒在角落抱著嬰孩失去生命的 弟媳、姪子

他做了該做的事

以吟遊詩人自居,性格散漫溫和,說話會給人一種搞不清楚真偽的感覺

過去從不會開口提,怎麼拐彎抹角刺探都不會得到結果的那種緊閉

雙眼在離開森林前就僅剩單眼能看,一個人的旅途到太陽神草原時已經成為全盲的狀態,不過因身為森林之民 又幫助過不少妖精,受到元靈祝福而能看得到乙太

原本會剃毛的短毛貓,日後因懶得打理而留長,多少也能用長毛感應到周遭風流,算是另一種增五感

喜歡:香草類的食物、奶茶、皮革的味道、被摸、睡覺

厭惡:蠕蟲、沙漠、炎熱、下雨

<mark>喝醉會彈琴</mark>, 還很好聽, 會用琴跟人聊天但他本身就不會說話, 沒有琴就很安靜, 酒量普通 寫唱出來的<mark>詩歌低沉悠長</mark>, 會在詞句裡隱約加上<mark>悲傷的暗語</mark>

詩人的弓弦是脆弱卻致命的,奧斯看似隨意但他會<mark>注意</mark>事情的<mark>細節</mark> 如果身邊重要的人遭遇生命危急,埋藏深處的<mark>槍刃</mark>依舊會拿出來<mark>抵擋</mark>任何攻擊

現在不像傭兵而是純粹在大陸上漫遊的冒險者, 他會用很多的雜事任務讓自己忙起來算是給予他生活的意義, 還有如果戰死在哪處, 也倒下的有價值

私生活在轉變後十分混亂,另一個自己打趣的說法則是會想跟我這種大叔幹的人不多了

不分性別前後, 主動極大機率會變成自己騎上去的肉食受

雖然已經看不見但會習慣對一夜情的對象<mark>矇住自己的眼睛</mark>, 會在享受過溫暖跟難得的好眠後<mark>一早自己離開</mark> 在每年掉念弟弟或黛芙妮的日子前後會變成特別需要溫存, 找不到人也不會怎麼樣 除去絕對不會與拉拉菲爾做以外, 硌獅跟埃維拉沒有遇到過, 魯加他只能用舔的後面不行

時間久了不想被認出來就基本上不會在三大國都之間找對象 伊修加德則是絕對不會, 那是少數他認為宛如家鄉的溫暖地方

尺寸中等,經驗豐富,儘管射不出東西來也可以用後面繼續幹喜歡被親吻、擁抱,不排斥粗暴對待、多人各種玩法,但會太疼的不喜歡耳朵、尾巴根還有後頸是敏感帶,平常不熟的人往他耳朵吹氣會被揍無意識撒嬌的時候會蹭人下巴