

● 2 BIMESTRE 

**ATIVIDADE 02**

**DISCIPLINA : LÍNGUA PORTUGUESA**

**PROF: ANDREIA FIORENTINO**

**OBJETIVO: Gênero textual: Contos e suas características**

**VALOR DA ATIVIDADE: 5,0**

**DATA DE ENTREGA: 11/06/21**

**Assista a aula do CMSP**

<https://youtu.be/k5nRbRHURIs>

**Em seguida assista o vídeo de Leitura VIRTUAL sobre o conto: Venha ver o pôr do sol**

**Conto de terror**

**Autora Lygia Facundes Telles**

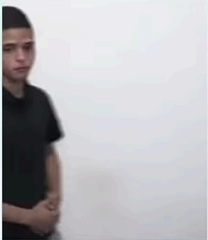
<https://youtu.be/kPgVbhnBHSc>

**1\_ De acordo com a aula do CMSP registre de acordo com a tabela abaixo:**

**"A rainha das abelhas"**

| TEXTO                         | TEMA           | CONTEXTO                                                                | ESTILO                                                                                                       | INTENÇÃO                                                    |
|-------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>"A rainha das abelhas"</b> | Agrade-cimento | Aventuras vividas no período medieval. Mundo de crenças e encantamentos | Linguagem simples; histórias do campo; reis e rainhas; animais ativos na narrativa; trama de fácil percepção | Mostrar a importância do agradeci-mento e da reciprocida-de |

Elaborado especialmente para o CMSP.



**Texto:( qual o nome do conto)**

**Tema: ( qual é o assunto do conto)**

**Contexto: ( época, momento histórico)**

**Estilo: ( tipo de Linguagem)**

**Intenção: ( qual a mensagem do conto)**

**Faça a tabela em seu caderno e mande a foto no meu PV do watts.**

=====

**ALUNOS,**

**FAZER ATIVIDADE SOMENTE QDO EU ESCLARECER , POR FAVOR!**

**1 BIMESTRE**

**Prova de Sondagem**

**Leia e responda as questões de interpretação do seguinte texto:**

**Free Fire: jogadores comentam o segredo do sucesso do aplicativo mais baixado do mundo**



Falando um pouco sobre o jogo em si, como qualquer jogo de Batalha Real, mistura três elementos: sobrevivência no estilo last man standing (último homem de pé), exploração do ambiente e coleta de recursos e equipamentos. Disputadas individualmente ou em pequenos esquadrões, as partidas funcionam da seguinte forma: após caírem de paraquedas num cenário específico, geralmente uma ilha, os jogadores ficam confinados e precisam coletar armas espalhadas pelo território. O único objetivo é eliminar uns aos outros até que reste só um homem de pé. Ao contrário da maioria dos jogos de tiro, quem morre não volta, a menos que comece outra partida. Durante a disputa, jogadores do mesmo “time” podem conversar através do fone de ouvido.

O número de pessoas online varia. Em PubG e Fortnite, por exemplo, são 100 players, em Free Fire, 50. Com o passar do tempo, o mapa do jogo vai sendo reduzido, forçando os jogadores a se encontrarem, facilitando a eliminação de um a um. Para eliminar os rivais, os jogadores têm à disposição armas como espingardas, carabinas, metralhadoras, escopetas, pistolas, granadas e até coquetel molotov. Também é possível escolher em um menu roupas, óculos, fantasias e estilo de cabelo para incrementar o avatar.

A febre entre jovens e adultos, incluindo o atacante da seleção brasileira Neymar, que projetou uma sala especialmente dedicada para jogar games online com amigos, se tornou a bola da vez. E os jogos como Battle Royale, Fortnite, Free Fire entre outros, tornaram-se a atração favorita de crianças e adolescentes em todo mundo. Isso por conta de seus gráficos bem elaborados e de sua jogabilidade. Porém, profissionais do cenário competitivo do mobile põem a acessibilidade como o grande trunfo para o enorme sucesso.

A estrondosa audiência da final do brasileirão de Free Fire no último sábado dia 20/07/2019, seguida pelo sucesso do game como o aplicativo para celular mais baixado no mundo, não se explicam apenas pela diversão que ele proporciona. Durante o campeonato, jogadores, managers e torcedores tentaram explicar o motivo da modalidade ter crescido tanto no último ano.

O Free Fire não é apenas um jogo gratuito, é também um jogo que não exige grande investimento em tecnologia para que o player jogue em alto nível. O foco no desenvolvimento

do game para a plataforma mobile fez do Free Fire um jogo leve que pode ser jogado em celulares medianos e sem planos gigantes de internet 3G ou 4G. “A palavra chave do sucesso do Free Fire no Brasil com certeza é acessibilidade. Ser para celulares que não são muito potentes deu condição a qualquer um que acompanha o jogo vê vídeos ou acompanhar os torneios e pensar: ‘Nossa, eu consigo também’ –”comentou Bruno “playhard”, fundador da LOUD e-sports.

O Free Fire é mais acessível, então tem muito público tanto de classe baixa quanto de classe alta. Isso faz com que o jogo se torne muito atraente e atraia um público gigantesco. Acompanhando superficialmente o cenário e o público presente no evento presencial, se confirmam as afirmações de que o game é 100% democrático. Classes, estilos, idades, tudo se mistura e cria um ambiente em que o principal é se divertir.

Ainda devido a grande audiência e popularidade do jogo foi anunciado que o Brasil receberá em novembro o mundial da modalidade.

(<https://sportv.globo.com>)

1. Após a leitura do texto 1, responda:

a) Qual a finalidade do texto 1?

b) Sobre o que trata esse texto?

c) Segundo o texto, qual o maior motivo do jogo Free Fire ser tão popular entre os seus usuários?

d) O que o texto apresenta nos três primeiros parágrafos?

e) Que grande evento ocorreu no Brasil esse ano relacionado ao jogo?

2. Sobre o texto 1, coloque V para verdadeiro e F para falso:

- ( ) O texto 1 faz uma crítica ao jogo e a quem joga Free Fire.
- ( ) O texto 1 tem o objetivo de trazer informações sobre o jogo que é considerado febre entre o público jovem.
- ( ) Ao mencionar que Neymar também joga Free Fire, o autor do texto teve a intenção de mostrar a extrema popularidade do jogo.
- ( ) O sinal de aspas no 5º parágrafo é para indicar a fala do narrador do texto, sobre a acessibilidade do jogo.
- ( ) A linguagem utilizada no texto é a culta, típica de situações formais.

3. De acordo com o texto 1, Free Fire é 100% democrático porque:

- a) É um jogo gratuito.
- b) É um jogo divertido.
- c) É um jogo de ação e aventura.
- d) Classes, estilos, idades, tudo se mistura.
- e) Exige um grande investimento em tecnologia.

4. O único trecho, retirado do texto 1, que traz UMA OPINIÃO é:

- a) “O único objetivo é eliminar uns aos outros”
- b) “O número de pessoas online varia”
- c) “A palavra chave do sucesso do Free Fire no Brasil com certeza é acessibilidade”
- d) “quem morre não volta”
- e) “o Brasil receberá em novembro o mundial da modalidade”.

5- Você acredita que jogos violentos estimulam as pessoas a serem violentas? Explique sua resposta.

Produza um texto com no mínimo 15 linhas.

Entregar até dia 25/02

## **Aula 01**

Pesquisar sobre quais são as características do Gênero Textual Notícia.

Escreva no caderno e mande no PV do watts

## **Aula 02**

Em seguida leia o texto abaixo e responda as questões do caderno do aluno.

SEQUENCIA DE...  
Caro estudante, estas aulas são ferramentas que poderão auxiliar na sua aprendizagem, com o compromisso de desenvolver a sua proficiência leitora, o senso crítico, a curiosidade e a pesquisa. Este material foi elaborado para ampliar algumas habilidades essenciais, por meio de atividades que representam um verdadeiro diálogo entre você, estudante, o professor e o conhecimento. Vamos lá!

## AULA 1 – VOU TE CONTAR UMA COISA...

Objetivos da aula:

- Ler texto do tipo expositivo do gênero textual notícia;
- Reconhecer as características do tipo expositivo.

1. Leia atentamente o texto do tipo expositivo-informativo, pertencente ao gênero textual notícia:

### MUSEUS DA USP OFERECEM CIÊNCIA E DIVERSÃO PARA TODOS OS PÚBLICOS

Universidade mantém espaços educativos - a maior parte gratuitos - em São Paulo e no interior  
23.01.2020

Quem conhece o Parque do Ibirapuera, em São Paulo, provavelmente já passou pelo prédio do MAC, o Museu de Arte Contemporânea. Projetado pelo arquiteto Oscar Niemeyer, o local reúne obras de artistas como Tarsila do Amaral, Di Cavalcanti e Candido Portinari. E ele é da USP!

Na capital e no interior, a Universidade mantém diversos outros espaços dedicados à arte, à ciência e à cultura. Eles recebem todos os tipos de público de forma gratuita ou a preços acessíveis. Reunimos boa parte deles na série de vídeos "Visite a USP".

2. Após a leitura, responda:

Após a leitura , responda:

A- Qual é o tema central do texto?

B\_ Qual é o objetivo do texto?

C\_ No texto, há alguma crítica, algum juízo de valor?

D\_ A que público esse texto se destina? Em qual veículo o texto foi publicado?

E\_ Como é a linguagem usada pelo autor?

=====

### **Aula 03**

**DISCIPLINA : Português**

**PROF: ANDREIA FIORENTINO**

**TÍTULO DA ATIVIDADE: O autor é você**

**OBJETIVO: Projeto de texto expositivo- informativo, características do gênero textual notícia:**

**VALOR DA ATIVIDADE: 2,0**

**DATA DE ENTREGA: 12/03**



### 3. O autor é você!

Planeje a escrita de um texto expositivo-informativo, uma notícia, sobre o surgimento de uma nova espécie, algo estranho, nunca visto

Faça o seu projeto de texto aqui:

Como é o animal?

Quem o viu pela primeira vez?

Como a pessoa reagiu?

Descreva o animal.

O que foi feito com o animal?

Quem avaliou o animal?

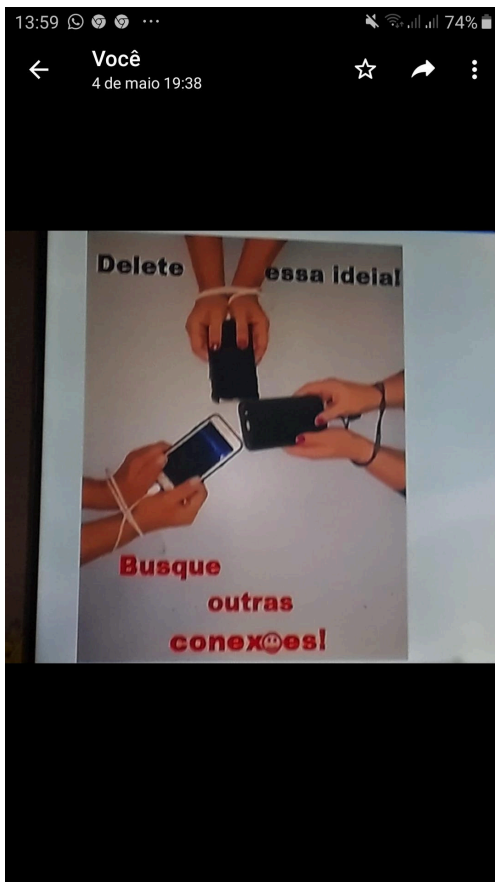
É um animal raro ou desconhecido?

O que as pessoas disseram sobre o animal?

O que foi feito com o animal?

=====

AULA 04 - CENTRO DE MÍDIAS .



14:00 73%

Você  
4 de maio 19:38

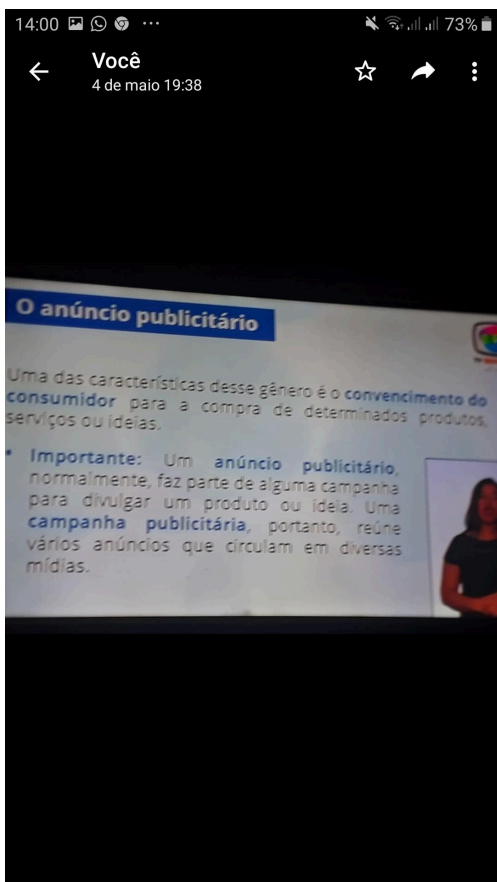
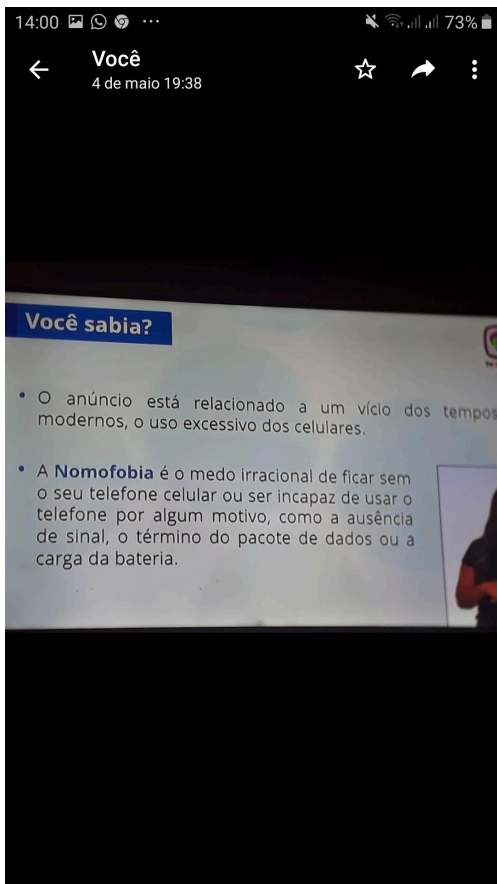
E hora do chat, galera!

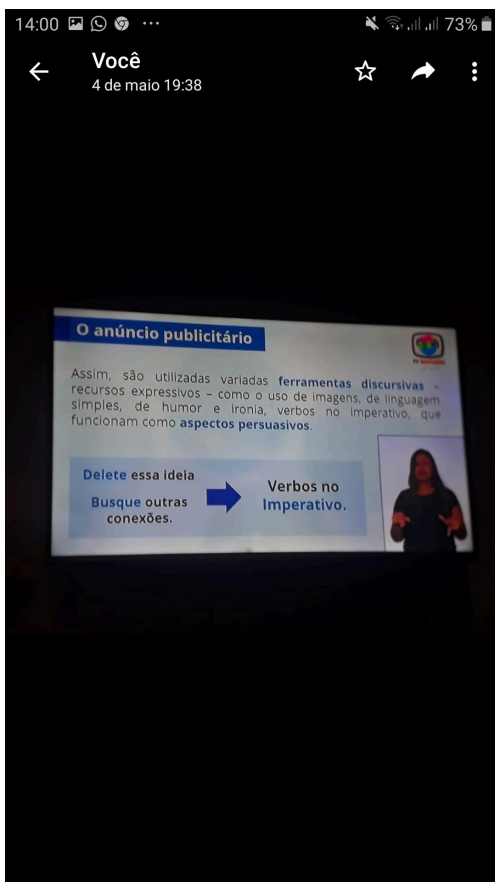
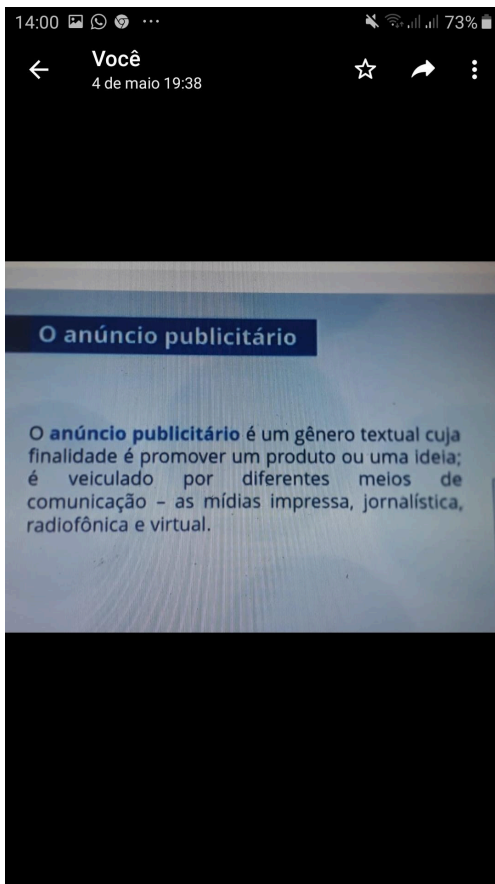
Análise da Imagem

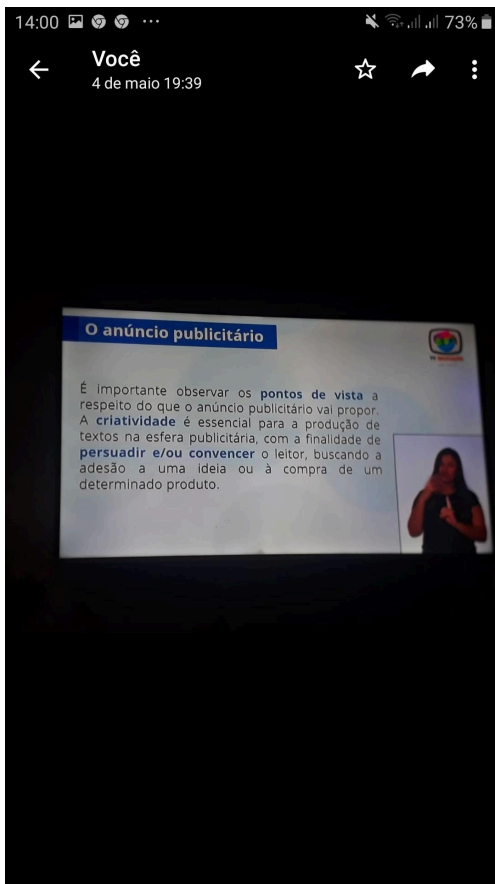


1. Por que as mãos estão atadas?
2. O verbo deletar é muito usado na esfera virtual. Ele tem o mesmo sentido na imagem?
3. Qual ideia deveria ser deletada?
4. O que seria "buscar outras conexões"?

AO VIVO







Questao 1 \_ O QUE VOCÊ ENTENDEU SOBRE \*NOMOFOBIA?

Questao 2 \_ QUAIS SÃO AS CARACTERÍSTICAS DO GÊNERO TEXTUAL, \*ANÚNCIO PUBLICITÁRIO\* ?

Questão 3 \_ QUAL É A INTENÇÃO DO ANÚNCIO PUBLICITÁRIO?

Questão 4 \_ QUAIS OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO QUE SÃO UTILIZADOS PARA PROMOVER UM ANÚNCIO PUBLICITÁRIO ?

Questão 5 \_ QUAL O SIGNIFICADO DO VERBO NO \*IMPERATIVO\* ?

Questão 6 \_ O QUE SIGNIFICA PERSUADIR?

ENTREGAR ATÉ O DIA 20/05/21