

「あなたは、何を着ていたの？」開催ガイド(2025年9月版)

「あなたは、何を着ていたの？」(What Were You Wearing? :WWYW)の開催を検討している方は、まず、このガイドや巻末のメディア掲載記事をお読みください。相談フォームにご記入くださった方に、2023年に上智大学で行った展示(以下、「上智大学展」)に関する動画のURLを送ります。

相談フォーム: <https://forms.gle/Yvdw6t2M3Qb9PJ8R8> (日本語。ただし、記載は日本語・英語とも可)

1. WWYWに関する連絡先ならびに貸出品の返却先

住所: 〒102—8544 東京都千代田区紀尾井町7ー1 上智大学 総合グローバル学部 田中雅子

メール: wwywsophia@gmail.com (返信に1週間程度いただく場合があります)

電話: 090-9149-9195 (田中雅子、海外出張等により受信できない期間があります)

なお、上智大学としての業務ではありません。上智大学に直接電話等で連絡しないようにお願いします。

2. オリジナルガイド

米国のカンザス大学が発行しているガイドの日本語版です。 <https://x.gd/GgQqk>

展示の歴史や注意点などが書かれています。

英語オリジナル版は、右のリンクから請求できます。 <https://sapec.ku.edu/wwwyw>

3. 独自企画による体験の募集

服装は地域により違いがあるので、開催地ごとに体験を募集することをおすすめします。

上智大学展で使用した体験共有フォームを参考にしてください。

日本語: <https://forms.gle/mNvWEn8B2Wn3icHZ7>

英語: <https://forms.gle/Rvea6wZNW2XPtkDu9>

独自に体験を募集する場合も、メリー・シマリングさんの詩や、見学の際の注意点、相談窓口の掲示が必要です。7-3の展示の箇所を参照してください。

4. 広報

1) 展示の性質上、血液を想起させる赤系の色は避けて、寒色系を使用したほうがよいです。

(参考) 上智大学で使用したチラシ

日本語: <https://drive.google.com/file/d/1PLrC6VADgTISq2P3CSUxNdE9qhUVW1Jt/view?usp=sharing>

英語: <https://drive.google.com/file/d/1ozMQm6qukwE4MWi04KBxy5mSXaNBp3Fj/view?usp=sharing>

2) 貸し出す服装を展示する場合は、必ず「協力: WWYW Sophia」と記載をお願いします。上智大学として貸し出すものではありません。協力に「上智大学」等の記載はしないでください。

3) チラシ等の広報文は、こちらで内容確認はしませんが、チラシ等電子データでお送りいただいた場合は、こちらでもFacebook、Instagram、Xなどで共有します。

4) 広報用にご使用いただける写真は、上智大学展で開催した際の遠景写真2点のみです。

こちらからダウンロードできます。

■ WWYW広報ツール用写真1.JPEG

■ WWYW広報ツール用写真2.JPEG

「©MasakoTanaka SOPHIA UNIVERSITY」と入れてお使いください。

5. 運営上の注意事項

5-1. 運営関係者向け

上智大学展の学生ボランティアが作成したマニュアルをご参照ください。 <https://x.gd/ZhG1N>

5-2. 来場者への配慮

1) 気分が悪くなった場合の相談窓口の案内

上智大学展で使用した掲示(<https://x.gd/xel2H>)を参考にして、各会場の最寄りの相談体制について確認してから準備しましょう。

2) 情報提供

上智大学展では、ウェルネスセンターのしおりと、NPO法人mimosasよりご提供いただいたハンドブック(<https://mimosasjp.stores.jp/items/627a6626c5f876669b2fe37e>)を「ご自由にお取りください」コーナーを配布しました。

3) 感想を共有できるスペースを設ける

上智大学展では、他の人の感想も読めるタイプの感想投稿用フォームを使用し、出入口付近にQRコードを掲示しました。<https://x.gd/JJmz8>

5-3. 注意事項の掲示

下記の点は最低限、掲示をお願いします。会場ごとに注意事項を追加していただくのは構いません。

- 1) 展示してある服やキャプションには、一切、触れないでください。
- 2) 大声での会話や、他の見学者を邪魔する行為は謹んでください。
- 3) 会場にいる見学者や、展示してある服とキャプションの撮影は一切禁止です。
展示に関するポスターやチラシ、会場の様子を伝えるための遠景での撮影は可能です。
- 4) 展示の広報を目的としたSNSへの投稿は歓迎しますが、服とキャプションの写真、事例提供者を誹謗中傷するようなコメントは絶対に投稿しないでください。事例提供者を傷つける行為にあたります。
- 5) 上記の点を守っていただけない場合、退場をお願いすることがあります。

5-4. 警備体制

運営関係者だけで対応が難しい事態が発生したときのために、事前に体制を準備しておきましょう。

- 1) 会場の警備関係者に展示の趣旨と予測される妨害行為等(上記5-3参照)を知らせておきましょう。
- 2) 会場に入るボランティアなどに警備関係者と警察の連絡先を周知徹底しましょう。

6. 上智大学展で使用した服装の貸出

独自に体験を集めるのではなく、上智大学展で使用した服装を使用することもできます。同展では、匿名で寄せられた体験から20名のものを選んで、服装を再現しました。終了後、他の会場でも展示を行いたいというご要望を受けて、連絡がとれた方のうち7名から他の会場での展示と、事前準備に用いる動画で体験を紹介することについて同意をいただきました。

7名分8組の服装11点と、それらのキャプション、フクやクリップ、セレクトブティックSister(<https://sister-tokyo.com/blog/472684>)よりご提供いただいたハンガー貸出します。詳しくは貸出品リスト(<https://x.gd/ooOis>)をご覧ください。送料はご負担いただきます。宅配便で140サイズです。関東・関西なら往復5000円程度です。上智大学からの発送はヤマト運輸を使用します。料金はヤマト運輸のWEBサイトから随時お確かめください。

7. 開催までの流れ

7-1. 開催相談フォームに記入後、開催日、発送日、返却日の相談(メールでのやりとりになります)

7-2. 貸出品の到着

- 1) 速やかに開梱し、服装とキャプションの組み合わせ、ハンガーの梱包状態を確認してください。返送時に同様に梱包していただきますので、写真を撮影しておくとう便利です。
- 2) 送付品リスト(<https://x.gd/ooOis>)と内容物を照合し、汚れや破損がないか確認してください。キャプションは、上智大学で展示したものですので、使用感があることをご了承ください。
- 3) 受領確認のメールをお送りください。不足品など不備が見つかった場合は、メールにお書きください。服の破損や汚れが見つかった場合は、写真を添付してください。
- 4) ハンガーに吊るして、服装のしわをとりましょう。スチームアイロンの使用を奨励します。

7-3. 展示

- 1) 会場のスペース等により、服の配置順序が異なることを考慮して、キャプションには番号はつけていません。添付の送付品リストを見て、服装とキャプションの組み合わせに誤りがないよう注意しましょう。
- 2) 会場の入り口には、②メリー・シマリングさんの詩を、必ず掲示しましょう。②はファイル(<https://x.gd/blCpR>)を拡大印刷して展示してください。
- 3) 貸出品を展示する場合は、会場内に「服とキャプションは2023年に上智大学で使用したものです」と掲示してください。
- 4) 服が汚れたり、キャプションが壊れたりしていないか、展示期間中、頻繁に点検しましょう。会場ボランティア用マニュアルは上智大学展で使用したもの(<https://x.gd/hMd7X>)を参考に、各会場でご準備ください。
- 5) 服が汚れた場合は、返却期限に間に合うよう、ドライ・クリーニングをお願いします。なお、クリーニングをすることで返却が遅れる可能性がある場合は、まず、メールでご相談ください。
- 6) 服が破れたり、ハンガーが壊れた場合は、その箇所がわかるようメールに写真を添付してご連絡ください。破損状況により、対応を検討します。修復や代替品の入手に費用が必要と判断された場合は、1点あたり、5,000円を請求させていただきます。

7-4. 貸出品の返却

- 1) 他の会場への貸出予定がありますので、返却期限は厳守です。
- 2) 到着時と同じ、キャプションを服装で包む方法で、梱包してください。
- 3) 事前の指定がない限り、返送先は事務局住所です。
- 4) 必ず「元払い」でお送りください。「着払い」では受け取れません。
- 5) 返却期限内に到着することが確認できれば、時間指定は不要です。
- 6) 発送後、利用した宅配便の会社と問い合わせ番号をメールでお知らせください。
- 7) 返却物の確認後、メールを送ります。万一、服やハンガーの補修や代替品の入手、ドライ・クリーニングが必要と判断された場合、補修は1点あたり5,000円、ドライ・クリーニングの場合は実費を請求させていただきます。返却後の確認や連絡メールの発送に、数日かかる場合があることをご了承ください。

7-5. 報告

- 1) 終了後は速やかに報告フォーム(<https://forms.gle/21UDzgxPpc1UgzA9A>)にご記入ください。
- 2) 会場の様子がわかる写真をフォームにアップロードしていただけますとありがたいです。写真撮影の際は、見学者が特定されないよう配慮しましょう。
- 3) 見学者の感想や、メディアの紹介記事等も、フォームからご記入ください。
- 4) お送りいただいた報告や感想、写真は、事務局が作成する報告書等で使用する可能性がありますので、ご了解ください。

8. メディア対応

メディア関係者を装った人物による妨害行為等が発生する可能性があります。取材は掲載誌など確認の上、事前の申請制とすることをおすすめします。メディアの取材であっても、服装やキャプションの接写は禁止です。会場の遠景等の撮影のみ可としてください。

上智大学展のメディア掲載記事は下記のとおりです。既報の記事に、一部、服装やキャプションの接写が含まれておりますが、事例提供者の意見をもとに、後日、ガイドラインを改めました。

<2025年2月現在閲覧可能なもの>(降順)

Ideas for Good 2023年12月18日 性暴力の被害者を責めないで。日本で初開催された「そのとき、あなたは、何を着てた？」展

<https://ideasforgood.jp/2023/12/18/what-were-you-wearing/>

朝日新聞 2023年12月2日 「あなたは悪くない」性暴力被害、そのときの服装が伝えるメッセージ

<https://www.asahi.com/articles/ASRD15KFGRCXULLI007.html>

HUFFPOST 2023年11月25日 性被害に遭った時「あなたは何を着ていた」？20人の服が映し出す現実

https://www.huffingtonpost.jp/entry/story_jp_6https://x.gd/ZhG1N55afb9ce4b05723e4bdba12

日テレNews 2023年11月25日 性被害にあった子供や男性の服も“服装”に着目した展示がスタート 携わった学生の気付きとは

<https://news.ntv.co.jp/category/culture/d7ff8c4f257a4e32a98a6903901f36c3>

MOREDOOR 2023年11月20日「そんな格好してるから」痴漢に遭うと、非情な発言をされて...→別の友人の“反論”にホッ！

<https://moredoor.jp/763328>

FASHIONSAP 2023年11月11日 上智大学が「そのとき、あなたは、何を着てた？」展を日本初開催、性暴力と服装について考えるインスタレーション

<https://www.fashionsnap.com/article/2023-11-11/what-were-you-wearing-sophia-univ/>

9. 貸出事例(降順)

神奈川県 小田原市 おだわら市民交流センターUMECO 2025年11月18日-25日(予定)

東京都 港区立男女平等参画センターリーブラ 2025年11月1日-15日(予定)

京都府 京都ノートルダム女子大学 日本フェミニストカウンセリング学会第23回全国大会 2025年5月25日

<https://nfc505.com/2025/04/04/2025%E5%B9%B4%E5%BA%A6%E3%80%80%E7%AC%AC23%E5%9B%9E%E5%85%A8%E5%9B%BD%E5%A4%A7%E4%BC%9A%E3%80%80in-%E4%BA%AC%E9%83%BD%E3%80%80%E5%8F%82%E5%8A%A0%E5%8B%9F%E9%9B%86%E9%96%8B%E5%A7%8B/>

公益財団法人法人名古屋YWCA 2025年2月11日

<https://www.nagoya-ywca.or.jp/top/2024sonotoki.pdf>

愛知県 名古屋市 性暴力救援センター日赤なごや なごみ 2025年2月8日(13:30-15:30)

埼玉県 越谷市男女共同参画支援センター 2024年11月19日-29日(最終日12時まで)

<https://hot.koshigaya-center.jp/archives/3665>

東京都 千代田区男女共同参画センター 2024年11月11日-16日(最終日12時まで)

<https://miw.city.chiyoda.lg.jp/events/project/>

神奈川県 男女共同参画センター横浜フォーラム 2024年11月1日-4日

<https://www.women.city.yokohama.jp/y/event/40534/>

<https://digital.asahi.com/articles/ASSC24CJ8SC2ULOB016M.html> 朝日新聞デジタル2024年11月3日掲載

茨城県 つくば市茗溪学園中学校高等学校 2024年7月26日(非公開、学内開催)

10. 貸出展示のメディア掲載(降順)

NHK Eテレ 2025年5月15日 20:00-20:29「toi-toi ～性暴力～ 声を上げてはだめですか」

<https://www.nhk.jp/ts/72L62Z715X/episode/te/9YX6PK2W39/>

Hanako 2025年2月25日 そのとき、あなたは何を着ていた？性暴力と服装について考える「What Were You Wearing？」展。

<https://hanako.tokyo/health/463992/>

神奈川新聞 2024年11月10日「挑発的だから性暴力に遭う」先入観にNO 横浜・戸塚で被害時の服装展示

<https://www.kanaloco.jp/news/life/article-1124809.html>

朝日新聞デジタル 2024年11月3日「性被害に服装は関係ない」当時の服を再現した話題の展示、再び開催
<https://digital.asahi.com/articles/ASSC24CJ8SC2ULOB016M.html>