

ПРАГРАМА
 рэспубліканскага метадычнага аб'яднання
арганізатараў музейнай справы
 (на 2026 год)

<p>Тэма: «АРГАНІЗАЦЫЯ РАБОТЫ МУЗЕЯЎ УСТАНОЎ АДУКАЦЫІ»</p> <p><i>Акцэнтны: нарматыўнае і арганізацыйнае забеспячэнне, адкрыццё, пашпартызацыя, ліквідацыя музея, экспазіцыйная і фондавая дзейнасць (камплектаванне, улік фондаў) і г.д.</i></p> <p style="text-align: right;">Красавік 2026 г (круглы стол)</p>	
Тэорыя	Практыка
<p>Актуальныя аспекты арганізацыі і развіцця музейнай справы ўдзей Надзея Віктараўна, намесніка начальніка ўпраўлення культуры і народнай творчасці Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь</p>	<p>Правядзенне пашпартызацыі музеяў устаноў адукацыі Віцебскай вобласці Ясінская Вольга Валер'еўна, загадчык сектара патрыятычнай і краязнаўчай работы аддзела турызму і краязнаўства ДУДА «Віцебскі абласны палац дзяцей і моладзі»</p>
<p>Камплектаванне фондаў музеяў устаноў адукацыі Вызначаецца УК «Гродзенскі дзяржаўны гісторыка-археалагічны музей»</p>	<p>Стварэнне музея ад А да Я Пусташыла Ігар Уладзіміравіч, кіраўнік музея, настаўнік гісторыі і грамадазнаўства ДУА «Сярэдняя школа № 72 г. Мінска імя У.І. Арцёмава»</p>
<p>Улік музейных фондаў. Вядзенне ўліковай дакументацыі Вызначаецца УК «Гродзенскі дзяржаўны гісторыка-археалагічны музей»</p>	
<p>Захаванне музейных фондаў Вызначаецца УК «Гродзенскі дзяржаўны гісторыка-археалагічны музей»</p>	
<p>Арганізацыя работы музеяў устаноў адукацыі</p>	

<p>Кравец Аляксандра Яўгеньеўна, загадчк аддзела патрыятычнага выхавання Установы адукацыі «Рэспубліканскі цэнтр экалогіі і краязнаўства»</p>	
<p>Тэма: «ЛІЧБАВІЗАЦЫЯ І СУЧАСНЫЯ ТЭХНАЛОГІІ Ў МУЗЕІ ВА ЎСТАНОВЕ АДУКАЦЫІ»</p> <p><i>Акцэнты: віртуальная прастора, адлічбоўка прадметаў, аўдыявізуальныя тэхналогіі, штучны інтэлект і г.д.</i></p> <p style="text-align: right;">май 2026 г. (прэзентацыйная пляцоўка)</p>	
<p>Тэорыя</p>	<p>Практыка</p>
<p>Лічбавыя тэхналогіі ў дзейнасці сучаснага музея Дзядкова Ганна Сяргеёўна, педагог ДУА «Старасельская сярэдняя школа Шклоўскага раёна»</p>	<p>Сучасныя тэхналогіі музея установы адукацыі (з вопыту работы стварэння экспазіцыі Музея народнага адзінства) Літвіновіч Аляксандр Уладзіміравіч, кіраўнік музея народнага адзінства, настаўнік геаграфіі ДУА «Сярэдняя школа № 1 г. Баранавічы імя С.І. Грыцаўца» Брэсцкай вобласці</p>
<p>Віртуальная экскурсія як адна з эфектыўных формаў прэзентацыі дзейнасці музея Дзяццярык Вольга Вячаславаўна, кіраўнік народнага гісторыка-краязнаўчага музея ДУА «Дзераўноўская базавая школа Слонімскага раёна» Гродзенскай вобласці</p>	<p>Трансфармацыя краязнаўчага праекта ад візуальнай экспазіцыі да інтэрактыўнага мультымедыянага вопыту з дапамогай выкарыстання сервісаў штучнага інтэлекту Варыкава Святлана Іванаўна, настаўнік гісторыі і грамадазнаўства ДУА «Лучынская базавая школа» Рагачоўскага раёна Гомельскай вобласці</p>
<p>Школьны музей як адзін з рэсурсаў грамадзянска-патрыятычнага выхавання Базевіч Таццяна Пятроўна,</p>	<p>Інтэрактыўны праект «Школьны музей» #Поалігонінфа. прадстаўляюць» Мельнік Ганна Васільеўна, кіраўнік музея, Шпырка Лізавета</p>

<p>кіраўнік музея «Гісторыя роднага краю» ДУА «Лешчанская сярэдняя школа» Шчучынскага раёна Гродзенскай вобласці</p>	<p>Віктараўна, настаўнік гісторыі ДУА «Каладзішчанская СШ № 2» Мінскага раёна</p>
<p>Сучасныя тэхналогіі ў рабоце школьнага музея Сядзельнік Марыя Пятроўна, кіраўнік музея мемарыяльнага комплексу «Музей. Зямлянка» ДУА «Орлеўская сярэдняя школа імя С.П. Шупені» Шчучынскага раёна Гродзенскай вобласці</p>	<p>Дзейнасць геалагічнага музея ў фарміраванні даследчых кампетэнцый і прафарыентацыі моладзі Яўсеева Вольга Яўгенаўна, намеснік дырэктара па вучэбна-выхаваўчай рабоце ДУА «Цэнтр творчасці дзяцей і моладзі «Ювента» г. Светлагорска» Гомельскай вобласці</p>
<p>Тэма: «ІНТЭРАКТЫЎНАСЦЬ У МУЗЕІ. ДЫЯЛОГАВЫЯ ФОРМЫ РАБОТЫ»</p> <p>Акцэнты: стварэнне «станцый актыўнасці»: правядзенне музейных заняткаў-квэстаў, тэматычных майсар-класаў, гульняў, работа музейнага тэатра (інсцэніроўка гістарычных падзей, «чалавек-экспанат» і г.д.), інтэрактыўных зон, арганізацыя дыскусійных клубаў, круглых сталоў і г.д.</p> <p style="text-align: right;">Верасень 2026 г. (метадычная майстэрня)</p>	
<p>Тэорыя</p>	<p>Практыка</p>
<p>Гісторыка-краязнаўчы музей «Мінулае Залесчыны»: пошукавая, даследчая і асветніцкая дзейнасць» Шарыпкін Рыгор Леанідавіч, педагог дадатковай адукацыі, настаўнік ДУА «Залеская сярэдняя школа Глыбоцкага раёна» Віцебскай вобласці</p>	<p>Культура родавай памяці: традыцыйныя абярэгі ў выхаванні дзіцяці (у межах цыклу лекцый школьнага музея матэрыяльнай і духоўнай культуры «Скарбы»). Кустава Алена Сяргееўна, кіраўнік музея «Скарбы» ДУА «Сярэдняя школа № 31 г. Магілёва»</p>
<p>Фарміраванне метапрадметных кампетэнцый навучэнцаў сродкамі музейнай педагогікі Зубель Тацыяна Фёдараўна, намеснік дырэктара па вучэбнай рабоце ДУА «Даўгінаўская сярэдняя</p>	<p>Інтэрактаўны музейны занятак «Гісторыя аднаго экспаната пошук і рэалізацыя» Мяцельская Алена Вадзімаўна, настаўнік, кіраўнік музея «Героі</p>

<p>школа імя <i>В.І.Слабодчыкава</i> Вілейскага раёна</p>	<p>і подзвігі» ДУА «Сярэдняя школа № 12 г. Оршы» Віцебскай вобласці</p>
<p>Сакрэты музейнай педагогікі Верыч Жанна Мікалаеўна, метадыст ДУА «Цэнтр творчасці дзяцей і моладзі Пінскага раёна» Брэсцкай вобласці</p>	<p>Работа музейнага тэатра «Батлейка» ў этнаграфічным музеі «Спадчына» Пешка Вольга Сяргееўна, настаўнік гісторыі ДУА «Сярэдняя школа № 33 г. Брэста»</p>
<p>Інтэрактыўныя тэхналогіі як сродак развіцця сучаснага музея установы адукацыі Каранкевіч Таццяна Станіславаўна, кіраўнік Музея баявой славы ДУА «Сярэдняя школа № 1 г. Шчучына імя А.Е. Андрэева» Гродзенскай вобласці</p>	<p>Дзейнасць школьнага музея па захаванні культурнай і літаратурнай спадчыны праз інтэрактыўныя і дыялагавыя формы работы Міхальчэня Наталля Віктараўна, кіраўнік музея «Літаратурная Слонімішчына» ДУА «Сярэдняя школа № 8 імя М.Т. Анішчыка г. Слоніма» Гродзенскай вобласці</p>
	<p>Выкарыстанне гульнявых тэхналогій пры правядзенні музейных урокаў Цуба Наілія Рыфкатаўна, настаўнік гісторыі, кіраўнік музея ДУА «Старобінская сярэдняя школа Салігорскага раёна» Мінскай вобласці</p>
<p>Тэма: «ПРАЕКТНАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ. МУЗЕЙ ЯК ЦЭНТР САЦЫЯЛЬНАЙ І КУЛЬТУРНАЙ КАМУНІКАЦЫІ»</p> <p><i>Акцэнтны:</i> сумесныя праекты з другімі музеямі, архівамі, бібліятэкамі, рэспубліканскія і міжнародныя праекты, музей як цэнтр камунікацыі (сацыяльнай, культурнай і г.д.), месца для сустрэч і г.д.</p> <p style="text-align: right;">Кастрычнік 2026 г. (прэзентацыйная пляцоўка)</p>	
<p>Тэорыя</p>	<p>Практыка</p>
<p>Адукацыйна-музейны праект «У.С. Караткевіч...Насустрэч дзецям» Пруднікава Наталля Пятроўна,</p>	<p>Выкарыстанне праектнай дзейнасці па фарміраванню сямейных каштоўнасцей ў падростаючага пакалення</p>

<p>кіраўнік музея «Слава настаўніку. Зал памяці У.С. Караткевіча» ДУА «Сярэдняя школа № 3 г. Оршы імя У.С. Караткевіча» Віцебскай вобласці</p>	<p>Цітова Наталля Іванаўна, педагог дадатковай адукацыі, кіраўнік музея ДУА «Віцебскі гарадскі цэнтр дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі»</p>
<p>Выкарыстанне дыстанцыйных формаў у практыцы работы школьнага музея Лісоўская Алена Яўгенаўна, кіраўнік музея «Гісторыя адукацыі Шчучынішчыны» ДУА «Гімназія г. Шчучына» Гродзенскай вобласці</p>	<p>Фестываль «Матулін каравай»: з вопыту работы народнага музея «Пошук» Стрэчань Ніна Леанідаўна, кіраўнік народнага музея «Пошук» ДУА «Сярэдняя школа № 40 г. Мінска»</p>
<p>Фарміраванне і развіццё сацыяльных кампетэнцый навучэнцаў праз даследчую і праектную дзейнасць Ракуць Таццяна Пятроўна, кіраўнік народнага крэацыва музея ДУА «Новадзевяткавіцкая сярэдняя школа імя Б.Т. Пішчыкевіча Слонімскага раёна» Гродзенскай вобласці</p>	<p>Батл-праект «Музейныя канікулы» як інтэрактыўная форма папулярызацыі музеяў устаноў адукацыі Дудзінская Вольга Васільеўна, метадыст ДУДА «Цэнтр творчасці «Эверэст» г. Магілёва»</p>
<p>Ад музейнага экспаната да жывога праекта: крэацыва як сродак выхавання грамадзянскасці і патрыятызму Рогач Таццяна Яўгенаўна, настаўнік рускай мовы, кіраўнік музея ДУА «Гімназія г. Смаргоні» Гродзенскай вобласці</p>	<p>Музей Чырвонага Крыжа як мост паміж мінулым і сучасным: інтэграцыя даследаванняў пошукавых атрадаў, фондаў бібліятэк, правядзенне тэлемастоў як дыялог культур Рэпіна Ірына Аляксандраўна, кіраўнік музея Чырвонага Крыжа ДУА «Сярэдняя школа 47 г. Гомеля»</p>
<p>Тэма: «АНЛАЙН-ФЕСТЫВАЛЬ ЛЕПШЫХ МУЗЕЯЎ УСТАНОЎ АДУКАЦЫІ»</p> <p>Акцэнт: прэзентацыя-рэклама дзейнасці лепшых музеяў у рэгіёнах і горадзе Мінску</p>	

Снежань 2026 г. (прэзентацыйная пляцоўка)

Народны гісторыка-краязнаўчы музей ДУА «Махроўская сярэдняя школа»
Кунахавец Міхаіл Іванавіч, кіраўнік ВПВ ДУА «Махроўская сярэдняя школа» Іванаўскага раёна Брэсцкай вобласці

Народны музей беларускага ткацтва – захавальнік этнаграфічнай спадчыны
Кобрыншчыны

Карунас Валянціна Аляксандраўна, настаўнік беларускай мовы і літаратуры, кіраўнік народнага музея ДУА «Сярэдняя школа № 3 г. Кобрына» Брэсцкай вобласці

Народны комплексны музей «Гісторыя Заронаўскага краю»
ДУА «Заронаўскі дзіцячы сад Віцебскага раёна»

Нікіціна Людміла Канстанцінаўна, кіраўнік музея, педагог дадатковай адукацыі ДУДА «Цэнтр дзяцей і моладзі Віцебскага раёна» Віцебскай вобласці

Музей былых малалетніх вязняў нацысцкіх канцлагаў ДУА «Гімназія № 3
г. Віцебска імя А.С. Пушкіна»

Уракова Ірына Сямёнаўна, кіраўнік музея, настаўнік ДУА «Гімназія № 3 г. Віцебска імя А.С. Пушкіна»

Народны музей баявой і працоўнай славы імя А.С. Жукоўскага
ДУА «Сярэдняя школа № 4 імя П.І. Батава г. Слоніма»

Зенава Марыя Уладзіміраўна, кіраўнік народнага музея ДУА «Сярэдняя школа № 4 імя П.І. Батава г. Слоніма» Гродзенскай вобласці

Народны краязнаўчы музей ДУА «Сярэдняя школа № 90 г. Мінска імя
У.І.Стэльмашонка»

Холеў Станіслаў Браніслававіч, кіраўнік народнага краязнаўчага музея ДУА «Сярэдняя школа № 90 г. Мінска імя У.І.Стэльмашонка»