

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении открытого конкурса творческих работ**  
**в рамках проекта “Послание Улиц. Городской фестиваль по уличному**  
**искусству”**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение о проведении открытого конкурсов творческих работ (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, состав конкурсной комиссии, порядок отбора и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится с целью выявления художников, которые примут участие в фестивале онлайн, который пройдет в г.Саратов с 01 июня по 01 августа 2024 года.

1.3. Организаторами конкурса является СРОО "Мастера ДПИ" в рамках реализации гранта Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

1.4. По итогам конкурса проводится отрисовка 8 работ, которые прошли конкурс и были отобраны членами жюри с 1 по 30 июня.

**2. Основные цели и задачи конкурса.**

Целью Конкурса является раскрыть локальную идентичность города через призму уличного искусства, выявить и поддержать начинающих художников, сценой для которых является городское пространство.

**3. Участники конкурса.**

К участию в конкурсе приглашаются художники со всей России, достигшие 18 лет, заполнившие анкету участника

**4. Основные темы конкурса.**

1. Легенды Саратова

2. Музыка современных саратовских исполнителей

3. Необычные истории улиц города Саратова (см.Приложение №1)

4. Саратов в воспоминаниях

**5. Порядок организации и проведения Конкурса.**

5.1. Конкурс объявляется в официальном сообществе проекта "Послание улиц. Городской фестиваль по уличному искусству" в социальной сети "ВКонтакте" <https://vk.com/club224197744> не позднее 1 марта 2024 года.

5.2. Для организации Конкурса и отбора победителей создается Конкурсная комиссия, состоящая из представителей органов власти, членов команды проекта, общественных деятелей, бизнеса и местных жителей, которая определяет порядок проведения Конкурса, устанавливает сроки проведения Конкурса и выбирает победителей.

**5.3. Сроки проведения Конкурса:**

Конкурс проходит в три этапа:

1 этап - приём форм заполненных анкет с прикрепленным эскизом (25 февраля по 25 апреля 2024 года).

2 этап - работа конкурсной комиссии по оценке предоставленных анкет и отбора победителей (26 апреля по 20 мая 2024 года).

3 этап – объявление победителей конкурса и дальнейшая реализация их работ (не позднее 30 мая).

5.4 Для участия в Конкурсе необходимо заполнить анкету [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScG7VFSZ7Vi0ojp7EG\\_y1G1m1mxq2G228u7Mf77Sk11btbYg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScG7VFSZ7Vi0ojp7EG_y1G1m1mxq2G228u7Mf77Sk11btbYg/viewform) с обязательными полями (портфолио + эскиз) и отправить.

## 6. Конкурсная комиссия.

6.1 Для подведения итогов Конкурса формируется Конкурсная комиссия, в состав которой войдут члены команды организации фестиваля, члены администрации города, бизнеса, представители общественности и местные жители.

6.2 Конкурсная комиссия проводит анализ и оценку представленных эскизов в анкетах по заявленным номинациям.

6.3 Комиссия определяет 8 победителей, чьи работы будут реализованы на стенах города.

6.4 Конкурсная комиссия не комментирует принятые решения.

## 7. Требования к оформлению анкет.

- заполнение обязательных полей
- прикрепить портфолио и эскиз заявленной номинации
- можно отправлять анкету несколько раз в соответствии с заявленной номинацией

## 8. Подведение итогов конкурса:

8.1 всем участникам отправляются ответные письма с результатами Конкурса не позднее 30 мая 2024 года.

8.2 С победителями Конкурса связываются для дальнейшей реализации эскиза.

8.3 Необходимые материалы и инструменты для работы обговариваются непосредственно с победителями.

## 9. Что представляет фестиваль победителям:

9.1 Компенсацию транспортных расходов в Саратов и обратно с 1 июня по 30 сентября, если победитель не из Саратова.

9.2. Место проживания в Саратове, если победитель из другого города, на время создания работы.

9.3. Трансфер от места проживания в Саратове до места создания работы (на время реализации).

9.4. Закупка материалов, необходимых для реализации работы.

9.5. Создание необходимых условий для реализации работы (лестницы, леса, оборудование по запросу).

9.6. Предоставление волонтёров для помощи в реализации эскизной работы.

9.7. Денежное награждение в размере 20000 тысяч рублей по окончанию создания работы.

## 10. Контактная информация.

10.1. Вся информация о Конкурсе и его прохождения размещается в официальном сообществе проекта "Послание улиц. Городской фестиваль по уличному искусству" в социальной сети "ВКонтакте" <https://vk.com/club224197744>.

10.2. По всем вопросам, связанных с проведением Конкурса обращаться к Свирщевой Полине Владимировне:  
Телефон: +79372678665  
E-mail: [svirschouva@bk.ru](mailto:svirschouva@bk.ru)

## **ПРИЛОЖЕНИЕ №1**

**к Положению о проведении открытого конкурса творческих работ  
в рамках проекта “Послание Улиц. Городской фестиваль по уличному  
искусству”**

Номинации конкурса:

### **1. Легенды Саратова.**

Со списком и кратким содержанием легенд можно ознакомиться по ссылке

[https://docs.google.com/document/d/1UuMFjYjpqkGrw9Lar2nNnAHdwKGqA5QhhjMg4ZBvfZQ/edit?usp=drive\\_link](https://docs.google.com/document/d/1UuMFjYjpqkGrw9Lar2nNnAHdwKGqA5QhhjMg4ZBvfZQ/edit?usp=drive_link)

Количество эскизов не ограничено. Ограничений по технике и стилю выполнения нет.

### **2. Музыка современных саратовских исполнителей.**

Со списком композиций можно ознакомиться по ссылке

[https://vk.com/music/playlist/-213723324\\_1\\_2f248c74f01e70e130](https://vk.com/music/playlist/-213723324_1_2f248c74f01e70e130)

Количество эскизов не ограничено. Ограничений по технике и стилю выполнения нет.

### **3. Необычные истории улиц города Саратова**

(специальная номинация для художников из Саратова).

Эта тема предполагает собой визуализацию ваших историй, которые подчёркивают уникальность Саратова (ведь именно эта история могла произойти только в Саратове). Истории которые вы наблюдали, которые случались с вами на улицах этого города, необычные и простые, которые оставили приятное или забавное воспоминание, заставляют улыбнуться, их хочется рассказать друзьям, чтобы те рассказали другим своим друзьям, и возможно одна история стала легендой этого времени, отразив в себе ритмы Саратова не только в рассказах, но и на стене нашего такого разного, такого необычного, и любимого города.

Количество эскизов не ограничено. Ограничений по технике и стилю выполнения нет.

Вы можете сделать эскиз, выбрав историю, подготовленную нашим экспертом

Максимом Музалевским

[https://drive.google.com/file/d/19\\_IW4GCn7NFr3htP8xy0Ti\\_OF8bR7GyC/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/19_IW4GCn7NFr3htP8xy0Ti_OF8bR7GyC/view?usp=drivesdk)

### **4. Саратов в воспоминаниях**

Со списком композиций можно ознакомиться по ссылке

[https://docs.google.com/document/d/1w-27FJpV9ZIM957rdUPaOM\\_VUZxyV5\\_INL6T-EprQ5g/edit](https://docs.google.com/document/d/1w-27FJpV9ZIM957rdUPaOM_VUZxyV5_INL6T-EprQ5g/edit)

Требования к номинации: нельзя рисовать только портреты людей и здания.  
Необходимо передать атмосферу времени и города.