

Технический райдер спектакля «Фрида»

01. Рояль - левый канал – микрофон Sennheiser 914
02. Рояль - правый канал – микрофон Sennheiser 914
03. Гитара 1 (свой микрофон gooseneck с радиосистемой)
04. Гитара 2 (свой микрофон gooseneck)
05. Вокал (свой микрофон с радиосистемой)
06. Кахон - микрофон Shure betta 91
07. Тарелки - микрофон Sennheiser 914
08. Джембе- микрофон - Shure sm57
09. Клавиши - DI-box
10. Мелодика – микрофон Shure sm57
11. Каблук 1 (любой петличный микрофон + радиосистема)
12. Каблук 2 (любой петличный микрофон + радиосистема)
13. 14 стерео канал для ноутбука
15. Любой микрофон, для связи со сценой.

Выходы:

1. гитара - 2 кабинета
2. клавиши - 1 кабинет
3. перкуссия - 1 кабинет
4. вокал - 1 кабинет
5. прострелы левый канал
6. прострелы правый канал

Обязательна эквалаизация всех мониторных линий! Прострелы достаточной мощности для данной сцены.

Потребуется:

01. Проектор (возможность управления с пульта светорежиссера)
02. Рояль
03. Клавиши (уровень инструмента не ниже Yamaha Motif)
04. Одна клавишная стойка
05. Джембе
06. Одна стойка для джембе
07. Стойка микрофонная (журавль) - 4шт.
08. Стойка микрофонная низкая 1шт.
09. Стойка для барабанных тарелок (журавль) 2шт.

Коммутация вся Ваша !

ФОН: Любой микшер с полной параметрикой на каждый канал, компрессия и гейт на каждый канал обязательна. Количество входных каналов- 15, выходных-6 +2VCA group. Если пульт находится за сценой, обеспечивается надежное дистанционное управление (планшет) и одно место в зрительном зале!

Порталы должны быть достаточной мощности для данного зала.