



PERÚ

Ministerio
de Educación



PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 01

Experiencia De Aprendizaje: ¡ASÍ SOY YO!

SABEMOS QUE: La infancia es una etapa fundamental en la que las niñas y los niños construyen su identidad a partir de la calidad de las relaciones y los vínculos que establecen con su familia y otras personas cercanas. De esta manera se forman como personas seguras, con iniciativa para pensar y actuar con autonomía. La familia es el primer y principal entorno que cuida, protege y acoge a las niñas y los niños, por ello es importante que en ese espacio puedan expresarse con libertad, además de sentirse cuidadas/os, reconocidas/os y valoradas/os para así poder reconocerse y valorarse a sí mismas/os como personas únicas y especiales. De esta manera, construir una imagen positiva de sí mismas/os.



SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Las niñas y los niños se hacen muchas preguntas cuando quieren conocer más acerca de ellas/os mismas/os, tanto sobre su historia personal como sus características físicas. Por ejemplo, ¿cómo era de bebé?, ¿por qué me llamo así?, ¿quién me puso mi nombre?, ¿a quién me parezco? Posiblemente, tus niñas y niños hacen estas y otras preguntas. Por ello, es importante reconocerlas, valorarlas y ayudarlas/os a encontrar las respuestas como parte del proceso de construcción de su identidad. En esta experiencia de aprendizaje se plantea a las niñas y los niños descubrir aquellas características que las/os hacen únicas/os y especiales. Se promueve el autoconocimiento planteando preguntas que las y los desafían a expresar y comunicar, de diversas maneras, cómo se perciben a sí mismas/os. Para ello, observarán y describirán sus características físicas, reconociendo también sus cualidades, gustos y preferencias. De igual manera, conocerán más sobre su historia personal a través de relatos, fotos u objetos que hay en el hogar, podrán hacer preguntas sobre las historias que escuchan y representarlas a través de dibujos u otras formas de expresión para que puedan compartir con las personas más cercanas lo que deseen contar de sí mismas/os.

¿QUÉ HARÁN LAS NIÑAS Y NIÑOS?

- Descubrir aquellas características que las/os hacen únicas/os y especiales, planteando preguntas que las y los desafían a expresar y comunicar, de diversas maneras, cómo se perciben a sí mismas/os.





PERÚ

Ministerio de Educación



- Observarán y describirán sus características físicas, reconociendo también sus cualidades, gustos y preferencias. De igual manera, conocerán más sobre su historia personal a través de relatos, fotos u objetos que hay en el hogar, podrán hacer preguntas sobre las historias que escuchan y representarlas a través de dibujos u otras formas de expresión para que puedan compartir con las personas más cercanas lo que deseen contar de sí mismas/os.
- **EDADES:** Niños y Niñas de 3, 4 y 5 años.
- **DURACIÓN APROXIMADA:** Del 05 al 16 de abril.
- **DOCENTE:**

ACTIVIDADES PROPUESTAS			
DIAS DE LA SEMANA	WEB	TV	RADIO
LUNES 5		Yo soy única/o y especial	
MARTES 6		¿Cómo era yo cuando fui bebé?	
MIÉRCOLES 7		Mi nombre tiene su historia	
JUEVES 8		Lo que me gusta y no me gusta	
VIERNES 9		¿Soy Niña o Niño?	
LUNES 12		En mi Cara tengo	
MARTES 13		Mi Cuerpo lo cuido y valoro	
MIÉRCOLES 14		Usando mis sentidos para descubrir mi entorno	
JUEVES 15		¿Qué son articulaciones y cuáles son?	
VIERNES 16		Todo sobre mí	





PERÚ

Ministerio
de Educación



PROPÓSITO: Las niñas y los niños tendrán oportunidades para compartir momentos en familia que les permitan descubrir y describir sus características físicas y cualidades reconociéndose como seres únicos con rasgos comunes y diferentes de los de su familia. Asimismo, establecerán algunos acuerdos para realizar sus actividades. Tendrán





PERÚ

Ministerio de Educación



oportunidades de plantear preguntas y describir los cambios en su apariencia física, en sus gustos a partir de conocer relatos sobre su historia personal, observar fotografías u otros elementos de cuando eran bebés. Conocer relatos sobre su nombre, quién se lo puso, por qué y qué significa. Esta vivencia permitirá que la niña o el niño pueda hacer preguntas sobre su historia personal y de esta manera sentir lo importante que es para su familia y reafirmarse como persona especial, con una identidad propia y particular. Además, escribirán su nombre y el de los integrantes de su familia. Podrán expresar sus gustos y preferencias a través de palabras o gestos, reconociendo también los gustos y preferencias de los demás integrantes de su familia. Esto hará que se sientan como personas únicas y especiales, además que forman parte de una familia. Y la oportunidad de plasmar y expresar lo que han aprendido de sí mismas/os, aquello que las/os hace únicas/os y especiales. Podrán hacer un cartel, un mural o álbum con los dibujos, cuadros, fotografías que han elaborado o recolectado en esta experiencia.

¿QUÉ APRENDIZAJES PROMOVEREMOS?

Área	Competencia / Capacidades	Desempeño 3 años	Desempeño 4 años	Desempeño 5 años
PERSO NAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO

en casa



SOCIAL

• Autorregula sus emociones.

los de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.

otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.

diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.

Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses

Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses

Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.

Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos.

Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar.

Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.

Estándar de Aprendizaje

Criterio de evaluación

Criterio de evaluación

Criterio de evaluación

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece.

Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él.

Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás.

Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.

Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias.

Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.

Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.

CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas, y asume acuerdos y leyes.

- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.

Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.

Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.

Estándar de Aprendizaje

Criterio de evaluación

Criterio de evaluación

Criterio de evaluación





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO



en casa 2021

	<p>Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.</p>	<p>Interactúa con su familia al realizar las actividades y/o al compartir su historia personal, practicando algunos acuerdos establecidos.</p>	<p>Interactúa con su familia al realizar las actividades y/o al compartir su historia personal, lo hace respetando los acuerdos establecidos.</p>	<p>Interactúa con su familia al realizar las actividades y/o al compartir su historia personal, lo hace respetando los acuerdos establecidos.</p>
<p>COMUNICACIÓN</p>	<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesiva y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbal es de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p>
	<p>Estándar de Aprendizaje</p>	<p>Criterio de evaluación</p>	<p>Criterio de evaluación</p>	<p>Criterio de evaluación</p>





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO



en casa 2021

	<p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente¹³ y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>	<p>Da opiniones y preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.</p>	<p>Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.</p> <p>Adecua y organiza las ideas que quiere comunicar, apoyándose en gestos o movimientos. Al hacerlo, se mantiene por lo general en el tema de conversación usando sus propias palabras.</p>	<p>Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.</p> <p>Adecua y organiza las ideas que quiere comunicar, apoyándose en gestos o movimientos. Al hacerlo, se mantiene por lo general en el tema de conversación usando sus propias palabras.</p>
<p>ENFOQUE TRANSVERSAL</p>	<p>ENFOQUE DE DERECHOS</p>	<p>Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.</p>		
	<p>ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p>	<p>Se promueve el reconocimiento y valoración de las niñas y los niños evitando cualquier tipo de discriminación, fomentando el respeto por las diferencias. Por ejemplo, cuando interactúan con los integrantes de su familia, se respetan sus ideas y propuestas desde sus posibilidades y características personales.</p>		





PLANIFICACION DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

ACTIVIDAD I: Yo soy única/o y especial

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Descubrir y describir sus características físicas y cualidades reconociéndose como seres únicos con rasgos comunes y diferentes de los de su familia.

Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones.	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.	3 años: Se dibuja a su manera según sus posibilidades 4 años: Se dibuja a su manera y dialoga respecto a su trabajo realizado. 5 años: Realiza una exposición apoyado de una imagen que él mismo produjo. (autoretrato)
Enfoque Transversal	ENFOQUE DE DERECHOS				
	Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.				





PERÚ

Ministerio de Educación



Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro	Plan Lector: yo soy única y especial	
Orientación a los padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> • Orienta al adulto para que la familia acompañe este momento y promueva un espacio de escucha activa y respeto. • Para cerrar la actividad, recomienda al adulto colocar el autorretrato en un lugar visible y/o especial de la casa. • Sugiere al adulto comentar a su niña o niño que en la siguiente actividad conversarán sobre cómo era ella o él de bebé a través de fotos e historias. 		
Posibles preguntas de retroalimentación	<p>Me parece interesante tu dibujo ¿Qué has dibujado?, ¿Qué características tiene tu dibujo? ¿Por qué dibujaste un ...? ¿Qué habilidad tiene tu personaje? ¿Dónde vive? ¿Qué te gustó del cuento? ¿Qué te pareció la historia? ¿Me puedes contar cómo eran las aves de la historia que acabamos de leer? ¿Qué crees que pasaría si todas las aves de la historia fuesen igualitas? ¿Con quién quisieras compartir tu trabajo? ¿Por qué? ¿Qué te pareció la actividad de hoy? ¿Cómo te sentiste al realizar tu dibujo?</p>		





II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 1	
YO SOY ÚNICA/O Y ESPECIAL	
<p>¿Qué aprendizajes esperamos promover?</p> <p>Las niñas y los niños tendrán oportunidades para compartir momentos en familia que les permitan descubrir y describir sus características físicas y cualidades reconociéndose como seres únicos con rasgos comunes y diferentes de los de su familia. Asimismo, establecerán algunos acuerdos para realizar sus actividades.</p>	<p>¿Qué vamos a necesitar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historia: "Yo soy única y especial" • Un espejo, cámara fotográfica o celular (opcional) • Fotografías de la niña o el niño • Elementos de reúso (hojas secas, palitos, piedritas, entre otros) • Goma, tijeras • Hojas de papel o cartulina de reúso • Crayolas
	<p>Orientamos a las familias para que busquen, de ser posible, un espacio tranquilo y libre de ruidos y establecer algunos acuerdos con su niña o niño para escucharse mutuamente con respeto y cuidar los objetos o materiales que utilizarán.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proponles leerles la historia "Yo soy única/o y especial" que presentamos a continuación y que también puedes encontrar en la sección de estudiantes de la plataforma web. A partir de ella podrán plantear preguntas que inviten a la niña o al niño a descubrir aquellas características que lo hacen única/o y especial. • Se les comparte el enlace a los padres de familia vía WhatsApp: Yo soy única y especial - YouTube

Yo soy única y especial



Un ave concuerda con una jirafa que coincide entre ciertos aspectos al de ella. Sin embargo, no puede ver ni saber de dónde proviene. Una mañana, al amanecer, ella ve una ave que no tenía nombre, decidió escapar e investigar quienes hacían estos sonidos.

Sin hacer ruido, levantó la cola con su pico y así pudo saltar de la jirafa. Al inicio, volvió muy asustada, sintió que se caían las plumas pero luego se sintió feliz de poder estar libre.

El ave se dirigió hacia el camino que escuchó todos los días. Se pasó sobre una rama y desde allí vio que había una bandada de aves y todos eran iguales a ella. Se acercó despacio y cuando las aves se pararon de su presencia voltearon a verla. La miraron, se rieron y le dijeron: ¡bienvenido!

Una de las aves se acercó: "Hola, yo soy Aurora. Luego se acercó otra y le dijo: "Hola, yo me llamo Micaela y otra más y yo me llamo Delfina. ¿Cómo te llamas tú?" El ave no sabía qué responderle porque no tenía nombre, además estaba confundida porque vio que todas eran iguales, y no sabía a quien responderle. ¿Cómo las voy a diferenciar, me preguntó.

Se quedó pensando un buen rato y decidió observarlas de cerca, y fue así como empezó a ver las diferencias. Cada una era única, empezó a notar que Aurora tenía una mancha en el pico. Luego vio que Micaela volaba muy volar. Y cuando Delfina se alzó, notó que tenía unas grandes garras. Y así fue reconociendo a cada una de las aves por sus nombres y por las características que las diferenciaban.

Algunas tenían lunares en sus plumas, otras tenían plumas de colores más claros, otras de colores más oscuros. Algunas cantaban en nota Do, otras en nota Mi. Y así fue descubriendo que cada una tenía sus propias características y que ella se parecía, pero solo un poco porque también era única y especial. Ella contó que no tenía nombre pero que le gustaría tener uno. Micaela le propuso entonces de elegirlo a través del reflejo del agua de la laguna y así descubrió que la hacía única y especial. Ella se vio por primera vez en el reflejo del agua y descubrió que su única diferencia que sus alas eran grandes y que tenía ojos brillantes, entonces le dijo: "Me gusta como soy. Quiero llamarme Blanca".

Autor: Andrea Pérez



Yo soy única/o y especial

Después de conocer la historia, sugiere a la familia conversar con su niña o niño acerca de lo que piensa y siente sobre lo que ha escuchado. Para ello, pueden plantear algunas de las siguientes preguntas:

¿Qué te pareció la historia?

¿Me puedes contar cómo eran las aves de la historia que acabamos de leer?

¿Qué crees que pasaría si todas las aves de la historia fuesen igualitas?

- Si la niña o el niño no recuerda la historia, puedes sugerir a la familia que la lea nuevamente. A partir de las respuestas de la niña o el niño, el adulto puede plantear otras preguntas. El sentido de estas preguntas es poder generar un diálogo y que no sea un interrogatorio.

- Luego de este momento de diálogo, y para propiciar que la niña o el niño identifique sus características y las describa, propón a la familia realizar la siguiente pregunta:

¿Recuerdas cuando Micaela invitó a Blanca a mirarse en la laguna para saber cómo era? ¿Qué podrías hacer para mirarte y saber cómo eres tú?

- Recomienda al adulto escuchar con respeto las ideas que la niña o niño propone. Pueden salir propuestas como: mirarse al espejo, tomarse una foto, hacer un dibujo de sí misma/o, etc.

- Tomando en cuenta la propuesta de la niña o el niño, el adulto puede ayudarlo a identificar, descubrir y describir mediante palabras, imágenes, gestos y movimientos sus características físicas. Algunas preguntas que podrían plantear son: *¿Cómo es tu cabello? (tus ojos, piel, nariz, manos, pies, etc.) ¿Te has dado cuenta de si tienes lunares?*

- Luego de que la niña o el niño ha tenido la oportunidad de reconocerse físicamente, se le puede invitar a observar las características del adulto que la/o acompaña o de otros integrantes de la familia, de manera





presencial o a través de fotos para descubrir las semejanzas y diferencias en cuanto a su apariencia física.

- Promueve la conversación entre el adulto, la niña y el niño, y el registro de lo que dice. Puede ser a través de los dibujos de la niña o el niño y/o textos escritos por el adulto.

¿En qué nos parecemos?	¿En qué somos diferentes?
Este es un espacio para que la niña o niño dibuje, o para que el adulto escriba lo que le dicta.	

- Sobre la base del registro realizado, propón a la familia invitar a la niña o el niño a realizar un autorretrato. Pueden utilizar los materiales que tengan en casa para hacer una composición con diferentes elementos de reúso o de la naturaleza (hojas secas, palitos, piedritas, entre otros), un dibujo, una pintura, un modelado, entre otras opciones de representación. Todo dependerá de cómo la niña o el niño lo quiera hacer y de los materiales con los que cuente la familia.
- Anticipa que la planificación, organización y elaboración del autorretrato de la niña o el niño tomará su tiempo. Orienta al adulto para que invite a su niña o niño a establecer acuerdos como, por ejemplo: ordenar los materiales después de usarlos, limpiar el espacio de trabajo, etc.
- Indícale al adulto que mientras su niña o niño realice su autorretrato puede recurrir al espejo para mirarse a sí misma/o, también puede revisar una foto reciente, si lo necesita.
- Al finalizar su autorretrato, orienta al adulto para que converse con la niña o el niño respecto a lo que ha realizado. El adulto puede escribir lo que la niña o el niño va diciendo sobre lo que hizo.
- Orienta al adulto a proponer a la niña o al niño para que pueda contar a su familia sobre su autorretrato y describirlo. Dependiendo del nivel de lenguaje, la niña o niño podrá hacerlo con palabras y gestos, o frases





PERÚ

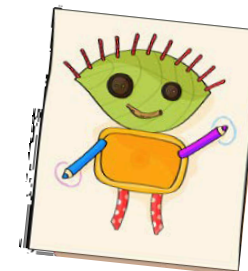
Ministerio
de Educación



breves o más complejas. Se sugiere preguntarle lo siguiente:

¿A quién te gustaría mostrarle tu autorretrato?

¿Qué te gustaría contarle?





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO

en casa 2021



Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy

 RETOS:

Hoy invitaremos a la niña o el niño a realizar un autorretrato

RETROALIMENTACIÓN

Me parece interesante tu dibujo ¿Qué has dibujado?, ¿Qué características tiene tu dibujo? ¿Por qué dibujaste un ...? ¿Qué habilidad tiene tu personaje? ¿Dónde vive? ¿Qué te gustó del cuento? ¿Qué te pareció la historia? ¿Me puedes contar cómo eran las aves de la historia que acabamos de leer? ¿Qué crees que pasaría si todas las aves de la historia fuesen igualitas? ¿Con quién quisieras compartir tu trabajo? ¿Por qué? ¿Qué te pareció la actividad de hoy? ¿Cómo te sentiste al realizar tu dibujo?





PERÚ

Ministerio
de Educación



Yo soy única y especial



“Un ave encerrada en una jaula escuchaba otros cantos parecidos al de ella. Sin embargo, no podía ver, ni saber de dónde provenían... Una mañana, ni bien el Sol salió, esta ave, que no tenía nombre, decidió escapar e investigar quiénes hacían estos cantos.

Sin hacer ruido, levantó la reja con su pico y así pudo salir de la jaula. Al inicio, voló muy asustada, sentía que su corazón latía muy fuerte, pero luego se sintió feliz de poder estar libre.

El ave se dirigió hacia el sonido que escuchaba todos los días, se posó sobre una ramita y desde allí vio que había una bandada de aves y todas eran igualitas a ella. Se acercó despacito y cuando las aves se percataron de su presencia voltearon a verla, la miraron, saludaron y le dijeron: ¡Bienvenida!

Una de las aves se presentó: - hola, yo soy Aurora. Luego se acercó otra y le dijo: - hola, yo me llamo Micaela -y otra más- y yo me llamo Delfina, ¿cómo te llamas tú? El ave no sabía qué responderle porque no tenía nombre, además estaba confundida porque vio que todas eran iguales, y no sabía a quién responderle. ¿Cómo las voy a diferenciar? -se preguntó-

Se quedó pensando un buen rato y decidió observarlas de cerca, y fue así como empezó a ver las diferencias. Cada ave era única, empezó a notar que Aurora tenía una mancha en el pico. Luego vio que Micaela volaba muy veloz. Y cuando Delfina se alejó, noto que tenía unas grandes garras. Y así fue reconociendo a cada una de las aves por sus nombres y por las características que iba encontrando.

Algunas tenían lunares en sus plumas, otras tenían plumas de colores más claros, otras de colores más oscuros. Algunos cantaban en nota Do, otros en nota Mi. Y así fue dándose cuenta de que sus nuevas amigas no eran iguales y que ella se parecía, pero solo un poco porque también era única y especial. Ella contó que no tenía nombre pero que le gustaría tener uno. Micaela le propuso mirarse de cerquita a través del reflejo del agua de la laguna y así descubrir qué la hacía única y especial. Ella se vio por primera vez en el reflejo del agua y descubrió que su pico era blanco, que sus alas eran grandes y que tenía ojos brillantes, entonces le dijo: “Me gusta como soy. Quiero llamarme Blanca”.





PERÚ

Ministerio de Educación



III. LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

Nombre del estudiante	ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
	COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
	Capacidades:		
	Desempeño Personal Social		
	3 años	4 años	5 años
	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.
Criterio: 3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.			
	SI	NO	
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			





PERÚ

Ministerio de Educación



7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		





ACTIVIDAD 2: ¿Cómo era yo cuando fui bebé?

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: describir los cambios en su apariencia física, en sus gustos a partir de conocer relatos sobre su historia personal.

Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones. 	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.	3 años: Se dibuja a su manera según sus posibilidades 4 años: Se dibuja a su manera y dialoga respecto a su trabajo realizado 5 años: Ficha de registro describiendo sus cambios físicos, gustos y preferencias desde cuando era bebé hasta la actualidad.
	ENFOQUE DE DERECHOS				
Enfoque Transversal	Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.				

Instrumento de evaluación:

- Lista de cotejo





PERÚ

Ministerio de Educación



Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	Recuerda comentar a las familias que si durante la actividad las niñas y los niños se muestran cansadas/os pueden continuar en otro momento o al día siguiente.		
Posibles preguntas de retroalimentación	¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo eres tú? ¿Menciona cuáles son las características de tu cuerpo? ¿Todas las personas son iguales? ¿Por qué? ¿En qué te pareces a tu mamá? ¿en qué te pareces a tu papá? ¿Te gustaría cambiar alguna parte de tu cuerpo? ¿Porqué? ¿Qué movimientos puedes realizar con tu cuerpo? ¿Cómo te sientes cuando te miras al espejo? ¿Qué te gusta hacer con tu cuerpo? ¿Qué haces para cuidar tu cuerpo? ¿Con quién compartirías lo que aprendiste hoy?		





PERÚ

Ministerio de Educación



II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 2

¿CÓMO ERA YO CUANDO FUI BEBÉ?

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán oportunidades de plantear preguntas y describir los cambios en su apariencia física, en sus gustos a partir de conocer relatos sobre su historia personal, observar fotografías u otros elementos de cuando eran bebés.

¿Qué vamos a necesitar?

- Fotos de la niña o el niño cuando era bebé
- Dibujos o recortes con imágenes de bebés
- Una ropita, unos zapatitos, mechón de cabello, huayruro u otros objetos personales de cuando era bebé.

Para iniciar la actividad sugiere a la familia buscar objetos o fotos de cuando eran bebés (por ejemplo, una foto de cuando mamá era bebé, un zapatito de lana de papá, etc.). Estos pueden ser elementos provocadores para generar el interés de las/os niñas/os. A partir de estos pueden dialogar sobre cómo eran ellas/os de pequeñas/os (por ejemplo, contar algunas anécdotas, qué le gustaba jugar, qué les gustaba comer, qué no me gustaba, etc.). Se sugiere plantear la siguiente pregunta:



Y tú, ¿qué recuerdas de cuando eras más pequeña/o?

A través de esta pregunta la niña o el niño podrá expresar lo que recuerda. Sugiere orientar a la familia para que puedan escuchar con atención lo que dice su niña o niño y plantear preguntas para explorar o profundizar en las ideas que expresa.

Sugiere que se coloquen a su altura y las/os miren mientras conversan. De esta manera la niña o el niño sentirá que lo que dice es importante y valioso para su familia.

¿Cómo era yo cuando fui bebé?

- Para promover y enriquecer la comunicación sugiere mencionar al adulto revisar fotos u objetos de la niña o el niño de cuando era bebé, (ropa, mantitas, objetos con los que jugaba). Por ejemplo: Te voy a contar la historia de esta mantita que te la tejió tu abuela.... ¿Te gustaría saber más de alguno de estos objetos?
- A partir de las fotos pueden observar e identificar los cambios en la apariencia física y/o cualidades y preferencias de la niña o el niño. Por ejemplo: al nacer no tenía pelo y ahora tengo rulos. Antes gateaba y ahora puedo saltar. De bebé dormía con mi mantita y ahora duermo con mi muñeco.
- Orienta al adulto para conversar con su niña o niño haciendo comentarios y preguntas sobre los cambios, preferencias y cualidades que comenta. Luego, que le invite a registrar lo que ha comentado.
 - Te presentamos un ejemplo:

CAMILA	
Yo, cuando era una bebé	Yo, a los 5 años
	Tengo un cabello con rulos, y ojos chinitos como mi papá. Ahora ya no uso pañal y puedo saltar. Soy más grande. 
Cuando era bebé no tenía cabello y ahora sí, y más cabello que mi papá. Ahora ya no uso pañal y puedo saltar.	





PERÚ

Ministerio
de Educación



	<p>Sugiere al adulto cerrar esta actividad comentándole a su niña o niño que continuará descubriendo más sobre su historia. Por ejemplo, por qué se llama así y quién le puso su nombre, entre otras preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comenta al adulto que este registro escrito y la representación que hizo su niña o niño lo pueden exponer en un lugar visible y/o especial de la casa. <p>Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy</p> <p><input type="checkbox"/> RETOS:</p> <p>Realiza una ficha de registro con materiales que tengan a la mano para describir sus cambios físicos, gustos y preferencias desde cuando era bebé hasta la actualidad.</p>
RETROALIMENTACIÓN	<p>¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo eres tú? ¿Menciona cuáles son las características de tu cuerpo? ¿Todas las personas son iguales? ¿Por qué? ¿En qué te pareces a tu mamá? ¿en qué te pareces a tu papá? ¿Te gustaría cambiar alguna parte de tu cuerpo? ¿Porqué? ¿Qué movimientos puedes realizar con tu cuerpo? ¿Cómo te sientes cuando te miras al espejo? ¿Qué te gusta hacer con tu cuerpo? ¿Qué haces para cuidar tu cuerpo? ¿Con quién compartirías lo que aprendiste hoy?</p>





¿CÓMO ERA YO CUANDO FUI BEBÉ?

- Completa el Cuadro dibujándote de cómo eras de bebé y cómo eres ahora. Con ayuda de un adulto escribe las características físicas y cualidades de cuando eras bebé y cómo eres ahora. Puedes escribir a tu manera o tú dictas y el adulto escribe.

YO CUANDO ERA BEBÉ	YO, A LOS 5 AÑOS
Dibujo:	Dibujo:
Características, cualidades y preferencias	Características, cualidades y preferencias





PERÚ

Ministerio de Educación



III. LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

Nombre del estudiante	ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
	COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
	Capacidades:		
	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones. 		
	Desempeño Personal Social		
	3 años	4 años	5 años
	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.
Criterio:			
3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias.			
4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.			
5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.			
SI		NO	
1.			
2.			
3.			
4.			





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO



en casa 2021

5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		
26.		
27.		





PERÚ

Ministerio de Educación



ACTIVIDAD 3: Mi nombre tiene su historia

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Conocer y relatar su historia personal, especialmente de su nombre.					
Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesiva y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbal es de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p>	<p>3 años: Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p> <p>4 años: Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.</p> <p>5 años: Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.</p>	<p>3 años: Decora su nombre y comenta su trabajo.</p> <p>4 años: Decora su nombre y comenta su trabajo.</p> <p>5 años: Escribe su nombre y cuenta la historia de su nombre.</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Instrumento de evaluación:</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Lista de cotejo





PERÚ

Ministerio de Educación



ENFOQUE DE DERECHOS

Enfoque Transversal

Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.

Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	<p>Recuerda comentar a las familias que si durante la actividad las niñas y los niños se muestran cansadas/os pueden continuar en otro momento o al día siguiente.</p> <p>Pueden elaborar un mural familiar con los nombres de los integrantes de la familia.</p>		





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO



en casa 2021

Posibles preguntas de
retroalimentación

Me parece interesante lo que has dibujado y decorado. ¿Me podrías decir que dice en el cartel? ¿Quién te puso tu nombre? ¿Por qué te pusieron ese nombre? ¿Te gusta tu nombre? ¿Si no tuvieras nombre, como te podrían llamar? ¿Qué dibujaste? ¿Te gustó tu dibujo? ¿Todas las personas tendrán un nombre? ¿Conoces a alguien que o tenga nombre? ¿Por qué es importante tener un nombre? ¿A quiénes te gustaría mostrar tu cartelito y dibujo?

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 3





MI NOMBRE TIENE SU HISTORIA

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán oportunidades para conocer más de su historia personal al conocer relatos sobre su nombre, quién se lo puso, por qué y qué significa. Esta vivencia permitirá que a niña o el niño pueda hacer preguntas sobre su historia personal y de esta manera sentirse importante que es para su familia y reafirmarse como persona especial, con una identidad propia y particular. Además, escribirán su nombre y el de los integrantes de su familia.

¿Qué vamos a necesitar?

- Tarjetas en cartón o cartulina
- Crayolas o plumones
- Texto: ¿Quién les puso nombre a las cosas?
- Canción: El porqué de los nombres

- Orienta al adulto para que después de leer el texto converse con su niña o niño, haciendo comentarios o preguntas, por ejemplo:

¿qué te gustaría contarle?

¿Qué pasaría si no

tuviéramos un nombre?

¿Qué te gustaría conocer de la historia de tu nombre?

**Mi nombre tiene su
historia**

- Recomienda al adulto escuchar lo que la niña o el niño dice y las preguntas que pueden surgir a partir del interés por conocer la historia de su nombre. Es posible que relacione su nombre con el nombre de uno de los integrantes de la familia. Por ejemplo: ¡Mi nombre es Luis, igual que mi abuelito!
- Orienta al adulto a conversar con su niña o niño sobre la historia de su nombre, cómo lo eligieron, quién lo eligió o por qué eligieron ese y no otro, qué significa. De igual manera, comentar sobre la importancia de que cada persona tenga un nombre.
- El adulto puede invitar a la niña o el niño a escribir su nombre para personalizar un espacio o un objeto especial. El adulto puede escribirlo primero y motivar a que la niña o el niño lo escriba. Puede ser un cartel con su nombre y que elija dónde colocarlo: en su cama, en su caja de juguetes, en un portarretrato, otros lugares u otros objetos de la niña o el niño.





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO

en casa 2021



- Motiva al adulto a conversar con su niña o niño sobre todo lo realizado y a invitarla/o a compartir la historia de su nombre con su familia. Puede preguntarle:

¿Con quién te gustaría compartir la historia de tu nombre?

- Para complementar la actividad pueden utilizar la canción "El porqué de los nombres" que presentamos a continuación.

Les podemos mandar el enlace [El porqué de los nombres - YouTube](#)

- Pueden elaborar un mural familiar con los nombres de los integrantes de la familia.





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO



en casa 2021

Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy

RETOS:

- Decora creativamente su nombre y su dibujo de sí mismo, luego expone acerca de la historia de su nombre...

RETROALIMENTACIÓN

Me parece interesante lo que has dibujado y decorado. ¿Me podrías decir que dice en el cartel? ¿Quién te puso tu nombre? ¿Por qué te pusieron ese nombre? ¿Te gusta tu nombre? ¿Si no tuvieras nombre, como te podrían llamar? ¿Qué dibujaste? ¿Te gustó tu dibujo? ¿Todas las personas tendrán un nombre? ¿Conoces a alguien que o tenga nombre? ¿Por qué es importante tener un nombre? ¿A quiénes te gustaría mostrar tu cartelito y dibujo?





PERÚ

Ministerio
de Educación



¿Quién les puso nombre a las cosas?

Yo soy Juan y siempre me he preguntado

¿Quién les puso nombre a las cosas?

Alguna vez te has preguntado,

¿por qué las cosas se llaman así?

¿Quién le puso el nombre al limón?

¿Habrá sido un león o un cocodrilo dormilón?

¿Quién le puso nombre al zapato?

¿Habrá sido un señor que quería tener un pato?

¿Por qué el tomate se llamará tomate y no pepino?

¿Por qué el Sol se llama Sol y no Luna?

Cuando le pregunto a mamá

¿Por qué la Luna se llama Luna y no aceituna?

Ella dice que no lo sabe, pero lo que sí sabe es quien eligió mi nombre

Fue mi abuela Josefina, quien al verme eligió cómo me llamaría

Te llamarás Juan, como tu abuelo que está en Cielo.

y tú, ¿alguna vez te has preguntado por qué te llamas así?





PERÚ

Ministerio
de Educación



“El porqué de los nombres”

Todos tenemos un nombre

Un nombre especial

Yo me llamo Micaela

Y me pregunto por qué laralá

Cada nombre tiene una historia

Me pregunto cuál será la mía

Hoy te invito a preguntar

¿Por qué te llamas tú así o asá?

CORO:

El Sol pudo llamarse Luna

Y la Luna pudo llamarse aceituna

Si el limón se llamara chicharrón

El chicharrón podría llamarse pizarrón

¿Cómo? ¿De dónde vienen los nombres?

¡No lo sé! ¡Preguntemos!

Cada nombre tiene una historia

Me pregunto cuál será la mía

Y hoy te invito a preguntar

¿Por qué te llamas tú así o asá?

¡Pregúntale a mamá o a papá!

¡O a cualquier miembro de tu familia!

(REPETIR CORO)

Jajaja, ¡qué divertido!

Autora: Annemie Cuculiza





PERÚ

Ministerio de Educación



III. LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Capacidad:

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesiva y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbal es de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Desempeño Comunicación

3 años

4 años

5 años

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

Criterio:

3 años: Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

4 años: Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.

5 años: Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.

SI

NO

Nombre del estudiante





PERÚ

Ministerio de Educación



1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		
26.		
27.		





PERÚ

Ministerio de Educación



ACTIVIDAD 4: Lo que me gusta y no me gusta

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Expresar sus gustos y preferencias a través de palabras o gestos, reconociendo también los gustos y preferencias de los demás integrantes de su familia.

Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones.	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.	3 años: Dice que cosas le gusta y que no le gusta. 4 años: Conversa sobre sus gustos y preferencias. 5 años: Realiza una exposición apoyado de su cuadro de doble entrada acerca de los gustos y preferencias de su familia. Instrumento de evaluación: • Lista de cotejo





Enfoque Transversal

Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.

Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	<p>Recuerda comentar a las familias que si durante la actividad las niñas y los niños se muestran cansadas/os pueden continuar en otro momento o al día siguiente.</p> <p>Los juegos en familia estrechan los vínculos. Son momentos de encuentro y conversación que permiten a la niña o al niño conocerse más y conocer más a los integrantes de su familia y sentirse parte de ella.</p>		
Posibles preguntas de retroalimentación	<p>Me parece interesante lo que los datos del cuadro de doble entrada. ¿Me podrías decir que cómo se llamaba el juego que jugaron en familia? ¿Qué gustos descubrieron de tu familia? ¿cuáles son tus gustos? ¿Qué no te gusta? ¿sino hubieran hecho el juego sabrían sus gustos y lo que no les gusta de cada uno? ¿qué juego te gustaría realizar con tu familia para seguir descubriendo y conociendo a la familia? ¿te gusto la actividad del día de hoy? ¿Todas las personas tendremos los mismos gustos? ¿quién tiene los mismos gustos que tú? ¿Por qué es importante que tu familia sepa tus gustos y lo que no te gusta? ¿A quiénes te gustaría mostrar el cuadro de doble entrada que hicieron juntos?</p>		





PERÚ

Ministerio
de Educación



DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 4

LO QUE ME GUSTA Y NO ME GUSTA

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos en familia. Podrán expresar sus gustos y preferencias a través de palabras o gestos, reconociendo también los gustos y preferencias de los demás integrantes de su familia. Esto hará que se sientan como personas únicas y especiales, además que forman parte de una familia.

¿Qué vamos a necesitar?

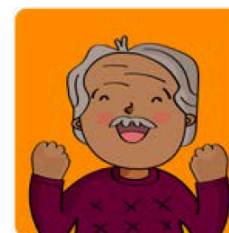
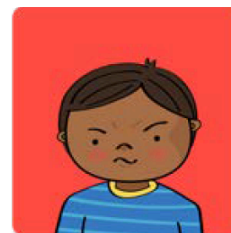
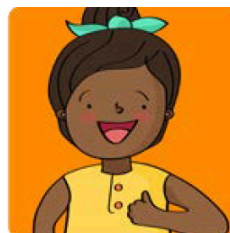
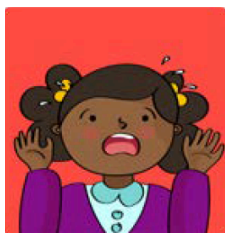
- Papelógrafo o cartulina de reúso
- Plumones
- Objetos diversos de la casa
- Revistas con imágenes o fotografías

Para iniciar puedes proponer un juego a realizar en familia "Caras vemos y gustos sí sabemos". A través de este juego podrán identificar y conversar acerca de los gustos y preferencias tomando conciencia de que cada persona es única.



Lo que me gusta y no me gusta

“Caras vemos y gustos sí sabemos”



- Para empezar, todos los jugadores deberán sentarse formando un círculo.
- Uno de los jugadores explicará que el juego consiste en que cada persona podrá hacer un gesto, un sonido o un movimiento para comunicar que algo le gusta y otro gesto, sonido o movimiento para comunicar que algo no le gusta.
- Cada jugador muestra el gesto, movimiento o sonido que ha creado.
- A continuación, cada integrante seleccionará tres objetos que pueda encontrar en la casa o imágenes de una revista o periódico.
- Por turnos mostrarán los objetos o imágenes seleccionadas y los demás comunicarán si les gusta o no haciendo el movimiento, gesto o sonido que inventó. Por ejemplo: si un integrante muestra una cebolla, los demás jugadores harán el gesto que comunique si les gusta o no les gusta.
- Cada jugador comentará por qué le gusta o no el objeto o situación presentada. Por ejemplo: a mí no me gusta la cebolla porque me hace llorar. Otro podría decir: A mí sí me gusta la cebolla cuando le echan limón y sal.
- A través de este juego las niñas y los niños podrán comunicar sus preferencias e ir reconociendo que cada persona tiene sus propios gustos.
- Después del juego pueden registrar sus nombres y lo que les gusta o no les gusta, usando un cuadro de doble entrada para recordar las coincidencias o diferencia de la familia.





Ejemplos:	¿A quién le gusta?	¿A quién no le gusta?
Comer Cebolla	Rosa, Juan	Marco
Tomar chocolate caliente	Cielo, Juan, Marco, Rosa, Ana	Rosa, Ana, Marco
Barrer	Cielo, Juan	
Regar las plantas		
Correr		
Jugar con la pelota		

- Recomienda al adulto conversar con su niña o niño sobre lo que descubrió en el juego. Se pueden hacer las siguientes preguntas:

¿Con quién compartes los mismos gustos?

¿Qué es lo que más te gustó del juego?

Los juegos en familia estrechan los vínculos. Son momentos de encuentro y conversación que permiten a la niña o al niño conocerse más y conocer más a los integrantes de su familia y sentirse parte de ella.

Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy

RETOS:

- Hoy seguirán descubriendo sobre lo que te gusta y lo que no te gusta con otros juegos como por ejemplo: charada, adivinanza, etc. Y comentará mediante un audio sobre tus gustos y lo que no gusta.





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO

en casa 2021



RETROALIMENTACIÓN

Me parece interesante lo que los datos del cuadro de doble entrada. ¿Me podrías decir que cómo se llamaba el juego que jugaron en familia? ¿Qué gustos descubrieron de tu familia? ¿cuáles son tus gustos? ¿Qué no te gusta? ¿sino hubieran hecho el juego sabrían sus gustos y lo que no les gusta de cada uno? ¿qué juego te gustaría realizar con tu familia para seguir descubriendo y conociendo a la familia? ¿te gusto la actividad del día de hoy? ¿Todas las personas tendremos los mismos gustos? ¿quién tiene los mismos gustos que tú? ¿Por qué es importante que tu familia sepa tus gustos y lo que no te gusta? ¿A quiénes te gustaría mostrar el cuadro de doble entrada que hicieron juntos?

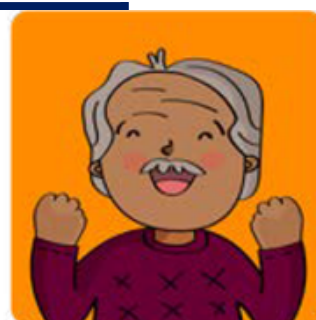
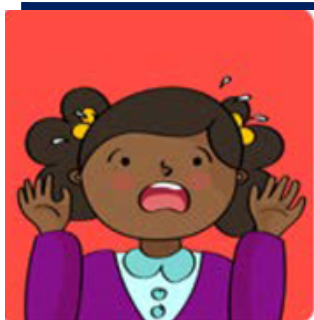




PERÚ

Ministerio de Educación

“Caras vemos y gustos sí sabemos”



GUSTOS/ NO GUSTOS

¿A QUIÉN LE GUSTA?

¿A QUIÉN NO LE GUSTA?





PERÚ

Ministerio de Educación



III. LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

Nombre del estudiante	ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
	COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
	Capacidades:		
	Desempeño Personal Social		
	3 años	3 años	3 años
	Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias.	Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.	Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.
Criterio: 3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.			
SI		NO	
28.			
29.			
30.			





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO



en casa 2021

31.		
32.		
33.		
34.		
35.		
36.		
37.		
38.		
39.		
40.		
41.		
42.		
43.		
44.		
45.		
46.		
47.		
48.		
49.		
50.		
51.		
52.		
53.		
54.		





ACTIVIDAD 5: Identidad Sexual ¿Soy Niña O Niño?

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Pintan la silueta de su cuerpo identificando su sexo luego harán una pequeña exposición acerca de su dibujo.

Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones. 	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	<p>3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias.</p> <p>4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.</p> <p>5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y</p>	<p>3 años: Pintan la silueta del cuerpo al que corresponde.</p> <p>4 años: Dibujan su cuerpo y realizan una exposición sobre lo que él mismo produjo. (dibujo)</p> <p>5 años: Dibujan su cuerpo y realizan una exposición sobre lo que él mismo produjo. (dibujo)</p>





PERÚ

Ministerio de Educación



			diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.	Instrumento de evaluación: ▪ Lista de cotejo
Enfoque Transversal	ENFOQUE DE DERECHOS			
	Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.			

Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	<p>Recuerda comentar a las familias que si durante la actividad las niñas y los niños se muestran cansadas/os pueden continuar en otro momento o al día siguiente.</p> <p>Recuérdale al adulto que para una niña o un niño es valioso contar algo sobre su vida, por ello es importante escuchar con mucha atención todo lo que diga que diga.</p> <p>Recuerda que afirmar y valorar la propia identidad supone que la niña o el niño se conozca y se aprecie, reconociendo aquellas características que la o lo define, así como las raíces familiares y culturales que forman parte de su historia y le dan sentido de pertenencia. Todo ello le permite sentirse única/o y especial, desarrollando sentimientos de seguridad y confianza en sí misma/o para desenvolverse con autonomía en diferentes situaciones y contextos.</p>		
Posibles preguntas de retroalimentación	<p>¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo eres tú? ¿Menciona cuáles son las características de tu cuerpo? ¿Todas las personas son iguales? ¿Por qué? ¿En qué te pareces a tu mamá? ¿en qué te pareces a tu papá? ¿Te gustaría cambiar alguna parte de tu cuerpo? ¿Porqué? ¿Cómo te vistes? ¿Qué diferencia hay entre una niña y un niño?</p>		





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO

en casa 2021



DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 5

¿SOY NIÑO O NIÑA?

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de plasmar y expresar lo que han aprendido de sí mismas/os, aquello que las/os hace únicas/os y especiales. Podrán pintar y/o dibujar la silueta de su cuerpo identificando su sexo luego harán una pequeña exposición acerca de su trabajo.

¿Qué vamos a necesitar?

- hojas bond
- lápiz, colores, crayolas
- Crayolas o plumones





PERÚ

Ministerio
de Educación



- ¿La maestra enviara un video acerca de ¿Como Soy? Enlace del vídeo:
<https://youtu.be/TVzRz-wjuY0>

Preguntas:

- ¿Cómo se visten los niños? ¿Cómo juegan los niños?
- ¿Cómo se visten las niñas? ¿Cómo juegan las niñas?
- ¿Cómo es el sexo del niño?
- ¿Cómo es el sexo de la niña?
- ¿En qué se parecen las niñas y los niños?

IDENTIDAD SEXUAL ¿SOY NIÑA O NIÑO?

- Enviaremos otros recursos, como imágenes de "SOY NIÑO O NIÑA" para que les ayude a reconocer su sexo.



- Luego le pedimos que se miren al espejo en compañía de otra persona que no sea de su sexo.





- Realizan la descripción verbal de cómo están vestidos, sus cabellos, zapatos, sus nombres, etc.
- Hablaremos de la diferencia de sus órganos sexuales por su nombre y la diferencia de otras partes de su cuerpo (pecho – seno) para que los niños reconozcan su sexualidad
- En una hoja se reconocen pintando de acuerdo a su órgano sexual, luego hacen una pequeña exposición acerca de su trabajo. (3 años) Por medio de un vídeo enviará la evidencia de su exposición.
- En una hoja dibujan y pintan su cuerpo reconociendo su sexo, luego hacen una pequeña exposición acerca de su trabajo. (4 y 5 años) Por medio de un vídeo enviará la evidencia de su exposición

Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy

RETOS:

- Pinta y/o dibuja tu cuerpo según el sexo que correspondas y luego realizaras una exposición de tu trabajo. Manda un audio, video o foto contando a tu maestra.

RETROALIMENTACIÓN

Me parece interesante todo lo que hemos aprendido estos días. ¿Me podrías decir que es lo que más te gusto? ¿Qué es lo que más recuerdas de tus trabajos realizados? ¿será importante conocernos como somos? ¿todos seremos iguales? ¿sí todos somos únicos y especial por qué crees? ¿Qué actividad recuerdas que te gusto más realizar con tu familia?, ¿En qué se parecen las niñas y los niños? ¿En qué se diferencias las niñas y los niños?, ¿Cómo te identificas tú, como niña o niño? etc.





PERÚ

Ministerio
de Educación





PERÚ

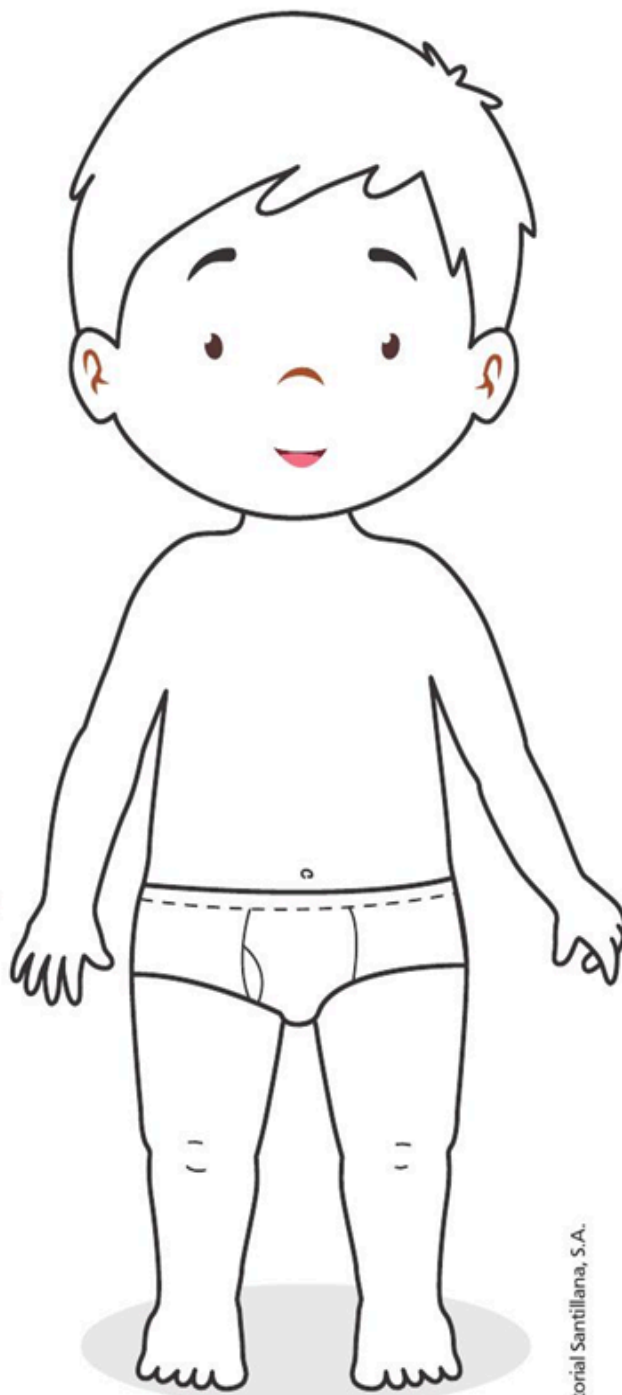
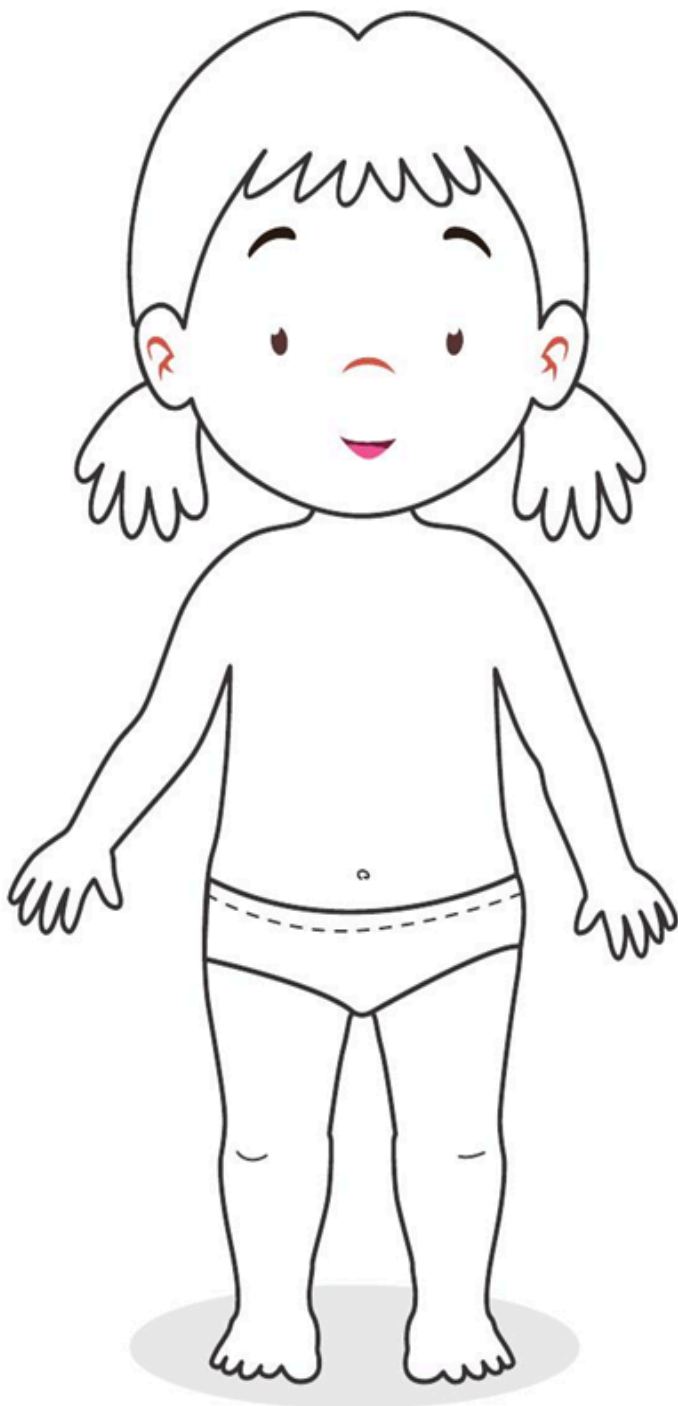
Ministerio de Educación



IDENTIDAD SEXUAL: ¿SOY NIÑA O NIÑO?

NOMBRE:

FECHA:



Editorial Santillana, S.A.

✓ PINTA SEGÚN A LA IMAGEN QUE TE PARECES





PERÚ

Ministerio de Educación



LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

Nombre del estudiante	ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
	COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
	CAPACIDADES:		
	<ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones. 		
	Desempeño Comunicación		
	3 años	4 años	5 años
Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	
Criterio: 3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.			
SI		NO	
55.			
56.			
57.			





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO



en casa 2021

58.		
59.		
60.		
61.		
62.		
63.		
64.		
65.		
66.		
67.		
68.		
69.		
70.		
71.		
72.		
73.		
74.		
75.		
76.		
77.		
78.		
79.		
80.		
81.		





ACTIVIDAD 6: En mi Cara tengo

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Reconozcan las partes de su cara.					
Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones. 	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.	3 años: Corta y pega las partes de la cara según corresponda. 4 años: Dibuja y pinta las partes de la cara y luego expone su trabajo. 5 años: Dibuja y pinta las partes de la cara y luego expone su trabajo.
Enfoque Transversal	ENFOQUE DE DERECHOS				
				Instrumento de evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> Lista de cotejo





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO

en casa 2021



Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.

Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	<p>Recuerda comentar a las familias que si durante la actividad las niñas y los niños se muestran cansadas/os pueden continuar en otro momento o al día siguiente.</p> <p>Recuérdale al adulto que para una niña o un niño es valioso contar algo sobre su vida, por ello es importante escuchar con mucha atención todo lo que diga.</p> <p>Recuerda que afirmar y valorar la propia identidad supone que la niña o el niño se conozca y se aprecie, reconociendo aquellas características que la o lo define, así como las raíces familiares y culturales que forman parte de su historia y le dan sentido de pertenencia. Todo ello le permite sentirse única/o y especial, desarrollando sentimientos de seguridad y confianza en sí misma/o para desenvolverse con autonomía en diferentes situaciones y contextos.</p>		
Posibles preguntas de retroalimentación	<p>¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo eres tú? ¿Menciona cuáles son las características de tu cara? ¿Todas las personas tienen las mismas caras? ¿Por qué? ¿Qué movimientos puedes realizar con tu cara? ¿Cómo te sientes cuando te miras al espejo?</p>		





PERÚ

Ministerio
de Educación



DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 6

EN MI CARA TENGO

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de plasmar y expresar lo que han aprendido de sí mismas/os, aquello que las/os hace únicas/os y especiales. Podrán identificar y describir las características de su cara, ya sea recortando, pegando, pintando y/o dibujando las partes de su cara y luego harán una pequeña exposición acerca de su trabajo.

¿Qué vamos a necesitar?

- Un espejo
- Hojas bond, lápiz, borrador
- Colores, plumones, crayolas
- Goma, tijera

- La docente muestra un video sobre las partes de la cara y pregunta:
https://www.youtube.com/watch?v=i3BEFDBI_M8



En mi Cara tengo

¿Qué observaron en el vídeo?

¿Que hay dentro de la cara?

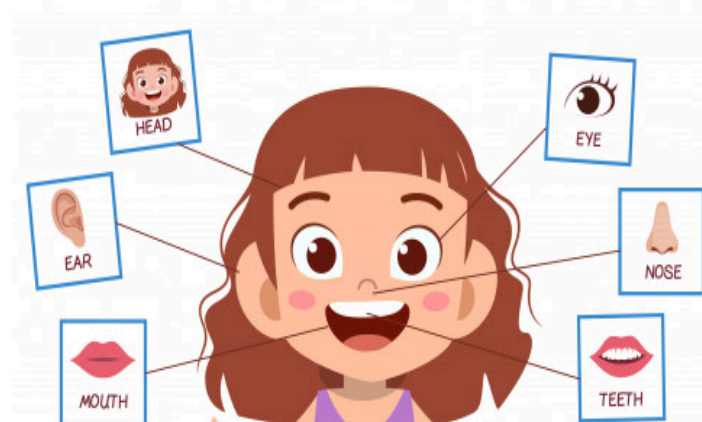
¿Cuántos ojos tienes?

¿Cuántas orejas?

¿Tienes nariz? ¿Tienes boca? ¿Cuántas tienes?

¿Qué otras partes hay en la cara?

- Iniciamos el diálogo para que exprese lo que tiene en su cara, enumeramos en un papelote y luego preguntamos a los niños ¿Qué pasaría si no tuviéramos ojos, nariz, boca, etc.?
- Pediremos a los niños en casa que se ubiquen en parejas para jugar a tocarse unos a los otros la parte de su cara como si estuvieran mirándose a un espejo.
 - Mediante la canción: "Mi carita". Enlace del vídeo: https://youtu.be/6r_qz5XnK-M



Mi carita redondita
Tiene ojos y nariz
Y también boquita
Para hablar y sonreír
Con mis ojos veo todo
Con mi nariz hago achis
Con mi boca como todo



Rica cancha de maíz

- Luego le pediremos que dibujen y pinten en una hoja su cara con todas sus partes. Dialoga acerca de la importancia y cuidado de nuestra cara. Y de los gestos que expresa nuestra cara. Enlace del vídeo: Canción de las Emociones <https://youtu.be/2qK12PEXLtc>





PERÚ

Ministerio de Educación



¿Cómo debemos asearnos?,
¿Cómo debemos cuidarlo?,
¿Cómo podemos comunicarnos a través de otras expresiones de la cara?



Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy

RETOS:

Con ayuda de tus papás, dibuja en tu hoja de aplicación las partes de la cara y luego van hacer una exposición.

RETROALIMENTACIÓN

Me parece interesante todo lo que hemos aprendido estos días. ¿Me podrías decir que es lo que más te gusto? ¿Qué es lo que más recuerdas de tus trabajos realizados? ¿Puedes mencionar las partes de la cara? ¿Cómo debemos cuidar nuestra cara? ¿Serán importantes las partes de nuestra cara? ¿Por qué?, etc.





PERÚ

Ministerio de Educación



LAS PARTES DE LA CARA

NOMBRE:

FECHA:





PERÚ

Ministerio de Educación



LAS PARTES DE LA CARA

NOMBRE:

FECHA:



10

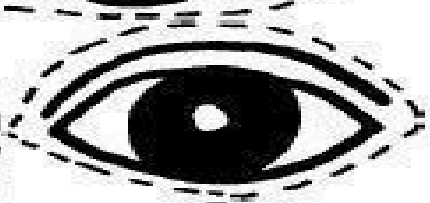
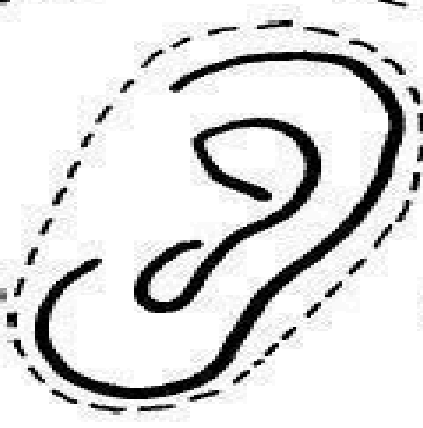
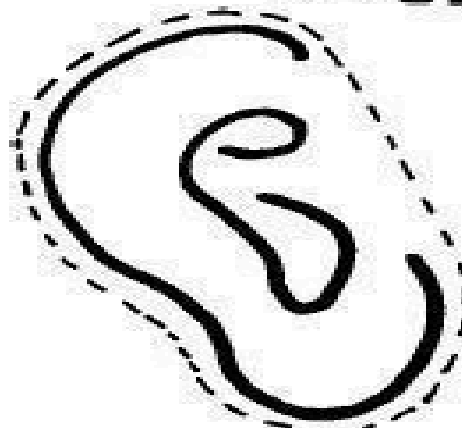
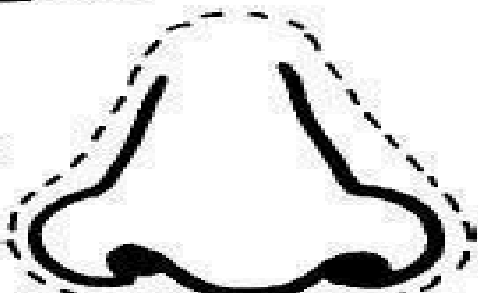
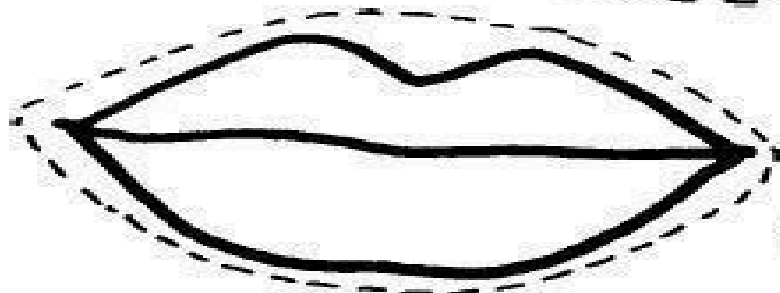
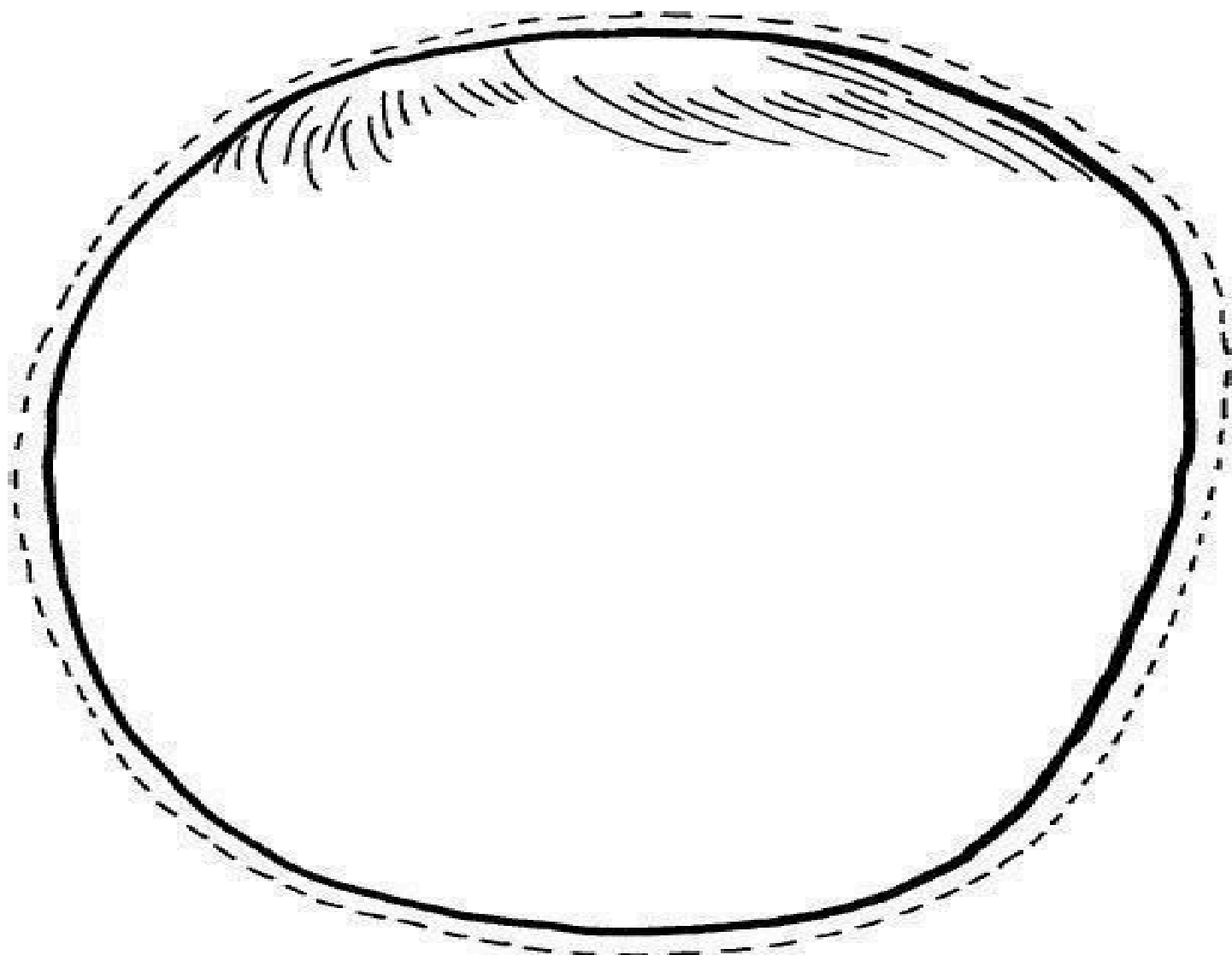




PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO en casa 2021





PERÚ

Ministerio de Educación



III. LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

Nombre del estudiante	ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
	COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
	Capacidad:		
	Desempeño Comunicación		
	3 años	4 años	5 años
	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.
	Criterios: 3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.		
	SI	NO	
82.			
83.			
84.			
85.			
86.			





PERÚ

Ministerio de Educación



87.		
88.		
89.		
90.		
91.		
92.		
93.		
94.		
95.		





PERÚ

Ministerio de Educación



ACTIVIDAD 7: Mi Cuerpo lo Cuido y lo Valoro

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Describe las partes de su cuerpo y sus cuidados.					
Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones. 	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de los otros a través de palabras o acciones.	<p>3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias.</p> <p>4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.</p> <p>5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.</p>	<p>3 años: Explica a su manera de como debe cuidar su cuerpo.</p> <p>4 años: Explica a su manera de como debe cuidar su cuerpo.</p> <p>5 años: Explica a su manera de como debe cuidar su cuerpo.</p>
					Instrumento de evaluación:
					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lista de cotejo





PERÚ

Ministerio de Educación



ENFOQUE DE DERECHOS

Enfoque Transversal

Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.

Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	Recuerda comentar a las familias que si durante la actividad las niñas y los niños se muestran cansadas/os pueden continuar en otro momento o al día siguiente.		
Posibles preguntas de retroalimentación	¿Qué aprendimos el día de hoy?, ¿Cuáles son las partes de tu cuerpo? ¿Qué haces para cuidar tu cuerpo? ¿Te gustaría cambiar alguna parte de tu cuerpo? ¿Porqué? ¿Qué movimientos puedes realizar con tu cuerpo?		





PERÚ

Ministerio
de Educación



II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 7

MI CUERPO LO CUIDO Y VALORO

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de plasmar y expresar lo que han aprendido de sí mismas/os, aquello que las/os hace únicas/os y especiales. Podrán expresar las partes de su cuerpo y sus

¿Qué vamos a necesitar?

- Hojas
- Plumones, colores, crayolas, etc.
- Celular.





cuidados, realizando un dibujo y exponiendo su trabajo. Así los niños aprenden a cuidar su cuerpo y lo valoren.

Mi Cuerpo lo cuido y valoro

- Orientamos a las familias para que busquen, de ser posible, un espacio tranquilo y libre de ruidos y establecer algunos acuerdos con su niña o niño para escucharse mutuamente con respeto.
- Pedimos a uno de los miembros de la familia que explique cómo cuida y valora su cuerpo.
- Luego de haber escuchado los relatos de la familia, se le orienta a la familia para que realice las siguientes preguntas:



- ¿Qué fue lo que más te gusto de la historia?
- ¿Cómo cuidaba su cuerpo tu ... (mamá, papá u otro miembro de la familia)?
- ¿Cuáles son las partes de nuestro cuerpo?
- ¿Cómo nosotros podemos cuidar nuestro cuerpo?



- Invitamos a uno del miembro de la familia para comunicar el propósito de la sesión, "Mi cuerpo lo cuido y valoro"

- Observan el vídeo Las Partes del Cuerpo enlace en <https://youtu.be/pc06kmPcNkk>

Preguntas:

- ¿Qué te pareció la canción?
- ¿Qué partes del cuerpo movieron?
- ¿Cuál parte de tu cuerpo fue más fácil mover?
- ¿Qué parte de tu cuerpo será más importante?
- ¿Qué partes del cuerpo no conocías su nombre?





- Conversan en familia sobre cómo Dios nos creó únicos y especiales, donde cada parte de nuestro cuerpo es importante y debemos cuidarlo para estar sanos y fuertes.

¿Cómo podemos cuidar nuestro cuerpo?

¿Qué pasaría si no lo cuidamos?

- Reforzamos las ideas de los niños mandando un audio/vídeo de los cuidados del cuerpo, como: practicando hábitos de higiene, una buena alimentación, la importancia de mover el cuerpo haciendo deporte, bailando, etc. Y agradeciendo a Dios por el regalo de habernos creado.

Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy

RETOS:

- Se envía una ficha par que los niños identifiquen las partes de su cuerpo. (3 años)
- Pedimos a los niños y niñas que se dibujen y mencionen como cuidarían su cuerpo, mandando un audio/vídeo contando a su maestra. (4 y 5 años)

RETROALIMENTACIÓN

Me parece interesante todo lo que hemos aprendido estos días. ¿Me podrías decir que es lo que más te gusto?
¿Qué es lo que más recuerdas de tus trabajos realizados? ¿será importante cuidar y valorar nuestro cuerpo?
¿Cómo cuidas tu cuerpo? ¿Qué actividad recuerdas que te gusto más realizar con tu familia?, etc.





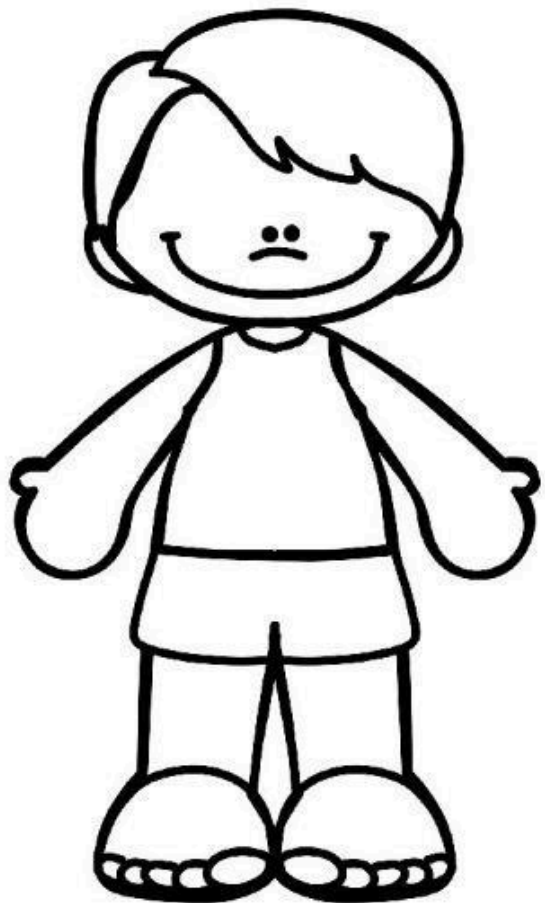
PERÚ

Ministerio
de Educación



PARTES DE MI CUERPO

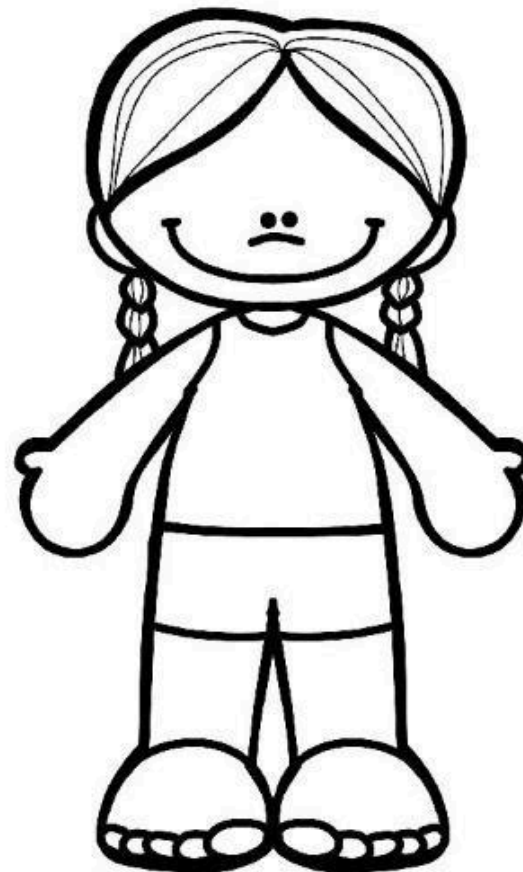
Señala las siguientes partes del cuerpo:



cabeza

pierna

hombro

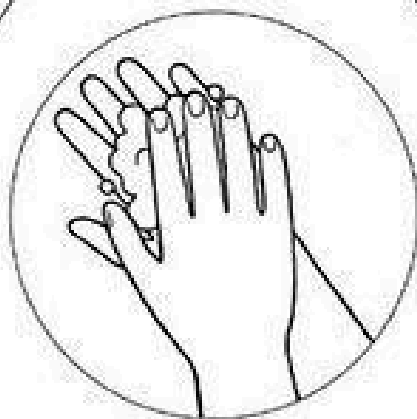
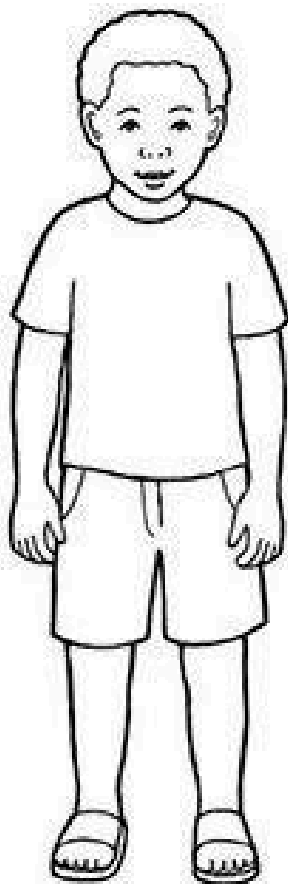
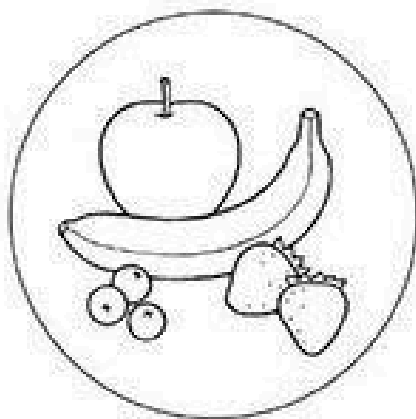




PERÚ

Ministerio de Educación

Voy a cuidar mi cuerpo





PERÚ

Ministerio de Educación



III. LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

Nombre del estudiante	ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
	COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
	Capacidades:		
	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones. 		
	Desempeño Personal Social		
	3 años	4 años	5 años
Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	
Criterio:			
3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias.			
4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.			
5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.			
SI		NO	
IV.			
V.			
VI.			
VII.			
VIII.			





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO



en casa 2021

IX.		
X.		
XI.		
XII.		
XIII.		
XIV.		
XV.		
XVI.		
XVII.		
XVIII.		
XIX.		
XX.		
XXI.		
XXII.		
XXIII.		
XXIV.		
XXV.		
XXVI.		
XXVII.		
XXVIII.		
XXIX.		
XXX.		





ACTIVIDAD 8: Usando mis sentidos para descubrir mi entorno

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Identifica los órganos de los sentidos y sus funciones.					
Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones. 	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de los otros a través de palabras o acciones.	3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.	3 años: Une cada sentido con el objeto que le corresponda. 4 años: Une cada sentido con el objeto que le corresponda. 5 años: Une cada sentido con el objeto que le corresponda.
Enfoque Transversal	ENFOQUE DE DERECHOS				Instrumento de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lista de cotejo





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO

en casa 2021



Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.

Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	Recuerda comentar a las familias que si durante la actividad las niñas y los niños se muestran cansadas/os pueden continuar en otro momento o al día siguiente.		
Posibles preguntas de retroalimentación	¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cuáles son los sentidos del cuerpo humano? ¿Qué órgano del cuerpo usas para el sentido de la vista, del olfato, del gusto, del oído y del tacto? ¿Cómo debemos cuidar nuestros sentidos? ¿Con quién compartirías lo que aprendiste hoy?		





PERÚ

Ministerio
de Educación



II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 8

USANDO MIS SENTIDOS PARA DESCUBRIR MI ENTORNO

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de plasmar y expresar lo que han aprendido de sí mismas/os, aquello que las/os hace únicas/os y especiales. Podrán expresar las partes de su cuerpo y sus cuidados, realizando un dibujo y exponiendo su trabajo. Así los niños aprenden a cuidar su cuerpo y lo valoren.

¿Qué vamos a necesitar?

- Perfume, peluche, una fruta, música (radio o celular)
- Una tela para vendarse los ojos





PERÚ

Ministerio
de Educación



Mi Cuerpo lo cuido y valoro

- Orientamos a las familias para que busquen, de ser posible, un espacio tranquilo y libre de ruidos y establecer algunos acuerdos con su niña o niño para escucharse mutuamente con respeto.
- Pedimos a uno de los miembros de la familia que ponga la música para escucharla.
- Luego invitamos a cantar la canción: "Los Cinco Sentidos", enlace del vídeo:
<https://youtu.be/bvACoUnUjOU>

- ¿Cuántos son los sentidos?
- ¿Cuáles son los sentidos más conocidos?
- ¿Para qué sirven los sentidos?
- ¿Con los ojos que miras?,
¿El oído que hace?
- ¿Qué hace la nariz?
- ¿Con la lengua que cosas probamos?
- ¿Con las manos que tocas?
- ¿Qué pasaría si no tuviéramos uno de los sentidos?
- ¿Cómo cuidamos nuestros sentidos?



- Se les pide a los padres tener varios materiales a la mano (perfume, peluche, una fruta, música)





- Orientamos a los padres para que realicen la siguiente actividad "Adivino usando mis sentidos", donde invitarán a sus niños a vendarse los ojos para adivinar por medio de sus sentidos los materiales previstos.
- Una vez que han adivinado, los padres preguntan:

¿Qué pasó al vendarte los ojos?
¿Qué sentido usaste para oler el perfume?
¿Qué sentido usaste para tocar el peluche?
¿Qué sentido usaste para adivinar que era una fruta?
¿Qué sentido usaste para escuchar la música?



- Reforzamos las ideas de los niños mediante un audio/vídeo mencionando cada uno de los sentidos, sus órganos, sus funciones y cuidados.





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO



en casa 2021

Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestran que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy

- Une cada sentido con el objeto que le corresponda.





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO



RETROALIMENTACIÓN

Me parece interesante todo lo que hemos aprendido estos días. ¿Me podrías decir que es lo que más te gusta?
¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cuáles son los sentidos del cuerpo humano? ¿Qué órgano del cuerpo usas para el sentido de la vista, del olfato, del gusto, del oído y del tacto? ¿Cómo debemos cuidar nuestros sentidos?
¿Con quién compartirías lo que aprendiste hoy?

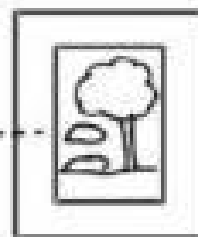




PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO 
en casa 2021

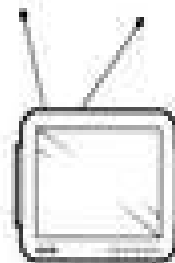
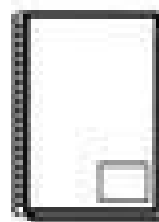
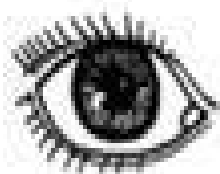
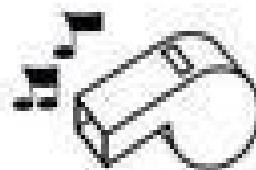




PERÚ

Ministerio de Educación

Une cada sentido con el objeto que le corresponda.





PERÚ

Ministerio de Educación



III. LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

Nombre del estudiante	ÁREA: PERSONAL SOCIAL		
	COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
	Capacidades:		
	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones. 		
	Desempeño Personal Social		
	3 años	4 años	5 años
Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	
Criterio:			
<p>3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias.</p> <p>4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.</p> <p>5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia.</p>			
SI		NO	
IV.			
V.			
VI.			
VII.			





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO



en casa 2021

VIII.		
IX.		
X.		
XI.		
XII.		
XIII.		
XIV.		
XV.		
XVI.		
XVII.		
XVIII.		
XIX.		
XX.		
XXI.		
XXII.		
XXIII.		
XXIV.		
XXV.		
XXVI.		
XXVII.		
XXVIII.		
XXIX.		
XXX.		





ACTIVIDAD 4: ¿Qué son articulaciones y cuáles son?

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Que los niños y las niñas reconozcan cuáles son las articulaciones armando un material sobre las articulaciones del cuerpo.

Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones.	Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	3 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias. 4 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad. 5 años: Describe sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias y comenta las semejanzas y diferencias entre sí misma/o y los integrantes de su familia, y entre cuando era bebé y en la actualidad.	3 años: Identifica las articulaciones en el cuerpo. 4 años: Identifica las articulaciones en el cuerpo y expone lo realizado. 5 años: Arma un muñeco articulado según su sexo y argumenta el trabajo realizado. Instrumento de evaluación: • Lista de cotejo





PERÚ

Ministerio de Educación



ENFOQUE DE DERECHOS

Enfoque Transversal

Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.

Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción docente-estudiante	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales
	audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> • Orienta al adulto para que la familia acompañe este momento y promueva un espacio de escucha activa y respeto. • Para cerrar la actividad, recomienda al adulto colocar el autorretrato en un lugar visible y/o especial de la casa. • Sugiere al adulto comentar a su niña o niño que en la siguiente actividad conversarán sobre cómo era ella o él de bebé a través de fotos e historias. 		
Posibles preguntas de retroalimentación	<p>Me parece interesante tu muñeco articulado ¿Cómo lo has armado?, ¿Qué características tiene tu muñeco articulado? ¿Por qué elaboraste un muñeco articulado ...? ¿Qué te gustó de elaborar el muñeco articulado?</p>		





PERÚ

Ministerio de Educación



II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDAD 9

¿QUÉ SON ARTICULACIONES Y CUÁLES SON?

¿Qué aprendizajes esperamos promover?

Las niñas y los niños tendrán oportunidades para compartir momentos en familia que les permitan descubrir y describir sus características físicas y cualidades reconociéndose como seres únicos con rasgos comunes y diferentes de los de su familia. Asimismo, establecerán algunos acuerdos para realizar sus actividades.

¿Qué vamos a necesitar?

- Canción: "La batalla del movimiento"
- celular
- ficha de un muñeco articulado
- Goma, tijeras
- Hojas de papel o cartulina de reúso
- Crayolas



Orientamos a las familias para que busquen, un espacio libre para moverse al son de la música y establecen algunos acuerdos con su niña o niño para escucharse mutuamente con respeto y cuidar su cuerpo y el de los demás.

- Proponles mover su cuerpo libremente al escuchar la música de la batalla del calentamiento.
- Se les comparte el enlace a los padres de familia vía WhatsApp;
<https://www.youtube.com/watch?v=4-D0eju-8QU>
- Después de mover su cuerpo, sugiere a la familia conversar con su niña o niño acerca de lo que piensa sobre la canción. Para ello, pueden plantear algunas de las siguientes preguntas:

¿Qué son
articulaciones y
cuáles son?

¿De qué se trataba la canción?

¿Qué partes mencionaron?

¿Por qué nos movemos?

Invitamos a tocarse el codo y sentir cómo se mueve.

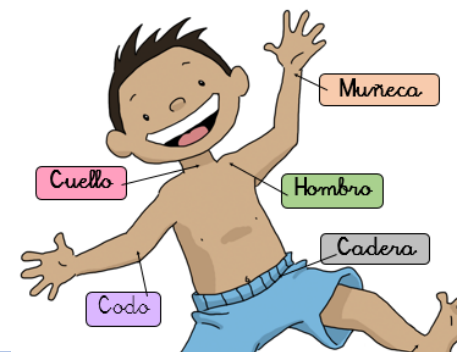
¿Qué hace que se mueva?

¿Si no se moviera; qué pasará?

¿Si nos pusiéramos rígidos? ¿Qué nos pasara?

- A partir de las respuestas de la niña o el niño, el adulto puede plantear otras preguntas. El sentido de estas preguntas es poder generar un diálogo y que no sea un interrogatorio.
- Recomienda al adulto escuchar con respeto las ideas que la niña o niño propone. Pueden salir propuestas como: hacer un dibujo de sus articulaciones.
- Tomando en cuenta la propuesta de la niña o el niño, el adulto puede ayudarlo a identificar, descubrir y describir mediante palabras, imágenes, gestos y movimientos sus características físicas. Algunas preguntas que podrían plantear son: ¿Por qué se mueve tu cuerpo? ¿Te has dado cuenta que tu cuerpo tiene articulaciones que le ayudan a moverse?

Las articulaciones



- Luego de que la niña o el niño ha tenido la oportunidad de tocarse, sentir sus articulaciones, se le puede invitar a observar las articulaciones del adulto que la/o acompaña o de otros integrantes de la familia.
- Luego se les pide a los papás y mamás que les den indicaciones a los niños para que recorten, armen y peguen sus muñecos articulados.
- Anticipa que la elaboración del muñeco articulado de la niña o el niño tomará su tiempo. Orienta al adulto para que invite a su niña o niño a establecer acuerdos como, por ejemplo: ordenar los materiales después de usarlos, limpiar el espacio de trabajo, etc.
- Al finalizar su muñeco articulado, orienta al adulto para que converse con la niña o el niño respecto a lo que ha realizado. El adulto puede escribir lo que la niña o el niño va diciendo sobre lo que hizo.
- Orienta al adulto a proponer a la niña o al niño para que pueda contar a su familia sobre su muñeco articulado y describirlo. Dependiendo del nivel de lenguaje, la niña o niño podrá hacerlo con palabras y gestos, o frases breves o más complejas. Se sugiere preguntarle lo siguiente:



¿A quién te gustaría mostrarle tu
muñeco articulado?
¿Qué te gustaría contarle?





PERÚ

Ministerio
de Educación



	<ul style="list-style-type: none">Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy <p><u> </u> RETOS:</p> <ol style="list-style-type: none">Hoy invitaremos a la niña o el niño a realizar su muñeco articulado
RETROALIMENTACIÓN	Me parece interesante tu muñeco articulado ¿Cómo lo has armado?, ¿Qué características tiene tu muñeco articulado? ¿Por qué elaboraste un muñeco articulado ...? ¿Qué te gustó de elaborar el muñeco articulado?

ACTIVIDAD 10: Todo sobre mí

I. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Propósito: Hacer un cartel, un mural o álbum con los dibujos, cuadros, fotografías que han elaborado o recolectado en esta experiencia.





PERÚ

Ministerio de Educación



Competencias / Capacidad	Desempeño			Criterios	Evidencias
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS		
<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbal es de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local</p>	<p>Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p>	<p>3 años: Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</p> <p>4 años: Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.</p> <p>5 años: Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.</p>	<p>3 años: Elabora su cartel o mural de forma creativa y dice lo realizado.</p> <p>4 años: Elabora su cartel o mural de forma creativa y comenta lo realizado.</p> <p>5 años: Elabora su cartel o mural de forma creativa y expone lo realizado.</p>
Enfoque Transversal	ENFOQUE DE DERECHOS				
	Se promueve el reconocimiento de las niñas y niños como sujetos de derecho para que progresivamente puedan tomar mayor conciencia de ellos. Por ejemplo, derecho a ser cuidada/o y tratada/o con respeto y cariño para construir una imagen positiva de sí misma/o y derecho a tener un nombre que las/os identifique.				

Recursos	Videos.	Ppts.	Imágenes.
Medio utilizado en la interacción	Llamadas telefónicas	wthasApp	Medios Audio visuales





PERÚ

Ministerio de Educación



docente-estudiante	en casa 2021 audio		
	otro		
Orientación a los padres de familia	<p>Recuerda comentar a las familias que si durante la actividad las niñas y los niños se muestran cansadas/os pueden continuar en otro momento o al día siguiente.</p> <p>Recuérdale al adulto que para una niña o un niño es valioso contar algo sobre su vida, por ello es importante escuchar con mucha atención todo lo que diga que diga.</p> <p>Recuerda que afirmar y valorar la propia identidad supone que la niña o el niño se conozca y se aprecie, reconociendo aquellas características que la o lo define, así como las raíces familiares y culturales que forman parte de su historia y le dan sentido de pertenencia. Todo ello le permite sentirse única/o y especial, desarrollando sentimientos de seguridad y confianza en sí misma/o para desenvolverse con autonomía en diferentes situaciones y contextos.</p>		
Posibles preguntas de retroalimentación	<p>Me parece interesante lo que los datos del cuadro de doble entrada. ¿Me podrías decir que cómo se llamaba el juego que jugaron en familia? ¿Qué gustos descubrieron de tu familia? ¿cuáles son tus gustos? ¿Qué no te gusta? ¿sino hubieran hecho el juego sabrían sus gustos y lo que no les gusta de cada uno? ¿qué juego te gustaría realizar con tu familia para seguir descubriendo y conociendo a la familia? ¿te gusto la actividad del día de hoy? ¿Todas las personas tendremos los mismos gustos? ¿quién tiene los mismos gustos que tú? ¿Por qué es importante que tu familia sepa tus gustos y lo que no te gusta? ¿A quiénes te gustaría mostrar el cuadro de doble entrada que hicieron juntos?</p>		

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:



ACTIVIDAD 10**¡TODO SOBRE MI!****¿Qué aprendizajes esperamos promover?**

Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de plasmar y expresar lo que han aprendido de sí mismas/os, aquello que las/os hace únicas/os y especiales. Podrán hacer un cartel, un mural o álbum con los dibujos, cuadros, fotografías que han elaborado o recolectado en esta experiencia.

¿Qué vamos a necesitar?

- Cartón o cartulina en reúso
- Revistas con imágenes o fotografías
- Tijeras, goma
- Crayolas o plumones

- Proponle al adulto revisar con su niña o niño las producciones que han elaborado a lo largo de la experiencia de aprendizaje: su autorretrato, los dibujos de cuando era bebé y de cómo es ahora, el cartel con su nombre, la historia de su nombre (texto o dibujo), etc., así como recordar cómo se desarrollaron las actividades realizadas.
- Recomienda al adulto que su niña o niño decida a quién y cómo quiere presentar lo que ha realizado y aprendido en la experiencia, y qué materiales podrían usar. Puede plantear las siguientes preguntas:

¡TODO SOBRE MI!

De todo lo que ahora conoces de ti, ¿Qué quisieras compartir? Y ¿Con quién te gustaría compartirlo?





PERÚ

Ministerio
de Educación



- Comenta al adulto que el cartel/ álbum/ mural es un producto que le permite a la niña o al niño organizar sus ideas y apoyarse en él para comunicar lo que sabe de sí misma/o.
- Recomienda a la familia que, durante la presentación de la niña o el niño, deben escuchar con respeto y atención, dándole el tiempo que requiera la niña o el niño para expresar sus ideas. Pueden hacer comentarios, preguntas para favorecer el diálogo y la comunicación.
- Finalmente, el adulto puede preguntarle a la niña o el niño cómo se ha sentido al compartir con otras personas su historia.
- Aprovecha para invitar al adulto a evaluar los acuerdos que establecieron al inicio de la experiencia de aprendizaje.
- Sugiere al adulto cerrar esta experiencia proponiéndole a la niña o al niño organizar sus producciones en la carpeta o caja de los tesoros y colocarla en el lugar que han destinado para dicho material.

Mediante la ficha de cotejo se evalúa los criterios que demuestren que los niños y niñas refuercen el tema del día de hoy

 RETOS:

- Hoy revisarán todos los trabajos realizados de estas dos semanas y comenta la que más te gustó y cual te pareció un poco difícil realizarlo ¿por qué? Manda un audio contando a tu maestra.





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO



en casa 2021

RETROALIMENTACIÓN

Me parece interesante todo lo que hemos aprendido estos días. ¿Me podrías decir que es lo que más te gusta?
¿Qué es lo que más recuerdas de tus trabajos realizados? ¿será importante conocernos como somos? ¿todos
seremos iguales? ¿sí todos somos únicos y especial por qué crees? ¿Qué actividad recuerdas que te gusta más
realizar con tu familia?, etc.







PERÚ

Ministerio de Educación



Todo sobre mi

- Marca con una X si te gustó o no las actividades realizadas durante estas dos semanas.

Actividades	Me gusto 	No me gusto 
Yo soy única/o y especial ¿Cómo era yo cuando fui bebé?		
Mi nombre tiene su historia		
Lo que me gusta y no me gusta		
¿Soy Niña o Niño?		
En mi Cara tengo		
Mi Cuerpo lo cuido y valoro		
Usando mis sentidos para descubrir mi entorno		
¿Qué son articulaciones y cuáles son?		
Todo sobre mí		





PERÚ

Ministerio de Educación



III. LISTA DE COTEJO:

Aula:

Fecha:

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Capacidad:

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesiva y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Desempeño Comunicación

3 años

4 años

5 años

Nombre del estudiante

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local

Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

Criterio:

3 años: Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.

4 años: Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.

5 años: Plantea ideas, opiniones, preguntas en relación con las historias que escucha sobre sí misma/o, sobre hechos vividos o sobre aquello que no comprende y comenta sobre lo que más le gusta o le llama la atención.

SI

NO

96.

97.

98.





PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO

en casa 2021



99.		
100.		
101.		
102.		
103.		
104.		
105.		
106.		

¡Hasta la próxima aventura.

