

Mai / Juin 2021

Cahier des Charges

Projet tutoré

Site de Gestion de Monnaie



BERNOT Louis - DELVALLE Luc
- FALCOZ Tom -
PEISSEL Thomas - THIEUX Louis



Sommaire :

Table des matières

1. Historique des versions	3
2. Introduction	5
3. Présentation de la société	5
4. Présentation générale du projet	5
4.1 Le sujet	5
4.2 Les objectifs principaux	6
4.4 Résultats attendus	6
5. Organisation du projet	7
5.1 Mandant	7
5.2 Comité de pilotage	7
5.3 Équipe de projet	7
5.4 Maîtrise d'ouvrage	7
5.5 Maîtrise d'œuvre	7
5.6 Prestataires	7
6. Analyse de l'existant	9
6.1 Fonctionnement actuel	9
6.2 Les dysfonctionnements	10
6.3 Les améliorations attendues	10
6.4 L'équation à résoudre (SAMU)	10
6.4.1 La situation	10
6.4.2 L'activité	10
6.4.3 Le matériel	10
6.4.4 L'utilisateur	10
7. Besoins fonctionnels	12
7.1 Diagramme de cas d'utilisation	12
7.2 Tableau des exigences / priorités	13
7.3 Description des acteurs primaires	15
7.4 Descriptions textuelles des cas d'utilisations	16
8. Besoins non fonctionnels	37
8.1 Qualité en utilisation : exigences utilisateurs	37
8.1.1 Capacité fonctionnelle	37
8.1.1.1 Sécurité	37
8.1.1.2 Conformité réglementaire	37
8.1.1.3 Interopérabilité	37
8.1.2 Fiabilité	37
8.1.2.1 Possibilité de récupération	37

8.1.3 Facilité d'utilisation	38
8.1.3.1 Compréhension	38
8.1.3.2 Apprentissage	38
8.1.3.3 Interaction	38
8.1.3.4 Attractivité	38
8.1.3.5 Configuration système	38
8.2 Qualité externe : exigence produit	38
8.2.1 Rendement	38
8.2.2 Maintenabilité	38
8.2.3 Portabilité	38
8.3 Qualité interne : contraintes techniques	38
8.3.1 Accès	38
8.4 Qualité du processus	39
8.4.1 Contraintes organisationnelles	39
8.4.2 Contraintes techniques	39
8.4.4 Service d'accompagnement	39
9.Solution	40
9.1. Architecture générale	40
9.2. Evolution possible des maquettes	50
10. Premier découpage et planning	51
10.1. Les différents lots	51
10.2. Planning	51
11. Glossaire	52

1. Historique des versions

Version	Description	Date
0.1	Création du document	Lundi 7 juin 2021
0.2	Ajout de l'introduction, de la présentation du projet, de la présentation de la société, de l'organisation du projet	Mercredi 10 juin 2021
0.3	Ajout du diagramme des cas d'utilisation, des maquettes, SAMU, début description textuelle des cas d'utilisation	Mercredi 10 juin 2021
0.4	Modification des maquettes, du diagramme des cas d'utilisation Ajout du planning du projet, de la découpe des lots	Jeudi 11 juin 2021
0.5	Continuation des descriptions textuelles des cas d'utilisation Finalisation de l'analyse de l'existant	Jeudi 11 juin 2021
0.6	Modification des maquettes Finalisation des descriptions textuelles des cas d'utilisations Ajout du diagramme d'activité	Vendredi 12 juin 2021
1.0	Ajout des diagrammes de séquences, corrections orthographiques	Vendredi 12 juin 2021

1.1	Correction diagramme d'activité, diagramme de cas d'utilisation	Mardi 15 juin 2021
1.2	Correction des description textuelles des cas d'utilisation, des lots, du planning	Mardi 15 juin 2021
1.3	Finalisation correction des description textuelles des cas d'utilisation	Mercredi 16 juin 2021
1.4	Correction des maquettes	Jeudi 17 juin 2021
2.0	Correction des besoins non fonctionnels Vérification globale	Vendredi 18 juin

2. Introduction

Notre client M. THIEUX Jean-François souhaite que nous lui créions un site web lui permettant de gérer au mieux une collection d'anciennes pièces de monnaie. En effet, notre client est passionné par celles-ci mais n'a aucun moyen simple d'organiser sa collection. Nous voulons lui offrir le meilleur service possible afin de répondre à son besoin.

3. Présentation de la société

Raison sociale : THIEUX Jean-François

Nombre de salariés : 7

Situation géographique : Monaco

Siège social : 24 Avenue de la Costa, Monaco

Activité : Commerçant

Forme juridique : Nom Propre

4. Présentation générale du projet

4.1 Le sujet

Le projet consiste en la réalisation d'un nouveau site Web permettant la gestion d'une petite ou grande collection d'anciennes pièces de monnaie.

Notre client veut un site simple et efficace, mais surtout intuitif. Il n'aura aucunement besoin de se former dans le milieu de l'informatique pour l'utiliser.

Il souhaite pouvoir avoir accès à sa collection en un clic. Il veut également savoir rapidement combien elle vaut et d'autres informations en temps réel sur ses gains ou ses pertes. Dans le cas où d'autres utilisateurs, autres que lui, souhaiteraient utiliser son service, il voudrait que nous mettions en place différents paliers d'utilisateurs : Gratuit, Pro (optionnel), Pro+ (optionnel) et Administrateur.

4.2 Les objectifs principaux

L'objectif est de réunir 4 types d'utilisateurs différents sur un même site Web tout en permettant une certaine cohabitation.

Le projet répondra donc aux attentes des différents acteurs :

- Visiteur : Il doit pouvoir s'inscrire en tant qu'utilisateur "Gratuit" pour pouvoir accéder au contenu du site.
- Utilisateur "Gratuit" : Il possède déjà un compte, il peut visualiser le site web et accéder à son espace personnel pour gérer ses pièces.
- Utilisateur "Professionnel" (optionnel) : Il possède déjà un compte mais avec un peu plus de fonctionnalités qu'un compte "Gratuit". Il peut accéder à son espace personnel pour gérer ses pièces mais aussi aux différents nouveaux menus auparavant bloqués.
- Utilisateur "Professionnel+" (optionnel) : Il possède déjà un compte mais avec plus de fonctionnalités qu'un compte "Professionnel". Il peut accéder à son espace personnel pour gérer ses pièces mais aussi à tous les menus disponibles sur le site.
- Administrateur : Il possède déjà un compte mais un peu différent des autres. Il disposera d'un menu unique qui lui permettra d'interagir avec les données de la base de données, en par exemple supprimant certaines lignes.

4.3 Position du projet dans la société

Ce projet a pour objectif principal d'aider l'utilisateur à gérer sa collection de pièces via le site web mais également de l'aider durant les différentes tâches comme la potentielle vente d'une de celles-ci (bénéfice/perte).

Le site ne sera en aucun cas une plate-forme d'achat ou de vente en ligne, mais bel et bien une plate-forme de mise en relation entre plusieurs utilisateurs.

4.4 Résultats attendus

Le but est de réaliser un site web comprenant une base de données pouvant par la même occasion contenir les noms des principales pièces existantes. Il sera moderne et ergonomique permettant pourquoi pas d'attirer de nouveaux utilisateurs eux-aussi passionnés.

La fin du projet se clôturera par une délégation complète du site Web pouvant être utilisé sur ordinateurs, tablettes ou smartphones de manière **responsive**.

5. Organisation du projet

5.1 Mandant

M. THIEUX Jean-François

5.2 Comité de pilotage

M. COUTURIER Vincent

M. THIEUX Jean-François

5.3 Équipe de projet

M. BERNOT Louis (chef de projet)

M. DELVALLE Luc

M. FALCOZ Tom

M. PEISSEL Thomas

M. THIEUX Louis (chargé de communication)

5.4 Maîtrise d'ouvrage

M. THIEUX Jean-François

5.5 Maîtrise d'œuvre

M. COUTURIER Vincent

M. BERNOT Louis

M. DELVALLE Luc

M. FALCOZ Tom

M. PEISSEL Thomas

M. THIEUX Louis

5.6 Prestataires

IUT Annecy-Le-Vieux

M. BERNOT Louis

M. DELVALLE Luc

M. FALCOZ Tom

M. PEISSEL Thomas

M. THIEUX Louis

6. Analyse de l'existant

6.1 Fonctionnement actuel

Actuellement, le client ne possède aucun site ou application. Il utilise manuellement des fichiers Excel pour noter toutes les pièces, ainsi que leurs quantités, qu'il possède.

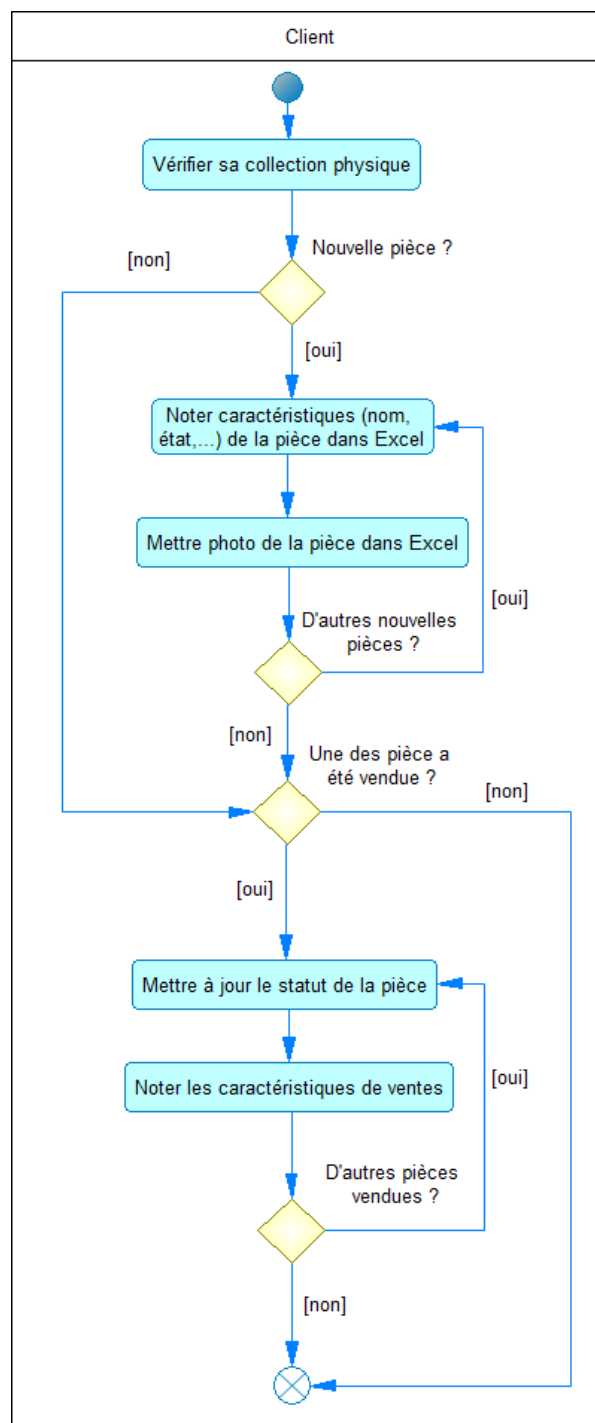


diagramme d'activité sur la gestion actuelle du client de son inventaire de pièces

6.2 Les dysfonctionnements

Le maintien de ces fichiers prend beaucoup de temps, car ceux-ci sont très peu automatisés. Le client doit manuellement entrer chaque propriété de la pièce, et de plus, étant par fichier Excel, il lui est impossible de mettre de façon simple la photo de l'image de chaque pièce.

6.3 Les améliorations attendues

Le site permettra de rendre ces tâches plus rapides, plus faciles, et plus sûres. Le système de collection permettra de rapidement voir les pièces que l'on possède, ainsi que celles qu'on a vendues, et le tableau de bord montrera différentes statistiques.

6.4 L'équation à résoudre (SAMU)

6.4.1 La situation

Le site a plusieurs buts : être utilisé par les collectionneurs de pièces de monnaie pour pouvoir facilement gérer celles-ci. De plus, il permet de mettre en relation différents collectionneurs, de façon qu'ils puissent facilement se vendre et s'acheter des pièces. Il peut également être utilisé par des gros professionnels pour étendre leur marché et trouver de nouveaux clients. Le site peut être consulté sur ordinateur (position assise) ou sur téléphone (position assise ou debout).

6.4.2 L'activité

Le site permettra aux utilisateurs de gérer leur collection de pièces de monnaie, ainsi que de les mettre en contact avec d'autres utilisateurs pour vendre ou acheter des pièces.

6.4.3 Le matériel

Le site sera consultable sur un ordinateur sur un navigateur récent comme Google Chrome, Safari ou Mozilla. Il sera aussi consultable sur smartphone, il doit donc être adapté à toutes les tailles d'écran.

6.4.4 L'utilisateur

L'utilisateur devra obligatoirement posséder un compte et y être connecté pour utiliser le site. Il y a 3 types de comptes :

- Le compte gratuit : Il peut créer et consulter sa collection de pièces, dans laquelle il peut ajouter facilement les pièces déjà présentes dans la base de données, ou encore en faire des personnalisées si elles ne sont pas présentes dedans. Il pourra depuis sa collection supprimer une pièce, ou bien en mettre une en vente. Il peut également rechercher des pièces (en utilisant optionnellement des filtres), ainsi qu'en acheter.

-Le compte pro : En plus des fonctionnalités gratuites, il peut consulter l'évolution du cours de l'or, ainsi que l'évolution des prix de certaines pièces. Il peut de plus voir les investissements qu'il a fait, créer des ordres d'achat, ainsi qu'avoir accès à un suivi de ses colis.

-Le compte pro+ : En plus des fonctionnalités payantes, il peut gérer des fiches utilisateurs pour ses acheteurs et vendeurs réguliers, dans lesquelles il pourra voir son historique de transactions. De plus, il peut créer des alertes pour être prévenu lorsqu'une certaine pièce est recherchée et achetée par de nombreux utilisateurs. Il peut également faire de la pub pour son organisme, pub qui sera affichée sur le site pour les utilisateurs ayant un compte gratuit.

7. Besoins fonctionnels

7.1 Diagramme de cas d'utilisation

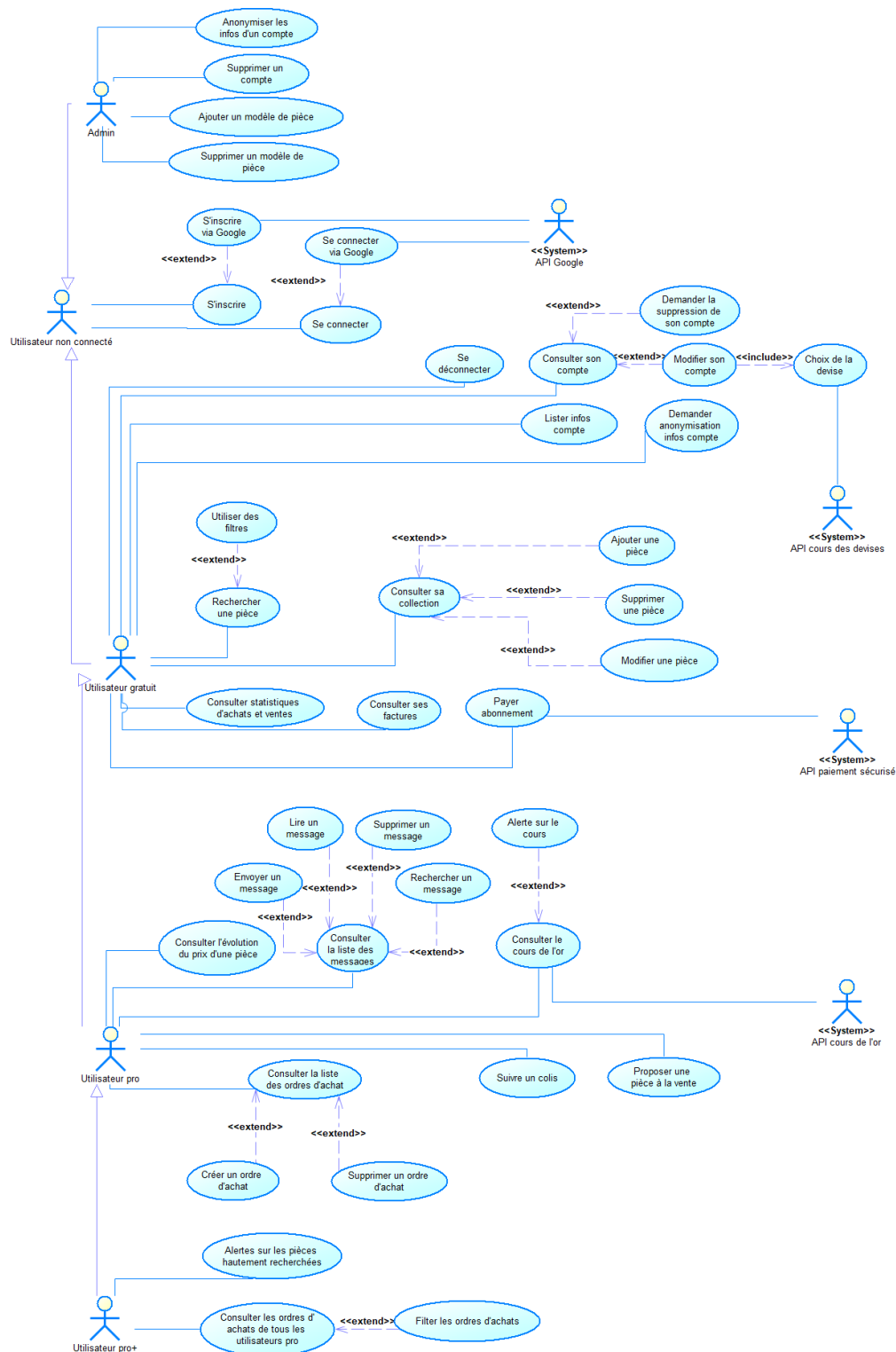


diagramme de cas d'utilisations

7.2 Tableau des exigences / priorités

Exigence	Priorité
Anonymiser les infos d'un compte	2
Supprimer un compte	3
Ajouter un modèle de pièce	1
Supprimer un modèle de pièce	2
S'inscrire	1
S'inscrire via Google	3
Se connecter	1
Se connecter via Google	3
Se déconnecter	2
Consulter son compte	1
Modifier son compte	2
Choix de la devise	3
Demander la suppression de son compte	3
Lister infos compte	2
Demander anonymisation infos compte	2

Rechercher une pièce	1
Utiliser des filtres	2
Consulter sa collection	1
Ajouter une pièce	1
Supprimer une pièce	2
Modifier une pièce	2
Consulter ses statistiques d'achats et ventes	3
Payer abonnement	3
Consulter ses factures	3
Consulter la liste des messages	2
Lire un message	2
Envoyer un message	2
Supprimer un message	3
Rechercher un message	3
Consulter l'évolution du prix d'une pièce	3
Consulter le cours de l'or	3
Alertes sur le cours	3

Consulter la liste des ordre d'achats	2
Créer un ordre d'achat	2
Supprimer un ordre d'achat	3
Suivre un colis	3
Proposer une pièce à la vente	3
Alertes sur les pièces hautement recherchées	3
Consulter les ordres d'achats de tous les utilisateurs pro	2
Filtrer les ordres d'achats	2

Priorités :

1 : Fondamental

2 : Important

3 : Peu important

= optionnel

7.3 Description des acteurs primaires

Utilisateur non connecté : L'utilisateur non connecté est une personne qui souhaite créer et gérer sa collection ou se connecter. Il ne peut en aucun cas naviguer sur le site s'il n'a pas de compte ou n'est pas authentifié.

Utilisateur gratuit (connecté): L'utilisateur gratuit hérite de toutes les fonctionnalités de l'utilisateur non connecté. En plus, il peut rechercher une pièce, consulter sa collection, ajouter une nouvelle pièce à sa collection mais aussi supprimer ou modifier des pièces. Il peut se déconnecter et ainsi repasser à l'état « visiteur ».

Utilisateur pro (connecté): L'utilisateur pro hérite de toutes les fonctionnalités de l'utilisateur gratuit. En plus, il peut consulter l'évolution du prix d'une pièce, s'informer sur le

cours de l'or, gérer ses investissements et suivre ses commandes en acheminement. Il peut se déconnecter et ainsi repasser à l'état « visiteur ».

Utilisateur pro+ (connecté): L'utilisateur pro+ hérite de toutes les fonctionnalités de l'utilisateur pro. Les fonctionnalités qui lui sont ajoutées en plus sont des alertes paramétrables sur la disponibilité de produits et le fait de pouvoir créer des fiches utilisateurs et les gérer. Il peut se déconnecter et ainsi repasser à l'état « visiteur ».

Administrateur : L'administrateur est la personne qui gère le site et veille à son bon fonctionnement. Il peut visualiser les comptes créés et par la suite les supprimer s'il constate des problèmes. L'administrateur peut instancier des « modèles préconfigurés » de pièces, qui permettront aux utilisateurs de plus facilement ajouter des pièces dans leur collection. Et comme tous les utilisateurs, quand il se déconnecte, il retourne à l'état « visiteur ».

7.4 Descriptions textuelles des cas d'utilisations

Nom : Anonymiser les infos d'un compte

Acteur(s) : Administrateur

Description : Lorsqu'un utilisateur utilise la fonctionnalité "demander l'anonymisation des infos de mon compte", l'administrateur est notifié et lui seul peut définitivement anonymiser un compte tiers de la plateforme.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se trouve sur le profil du compte à supprimer et clique sur "anonymiser ce compte"

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur un formulaire demandant des renseignements à propos de la suppression.
2. Le système demande de confirmer l'anonymisation définitive et l'administrateur rentre son mot de passe dans la zone de texte.
3. Le compte est anonymisé et son propriétaire informé par mail.

Les scénarios alternatifs :

1. L'administrateur annule et est renvoyé sur le profil du compte en question.

Nom : Supprimer un compte**Acteur(s)** : Administrateur

Description : Lorsqu'un utilisateur utilise la fonctionnalité "demander la suppression de mon compte", l'administrateur est notifié et lui seul peut définitivement supprimer un compte tiers de la plateforme.

Lorsqu'un utilisateur est identifié comme perturbant ou non conforme au sein du site, l'administrateur peut supprimer définitivement ce compte.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se trouve sur le profil du compte à supprimer et clique sur "supprimer ce compte"

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur un formulaire demandant des renseignements à propos de la suppression.
2. Le système demande de confirmer la suppression définitive et l'administrateur rentre son mot de passe dans la zone de texte.
3. Le compte est supprimé et son propriétaire informé par mail.

Les scénarios alternatifs :

1. L'administrateur annule et est renvoyé sur le profil du compte en question.

Nom : Ajouter un modèle de pièce**Acteur(s)** : Administrateur

Description : Un administrateur peut ajouter un modèle de pièce dans la base de données.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'administrateur se rend sur l'onglet « Ajouter un modèle de pièce à la base de données ».

Le scénario nominal :

1. L'administrateur entre les informations concernant la pièce.
2. L'administrateur confirme l'enregistrement du modèle de pièce dans la base de données.
3. Création du modèle de pièce dans la base de données.

Les scénarios alternatifs :

1. L'administrateur annule la création.
2. Un pop-up demande la confirmation de l'annulation.
 - 2-a. L'administrateur confirme l'annulation et est renvoyé sur la page « Ajouter un modèle de pièce à la base de données ».
 - 2-b. L'administrateur réfute l'annulation. Retour à l'étape 1.

Scénario d'exceptions :

1. Il manque une information obligatoire nécessaire à l'ajout d'une pièce. L'administrateur est redirigé sur le formulaire avec un message d'erreur « Certains champs obligatoires n'ont pas été correctement saisis.

Nom : Supprimer un modèle de pièce**Acteur(s) :** Administrateur**Description :** Un administrateur peut supprimer un modèle de pièce de la base de données.**Préconditions :** Être connecté.**Démarrage :** L'administrateur se rend sur l'onglet « Supprimer un modèle de pièce de la base de données » et se rend sur la pièce à supprimer. N'agit pas sur les pièces des utilisateurs.**Le scénario nominal :**

1. Le système renvoie sur une page afin de confirmer la suppression du modèle de pièce.
2. L'utilisateur confirme la suppression du modèle de pièce de la base de données.
3. Suppression du modèle de pièce de la base de données.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur annule la suppression et est renvoyé sur la page « Supprimer un modèle de pièce de la base de données ».
2. La suppression est annulée, le modèle de pièce reste dans la base de données.

Nom : S'inscrire

Acteurs : Utilisateur non connecté

Description : Un utilisateur doit être connecté pour accéder aux fonctionnalités du site, il peut donc, s'il n'a pas de compte, en créer un.

Préconditions : Être déconnecté, ne pas avoir de compte.

Démarrage : L'utilisateur non connecté se trouve sur la page de connexion et de création de compte, seule page disponible.

Scénario nominal :

1. L'utilisateur non connecté remplit le formulaire qui lui est donné, accepte les conditions d'utilisation et appuie sur le bouton s'inscrire.
2. Le système vérifie les données
3. Le système ajoute l'utilisateur dans la base de données.
4. Le système redirige l'utilisateur connecté vers la page d'accueil.

Scénario alternatif :

1. L'utilisateur retourne sur la page de connexion et de création de compte.

Scénario d'exceptions :

1. L'adresse mail est déjà utilisée, l'utilisateur est redirigé sur le formulaire avec un message d'erreur « Adresse mail déjà utilisée ».
2. Il manque une information obligatoire, l'utilisateur est redirigé sur le formulaire avec un message d'erreur « Certains champs obligatoires n'ont pas été correctement saisis ».

Nom : S'inscrire via Google

Acteurs : Utilisateur non connecté

Description : Un utilisateur doit être connecté pour accéder aux fonctionnalités du site, il peut donc, s'il n'a pas de compte, en créer un avec Google.

Préconditions : Être déconnecté, ne pas avoir de compte.

Démarrage : L'utilisateur non connecté se trouve sur la page de connexion et de création de compte, seule page disponible.

Scénario nominal :

1. L'utilisateur non connecté clique sur le bouton "S'inscrire avec Google".
2. L'utilisateur accepte qu'on utilise certaines (prénom, email, ...) de son compte Google pour s'inscrire sur le site.
3. Le système ajoute l'utilisateur dans la base de données.
4. Le système redirige l'utilisateur connecté vers la page d'accueil.

Scénario alternatif :

1. L'utilisateur retourne sur la page de connexion et de création de compte.

Scénario d'exceptions :

1. Le compte Google est déjà utilisé, l'utilisateur est redirigé sur la page d'inscription avec un message d'erreur « Compte Google déjà utilisé ».

Nom : Se connecter

Acteurs : Utilisateur non connecté, Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+, Administrateur

Description : Un utilisateur doit être connecté pour accéder aux fonctionnalités du site, il peut donc, s'il a un compte, se connecter.

Préconditions : Être déconnecté, avoir un compte.

Démarrage : L'utilisateur se trouve sur la page de connexion et de création de compte, seule page disponible.

Scénario nominal :

1. L'utilisateur clique sur le bouton "se connecter" de la page d'accueil.
2. L'utilisateur remplit les champs "Email" et "Mot de passe" puis appuie sur le bouton "Connexion".
3. Le système vérifie les données et change le statut de l'utilisateur. Le système redirige l'utilisateur vers la page principale.

Scénario alternatif :

1. L'utilisateur se connecte à l'aide de son compte Google.
2. L'utilisateur retourne sur la page de connexion et de création de compte.

Scénario d'exceptions :

1. L'authentification échoue, l'utilisateur est alors redirigé sur cette même page avec un message d'erreur.

Nom : Se connecter via Google

Acteurs : Utilisateur non connecté, Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+, Administrateur

Description : Un utilisateur doit être connecté pour accéder aux fonctionnalités du site, il peut donc, s'il a un compte, se connecter avec Google.

Préconditions : Être déconnecté, avoir un compte Google.

Démarrage : L'utilisateur se trouve sur la page de connexion et de création de compte, seule page disponible.

Scénario nominal :

1. L'utilisateur clique sur le bouton "se connecter avec Google" de la page d'accueil.
2. L'utilisateur se connecte à son compte Google s'il n'y est pas encore connecté.
3. Le système vérifie les données et change le statut de l'utilisateur. Le système redirige l'utilisateur vers la page principale.

Scénario alternatif :

1. L'utilisateur retourne sur la page de connexion et de création de compte.

Scénario d'exceptions :

1. Le compte Google n'est pas reconnu, l'utilisateur est renvoyé sur la page de connexion avec le message « Compte Google non reconnu »

Nom : Consulter son compte

Acteurs : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Permet de voir les informations liées au compte. Donne accès à la modification ou à la suppression des informations du compte.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur doit cliquer sur « Réglages »

Scénario nominal :

1. Le système charge une page affichant les informations relatives au compte ainsi que les sections de modification et de demande de suppression du compte.

Scénario alternatif :

1. L'utilisateur retourne à la page d'accueil.

Nom : Demander la suppression de son compte

Acteurs : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : L'utilisateur peut demander à ce que son compte soit supprimé définitivement du site. Cela envoie une requête à un utilisateur qui agit en conséquence.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur clique sur le bouton « Supprimer » dans le menu « Réglages ».

Scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page afin de confirmer la demande de suppression du compte.
2. L'utilisateur est renvoyé sur la page « Réglages ».

Scénario alternatif :

1. L'utilisateur annule et est renvoyé sur la page « Réglages ».

Nom : Modifier son compte

Acteurs : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : L'utilisateur peut modifier les informations relatives à son compte.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur clique sur le stylo « Paramètres de compte » dans le menu « Réglages »

Scénario nominal :

1. Le système charge une page permettant de modifier les champs.
2. L'utilisateur change les informations et clique sur le bouton « Modifier ».
3. L'utilisateur est redirigé sur la page « Réglages ».

Scénario alternatif :

1. L'utilisateur retourne sur la page « Réglages ».
2. L'utilisateur retourne sur la page d'accueil.

Nom : Lister infos compte

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Le Règlement général sur la protection des données (loi RGPD) oblige le site à fournir toutes les informations dont il est en possession concernant un client lorsque ce même client le réclame.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se rend sur la page « Réglages » et clique sur "Récupérer mes données".

Le scénario nominal :

1. L'utilisateur est notifié qu'un mail contenant toutes les informations le concernant va lui être envoyé.
2. Un mail est envoyé à l'utilisateur.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Demander anonymisation infos compte

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Le Règlement général sur la protection des données (loi RGPD) oblige le site à anonymiser toutes les informations dont il est en possession concernant un client lorsque ce même client le réclame.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se rend sur la page « Réglages » et clique sur "Demander à anonymiser mes données".

Scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page afin de confirmer la demande d'anonymisation du compte.
2. L'utilisateur est renvoyé sur la page « Réglages ».

Scénario alternatif :

1. L'utilisateur annule et est renvoyé sur la page « Réglages ».

Nom : Rechercher une pièce

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+,

Description : Un utilisateur peut rechercher une pièce. Il a la possibilité d'utiliser des filtres dans sa recherche. Les résultats de sa recherche lui sont présentés à l'écran.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se rend sur la page de recherche d'un produit.

Le scénario nominal :

1. L'utilisateur saisit sa recherche dans la zone de recherche et/ou utilise les filtres disponibles.
2. Le système affiche les produits correspondants aux critères de recherche saisis.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Les scénarios d'erreurs :

1. La recherche ne renvoie aucun résultat. Retour sur la page de recherche du produit. Conservation des critères de recherche anciennement saisis.

Nom : Consulter sa collection

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut consulter sa collection.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se rend sur la page « Ma collection ».

Le scénario nominal :

1. Le système affiche la collection de l'utilisateur.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Ajouter une pièce

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut ajouter une pièce qu'il possède déjà à sa collection.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis sa collection, l'utilisateur clique sur le bouton « Ajouter une pièce ».

Le scénario nominal :

1. L'utilisateur entre les informations concernant sa pièce.
2. L'utilisateur confirme l'enregistrement de la pièce dans sa collection.
3. Création et ajout de la pièce dans la base de données.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur annule la création.
2. Un pop-up demande la confirmation de l'annulation.
 - 2-a. L'utilisateur confirme l'annulation et est renvoyé sur la page « Ma collection ».
 - 2-b. L'utilisateur infirme l'annulation. Retour à l'étape 1.

Scénario d'exceptions :

1. Il manque une information obligatoire nécessaire à l'ajout d'une pièce. L'utilisateur est redirigé sur le formulaire avec un message d'erreur « Certains champs obligatoires n'ont pas été correctement saisis. ».

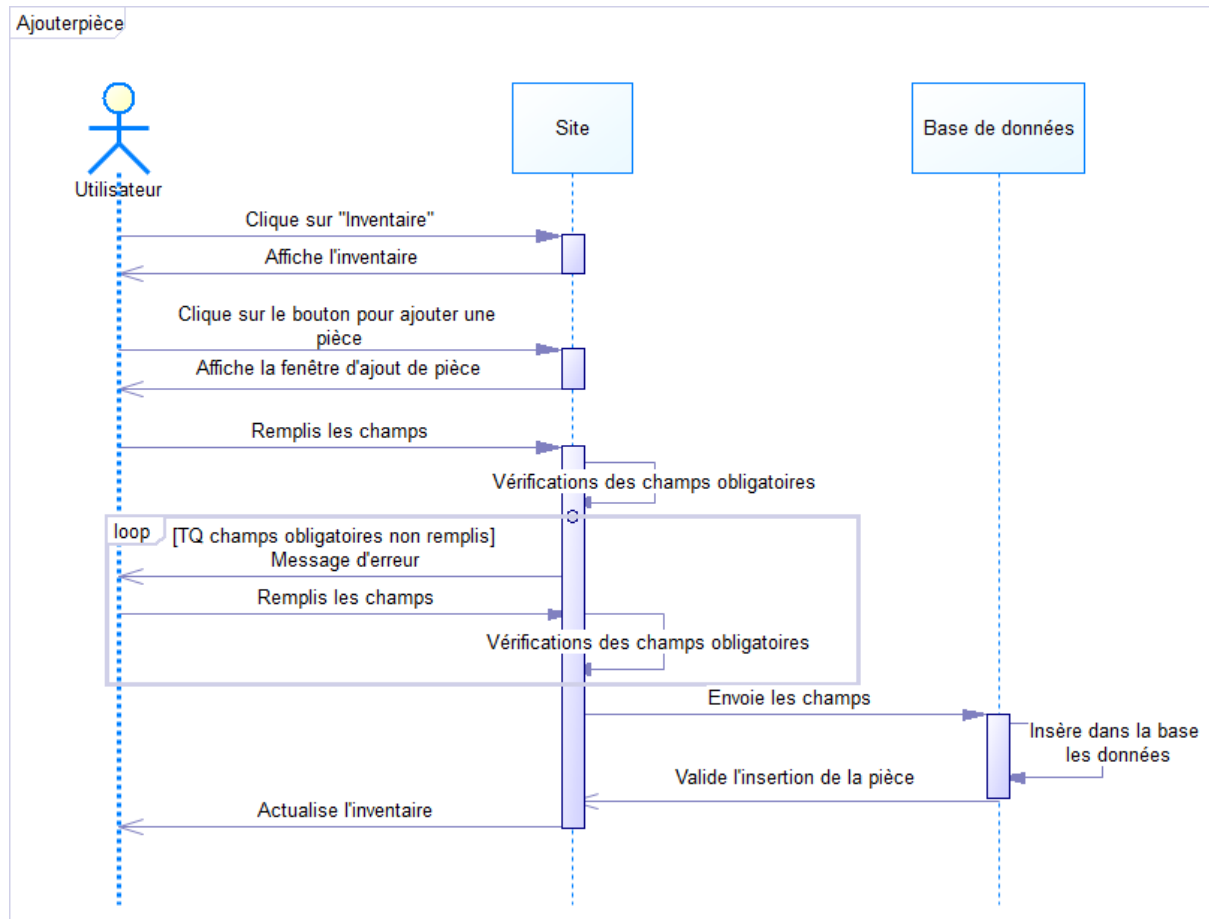


diagramme de séquence de "Ajouter une pièce"

Nom : Supprimer une pièce

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut supprimer une pièce de sa collection.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis sa collection, l'utilisateur clique sur le bouton « Supprimer une pièce » et choisit la pièce qu'il veut supprimer.

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page afin de confirmer la suppression de la pièce.
2. L'utilisateur confirme la suppression de la pièce de sa collection.
3. Suppression de la pièce dans la base de données.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur annule la suppression et est renvoyé sur la page « Ma collection ».
2. La suppression est annulée, la pièce reste dans la collection.

Nom : Modifier une pièce

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : l'utilisateur peut changer les informations d'une pièce

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis une pièce de sa collection, l'utilisateur clique sur le bouton « Modifier la pièce » et choisit la pièce qu'il veut modifier.

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page afin de confirmer le changement de statut de la pièce.
2. L'utilisateur confirme le changement.
3. Les informations de la pièce sont modifiées.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur annule l'opération et est renvoyé sur la page de la pièce.
2. L'opération est annulée, la pièce garde ses informations.

Nom : Consulter statistiques d'achats et ventes

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut visualiser ses statistiques.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis l'accueil, l'utilisateur se rend sur l'onglet "Statistiques d'utilisateur".

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page présentant les statistiques des profits et les achats/ventes.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Consulter ses factures

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut visualiser ses factures.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis l'accueil, l'utilisateur se rend sur l'onglet "Factures".

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page présentant la liste des factures.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Payer abonnement

Acteur(s) : Utilisateur Gratuit, Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut changer d'abonnement afin d'avoir accès à plus de fonctionnalités sur le site.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis l'accueil, l'utilisateur se rend une fonctionnalité actuellement bloquée ou dans l'onglet "Facturation" et suit la procédure.

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur l'API de paiement sécurisé.
2. L'utilisateur obtient l'accès aux fonctionnalités correspondantes à l'abonnement choisi.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Les scénarios d'erreurs :

1. Le paiement échoue, l'utilisateur est renvoyé sur la page d'accueil.

Nom : Consulter l'évolution du prix d'une pièce

Acteur(s) : Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut consulter l'évolution du prix d'une pièce. Le site présente ce changement de prix sous forme de graphique des prix.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis la page d'une pièce, l'utilisateur se rend sur « Consulter l'évolution du prix ».

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page présentant le graphique des évolutions.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Consulter la liste des messages

Acteur(s) : Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut consulter sa messagerie pour voir si des potentiels acheteurs ont pris contact avec lui.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis n'importe quel écran, l'utilisateur se rend dans l'onglet « Messagerie ».

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page présentant les conversations sous forme de liste.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Lire un message

Acteur(s) : Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut lire un de ses messages.

Préconditions : Être dans l'onglet « Messagerie ».

Démarrage : L'utilisateur clique sur un de ses messages.

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page avec le contenu du message.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.
2. L'utilisateur quitte le message et retourne dans l'onglet « Messagerie ».

Nom : Envoyer un message

Acteur(s) : Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut envoyer un message à un autre utilisateur.

Préconditions : Être dans l'onglet « Messagerie ».

Démarrage : L'utilisateur clique sur le bouton "Envoyer un message".

Le scénario nominal :

1. L'utilisateur remplit les champs du destinataire, de l'objet, et du contenu du message.
2. L'utilisateur clique sur le bouton "Envoyer".

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur annule l'envoi du message. Aucun brouillon n'est sauvegardé.

Les scénarios d'erreurs :

1. Le destinataire n'existe pas, le message n'est pas envoyé et un message d'erreur s'affiche et demande à l'utilisateur de vérifier le destinataire.

Nom : Supprimer un message

Acteur(s) : Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut supprimer un de ses messages.

Préconditions : Être sur la page d'un message.

Démarrage : L'utilisateur clique sur le bouton "Supprimer"

Le scénario nominal :

1. Le système demande la confirmation de la suppression du message.
2. L'utilisateur confirme la suppression.
3. Le message est supprimé et l'utilisateur est renvoyé dans l'onglet « Messagerie ».

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur infirme la suppression.

Nom : Rechercher un message

Acteur(s) : Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut rechercher un message, pour l'aider s'il en cherche un précis dans tous ceux qu'il possède.

Préconditions : Être dans l'onglet « Messagerie ».

Démarrage : L'utilisateur rentre des mots dans le champ de texte "Rechercher".

Le scénario nominal :

1. Après avoir tapé son message, l'utilisateur appuie sur sa touche Entrée.
2. Le système affiche tous les messages dont le contenu (destinataire inclus) contient le message saisi par l'utilisateur.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte la messagerie. La recherche n'est pas sauvegardée.

Nom : Consulter le cours de l'or

Acteur(s) : Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur a accès à un onglet relié directement à une API externe au site lui permettant de suivre le cours de l'or.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis n'importe quel écran, l'utilisateur se rend dans l'onglet « Cours de l'or ».

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur la page de l'API.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Les scénarios d'erreurs :

1. Problème de fonctionnement de l'API externe au site. L'utilisateur est alerté avec un message d'erreur : « Fonctionnalité provisoirement indisponible. ».

Nom : Proposer une pièce à la vente**Acteur(s) :** Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut mettre en vente une pièce de sa collection. Lorsqu'une recherche de cette pièce sera effectuée, le ruban « À vendre » sera présente en bordereau de l'image de la pièce.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis sa collection, l'utilisateur clique sur le bouton « Vendre une pièce » et choisit la pièce qu'il veut mettre en vente.

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page afin de confirmer la mise en statut « À vendre » de la pièce.
2. La pièce prend le statut « À vendre » sur le site. Actualisation du statut de la pièce dans la base de données.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur annule et est renvoyé sur la page « Ma collection ».
2. La mise en vente est annulée, la pièce reste dans la collection et ne prend pas le statut « À vendre ».

Nom : Suivre un colis**Acteur(s) :** Utilisateur Pro, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut suivre l'état d'acheminement d'un colis.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis n'importe quel écran, l'utilisateur se rend dans l'onglet « Suivre un colis » et choisit le colis qu'il souhaite suivre.

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page présentant l'état de livraison du colis.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Les scénarios d'erreurs :

1. Le colis sélectionné ne possède pas d'informations de suivi. L'utilisateur est renvoyé sur la liste des colis.

Nom : Consulter la liste des ordres d'achat

Acteur(s) : Utilisateur Payant, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut consulter la liste de ses ordres d'achat, dans laquelle sont inscrites les pièces qu'il recherche activement.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se trouve sur la page de la pièce qu'il souhaite acheter et clique sur « Ajouter à l'ordre d'achat ».

Le scénario nominal :

1. Le système ajoute la pièce à l'ordre d'achat de l'utilisateur.
2. L'utilisateur accepte que son ordre d'achat soit consultable par les utilisateurs Pro+
3. Le système envoie un message de confirmation.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Créer un ordre d'achat

Acteur(s) : Utilisateur Payant, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut faire un ordre d'achat, dans lequel il inscrit les pièces qu'il recherche activement.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se trouve sur la page de la pièce qu'il souhaite acheter et clique sur « Ajouter à l'ordre d'achat ».

Le scénario nominal :

1. Le système ajoute à l'ordre d'achat de l'utilisateur la pièce.
2. L'utilisateur accepte que son ordre d'achat soit consultable par les utilisateurs Pro+
3. Le système envoie un message de confirmation.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Supprimer un ordre d'achat

Acteur(s) : Utilisateur Payant, Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur peut faire un ordre d'achat, dans lequel il inscrit les pièces qu'il recherche activement

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : L'utilisateur se trouve sur la page de la pièce qu'il souhaite acheter et clique sur « Ajouter à l'ordre d'achat ».

Le scénario nominal :

1. Le système ajoute à l'ordre d'achat de l'utilisateur la pièce.
2. L'utilisateur accepte que son ordre d'achat soit consultable par les utilisateurs Pro+
3. Le système envoie un message de confirmation.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte cette page.

Nom : Alertes sur les pièces hautement recherchées

Acteur(s) : Utilisateur Pro+

Description : Un utilisateur Pro+ a la possibilité d'activer des notifications lorsqu'une pièce rare change d'état de possession chez un potentiel vendeur.

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis son compte, l'utilisateur se rend sur l'onglet notifications.

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page afin de configurer les notifications.
2. Le système demande de confirmer les modifications effectuées.
3. Le système de notifications est mis à jour pour ce compte.

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur annule et est renvoyé sur la page « Notifications ».
2. Les modifications sont annulées.

Nom : Consulter les ordre d'achat de tous les utilisateurs pro

Acteur(s) : Utilisateur Pro+

Description : L'utilisateur Pro+ a la possibilité de consulter les ordres d'achat des utilisateurs Pro

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis son compte, l'utilisateur se rend sur l'onglet recherche

Le scénario nominal :

1. Le système renvoie sur une page affichant les utilisateurs avec des ordres
2. Il peut alors contacter l'utilisateur pour une ou plusieurs pièces

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur quitte l'ordre d'achat qu'il consulte et retourne sur l'onglet « Recherche »

Nom : Filtrer les ordre d'achat

Acteur(s) : Utilisateur Pro+

Description : L'utilisateur Pro+ a la possibilité de filtrer les ordre d'achat de la page « Recherche »

Préconditions : Être connecté.

Démarrage : Depuis son compte, l'utilisateur se rend sur l'onglet recherche

Le scénario nominal :

1. L'utilisateur ajoute des filtres pour faciliter sa recherche
2. Le système ne renvoie que les ordres d'achats correspondant aux filtres

Les scénarios alternatifs :

1. L'utilisateur enlève les filtres actifs

8. Besoins non fonctionnels

8.1 Qualité en utilisation : exigences utilisateurs

8.1.1 Capacité fonctionnelle

8.1.1.1 Sécurité

Le site doit respecter les normes de la RGPD, car les utilisateurs renseignent des données personnelles qui seront enregistrées dans une base de données.

8.1.1.2 Conformité réglementaire

Les administrateurs se déchargent de toute responsabilité vis-à-vis des informations, les utilisateurs acceptent que les données soient stockées en base. Ces données seront enregistrées en respect de la loi informatique et libertés.

8.1.1.3 Interopérabilité

L'application Web fonctionnera avec un framework pour la connexion et différentes APIs seront utilisées comme celle de Google.

8.1.2 Fiabilité

8.1.2.1 Possibilité de récupération

Une sauvegarde de la base de données sera effectuée automatiquement et régulièrement par l'application de façon à parer à d'éventuelles défaillances.

8.1.3 Facilité d'utilisation

8.1.3.1 Compréhension

Le site sera ergonomique et simple à comprendre pour l'utilisateur qui n'est pas informaticien.

8.1.3.2 Apprentissage

Le site sera facile d'utilisation afin de limiter au maximum le besoin d'apprentissage des utilisateurs.

8.1.3.3 Interaction

Les acteurs pourront consulter leur collection et ils pourront rechercher/trier des éléments en particulier

8.1.3.4 Attractivité

Le site optera pour du « Material Design », une des dernières tendances web. Il sera épuré tout en gardant une bonne fluidité.

8.1.3.5 Configuration système

Le site doit être accessible depuis les principaux navigateurs, sur smartphone et sur ordinateur.

8.2 Qualité externe : exigence produit

8.2.1 Rendement

Traitement de données qui ne nécessite pas de ressources particulières.

8.2.2 Maintenabilité

Si le site veut être mis à jour, il est nécessaire d'avoir des connaissances en HTML, CSS, JAVASCRIPT, PHP et en Base de données

8.2.3 Portabilité

Le site sera prévu en responsive design, donc consultable sur tous types d'écrans. Aucune application mobile de type Android ou IOS n'est prévue.

8.3 Qualité interne : contraintes techniques

8.3.1 Accès

Le site doit être accessible sur tous les supports contenant un navigateur, avec un respect des normes. Ainsi, le site sera accessible sur Android, iOS, Linux, Windows...

8.4 Qualité du processus

8.4.1 Contraintes organisationnelles

Le projet doit être rendu au début du mois de mars. Le développement du site se fera à l'IUT ainsi qu'au domicile des étudiants, en parallèle des cours universitaires.

8.4.2 Contraintes techniques

Les fonctionnalités développées devront pouvoir marcher selon un type de base de données précis, de plus l'utilisation d'un framework pour la connexion est nécessaire pour assurer une certaine sécurité.

8.4.3 Contraintes d'environnement

Le matériel de l'IUT, notre matériel personnel ainsi que les IDE utilisés seront libres d'utilisation, il n'y a ainsi pas de contraintes d'environnement. L'hébergeur choisi devra supporter les technologies utilisées comme la version de Php,...

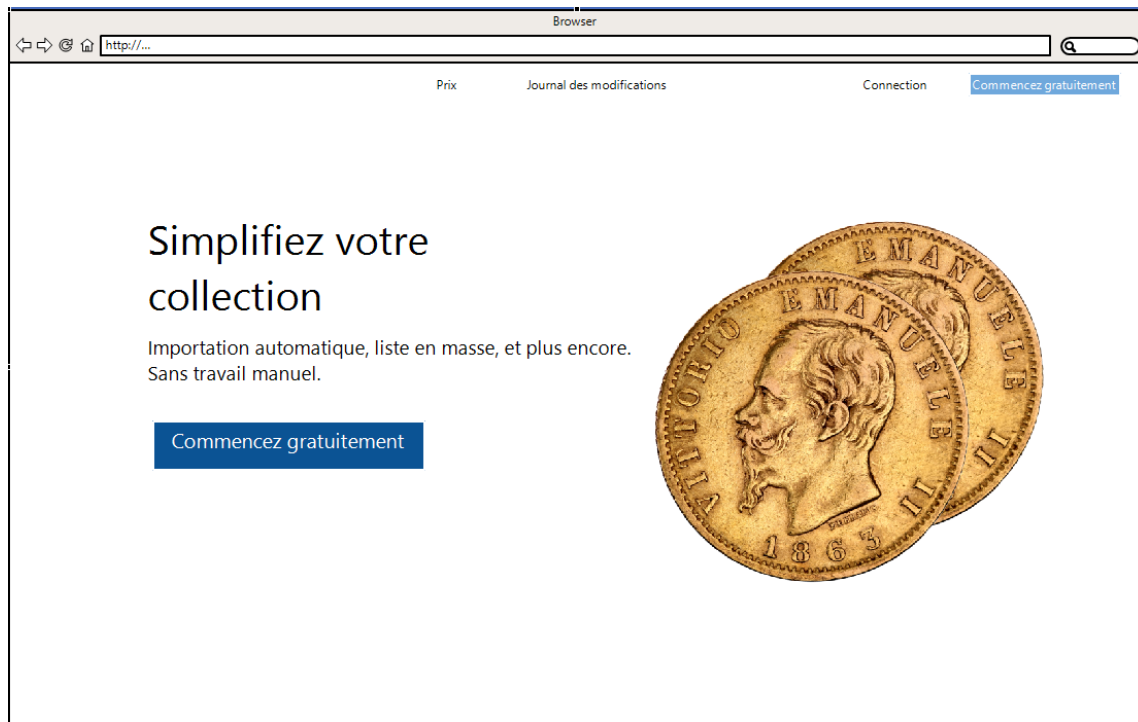
8.4.4 Service d'accompagnement

Le site Web ne nécessitera pas de maintenance particulière ni de formation pour les différents utilisateurs. L'équipe d'étudiants développeurs fera cependant office de support en cas de problème technique ou de questionnement pendant la période de fin de projet.

9.Solution

9.1. Architecture générale

Accueil



Inscription

Connexion

Browser

http://...

Connectez-vous à votre compte

Nom d'utilisateur

Mot de passe

Connexion

Ou

Se connecter avec Google 

[Impossible de se connecter](#) * [Inscrivez-vous](#)

Tableau de bord Gratuit

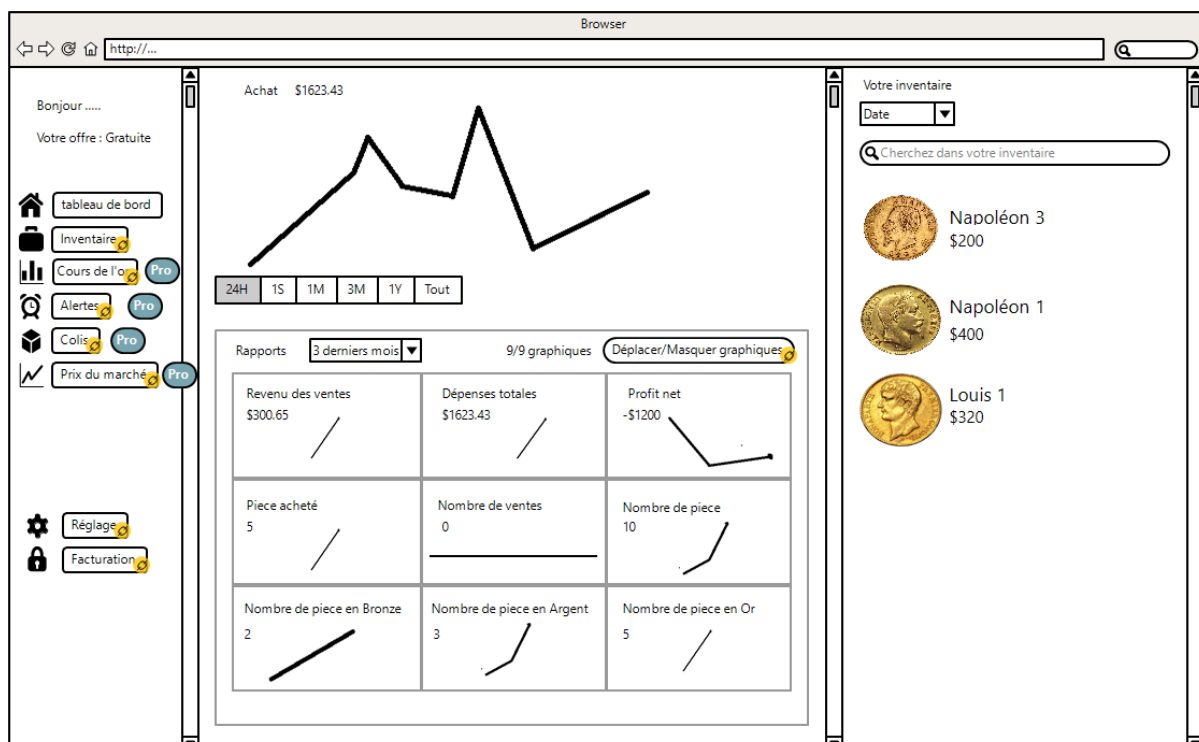
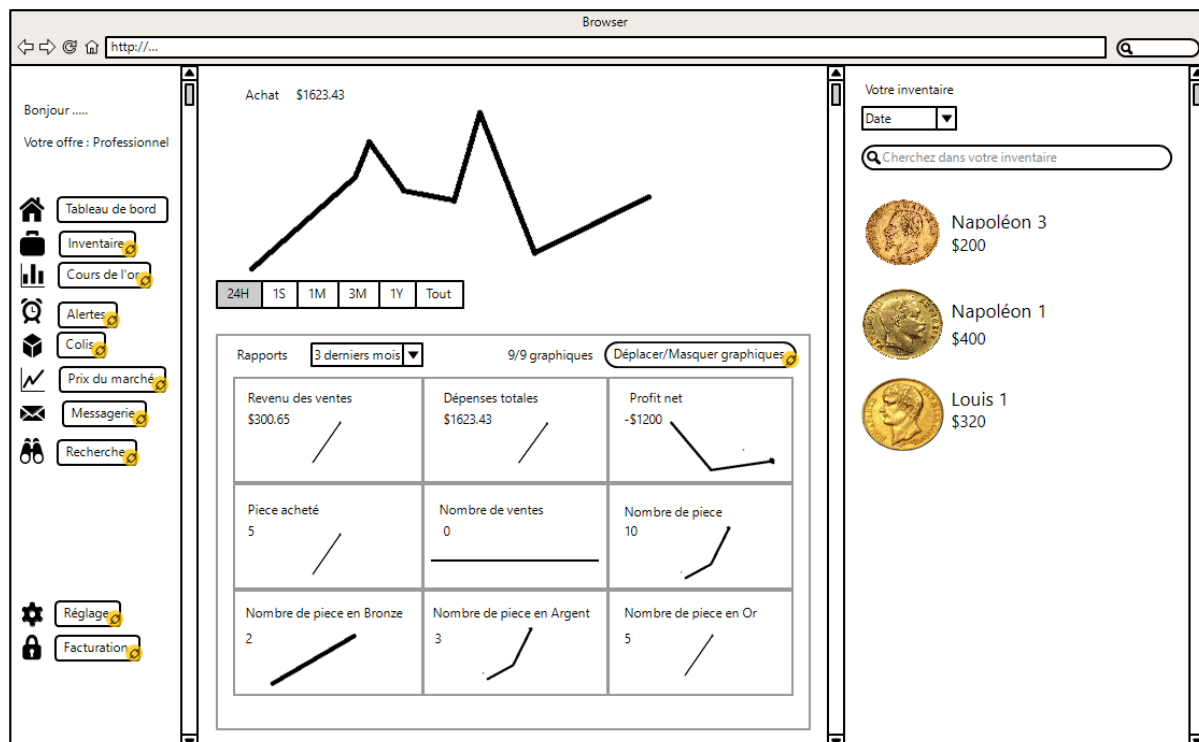


Tableau de bord Professionnel*Inventaire*

48

Bonjour

Votre offre : Gratuite

Inventaire

Gérez votre inventaire de pièces.

Search Statut Prix d'achat Effacer les filtres

Nom	Valeur	Etat	Matière	Année	Prix d'achat	Lieu d'achat	Date d'achat	Statut	Prix de vente	Date de vente	Profit
Napoléon 1er Tête Nue	10 Francs	Neuf	Or	An13	200	Catawiki	07/06/21	Vendu	300	15/07/21	100
Charles X 1er type	5 Francs	Neuf	Or	1825	400	Catawiki	02/01/20	En possession			
Albert 1er	100 Francs	Neuf	Or	1904	800	Catawiki	02/03/21	En possession			

Inventaire avec filtre

48 Browser

Bonjour
Votre offre : Gratuite

Inventaire + Modifier

Gérez votre inventaire de pièces .

Search Statut Prix d'achat Effacer les filtres
Vendu Prix de vente

Nom	Valeurs	Etat	En possession	Prix	Etat	Achat	Date d'achat	Statut	Prix de vente	Date de vente	Profit
Napoléon 1er Tête Nue	10 Francs	Neuf	Or	An13	200	Valeur	07/06/21	Vendu	300	15/07/21	100
Charles X 1er type	5 Francs	Neuf	Or	1825	400	Date	02/01/20	En possession			
Albert 1er	100 Francs	Neuf	Or	1904	800	Matière	02/03/21	En possession			

tableau de bord Inventaire Cours de l'or Pro Alertes Pro Colis Pro Prix du marché Pro Réglage Facturation

Inventaire, ajouter une pièce

48 Browser

Bonjour
Votre offre : Gratuite

Inventaire + Modifier

Gérez votre inventaire de p

Ajouter une pièce

Search

Nom * Valeur *
Matière * Etat *
Prix d'achat * Année *
Statut * Quantité
Lieu d'achat
Ajout de photo (2 maximum)

de vente Date de vente Profit
15/07/21 100

• Certaines cases contenant un * doivent être remplies Annuler Créer

tableau de bord Inventaire Cours de l'or Pro Alertes Pro Colis Pro Prix du marché Pro Réglage Facturation

Inventaire, modifier / supprimer une pièce

48 Browser

Bonjour
Votre offre : Gratuite

Inventaire + Modifier

Gérez votre inventaire de p

Modifier une pièce

Search

Nom *

Valeur *

Matière *

Etat *

Prix d'achat *

Année *

Statut *

Quantité

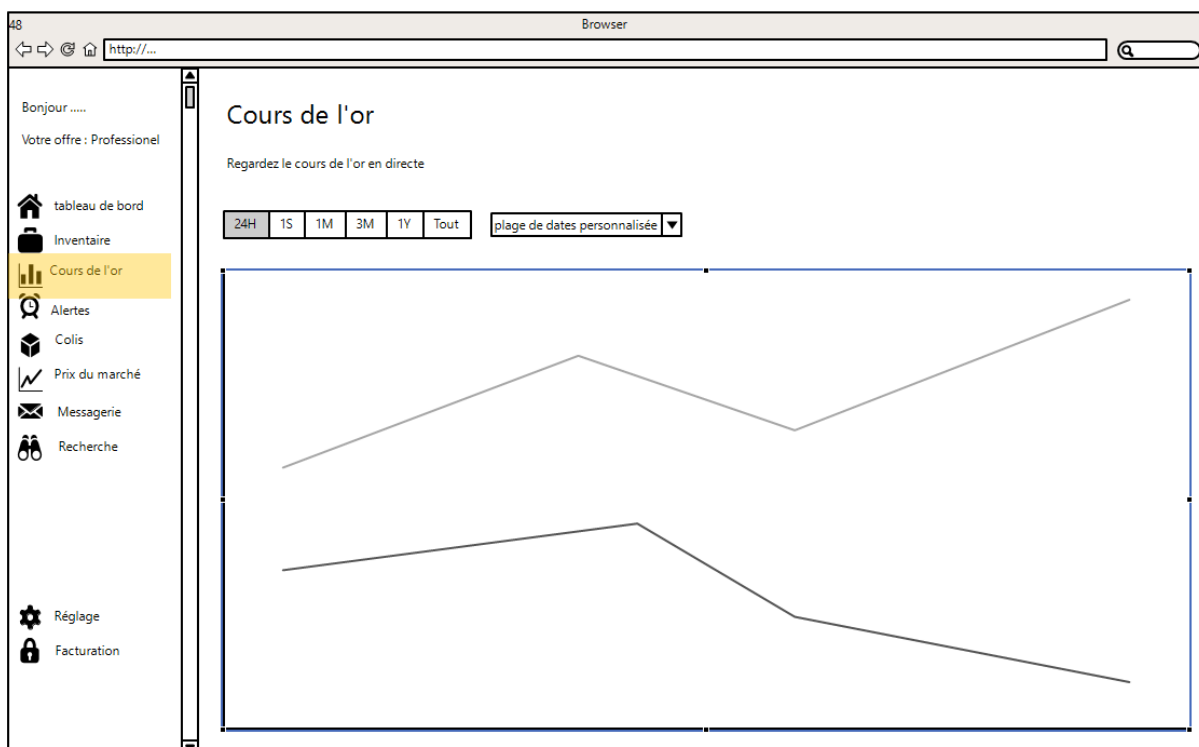
Lieu d'achat

Ajout de photo (2 maximum)

Annuler Supprimer Modifier

de vente Date de vente Profit

de vente	Date de vente	Profit
	15/07/21	100

Cours de l'or

Alertes

48 Browser

Bonjour

Votre offre : Professionnel

Alertes

Gérez vos alertes .

Supprimer l'alerte Modifier les informations d'alerte Réorganiser les colonnes

Search Statut Pièce par page Effacer les filtres

Nom	Valeur	Etat	Matière	Année	Prix d'achat	Nombre rechercher
Napoléon 1er Tête Nue	10 Francs	Neuf	Or	An13	200	1
Charles X 1er type	5 Francs	Neuf	Or	1825	400	1
Albert 1er	100 Francs	Neuf	Or	1904	800	1

Tableau de bord
Inventaire
Cours de l'or
Alertes
Colis
Prix du marché
Messagerie
Recherche
Réglage
Facturation

Colis

48 Browser

Bonjour

Votre offre : Professionnel

Colis

Gérez vos colis

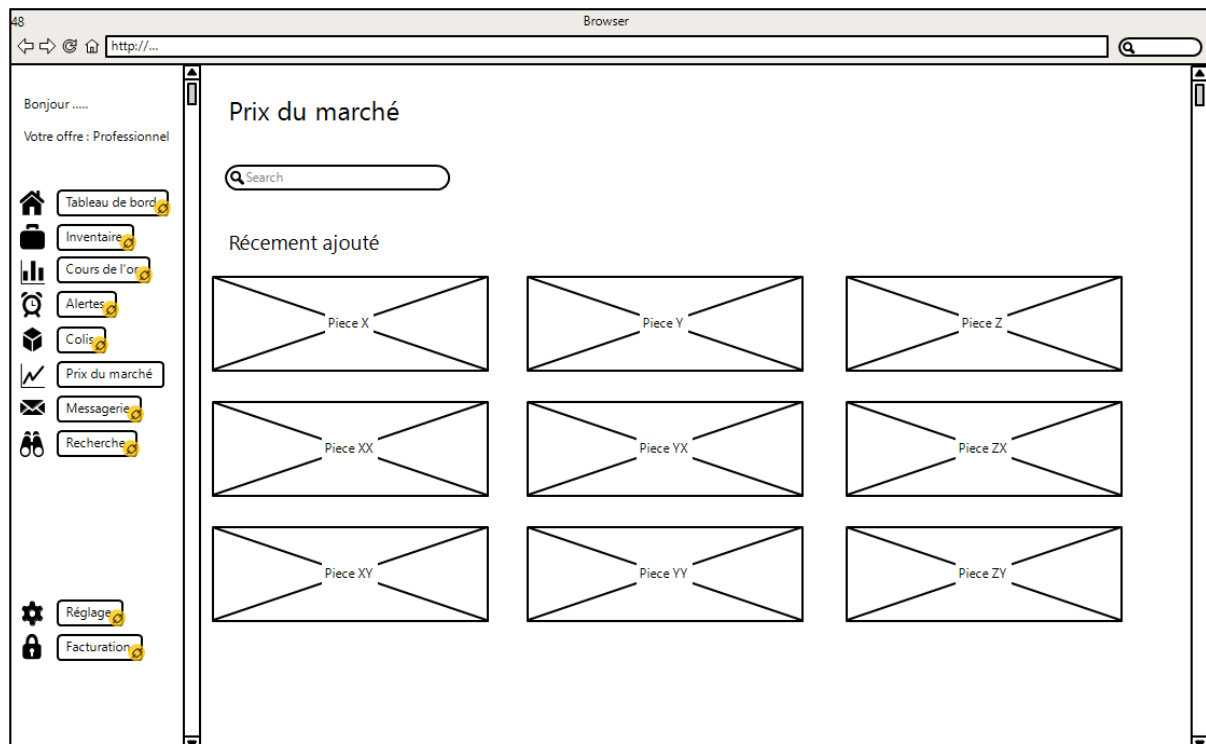
Supprimer un colis Modifier les informations d'un colis Réorganiser les colonnes

Search Statut Colis par page Effacer les filtres

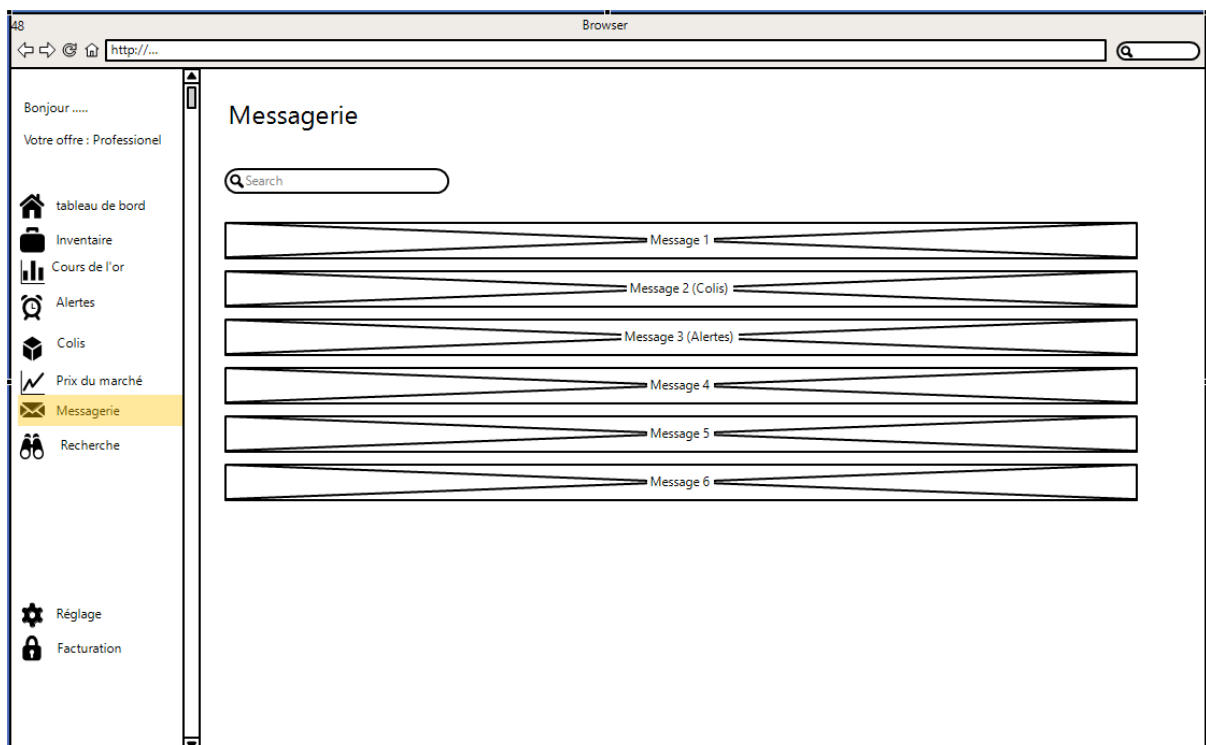
Nom	Statut	Code de suivi	Délai de livraison estimé	Transport	Date d'achat
Napoleon 3	En cours de livraison	XXXXXXXXXXXX	1 Jours	UPS	07/06/21
Napoleon 3	En préparation	XXXXXXXXXXXX	7 Jours	La Poste	02/03/21

Tableau de bord
Inventaire
Cours de l'or
Alertes
Colis
Prix du marché
Messagerie
Recherche
Réglage
Facturation

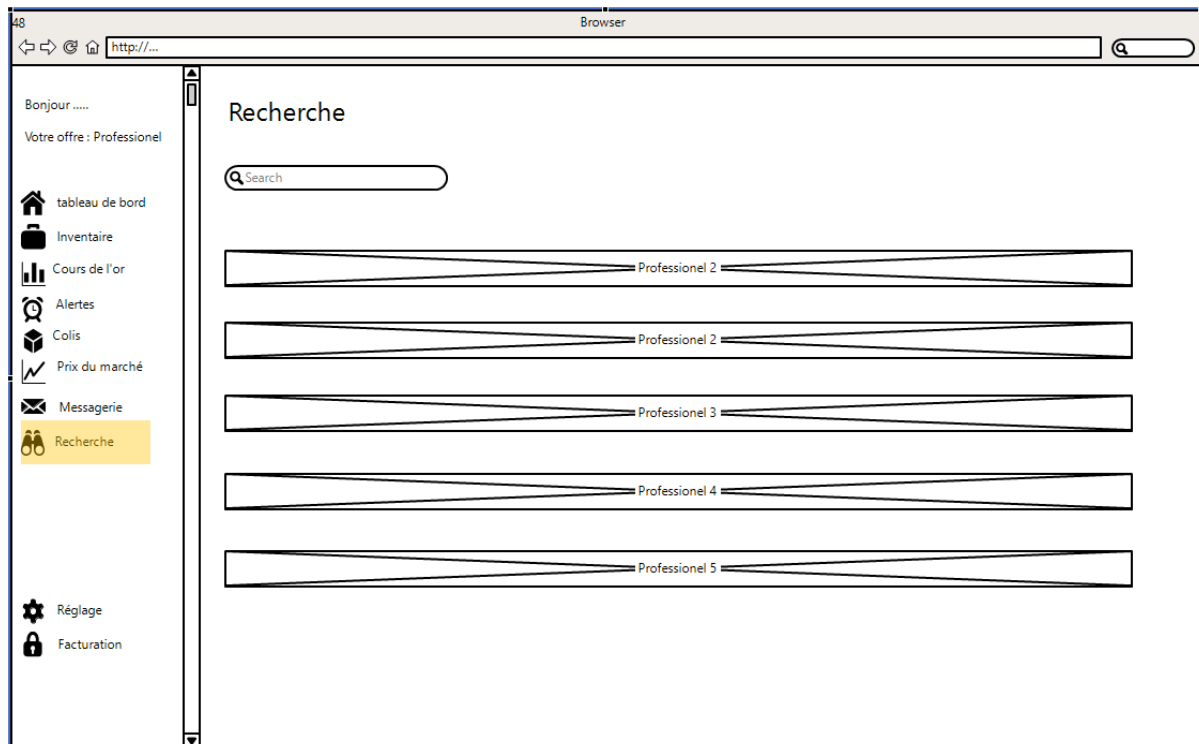
Prix du marché



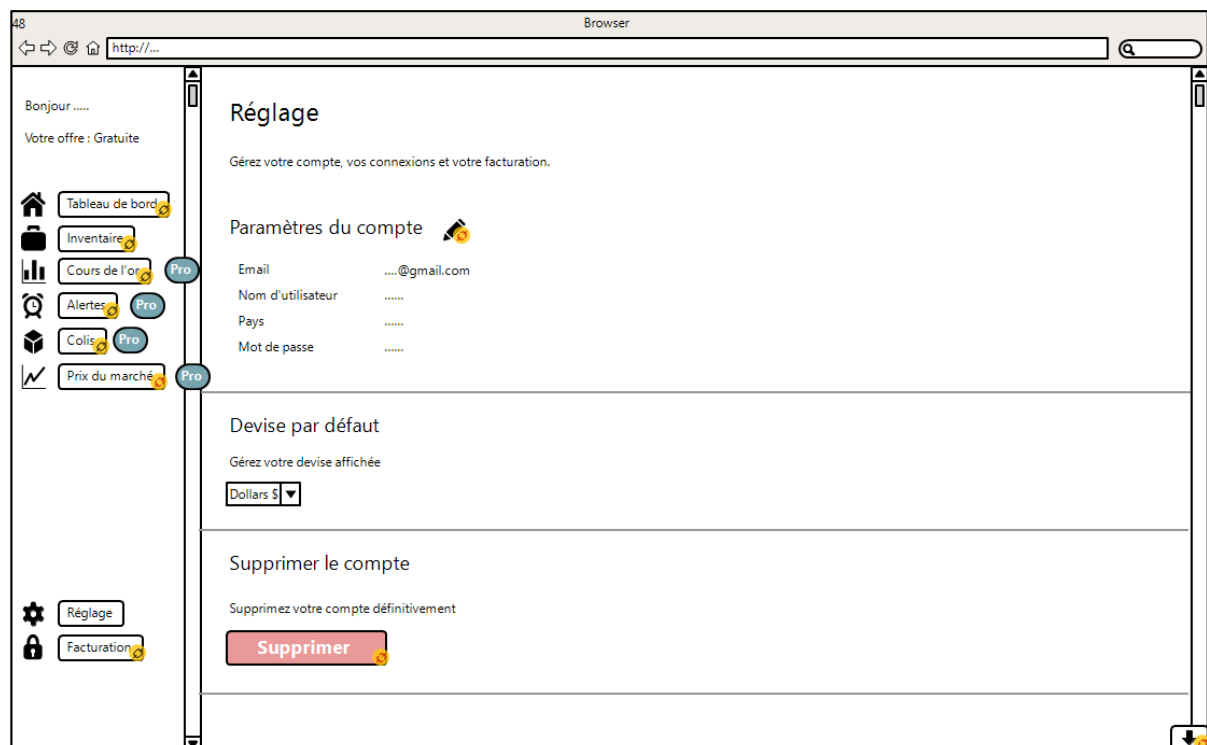
Messagerie

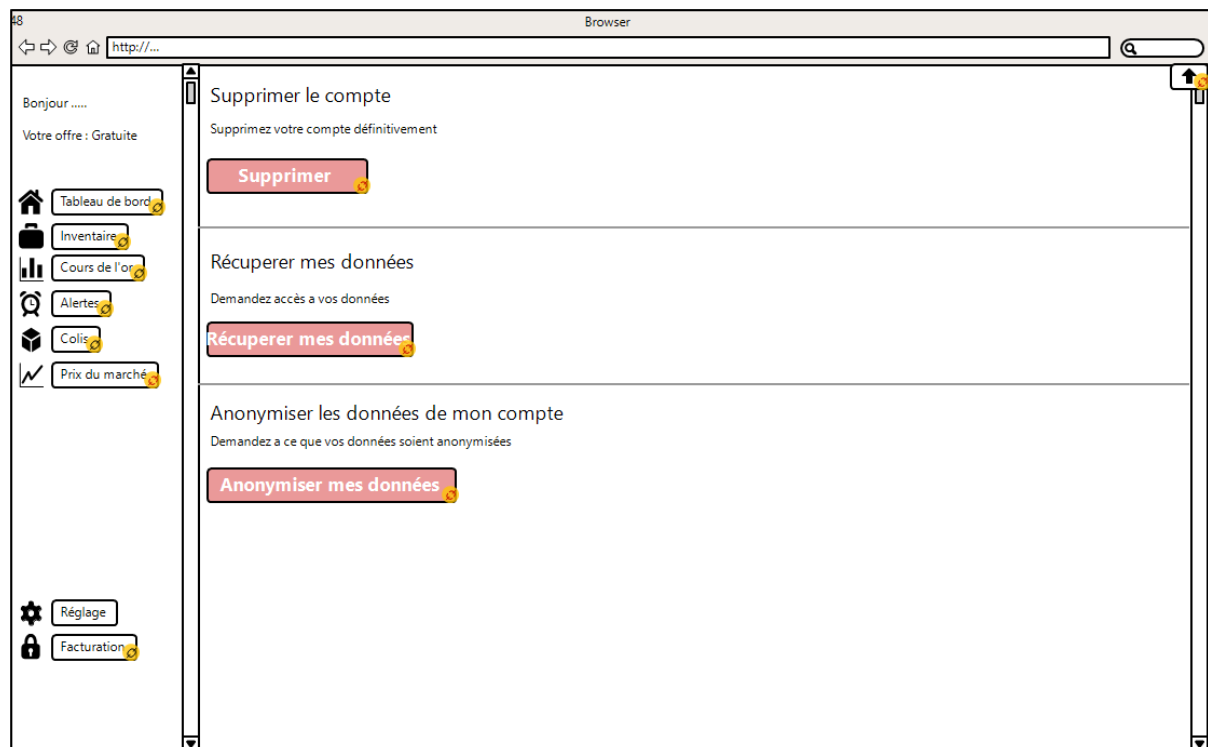


Recherche

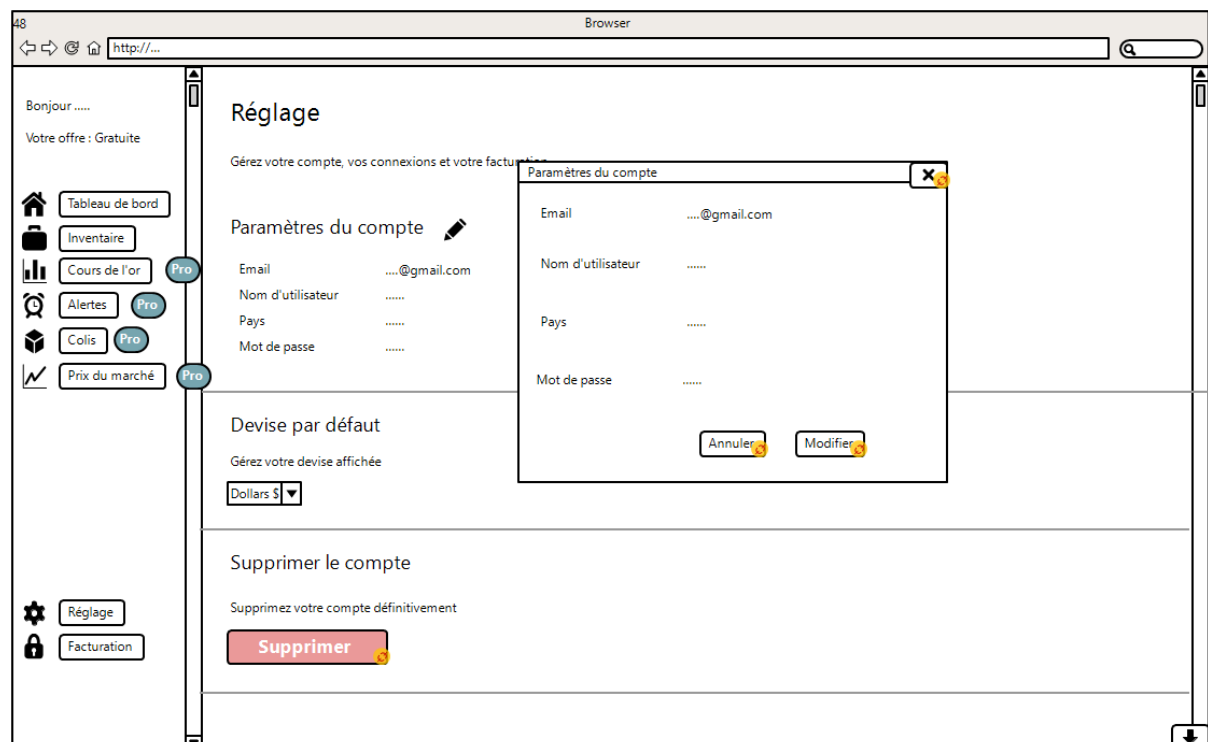


Réglages





Réglages, Paramètres du compte



Payer l'abonnement

Augmenter votre offre

Email

Informations de la carte

1234 1234 1234 1234   

MM / AA CVC 

Nom du titulaire de la carte

Adresse de facturation

Pays

Adresse

Ceci est un exemple : une API externe sera utilisée pour le payment



Facturation

Bonjour

Votre offre : Professionnel

Tableau de bord  Inventaire  Cours de l'or  Alertes  Colis  Prix du marché  Messagerie  Recherche 

Réglage  Facturation 

Facturation

Gérez votre compte, vos connexions et votre facturation.

Votre abonnement

Email de facturation@gmail.com

Votre offre

Cycle de facturation

Prochain paiement

Dernière facture

Factures récentes

Date	Montant	Statut

9.2. Evolution possible des maquettes

L'interface des maquettes est susceptible d'être modifiée, suivant les choix graphiques du client. Nous essaierons toutefois de respecter autant que possible les maquettes réalisées. Cependant, toutes les fonctionnalités resteront disponibles, et l'ensemble des pages respectera le Material Design.

NB : nous n'avons pas représenté toutes les maquettes des fonctionnalités des utilisateurs Pro et Pro+, dû au fait que ces fonctionnalités-ci sont optionnelles et fortement susceptibles à être modifiées.

10. Premier découpage et planning

10.1. Les différents lots

Lot	Contenu
Lot 1	"Ajouter un modèle de pièce", "Supprimer un modèle de pièce", "S'inscrire", "Se connecter", "Consulter son compte", "Rechercher une pièce", "Consulter sa collection", "Ajouter une pièce"
Lot 2	"Se déconnecter", "Modifier son compte", "Lister infos compte", "Demander anonymisation infos compte", "Anonymiser les infos d'un compte", "Utiliser des filtres"
Lot 3	"S'inscrire avec Google", "Se connecter avec Google", "Choix de la devise", "Demander la suppression de son compte", "Supprimer un compte", "Consulter ses statistiques d'achats et de ventes", "Payer abonnement", "Consulter ses factures"

10.2. Planning

Fin juin 2021 : Signature du cahier des charges.

Mi-Septembre 2021 : Début de la conception, du développement & des tests.

Fin Octobre 2021 : Livraison lot n°1 et rendez-vous avec le client.

Début Décembre 2021 : Livraison lot n°2 et rendez-vous avec le client.

Une semaine après : Soutenance pour vérifier l'avancement du projet.

Début mars 2022 : Livraison lot n°3 et rendez-vous avec le client.

Fin mars 2022 : Projet terminé : soutenance de projet devant le jury.

Ce planning est susceptible d'être modifié et n'a qu'une valeur informative.

11. Glossaire

Material Design : Ensemble de règles de design proposées par Google et qui s'appliquent à l'interface graphique des logiciels et applications. Ses règles s'appuient sur le minimalisme, en y ajoutant des animations et des couleurs vives.

Responsive (RWD) : (De l'anglais "responsive web design : sites web réactifs), c'est un site web dont la conception/réalisation vise grâce à différents moyens techniques en informatique, à offrir une consultation confortable et agréable sur des écrans de tailles différentes.