

ИНТУИТИВНО-ЛОГИЧЕСКИЙ ИНТРОВЕРТ “БАЛЬЗАК”

12 ТИМ, интроверт интуит из гамма-квадры, селектор идей октавы серьезных

Соответствует ИТО: Погашение/Противположность

ПР: Квестимность/Деклатимность

Отношения между функций и аспектом *противоположные*

ПЕРВАЯ ПРОГРАММНАЯ БАЗОВАЯ Функция

0- уровень

Формула описывающие взаимодействие аспектов

ЧИ-функция x БИ-аспект

ЧИ-функция: Эта функция представляет мир. Она содержит самый главный потенциал типа, каждый тип представляет мир в теме, которую она обрабатывает. Чаще всего Субъекту приходят идеи именно на тему этой функции.

БИ-аспект: время, смысл, перспектива, режим

1-уровень

Психический уровень

Психические предрасположенности Информационного Метаболизма, “какие психические функции направлены на какие информационные темы”

Представляет, моделирует мир в категориях смысла, свободы, отсеечения неэффективных действий

С наибольшей вероятностью направляет внимание, ловит инсайты на тему времени, смысла, отсутствия смысла и в связи с этим сомнения

Ищет вниманием изъяны, то в чем можно усомниться, второе дно, тайны, иллюзии, миражи

Идентифицирует себя, и скорее всего имеет точку зрения с сомнением, скепсисом, экспертизой и критикой (возможно конструктивно, оптимизационной)

Глубоко и много-уровнево представляет временные, динамические процессы

Воспринимает и самоидентифицирует себя с таинственностью, неуловимостью, возможно мистичностью, анонимностью

Интерпретирует ситуации через призму возможности усомниться в действиях и оптимизировать их

Направляет внимание в прошлое или будущее, занимаясь ретроспективой или прогнозированием. Возможен вариант, тщательного слежения за своим состоянием в настоящем моменте.

Представляет мир как историю и переплетение сюжетов, во временных категориях

Ищут такое развитие событий в котором нет смысла, чтобы его не допустить

2-уровень

Психологический уровень

“Психологические предрасположенности и ценности” с этим положением функции

Предрасположен к скрытности, осторожности, бдительности, мнительности, подозрительности в связи с ожиданием найти тайну, уловку, неудачу, а эти качества помогают справиться

Виктимность связанная с желанием быть неуловимым и ловким

Спокойствие и терпение связанное с глубоким пониманием временных процессов

Предусмотрительность и уважение к опыту

Предрасположенность умничать, чувствовать себя экспертом, критически анализировать все процессы с точки зрения целесообразности и возможности к ошибке

Полагаются на интуицию, чуйку, знаки, экстрасенсорику

Умеют глубоко сосредотачиваться

Могут загонять себя в иллюзии занимаясь желанием избавиться от иллюзий

3-уровень

Поведенческий уровень

“Практические примеры” с этим положением функции

Обдумывая идеи думает о том через сколько они реализуются

Использование рефренов

Планируют время и гибко под него подстраиваются

Рассказывает истории последовательно

Любят гибко настраивать свой рабочий режим

Творчески подходят к манипуляции временем, режимом, смыслами

Бальзак по блоку ЭГО стремится создать перспективные идеи, в которых есть смысл (или можно по-негативистски: отсутствует бессмыслица), также его идеи направлены на создание и поддержание рабочего режима

4-уровень

Фактический уровень

Примеры из жизни

ВТОРАЯ, ТВОРЧЕСКАЯ, КОММУНИКАТИВНАЯ Функция

0- уровень

Формула БЛ-функция x ЧЛ-аспект

БЛ-функция: Благодаря второй Субъект ориентируется в мире, это тема его размышлений и разговоров. Это инструмент, который реализует программу типа. Очень гибкая и обсуждаемая.

ЧЛ-аспект: технология, деятельность, эффективность

1-уровень

Психический уровень

Анализирует деятельность

Размышляет и говорит о технологиях, методиках, действиях, их эффективности, осмысленности, целесообразности

Манипулирует информацией о том что делать и использует эффективно в качестве аргументации

Ориентирует мир через рекомендации что делать или не делать

Сам использует тему действий и методик для того чтобы ориентироваться в мире, классифицировать мир

Легко обращается с информации на тему изменений, тенденций, трансформаций, технологических процессов

Обсуждает тему эффективности и неэффективности действий, методик и их результатов, отлаживания эффективных процессов

2-уровень

Психологический уровень

“Психологические предрасположенности и ценности” с этим положением функции

Дотошность в продумывании планов

Скептичность подкрепленная способностями к анализу

3-уровень

Поведенческий уровень

“Привычки и поведенческие паттерны” с этим положением функции

С большим трудом отказывает в помощи особенно людям, связанным с ним родственными связями

идеи Бальзак создает при помощи анализа и манипуляции информацией о деятельности и продуктивности. То есть Бальзак все время обдумывает технологические процессы, чтобы выдать идеальный продукт (интуит), который либо избавит от негативной перспективы (сомнение), либо создаст позитивную, создаст вдохновение действовать.

4-уровень

Фактический уровень

Примеры из жизни

ТРЕТЬЯ, РОЛЕВАЯ, НАГРУЗОЧНАЯ, АДАПТИВНАЯ Функция

0- уровень

Формула ЧС-функция x БС-аспект

ЧС функция: Тема нагрузки для Субъекта. Когда надо взаимодействовать с темой АНФ, Субъект переходит в мобилизованное состояние.

БС-аспект: гармония, комфорт, сочетаемость, качество

1-уровень

Психический уровень

Нагрузочно воспринимает тему ресурсов, заботы о материальном мире

Использует свой стиль и заботы для повышения социального статуса

Использует аккуратность, запасы ресурсов, внимательность к деталям, для адаптации, преодоления тяжелых ситуаций

Избыточное количество информации по теме уюта, ощущений, вкусов может вызывать ощущение нагрузки, также может привести к стремлению расти в этой теме в качестве адаптации

Воспринимает ситуацию как стрессовую в случае если недостаточное количество ресурсов приводит к неудовлетворительному настроению

2-уровень

Психологический уровень

“Психологические предрасположенности и ценности” с этим положением функции

“минусы”:

Возможно пренебрежение темой стиля - неряшливость, неаккуратность, недостаточная гигиена, использования тела/предметов на износ

Неценностная/Лаборная функция: тема удовольствия от жизни, комфорта, потребления менее обсуждаема и значима

Относится к еде, гигиене, уборке, пребывании в теле как к необходимости

“Плюсы”: (при достаточной проработанности)

Аккуратность слежение за собой, заботливость в качестве поддержания своего статуса в обществе, тонус по темам качества жизни, гордость за эти темы

Расчетливость и экономность в потреблении

Гостеприимность

3-уровень

Поведенческий уровень

“Привычки и поведенческие паттерны” с этим положением функции

Делает запасы

-уровень

Фактический уровень

Примеры из жизни

-уровень

Социальный уровень

Бальзак в целях социализации хочет быть заботливым, гармоничным и адекватно веселым. Но при этом в его психике есть запрет на чрезмерное проявление этих качеств: он считает, что нельзя быть слишком веселым, ставить веселье как самоцель и, особенно, использовать для этого различные сенсорные категории.

-уровень

Уровень рекомендаций

ЧЕТВЕРТАЯ БОЛЕВАЯ КРИТИЧЕСКАЯ КОНСЕРВАТИВНАЯ Функция

0- уровень

Формула БЭ-функция x ЧЭ-аспект

БЭ-функция: Самая важная тема. Если с ней плохо - плохо везде. У каждого человека свое воспитание в вопросах этой функции. Главное - чтобы его поведение по теме этой функции соответствовало собственному представлению о правильности в этой теме и представлению ближайшего окружения.

ЧЭ- аспект: эмоции, состояние

1-уровень

Психический уровень

Это значит, что Бальзаки считают эмоции самым важным и своеобразным универсальным мерилем всего

Воспринимает свою целостность через соответствие своим представлениями о правильности и “то, как надо” проявлять и проживать эмоции

Критично относится к проявлениям эмоций, которые не подходят под внутреннее воспитание, может проявляться в агрессии к себе и другим

2-уровень

Психологический уровень

“Психологические предрасположенности и ценности” с этим положением функции

Для них эмоции абсолютная ценность, которая при этом не выражается ярко и не выпячивается, просто пассивно хочется, чтобы были хорошие эмоции, и не нужно было об этом думать.

Инертен в вопросах проявлений эмоций, сохраняет свое принятое воспитание относительно проявления, проживания эмоций

“минусы”:

Неценностная/Лаборная функция: Не любит обсуждать эмоции

Не эмпатичность

“Плюсы”: (при достаточной проработанности)

3-уровень

Поведенческий уровень

“Привычки и поведенчески паттерны” с этим положением функции

Часто Бальзаки вообще считают правильным эмоции почти не выражать или выражать неярко, чаще всего для того, чтобы это не мешало рабочему режиму.

Причем, если у них накопятся эмоции, и они их выразят ярко, важно, чтобы эти эмоции были приняты и не оценены, как что-то неправильное

А если достаточного принятия не будет, то возникнет сильный дискомфорт. Выведенные из себя Бальзаки бывают очень эмоциональные и могут чрезвычайно ярко проявлять эмоции.

Ограничивает проявление эмоций особыми случаями, возможно, связанными с дефицитом ресурса

Считает недопустимым манипуляции ресурсом для изменение эмоционального состояния и тонуса, например психостимуляторы

Может быть в депрессии и считать ее неправильным эмоциональным состоянием, что будет вызывает еще большее ощущение нецелостности

Восприятие себя как эмоционально осознанного и целостного человека особенно необходимо для психологического здоровья

Может считать скуку неправильным эмоциональным состоянием и испытывать душевную боль от того, что ничего не может с ней поделать

-уровень

Фактический уровень

Примеры из жизни

-уровень

Социальный уровень

Считает неприемлемым окружением такое в котором он испытывает несовпадение правил относительно проявления эмоций

Уважительно относится к проявлению эмпатии и принятия

Негативно относится к излишней драматизации или празднованию, экзальтированности

-уровень

Уровень рекомендаций

Полезно развивать ответственность за свои эмоции, эмоциональную осознанность

Психотерапия по проживанию и отпусканию эмоций

Полезно развивать эмпатию

ПЯТАЯ СУГГЕСТИВНАЯ РЕСУРСНАЯ Функция

0- уровень

Формула БС-функция x ЧС-аспект

БС-функция: Самая приятная тема. Субъект подсознательно ожидает информацию на тему ЭРФ. Самому обращать на нее много внимания нелегко. Если помогают - очень приятно.

ЧС-АСПЕКТ: нагрузка, адаптация, волевое взаимодействие

1-уровень

Психический уровень

Ожидают поддержки в теме проявления воли и достижения целей

Самочувствие зависит от тонуса и адекватности проявления в мире, проявления воли, статуса

Получают удовольствие от взаимодействия с информацией на темы достижений целей, проявления воли

Ожидает силовой поддержки в вопросах межличностных отношений

2-уровень

Психологический уровень

“Психологические предрасположенности и ценности” с этим положением функции

Бальзаки часто недостаточно внимания уделяют тому, когда надо давить и влиять - значит информация о проявлении воли, достижении целей, о целеполагании, особенно в сфере отношений, является для Бальзака ценной.

Ценят в жизни и в других людях силу воли, целеустремленность

Может быть предрасположенность к жертвенности, виктимности

Скрытность как слабое проявление воли и статуса

Если пришли в рабочий режим который воплощается и реализуется, очень это ценят

Провокационны

3-уровень

Поведенческий уровень

“Привычки и поведенчески паттерны” с этим положением функции

Избегают ситуаций где им нужно напрямую проявить волю и кому-то что-то приказывать, отказать

Могут избегать ответственности за важные действия, косвенная, избегающая ответственность и проявление

Только мощный волевой импульс может отвлечь от привычных занятий и направить внимание в другое русло

-уровень

Фактический уровень

Примеры из жизни

-уровень

Социальный уровень

Уважают волевых и влиятельных людей

-уровень

Уровень рекомендаций

Развивать силу воли и ответственность за свою материальную жизнь

Тренировать связь с телом и реальным миром

Учиться смотреть фактам прямо в глаза без иллюзий

ШЕСТАЯ АКТИВАЦИОННАЯ МОТИВАЦИОННАЯ Функция

0- уровень

Формула ЧЭ-функция x БЭ-аспект

ЧЭ-функция: Энергетическая система Психики. Информация на тему ММФ вызывает эмоциональный отклик в сознание Субъекта. Постоянная поддержка по теме приводит в тонус. Если условия по этой теме не удовлетворительны, то субъект обесточивается, выключается.

БЭ-аспект: отношения, приоритет, субъективная дистанция

1-уровень

Психический уровень

Информация на тему отношений, установления отношений, влияния на отношения или достижения целей с помощью отношений воодушевляет Бальзака, мотивирует его и прибавляет ему энергии

Также в эту тему входят приоритеты, важность, системность жизни - то есть вопросы отношения к каким-то объектам или ситуациям. Информация о том, что важно и приоритетно воодушевляет Бальзака.

Также Бальзака воодушевляют, если ему говорят, что он важен, его любят. Самооценка чувствительна к успеху в отношениях

С воодушевлением относится к программам способствующим покровительственным доминирующим тонизирующим отношениям

2-уровень

Психологический уровень

“Психологические предрасположенности и ценности” с этим положением функции

Ценностная: Интересуется отношениями других людей, сам не против обсудить отношения

Мотивация сильно зависит от важности задачи, приоритетов и связи ее с близкими людьми

3-уровень

Поведенческий уровень

“Привычки и поведенчески паттерны” с этим положением функции

Может быть восприимчив к лести, манипуляциям

С воодушевлением относится к обсуждению ответственности, приоритетов, важности происходящего

-уровень

Фактический уровень

Примеры из жизни

-уровень

Социальный уровень

Добрые люди вызывают прилив энергии и хорошего настроения

Люди с сильным моральным влиянием оказывают сильное воздействие на тонус Бальзака

-уровень

Уровень рекомендаций

Следить за своими отношениями, развивать честность и ответственность

СЕДЬМАЯ ОГРАНИЧИТЕЛЬНАЯ ПОДСОЗНАТЕЛЬНАЯ Функция

0- уровень

Формула БИ-функция x ЧИ-аспект

БИ-функция: Сама неосознанная тема. Позитивная информация по теме вводит в творческий режим, "вдохновляет". Эта функция автоматически включается при необходимости помощи по этой тематике

ЧИ-аспект: потенциал, идея, возможности

1-уровень

Психический уровень

Бальзак погружен в поток возможностей и идей, которые он использует для структурирования и размышления.

Если у Бальзака есть насыщенные потенциалом идеи, это вызывает у него вдохновение и вводит в рабочий режим, влияют на сосредоточенность.

Идеи в которых Бальзак не видит потенциала либо не привлекают его внимание либо выбивают его из рабочего режима

Структурирует свой рабочий режим в соответствии возможностями которые видит

2-уровень

Психологический уровень

“Психологические предрасположенности и ценности” с этим положением функции

Проявляет проницательность когда ему удобно и для тех целей которые считает нужными

Видит только те варианты которые удобно в его модели мышления

Стремится вместо видения разных вариантов прорабатывать ход событий одного из них

3-уровень

Поведенческий уровень

“Привычки и поведенческие паттерны” с этим положением функции

Императивность этой функции также заключается в том, что если Бальзак не видит возможность, он воспринимает это как данность и будет отказывать людям именно говоря, что нет возможности.

Скепсис)

-уровень

Фактический уровень

Примеры из жизни

-уровень

Социальный уровень

Селектор идей, сомневается в фантазерах

-уровень

Уровень рекомендаций

Быть более открытым к точкам зрения других людей,

проводить более обстоятельный анализ вариантов,

уделять внимание другим точкам зрения сосредоточенно

ВОСЬМАЯ ФОНОВАЯ РЕАЛИЗАЦИОННАЯ СЛУЖЕНИЯ Функция

0- уровень

Формула ЧЛ-функция x БЛ-аспект

ЧЛ-функция: По РТФ субъект предоставляет свой продукт, свой труд. При ощущении социального заказа (потребности для других) по тематике этой функции субъект может самостоятельно выполнить работу или дать конкретный методический совет, который приведет к продуктивному результату.

БЛ-аспект: структура, причины, пространство

1-уровень

Психический уровень

Бальзак легко структурирует информацию, упорядочивает объекты и объясняет причинно-следственные связи, если видит, что это кому-то нужно и его труд уместен.

В качестве результата своего труда предоставляет хорошо структурированные мысли

Хладнокровный стиль коммуникации - стремление в коммуникации и взаимодействии передать сведения, данные. Считает взаимодействие успешным, если произошел обмен сведениями и структурированной информацией.

2-уровень

Психологический уровень

“Психологические предрасположенности и ценности” с этим положением функции

Информация на тему структур для него не является самоцелью, как объективисту(см. ниже) ему это интересно чаще в рабочем контексте, как необходимые знания для реализации технологий и методик.

Потенциал к абстрактно-логическому мышлению и высокому интеллекту

Предрасположенность к умственной деятельности: писательство, преподавание, конструирование, моделирование

3-уровень

Поведенческий уровень

“Привычки и поведенческие паттерны” с этим положением функции

Умничает и объясняет как что устроено и работает если это нужно

Не позволяет себя перебивать когда рассказывает какую-то важную информацию

-уровень

Фактический уровень

Примеры из жизни

-уровень

Социальный уровень

Считает себя социально полезным, когда предоставляет плоды своего мышления обществу

Блок ИД - это реализационный блок психики, через который субъект предоставляет социуму свое время и труд, помогает делом и предоставляет свой продукт. По этому блоку субъект подцепляется к миру и включается в соц. деятельность в зависимости от своих предрасположенностей. ИД реализует программы, сформированные на ЭГО.

Сосредоточен на генерации хорошо структурированных идей и образов, формирующих правильное мышление.

-уровень

Уровень рекомендаций

Быть менее упрямым и более открытым умом.

Обучать других рациональному и интуитивному мышлению.

Выражать мысли когда они готовы

**Правильные группы, к которым относится
Бальзак:**

Интроверт - Бальзаки довольно хорошо понимают режим других людей, их темп и направленности (последнее не всегда). Они любят делать свой ход в нужное время, чтобы никого сильно не напрягать, просто встать и получить, что хотели. Иногда при этом могут поступиться гармонией (этот аспект не в ценностях), зато свой замысел осуществят.

Предусмотрительный - Беспечные (не “предусмотрительные”) любят все по-новому, как раньше не было, а предусмотрительные опираются на свой опыт. Таким образом опыт для них будет в некоторой степени целью, достижение которой уже является ценностью, так как на опыт можно опереться и использовать его. Также предусмотрительные любят продумывать наперед все, чтобы был план “на потом”.

Интуит - легко оперируют абстрактными понятиями, предпочитают мыслить глобально, обобщать. Нередко выражаются неконкретно (даже в конкретном примере, будут использовать общие слова). Установка на интуитивный прием информации: то есть для них важнее понять, чем ощутить.

Демократ. Бальзак не судит людей или явления строго по их принадлежности к каким-либо группам. Для демократов важно отметить разницу, выделить эксклюзив. Очень часто использует сравнительные степени прилагательных и наречий в речи.

Негативист. Бальзаку легче заметить отсутствующие детали и негативный вариант развития событий. Даже Баль оптимист, запрограммированный на позитивное мышление, для выполнения программы своей социальной роли (см. ниже) будет уделять внимание негативным деталям. Часто это проявляется в интонационном выделении.

Упрямый. Упрямые, ставя цель, потом с трудом от нее отказываются и будут подключать больше и больше ресурсов для ее достижения. У Бальзака это также выражается в том, что его сложно переубедить, если он думает что что-то устроено определенным образом. Это возможно сделать только мощной аргументацией, т.к. Бальзак чувствует себя уверенным в этой сфере.

Мыслительный. Бальзак говорит по делу, и обычно не яркий (если только это не развито) в проявлении эмоций. Главное - это то, что они больше выдают результаты своих размышлений, а не оценок.

Объективисты (Серьезные). Это типы, для которых с мыслительной точки зрения интереснее обсуждать вопросы дел и методик, чем структур. Для них может быть более естественно обращаться к авторитетным источникам и обсуждать их применение на практике. Они лучше понимают практические примеры и чаще применяют их для объяснения. Им важнее обсуждать вопросы отношений и приоритетов, чем вопросы веселого времяпровождения. Еще для Бальзаков важно, чтобы отношения были построены правильно, они медленнее сходятся с новыми людьми.

Конструктивисты. Бальзаки более оперативно обрабатывают мыслительные (конструктивные) составляющие речи, для них четко воспринимается конструктивный смысл слов. Также такой человек чаще будет говорить по делу и ориентировать речь на деловую направленность, вместо того чтобы шутить и создавать атмосферу (опять же, это тенденция, а не строгий запрет на шутки). Эмоциональные аспекты находятся в инертном кольце: это проявляется в том, что бывает сложно перейти из одного эмоционального состояния в другое. Для Бальзака это может быть серьезной проблемой. С их Консервативно-Критической Функцией пребывание в состоянии, которое оценивается ими как неправильное, вызывает напряжение, а изменить это состояние трудно, т.к. эмоция в положении ККФ означает конструктивист.

Процессер. Бальзак любит рассматривать события в их процессе преобразования. Умеет налаживать рабочий процесс. Например, для достижения каких-то целей может порекомендовать трудиться каждый день хотя бы по 6 часов. И что бы ты ни делал в таком режиме, процесс будет продуктивен и приведет к цели. (Реализация блока ЭГО Бальзака: вдохновение через методические рекомендации)

Деклатим. Этот признак очень часто ярко проявляется у Бальзаков. Они стремятся к упрощению всего, говорят так, что их очень сложно перебить. Часто дробят предложения на маленький составляющие, чтобы проще, лаконичнее и “устойчивее” выразиться. “Сказал, как отрезал”.

Решительность. Для решительных важно не упустить момент и решать, когда действовать, обсуждать время действия. (БИ в вербальном (ценностном, обсуждаемом) блоке модели А). Для них момент деятельности приоритетнее, чем момент обсуждения вариантов.

Тактика. Вообще название для признака откровенно не подходящее (но его выбрала Аушра - основатель соционики, и лучше названия пока нет). Бальзаки -

неплохие стратеги, в бытовом понимании слова. Бальзаки умеют видеть направление, в котором надо двигаться, вектор. И легко решают, что прямо сейчас ценно для достижения этого направления (Сенсорика, которая означает “сейчас”, находится в контактном блоке модели А, поэтому легко включается)

Иррациональность. Немного уже об этом упоминал. Главная особенность иррациональности в том, что у иррационала основной поток информации направлен во внутрь. Поэтому он более гибко смотрит на ситуации и восприимчив к новому, может менять план, восприняв новую информацию.

Динамика. Динамики представляют мир континуально (неразрывно, протяженно), в отличие от статиков. Динамичность еще проявляется в чувстве последовательности. Например, рассказывая что-нибудь, они будут чаще делать это в форме последовательных событий, истории.

Гамма Квадра. Бальзак относится к группе с ценностями зрелого возраста. Нужно много трудиться, быть решительным и волевым. Время не ждет, и нужно быть вдохновленным. Отношения должны быть серьезные и прочные.

Научный Клуб интересов. Мышление и Интуиция вместе проявляются в предрасположенности к наукам, исследовательской деятельности.

Селектор идей. Социальная роль Бальзака - быть селектором идей, анализировать их и проявлять сомнение.

Хладнокровный стиль коммуникации. Считает взаимодействие успешным, если произошел обмен сведениями и структурированной информацией.

Отношения в которых Бальзак находится с другими типами:

ИЛЭ Дон Кихот - погашение

Баль и Дон имеют общие сильные стороны, но смотрят на мир с разных сторон. Имеют разные ценности и ставят себе разные цели. В этих отношениях часто присутствует недопонимание, сомнение, критика и споры. Однако в позитивном

ключе (особенно в деловом контексте) это может быть выражена как конструктивная критика.

Баль считает нерациональным оптимизм и оппортунизм Дона, идеи слишком сомнительны

Дон считает нерациональным и узконаправленным пессимизм и скептичность Баля

Могут попогать друг другу по делу особенно при помощи конструктивной критики

СЭИ Дюма - суперэго

Баль и Дюм своим разными направленностями и сильными сторонами давят друг на друга, что может вызывать напряжение и конфликты. Эти отношения хороши в больших компаниях и в хорошем раскладе насыщены эмоциями.

Баля впечатляет и стимулирует практичность, заботливость и стиль Дюмы

Дюму впечатляет и стимулирует эрудированность, таинственность и логичность Бальзака

ЭСЭ Гюго - конфликт

Баль и Гюго часто вызывают друг в друге сильные чувства и эти отношения имеют тенденцию быть негативными. Чрезмерная эмоциональность Гюго может вызывать протест у Баля.

Чрезмерная скептичность может вызывать протест у чувствительного к мотивации Гюго.

Однако эти отношения могут складываться и в позитивном ключе при намерении трудиться на общее благо и поддерживать друг друга трудных ситуациях.

Для этого им нужно соотнести свои воспитания по темам эмоций и скептицизма, чтобы они помогли друг другу по этим темам и были чувствительны, эмпатичны, сострадательны

ЛИИ Робеспьер - квазитождество

Баль и Роб имеют общие сильные стороны, но разные ценности. Эти отношения хороши для совместной деятельности, т.к. партнеры могут ценят идеи друга по поводу дел. Возможно непонимание партнера и недопонимания в речи из-за разных ценностей.

Оба типа относятся к группе селекторов идей, имеют одинаковую функциональную социальную роль - отбирать ценные идеи и подвергать все сомнению

Бальзак делает это точки зрения анализа методологии и ее эффективности, а Робеспьер с точки зрения системности и логичности структуры

ЭИЭ Гамлет - социальный контроль (прием)

Социальный контроль - это тоже асимметричные отношения. В этих отношениях Баль может испытывать дискомфорт в связи с повышенным вниманием Гама к вопросам эмоций, драм, выразительности. В свою очередь может неуважительно относиться к непрактичности, экстравагантности Гама.

Гам же хочет исправить и перевоспитать Бальзака и его отношение к эмоциям, их проявлению и проживанию

ЛСИ Максим Горький - социальный заказ (прием)

Баль находится с Максом в асимметричных отношениях (социального заказа), что значит партнеры чувствуют себя в них по-разному. Баль ценит логичность и практичность Макса, особенно в связи с тем, что он умеет воплощать задуманное

и контролировать процесс. Это весьма продуктивные отношения для обоих партнеров, причем Баль чувствует себя в них комфортнее, хоть и может играть вторую роль.

Баль старается заряжать и вдохновлять Макса. -?

СЛЭ Жуков - полудуальные

Баль и Жук комфортно чувствуют себя вместе удовлетворяя информационные, т.е. психологические, потребности друг друга. Бал. приятна решительность и целеустремленность Жука, его умение все поставить цель и проявить свою волю, экспансию, а Жуку приятна глубокомысленность и предусмотрительность Баля. Логичность обоих располагает к деловой реализации этих отношений. Это связано к их отношению к деятельности, а также информации о методиках, технологиях, структурах, причинно-следственных связях. Этические темы (отношения, мораль, эмоции, драмы) могут послужить причиной негативных чувств или утечки энергии в этих отношениях.

ИЭИ Есенин - родственные

Баль и Есь хорошо понимают друг друга на основе своей глубокой интровертно-интуитивной природы. При этом Баль силен в теме методик, алгоритмов, технологий и эффективности, а Есь в теме эмоций, настроений, атмосферы, театральности. На основе этого между ними может складываться либо глубокое уважение к компетенциям другого, либо пренебрежительное отношение к сильной теме другого, как недостойной такого внимания.

ЛИЭ Джек Лондон - зеркальные

Баль и Джек имеют много общих черт, имеют общие сильные стороны и ценности. Однако они ставят себе разные цели. При общении могут либо не понимать друг друга, либо предоставлять ценную конструктивную критику.

Джек больше направлен на максимальное использование времени и скорости ради достижения максимально эффективных результатов, более предприимчив

Баль направлен на максимально осмысленный режим работы, использование методик и алгоритмов по максимально безопасному, целесообразному сценарию

Оба направлены на использование временного ресурса и прикладное мышление

ЭСИ Драйзер - активационные

Баль и Драй вызывают друг в друге сильные эмоции, что может послужить основой для мотивации друг друга. Баля воодушевляет морализаторство Драя, а его сила воли и целеустремленность делает общение приятным. Драй также ценит сильные качества Баля - практико-ориентированность и глубину.

СЭЭ Наполеон - дуальные

Отношения Баля и Напа имеют потенциал быть самыми комфортными. Властность, влияние и обаяние Напа подпитывают и заряжают Бальзака. Баль в свою очередь своим практичным мышлением и глубиной личности наполняет Напа.

ИЛИ Бальзак - тождественные

Два Баля предрасположены хорошо понимать друг друга и легко находить общий язык. В общем, такие отношения хороши для передачи опыта или совместного труда.

ИЭЭ Гексли - миражные

Баль и Гек находятся в приятных эмоционально насыщенных отношениях. Речь и труд партнеров обеспечивает эмоциональную подпитку. Интуитивная направленность обоих типов и различные точки зрения вызывают вдохновение или непонимание.

СЛИ - деловые

Баль и Габ имеют много общих черт, схожее мышление направленное на тему деятельности, методик, эффективности. Легко могут найти общий язык и договориться о том, что делать. Однако их различия могут напрягать друг друга. На Баля давит тщательность и внимание к мелким деталям Габ, и сам он давит своей абстрактностью и глубиной мышления.

ЛСЭ - социальный контроль (передача)

Неумение пользоваться временем Штира может восприниматься Балем как что-то неправильное, о чем Баль может не постесняться сказать. Однако Баль может высоко оценить волевые и прикладные качества Штира.

ЭИИ - соц заказ (передача)

Баля заряжает сильная позиция в отношениях Доста, его умение поддержать тему отношений и желание помочь в том, как расставить приоритеты, и вдохновляет его умение широко посмотреть на вопрос. Бальгодаря своему практико-ориентированному уму, он заряжает Доста в ответ, предлагая идеи для деятельности.