

CUARTO GRADO

PLANEACIÓN SEMANA 8

DEL 17 AL 21
DE OCTUBRE



ChannelKIDS
innovando en un clic



Escuela Primaria: _____

Turno: _____

Nombre del docente _____

Grado: Cuarto

Grupo: _____

Ciclo Escolar _____

PLAN DE TRABAJO

Asignatura: ESPAÑOL Práctica Social del Lenguaje 3

SEMANA 8: DEL X AL XX DE OCTUBRE DE 20XX.

Práctica Social del Lenguaje: Elaborar descripciones de trayectos a partir del uso de croquis.		Ámbito: Participación Social	Tipo de Texto: Descriptivo
Competencias que se favorecen: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar a diversidad lingüística y cultural de México.			
Aprendizajes esperados: Interpreta croquis para identificar proyectos. Identifica las siglas, las abreviaturas y los símbolos en los croquis. Interpreta y utiliza el vocabulario adecuado para dar indicaciones sobre lugares o trayectos. Describe trayectos a partir de la información que aparece en los croquis,			
Temas de reflexión: Comprensión e interpretación • Siglas, símbolos y abreviaturas usadas en croquis. • Representación de lugares y trayectos. • Indicaciones para describir o interpretar trayectos.		Propiedades y tipos de textos • Características y función de croquis. • Convenciones gráficas usadas en croquis y mapas. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía • Ortografía convencional de palabras que se usan para dar indicaciones sobre lugares o trayectos (intersección, esquina, hacia, derecha, izquierda semáforo, paralelo, perpendicular, etc) • Segmentación convencional de la escritura.	
Producciones para el desarrollo del proyecto: • Discusión sobre las características de los croquis. • Descripción oral de un trayecto. • Representaciones del trayecto, usando un modelo de croquis. • Lista con las indicaciones que se deben seguir para llegar de un lugar a otro. • Borradores del croquis, en los que se localicen lugares importantes. • Descripciones de los trayectos representados en los croquis, con las siguientes características: --Claridad y precisión de las indicaciones y los puntos de referencia. --Abreviaturas. --Nombres de las calles. Producto final • Descripciones de los trayectos, a partir del uso de los croquis.			
SECUENCIA DIDACTICA			
PRIMERA SESION			
• Indicar a los alumnos que iniciarán un nuevo proyecto, pedir que abran su libro en la página 28 para que lean de que se tratará. • Formar al grupo en equipos. • En la página 29 observar un croquis y responder en el cuaderno las preguntas que ahí se plantean. • Compartir las respuestas entre todos y compararlas. • TAREA: Llevar a clases diferentes croquis.			
SEGUNDA			
• Con los croquis que llevaron y reunidos en equipos, revisar las características que tienen. • En la página 30 revisar los dos croquis que vienen ilustrados. • Copiar y responder en el cuaderno las preguntas de la página 31.			
TERCERA SESION			
• Buscar en los croquis revisados nombres de calles y lugares y algunas otras que se hayan utilizado. • Escribirlas en el cuaderno y compararlas con las de la página 31. • Buscar en el diccionario el significado de dichas abreviaturas y copiarlas en el pizarrón.			
CUARTA SESION			
• Copiar en el cuaderno las preguntas de la página 31 y responderlas en parejas. • Compartir las respuestas dadas y compararlas.			

QUINTA SESION

- Con las respuestas dadas a las preguntas anteriores, elaborar un resumen en su cuaderno que incluya ejemplos.

Asignatura: DESAFÍOS MATEMÁTICOS

Lección 15: ¿Cómo se ven?

Intención didáctica: Que los alumnos describan y dibujen objetos a partir de distintos puntos de vista.

Contenido: Representación plana de cuerpos vistos desde diferentes puntos de referencia.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1

- En parejas dibujar y describir objetos como se indica en la consigna de la página 33.
- Revisar sus respuestas con otro equipo.

Lección 16: Diferentes vistas

Intención didáctica: Que los alumnos describan y dibujen objetos a partir de distintos puntos de vista.

Contenido: Representación plana de cuerpos vistos desde diferentes puntos de referencia.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 2

- Llevar al grupo diversos materiales como recortes de hojas de papel, listones, cuerdas, cuentas, pequeños legos, etc.
- Organizar al grupo en equipos de tres integrantes para que lleven a cabo las actividades descritas en la consigna de la página 34 de su libro con el material.
- Cuando terminen de dibujar, mostrar sus dibujos a los compañeros de otros equipos para compararlos.

Lección 17: ¿Equiláteros o Isósceles?

Intención didáctica: Que los alumnos clasifiquen triángulos con respecto a la medida de sus lados.

Contenido: Representación plana de cuerpos vistos desde diferentes puntos de referencia.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 3

- Recortar el material de la página 249 de su libro.
- Formar equipos con forme vayan terminado de recortar.
- Pedir que abran su libro en las páginas 35 y 36 y realicen la actividad de la consigna.
- En grupo compartir las respuestas dadas al ejercicio para compararlas y corregir de ser necesario. Guardar los triángulos ya que se usarán en la sesión del viernes.

SESION 4

- Llevar algunos triángulos recortados en cartoncillos de colores.
- Pedir a los alumnos que se organicen en equipos de tres integrantes.
- Repartirles los triángulos para que los clasifiquen según las características estudiadas en la sesión anterior.
- Los niños argumentan su clasificación ante el grupo describiendo las características principales de las figuras.

Lección 18: ¿Un triángulo que es rectángulo?

Intención didáctica: Que los alumnos indaguen acerca de los ángulos rectos en diferentes triángulos para identificar los que son rectángulos.

Contenido: Representación plana de cuerpos vistos desde diferentes puntos de referencia.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 5

- Organizados en equipos abrir su libro en la página 37 para realizar la actividad descrita en la consigna.
- Con los triángulos utilizados en la sesión 3 identificar los ángulos rectos.
- Responder las preguntas del ejercicio.
- Comparar las respuestas dadas.
- Indicar el docente a los alumnos que los triángulos que contienen ángulos rectos (de 90 grados) son llamados triángulos rectángulos.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

¿Cómo mantener la salud? Fortalezco y protejo mi cuerpo con la alimentación y la vacunación.

Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos

Aprendizajes esperados: Explica la forma en que la dieta y la vacunación fortalecen el sistema inmunológico. Valora las vacunas como aportes de la ciencia y del desarrollo técnico para prevenir enfermedades, así como de la Cartilla Nacional de Salud para dar seguimiento a su estado de salud.

Contenidos: ¿Cómo me protejo de las enfermedades? Participación del sistema inmunológico en la defensa y protección del cuerpo humano. Beneficios de una dieta equilibrada y de la vacunación para el fortalecimiento del sistema inmunológico. Valoración de las vacunas en la prevención de enfermedades. Contribuciones del conocimiento científico y del desarrollo técnico en la vacunación. Valoración de la Cartilla Nacional de Salud, para tomar conciencia de su estado de salud y darle seguimiento.

SECUENCIA DIDACTICA

SESION 1

- Preguntar al grupo si conocen su Cartilla Nacional de Salud, qué tipo de datos contiene, para qué sirve, cuándo la utilizan.
- Indicarles que ahora estudiarán la importancia de las vacunas. Preguntar si les dan miedo las vacunas.
- Abrir su libro en las páginas 28, 29 y 30 para comentar su contenido.

SESION 2

- Leer en voz alta el texto “La viruela en la Nueva España” en la página 30 de su libro.
- Continuar la actividad en la página 31.
- Comparar las respuestas dadas.

ASIGNATURA: GEOGRAFÍA

: México a través de los mapas y sus paisajes.

EJE TEMATICO: Espacio geográfico y mapas.

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Manejo de la información geográfica.

APRENDIZAJES ESPERADOS: Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México a partir de los puntos cardinales.

CONTENIDOS: Orientación a partir de los puntos cardinales. Localización de capitales de las entidades federativas de México. Localización de ciudades y lugares representativos de México.

SECUENCIA DIDACTICA

- Leer las páginas 25 y 26 de su libro y observar el mapa de ganadería que viene ilustrado.
- Copiar en el cuaderno las preguntas de la actividad y responderlas.
- En equipo, platican sobre la información que proporciona ese tipo de mapa.
- Continuar la lectura en la página 27 para abordar el tema de las escalas. Subrayar en el libro la información más relevante y pasarla al cuaderno.
- TAREA: Realizar la actividad de la página 28 y la de la sección Apliquemos lo aprendido en la página 29.

ASIGNATURA: HISTORIA

: Poblamiento de América al inicio de la agricultura.

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Describe el origen y proceso del poblamiento de América y del actual territorio mexicano.	
CONTENIDOS: Temas para comprender el periodo. ¿Cómo fue que algunos de los grupos de cazadores y recolectores lograron desarrollar la agricultura y cambiar su forma de vida? Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica: Características geográficas y culturales.	
SECUENCIA DIDACTICA	
• Leer en voz alta las páginas 28 y 29 que corresponden a la ubicación geográfica y características de Mesoamérica y Oasis América. • Subrayar la información correspondiente a sus características de suelo, condiciones ambientales, desarrollo de técnicas y prácticas religiosas. • Escribir la información en el cuaderno. • TAREA: Traer una roca mediana, de preferencia plana y una tempera negra, roja o color ocre.	

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

: Niñas y niños cuidan de su salud e integridad personal	Ámbito: Ambiente escolar y vida cotidiana
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Conocimiento y cuidado de sí mismo • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: Distingue en qué personas puede confiar para proporcionar información sobre sí mismo. Aprecia sus capacidades y cualidades al relacionarse con otras personas. Reconoce su derecho a ser protegido contra cualquier forma de maltrato, abuso o explotación. Reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal.	
CONTENIDOS: Actividades que disfrutamos en compañía de otras personas Qué hago los fines de semana. Cómo puede usarse creativamente el tiempo libre en la familia. Qué puedo hacer durante el recreo en la escuela. Cuáles son los juegos que hay en el patio y en la biblioteca. Qué espacios de recreación y convivencia hay en mi localidad.	
SECUENCIA DIDACTICA	
• Indicar a los alumnos que realizarán una pequeña investigación sobre los alimentos. • Para iniciar con la investigación leer la sección “Decidir” de la página 21. • Organizar las actividades a realizar y la fecha de entrega de su investigación.	

ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICAS

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Artística y cultural	LENGUAJE ARTISTICO: Música.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Representa gráficamente el movimiento estable, ascendente y descendente en la altura de los sonidos dentro de una melodía.	
EJES: APRECIACION: Distinción de diferentes alturas en la audición y el canto de melodías sencillas. Entonación de distintas alturas procurando siempre una correcta afinación grupal. EXPRESION: Entonación de canciones sencillas poniendo especial cuidado en la afinación personal para conseguir una correcta afinación grupal. Realización de gráficos que muestren el movimiento estable, ascendente o descendente en las alturas de las melodías cantadas. CONTEXTUALIZACION: Reflexión en torno a la riqueza melódica en la música de su entorno. Argumentación sobre la importancia de la música como parte del patrimonio artístico de su región..	
SECUENCIA DIDACTICA	
• Mostrar a los alumnos el concepto de idiófonos. • Observar los instrumentos de la ilustración en la página 18 y circular los que son considerados idiófonos. • TAREA: Inventar su propio idiófono.	

OBSERVACIONES:

ATENTAMENTE
MAESTRO DE GRUPO

Vo.Bo. Director del Plantel

Vo.Bo. Inspector de Zona

DESCARGA MAS CONTENIDO EDUCATIVO Y PLANEACIONES GRATIS



ChannelKIDS
innovando en un clic

CHANNELKIDS.COM