

Kursuse nimi	Trükitehnikad
Aeg	1. - 4. juuni 2026
Juhendaja	Viire Jagomägi
Kursusel osalejate piirarvud (VGM õpilased/teised riigigümnaasiumi õpilased)	12 õpilast
Õppeaine lühikirjeldus	<p>Valikkursusel tegeleme rahulikus õhkkonnas erinevate trükitehnikatega. Kursuse käigus valmivad kinkimiseks või isiklikku portfooliosse lisamiseks graafilised lehed: monotüüpia, garborundumi, kuivnõela ja ofort-tehnikas. Ofordi puhul kasutame kursusel happe asemel voolu- ehk elektrisöövitust.</p> <p>Valikkursus sobib Sulle, kui :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. oled iseseisev, mõtlemist ja süvenemist hindav inimesene; 2. oled uudishimulik ja paindliku mõtlemisega; 3. soovid näha oma tööil reaalsel tulemust; 4. märkad enese ümber unikaalseid seoseid; 5. ei karda mõelda julgelt ja autentselt, samas tunnistad, kui eksid ega häbene muuta oma arvamust uue info valguses; 6. oskad vormistada hajusa infot täpseks sõnumiks, ega karda katsetada, läbi kukkuda ja eksida; 7. Sa ei vaja tingimata aktiivset suhtlemist, ega füüsilist tegevust vabas õhus; 8. Sa ei taha tingimata minna valikkursuse punktide nimel kodust pikkadeks päevadeks eemale; 9. Sul jääks valikaine punktide puudusel muidu gümnaasium lõpetamata.
Õpitulemused	<ol style="list-style-type: none"> 1. Õppija oskab kavandada ja luua originaalse kunstiteose. 2. Õpilane teab, milline trükitehnika on monotüüpia, garborundum, kuivnõel, ofort. 3. Õpilane oskab kasutada tehnilisi vahendeid (elektrisöövituse aparaat, trükipress) trükise loomiseks.
Orienteeruv kava	<ol style="list-style-type: none"> 1. juuni - Sissejuhatavad harjutused ja inspiratsiooni kogumine. Kavandite ettevalmistamine trükiklaatidele kandmiseks. Monotüüpia.

	<p>2. juuni - Kuivnõela trükiplaadi ettevalmistamine ja trükkimine. Ofordiplaadi ettevalmistamine ja lakkimine.</p> <p>3. juuni - Ofordiplaadi ettevalmistamine ja söövitus. Ofordiplaadi trükkimine.</p> <p>4. juuni - Ofordiplaadi trükkimine. Kursust kokkuvõttev, teoseid vastastikku eksponeeriv osa.</p>
Tagasisidemeetodid ja -kriteeriumid ning kursuse hinde kujunemine:	<p>Kursusel osalevat õpilast hinnatakse mitmeeristavalt AR / MA.</p> <p>Kursuse arvestuse saamiseks õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Osaleb aktiivselt kursuse tegevustes; 2. Kursuse esimesest päevast on ette näidata digitaalne inspiratsioonimapp ja kavandid trükitehnikas teostele; 3. Kursuse lõpuks on valminud vähemalt üks õnnestunud tömmis igas õpitud graafika tehnikas;
Õppematerjalid	<p>E. Okas, O. Kangilaski "Sügavtrükitehnikad", 1965</p> <p>https://trykitehnikad.weebly.com/</p> <p>https://utlib.ut.ee/kogud/legraafika/index.php?alumine=tehnikad.php</p> <p>https://www.postimees.ee/2672470/kolm-vestlust-graafikast-ofort</p>
Õpilaste omaosalus (juhul kui on vajalik)	<p>15€ - eripaber, trükivärv, vaskplaat</p> <p>https://galeriig.ee/toode/vaskleht/</p> <p>https://galeriig.ee/toode/sugavtrukivarv-cranfield-caligo-safe-wash/</p> <p>https://galeriig.ee/toode/sugavtrukipaber-hahnemuhle-300g-valge/</p>