

Картина Я. Мадеевського «Іван Богун»



На картині художника Я. Мадеевського зображений Іван Богун - один із найвизначніших лицарів Хмельниччини, про волю, хоробрість і розум якого складали легенди ще за його життя. Художник прагнув найвиразніше передати ці риси, а також не менш легендарну вроду Івана Богуна.

З винятковою виразністю змальовано голову полковника в хутряній шапці. Кожна деталь виконана з такою точністю, так ретельно підігнана одна до одної, що картина нагадує коштовну срібну різьбу.

Ви не побачите на цьому портреті розкішних прикрас. Усе просто й скромно, як і в щирому, без погорди погляді Івана Богуна, спрямованого в далину. За злетом брови, за тонкими повіками вловлюємо пильність, нелукавість, чистоту цього погляду. Риси худорлявого обличчя полковника здаються загостреними.

Вимальовується характер воїна, уже обпаленого полум'ям битв, та не суворого, рано змужнілого, але сповненого романтики молодості, твердого в переконаннях, але чуйного, людяного й м'якого за вдачею.

У цій завершеності зовнішності й характеру Богуна, як і інших подвижників Богдана Хмельницького, виявився талант художника Я.Мадеевського .

(За Д. Степовиком). (підручник Українська мова 7 клас Н.Б. ГОЛУБ, Г.Т. ШЕЛЕХОВА, В.І. НОВОСЬОЛОВА, А.В. ЯРМОЛЮК Київ, 2015, с 109-110)

Словник: лицар, прагнути, врода, виняткова виразність, ретельно, розкішні, без погорди, нелукавість, за вдачею, подвижники.

Завдання до тексту:

1. Знайдіть у тексті вступ, опис зовнішності людини, заключну частину.
2. Якими живописними фарбами художник змалював національного героя?
3. Що насамперед привертає вашу увагу до зовнішності людини?
4. Опишіть детально вік, обличчя, позу, одяг.
5. Яка основна думка змальованого на картині?
6. Які почуття, думки викликає портрет?
7. За самостійно складеним планом напишіть твір-опис зовнішності людини за обраною вами картиною.