

**CÂU LẠC BỘ DOANH NHÂN
HẠNH PHÚC VIỆT NAM**

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập – Tự do – Hạnh phúc
Hà Nội, ngày 10 tháng 10 năm 2025

**QUY CHẾ VÀ THỂ LỆ
CUỘC THI CA HÁT DOANH NHÂN HẠNH PHÚC
CHÀO MỪNG NGÀY DOANH NHÂN VIỆT NAM 13/10
& KỶ NIỆM 4 NĂM NGÀY TRƯỜNG TỬ
- ĐÁNH THỨC GIÁ TRỊ TIẾNG VIỆT 23/10
Chủ đề: “Giai điệu tự hào – Kết nối đam mê”**

CHƯƠNG TRÌNH

I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA:

- ❖ Tạo sân chơi văn hóa nghệ thuật bổ ích cho các Câu lạc bộ Doanh nhân Hạnh phúc, các đơn vị Phát hiện và bồi dưỡng những tài năng âm nhạc
- ❖ Góp phần xây dựng môi trường (học tập/làm việc/sinh hoạt) tích cực, vui tươi, đoàn kết.

II. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI:

Người đăng ký tham dự cuộc thi phải đáp ứng được các điều kiện dưới đây:

1. Cuộc thi áp dụng cho các Hội viên của các CLB Doanh Nhân Hạnh Phúc thuộc mạng lưới CLB Doanh Nhân Hạnh Phúc Việt Nam và các CLB, Đơn vị, Tổ Chức cùng các Cá nhân được CLB Doanh Nhân Hạnh phúc gửi thư mời tham dự.
2. Các cá nhân không phải là Hội viên có mong muốn tham gia dự thi cần hoàn tất thủ tục đăng ký trở thành hội viên của các CLB hoặc được CLB Bảo lãnh dưới tư cách người thân của Hội viên CLB hoặc là đối tác khách hàng của CLB

III. QUY ĐỊNH VỀ TÁC PHẨM ĐĂNG KÝ DỰ THI

1. Nguyên tắc chung:

Tác phẩm đăng ký dự thi là các ca khúc trong danh sách Nhạc Kinh Dương Vương do Ban Tổ Chức quy định ở mục 2 hoặc các ca khúc phải phù hợp với mục đích, ý nghĩa của cuộc thi.

Các ca khúc dự thi có nội dung ca ngợi tình yêu quê hương, đất nước, con người; ca ngợi tình yêu trong sáng, niềm tin vào cuộc sống, tinh thần lao động, khát vọng tuổi trẻ.

Thí sinh đăng ký dự thi các tác phẩm không nằm trong danh sách Nhạc Kinh Dương Vương phải đảm bảo bản quyền bao gồm: tác quyền, quyền biểu diễn, phát hành... các tác phẩm dự thi trên các kênh truyền thông, hệ thống phát hành nội dung số của CLB cũng như các kênh mạng xã hội của thí sinh khi đăng ký tham dự cuộc thi.

Ban Tổ chức có quyền đề nghị thí sinh thay đổi hoặc điều chỉnh ca khúc nếu thấy không phù hợp với định hướng nghệ thuật.

2. Danh sách các tác phẩm Nhạc Kinh Dương Vương thí sinh được lựa chọn để đăng ký dự thi gồm:

1. Câu lạc bộ Doanh Nhân Hạnh Phúc Hà Nội:

<https://bnio.com.vn/cau-bo-doanh-nhan-hanh-phuc-ha-noi/>

2. Câu lạc bộ Doanh Nhân Hạnh Phúc Na Hang:

<https://bnio.com.vn/cau-lac-bo-doanh-nhan-hanh-phuc/>

3. Câu lạc bộ Doanh Nhân Hạnh Phúc Bắc Ninh:

<https://bnio.com.vn/bai-hat-cau-lac-bo-doanh-nhan-hanh-phuc-bac-ninh/>

4. Câu lạc bộ Doanh Nhân Hạnh Phúc Phú Thọ:

<https://bnio.com.vn/cau-lac-bo-doanh-nhan-hanh-phuc-phu-tho/>

5. Sáu mươi giây: <https://bnio.com.vn/bai-9-sau-muoi-giay/>

6. Doanh Nghiệp Ca: <https://bnio.com.vn/doanh-nghiep-ca/>

7. Kinh giải tam quốc diễn nghĩa:

<https://bnio.com.vn/kinh-giai-tam-quoc-dien-nghia/>

8. Thác Bản Ba số 1:

<https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-so-1-nam-bang-thuy-to-ve-day/>

9. Thác Bản Ba số 2:

<https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-so-2-tam-trang-tu-nguon-nuoc-trong-hang/>

10. Thác Bản Ba số 3:

<https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-so-3-nang-tho-ngu-trong-rung/>

11. Thác Bản Ba số 4:

<https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-so-4-me-song-gam-huyen-bi/>

12. Thác Bản Ba số 5:

<https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-so-5-ba-ong-ma/>

13. Thác Bản Ba số 6:

- <https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-6-thac-ban-ba-tuyen-quang-tho-mong/>
14. Thác Bản Ba số 7:
<https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-so-7-khu-du-lich-sinh-thai-ban-ba/>
15. Thác Bản Ba số 8:
<https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-so-8-ve-thac-ban-ba-tang-tru-tuong-huong-vung-mieu-son-than/>
16. Thác Bản Ba số 9:
<https://bnio.com.vn/thac-ban-ba-so-9-nuoc-lanh-thac-ban-ba/>
17. Gánh vác chiều sâu:
<https://bnio.com.vn/bai-hat-ganh-vac-chieu-sau/>
18. Phải xác định được, gốc rễ của dân tộc là tiếng nói thiêng liêng:
<https://bnio.com.vn/bai-8-phai-xac-dinh-duoc-goc-re-cua-dan-toc-la-tieng-noi-thien-lieng/>
19. Đức tính đẹp Hùng Vương Cao Sơn:
<https://bnio.com.vn/duc-tinh-dep-hung-vuong-cao-son/>
20. Doanh nghiệp đặc Kinh Dương Vương:
<https://bnio.com.vn/doanh-nghiep-dac-kinh-duong/>

IV. QUY TRÌNH TUYỂN CHỌN VÀ CẤU TRÚC CUỘC THI:

1. Thời gian dự kiến

- * Nhận hồ sơ đăng ký dự thi của các thí sinh từ ngày 10/10/2025 – 14/10/2025.
- * Thời gian nhận bài hát: ngày sau khi đăng ký đến hết ngày 15/10/2025
- * Tổng duyệt: 20/10/2025
- * Đêm biểu diễn: 23/10/2025

2. Hình thức đăng ký:

Thí sinh đăng ký dự thi qua trang:

<https://sukien.dinhthamthuc.com/doanhnhanhphuc>

Thí sinh có thể đăng ký theo 2 Bảng:

- ☐ **Bảng A thi tập thể các CLB & các đơn vị doanh nghiệp, tổ chức:**
Song Ca – Tam Ca – Top Ca
 - ☐ **Bảng B thi cá nhân: Đơn Ca**
- ❖ Lệ phí dự thi khi đăng ký thi Bảng A tập thể là: 500.000 VNĐ/ 1 bài dự thi
 - ❖ Lệ phí dự thi khi đăng ký thi Bảng B cá nhân là: 200.000 VNĐ/ 1 bài dự thi

Lưu ý:

- Ban tổ chức sẽ không hoàn lại lệ phí dự thi cho bất kỳ cá nhân hay tập thể nào đăng ký dự thi mà bỏ thi.
- Thí sinh tham gia dự thi chủ động việc đi lại và lưu trú (nếu ở xa khu vực tổ chức)
- Ban tổ chức mời tất cả các thí sinh dự thi tham dự Tiệc Gala dinner trao giải ngay sau cuộc thi

3. Quy trình tuyển chọn:

*** Tổng duyệt: Online Zoom meeting**

Ban Giám khảo sẽ sơ tuyển, chấm loại về giọng hát và hình thức để lựa chọn từ tất cả các đội thi và thí sinh phù hợp có giọng hát đạt yêu cầu vào đêm biểu diễn.

***Đêm biểu diễn: Sân khấu trung tâm tại khu du lịch Thác Bản Ba, Xã Trung Hà, Tỉnh Tuyên Quang.**

Thí sinh biểu diễn với dàn nhạc 01 bài hát đã được Ban giám khảo chọn tại buổi tổng duyệt.

Ban Giám khảo sẽ lựa chọn thí sinh theo bảng điểm để xếp hạng trao giải.

*** Lưu ý:**

- Đêm biểu diễn Ban Tổ chức sẽ có Ban nhạc đệm cho thí sinh.
- Khuyến khích các thí sinh dự thi có đầu tư phần dàn dựng, múa minh họa cho tiết mục dự thi.
- Ban Tổ chức sẽ bố trí cho các thí sinh luyện tập với Ban nhạc trước khi biểu diễn. Các đội thi, thí sinh có nhu cầu sẽ được hỗ trợ bởi các huấn luyện viên từ BTC.
- Sau khi đã đăng ký mà thí sinh muốn thay đổi bài hoặc phong cách âm nhạc đã đăng ký phải được sự đồng ý của Ban Tổ chức, đến Vòng Chung kết, thí sinh không được phép thay đổi tác phẩm đã đăng ký.

V. BAN GIÁM KHẢO VÀ QUY CHẾ CHẤM ĐIỂM:

1. Ban Giám khảo: Ban giám khảo gồm 4 thành viên

- ❖ 1 giám khảo chuyên môn
- ❖ 1 giám khảo đại biểu khách mời
- ❖ 1 đại diện ban tổ chức
- ❖ 1 đại diện từ Nhà Tài Trợ

2. Quy chế chấm điểm:

Ban Giám khảo chấm thi theo thang điểm 10 (tính đến 0,5 điểm) đối với mỗi thí sinh dự thi, đối thi ở từng bài thi.

Điểm bình quân của Ban Giám khảo tính đến 0,25 điểm cho mỗi thí sinh ở mỗi vòng thi là căn cứ xếp hạng. Điểm giữa các Giám khảo không được chênh lệch nhau quá 02 điểm, nếu vượt quá 02 điểm thì yêu cầu cả 2 Giám khảo có số điểm thấp nhất và cao nhất điều chỉnh lại điểm. Trong trường hợp 2 thí sinh bằng điểm nhau thì Trưởng Ban Tổ Chức là người quyết định cuối cùng.

VI. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG:

+ 02 giải Kinh Dương Vương (Giải Nhất) 3.000.000 VNĐ

Giải Kinh Dương Vương được trao cho 2 phần thi Xuất sắc nhất đạt điểm cao nhất trong đêm biểu diễn ở 2 bảng thi gồm bảng thi tập thể và bảng thi cá nhân.

+ 02 giải Lạc Long Quân (Giải Nhì) 2.000.000 VNĐ

Giải Lạc Long Quân được trao cho 2 phần thi Xuất sắc đạt điểm cao thứ 2 trong đêm biểu diễn ở 2 bảng thi gồm bảng thi tập thể và bảng thi cá nhân.

+ 02 giải Hùng Vương (Giải Ba) 1.000.000 VNĐ

Giải Lạc Long Quân được trao cho 2 phần thi Xuất sắc đạt điểm cao thứ 3 trong đêm biểu diễn ở 2 bảng thi gồm bảng thi tập thể và bảng thi cá nhân.

VII. QUY CHẾ CHUNG:

1. Thí sinh phải tuân thủ các yêu cầu về tổ chức và chuyên môn do Ban Tổ chức quy định. Trước khi tham dự cuộc thi, các thí sinh phải đọc kỹ quy chế và các quy định của Ban Tổ chức. Và sự có mặt của thí sinh trong cuộc thi được coi như đã đương nhiên đồng ý chấp nhận/cam kết thực hiện các quy định, quyết định, quy chế của Ban Tổ chức.

2. Thí sinh tham dự phải cam kết thực hiện các nội dung của Quy chế này và các quy định có liên quan của BTC đề ra trong quá trình thực hiện chương trình, tuân thủ các quy định về yêu cầu tập trung trong thời gian diễn cuộc thi./.

3. Trong thời gian diễn ra các hoạt động thí sinh phải có mặt trước thời gian quy định của Ban Tổ chức:

Đêm biểu diễn: Thí sinh có mặt tại địa điểm thi trước giờ thi ít nhất là 60 phút để chuẩn bị.

Ngoài phần trình diễn ca khúc, nếu thí sinh sử dụng các minh họa cho tác phẩm như múa, vũ đạo... phải đăng ký với Ban Tổ chức và chịu trách nhiệm về kinh phí dàn dựng, đảm bảo về chất lượng nghệ thuật.

4. Trong thời gian tham gia đêm biểu diễn và trao giải, thí sinh phải tuân thủ mọi quy định về quản lý thí sinh và thời gian tập luyện với ban nhạc, với Ban Tổ chức theo kế hoạch đề ra.

5. Thí sinh không được sử dụng các nhạc cụ riêng hoặc yêu cầu các nhạc cụ chuyên biệt, hay sử dụng ban nhạc riêng vì lý do cá nhân. Thí sinh được Ban Tổ chức hỗ trợ về bản phối khí, thí sinh muốn sử dụng bản phối khí riêng phải đăng ký với Ban Tổ chức.

6. Trong khi tham dự cuộc thi, trang phục của thí sinh phải phù hợp với nội dung tác phẩm trình diễn, trang phục gọn gàng, lịch sự, không sử dụng trang phục có yếu tố nhạy cảm về chính trị, tôn giáo, ngoại giao, văn hóa,... in ấn logo hoặc các thương hiệu sản phẩm hoặc in chữ nước ngoài, không để lộ các hình xăm trổ và các hình ảnh phản cảm trên cơ thể.

7. BTC có quyền sử dụng hình ảnh của thí sinh trong suốt quá trình tham gia cuộc thi để phục vụ cho công tác thông tin tuyên truyền; Video và hình ảnh của Thí sinh sẽ thuộc bản quyền của Ban Tổ chức;

8. Về vấn đề bản quyền các ca khúc biểu diễn: Thí sinh sử dụng ca khúc độc quyền phải chịu trách nhiệm về bản quyền sở hữu, có xác nhận đồng ý cho biểu diễn của bên nắm ca khúc độc quyền thì mới được phép biểu diễn. Mọi phát sinh đến vấn đề bản quyền, Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm.

9. Ban Tổ chức có quyền loại bất cứ cá nhân nào vì bất cứ lý do gì mà theo Ban Tổ chức là không đảm bảo các yêu cầu về chuyên môn, hoặc do thí sinh có những hành vi, phát ngôn hay có những vấn đề cá nhân về đạo đức, lối sống làm ảnh hưởng, phương hại đến uy tín của cuộc thi. Trong trường hợp này, thí sinh phải chịu trách nhiệm bồi thường các thiệt hại nếu Ban Tổ chức yêu cầu.
10. Ban Tổ chức có quyền thay đổi về quy trình, nội dung, kế hoạch hoặc quy định vào bất kỳ lúc nào để phù hợp với diễn biến thực tế của cuộc thi.
11. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về các thiệt hại vật chất cá nhân của các thí sinh và các thành phần tham dự cuộc thi. Ban Tổ chức cũng không trả lại các hồ sơ, giấy tờ các thí sinh đã nộp để tham dự cuộc thi.
12. Ban Tổ chức có quyền sửa đổi, bổ sung Quy chế và Thể lệ cho phù hợp với tình hình thực tế tổ chức của cuộc thi.
13. Ban Tổ chức không giải quyết các khiếu nại, khiếu kiện (của thí sinh và bất cứ cá nhân, tổ chức nào) về kết quả chuyên môn hoặc những vấn đề cá nhân phát sinh được đề nghị giải quyết theo luật định của nước sở tại hoặc luật của các nước không phải Việt Nam.
14. Mọi quyết định của Ban Tổ chức là kết quả cuối cùng của cuộc thi..

CÂU LẠC BỘ DOANH NHÂN HẠNH PHÚC VIỆT NAM