

GUÍA DE CASTELLANO GRADO 5º - IDEA PRINCIPAL DE UN TEXTO

Asignatura: Castellano

Tema: Ideas principales y resúmenes de textos

Guía No. 6

- **Propósito de la guía:** Identificar las ideas principales de diferentes textos y realizar resúmenes de los mismos
- **Competencias y contenidos a desarrollar:** Producción, comprensión e interpretación de textos
- **Metodología:** autoaprendizaje guiado, lectura comprensiva de textos, trabajo colectivo en clases virtuales y trabajo individual de evaluación.
- **Referencias virtuales y material de apoyo complementario:**
https://youtu.be/peUB_YWU22U <https://youtu.be/gzFQ9f5Bdmg>
- **Criterios de evaluación:** lectura y análisis de diferentes tipos de textos.
- **Dosificación del tiempo:** 5 horas semanales



Las sirenas son seres fabulosos, originarios de la mitología griega y ampliamente extendidos en las narraciones fantásticas de la literatura occidental, cuya función y representación han variado con el tiempo. Aunque en su forma original eran seres híbridos de mujer y ave, posteriormente la representación más común las describe como mujeres jóvenes con cola de pez. En la mitología griega, las sirenas son una clase difusa que comprende varios seres que se distinguen por una voz musical y prodigiosamente atractiva. En la época preclásica, comenzaron ya a identificarse con náyades (espíritus del agua) y su canción a describirse como un atractivo irresistible que llevaba a la perdición a los marinos. Aunque en la iconografía moderna, las sirenas se representan por lo general como de abrumadora belleza, es probable que en la tradición clásica su único atractivo radicase en su voz, y que su apariencia fuese poco menos que monstruosa.

Luego de leer el texto anterior, que contiene cinco párrafos, te darás cuenta de que esta trata de un personaje mitológico: la sirena.

El tema

Para identificar el tema de un texto se realiza la siguiente pregunta:

¿De qué o de quién nos habla la lectura?

El tema es una proposición en forma nominal, que tiene por finalidad presentar el asunto tratado.

En la lectura anterior, el tema es las sirenas.

El título

También es una proposición en forma nominal, que tiene como propósito presentar con exactitud el tema o la idea principal (es el nombre del texto). Se puede realizar la siguiente pregunta:

¿Qué idea precisa lo leído?

En la lectura anterior el título sería «Las sirenas mitológicas».

Idea principal

Es la idea imprescindible porque expresa un

forma de oración. Se puede realizar la siguiente pregunta:

¿De qué o de quién habla el autor y qué sostiene?

En la lectura anterior, la idea principal es «la representación física de las sirenas es variada».

Ideas secundarias

Son aquellas ideas que se desprenden de la idea principal para detallar o justificar su existencia. Se pueden completar los siguientes enunciados:

- ◆ Según el texto:
- ◆ Según el autor:
- ◆ El autor no afirma:

En la lectura anterior, una de las ideas secundarias puede ser «la sirena tenía forma de ave o de pez con características de una mujer».

EL RESUMEN

Un resumen es un tipo de texto que sintetiza las ideas más importantes de una experiencia o una obra artística. Conoce algunas características del resumen:

Tema

Un resumen se puede hacer a partir de una experiencia como puede ser una conversación, asistir a un espectáculo u observar una exposición. También puede hacerse a partir de una obra artística como un cuento o una película.

Detalles

El objetivo del resumen es aportar información relevante de forma breve, por eso es muy importante ser preciso en las explicaciones y en los ejemplos, y mencionar exclusivamente lo que es importante para comprender el tema general.

Orden

Los hechos que ocurren en la realidad o en una historia suceden en una secuencia. Cuando se hace un resumen es necesario ordenar lo que se narra. Para ello, se pueden usar los momentos del día, el conteo de las horas o palabras como *antes*, *luego*, *después* y *al final*.

Longitud

Un resumen debe ser corto pues su objetivo es aportar información en un espacio de escritura reducido o en un tiempo breve.

Oralidad

Cuando el resumen se presenta en forma oral, es importante mantener la entonación, cuidar la pronunciación, evitar la repetición de palabras y emplear un lenguaje corporal relacionado con lo que se dice.

Ideas

En el caso del resumen escrito, es recomendable anotar las ideas principales que se quieren transmitir, ordenar lo que se escribe y ser claro para que el lector comprenda. Aunque el resumen depende de la experiencia o la obra, debe poder leerse de forma independiente.

Cuando vayas a realizar un resumen de cualquier tema ten en cuenta los siguientes pasos:



Reunir información

Para escribir un resumen es necesario partir de una experiencia propia o narrada por otros, o de una obra artística como un libro o una película. De allí, se obtienen datos importantes para comunicar.



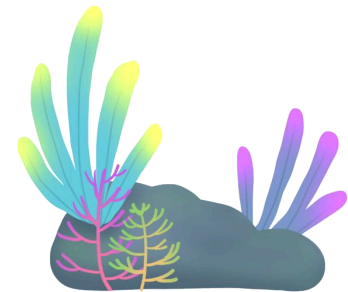
Ordenar información

Una vez se seleccionan los datos que se quieren transmitir, la información debe ordenarse de manera que otras personas comprendan qué sucedió.



Elaborar el resumen

Al elaborar un resumen es necesario ser breves y si se hace de forma escrita, hay que prestar atención a los signos de puntuación.



REFUERZA LO APRENDIDO...

1. Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas

El Vultur gryphus, nombre científico del cóndor andino, se encuentra amenazado a lo largo de todo su hábitat natural, la cordillera de los Andes. Hay varios responsables de esta situación: en primer lugar, los pastores de las montañas que lo cazan, ya que creen que el cóndor mata a sus ovejas o sus llamas.

Esto es falso: el cóndor es carroñero y se alimenta únicamente de animales muertos; muchos campesinos al querer matar a los zorros que atacan al ganado envenenan cadáveres de animales, pero terminan perjudicando a los cóndores que se alimentan de estas carroñas envenenadas; por último, los traficantes ilegales que venden al animal dentro y fuera del país a zoológicos que no respetan las normas internacionales de protección, o a coleccionistas privados.

Los incas creían que el cóndor era inmortal. Según cuenta el mito, cuando el animal siente que comienza a envejecer y que sus fuerzas se le acaban, se posa en el pico más alto y saliente de las montañas, repliega las alas, recoge las patas, y se deja caer a pique contra el fondo de las quebradas, donde termina su reinado.

El cóndor simboliza la fuerza, la inteligencia y el enaltecimiento o exaltación. En la actualidad, el cóndor andino figura en el apéndice del Convenio de la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (Cites), lo que implica que está en peligro de extinción.

- Según el texto, es falso:
 - a) El cóndor andino está en peligro de extinción.

- b) Los incas creían que el cóndor era inmortal.
- c) El cóndor mataba a las ovejas y a las llamas de los campesinos.
- d) Los campesinos envenenaban cadáveres de los animales muertos.
- e) Simbolizaba la fuerza, la inteligencia y el enaltecimiento.

• El hábitat natural del cóndor es _____.

- a) la cordillera del Norte
- b) la Selva
- c) Lima
- d) la cordillera de los Andes
- e) la Sierra Central

• En el texto, la palabra apéndice se puede sustituir con _____.

- a) accesorio
- b) final
- c) añadido
- d) tentáculo
- e) anónimo

• Según cuenta el mito, al llegar a cierta edad, el cóndor _____.

- a) envejece
- b) es un símbolo
- c) pierde fuerzas
- d) se suicida
- e) es sabio

2. Selecciona una experiencia de tu vida que te parezca interesante y observa también una película. Luego, completa los datos de cada una, necesarios para hacer un resumen.

Experiencia

¿Cuándo sucedió? _____

¿Dónde sucedió? _____

¿Quiénes participaron? _____

¿Qué actividades hiciste? _____

¿Qué fue lo mejor de la experiencia? _____

¿Cómo te sentiste? _____



Película

¿Dónde ocurre la historia? _____

¿Quiénes son los personajes? _____

¿Qué sucede al inicio? _____

¿Qué sucede al final? _____

¿Qué es lo que más te gustó? _____



3. COMPRENSIÓN DE LECTURA

En tu Cartilla de Lenguaje desarrolla el **Desafío 6**: “La Amistad entre animales existe” (páginas 22 a 24)