A VIDA POLÍTICA

Marilena Chaui

| □ Paradoxos: sentidos contrastantes. |
|---|
| 1. Uma atividade própria de certas pessoas encarregadas de fazer a |
| política. |
| 2. Um interesse e obrigação de todos. |
| Questão: tarefa de profissionais ou causa universal? |
| □ Política □ atividade específica (o governo, o político). |
| □ uma ação coletiva (contra o governo). |
| □ Weber (os que vivem para a política e os que vivem da |
| política). |
| □ Outro sentido: modo de administração de uma determinada entidade |
| pública ou privada:Escola |
| Hospital |
| Empresa |
| □ Casos: |

| 1º Refere-se a uma atividade que exige formas organizadas de gestão |
|---|
| institucional (governo e administração). |
| 2º Refere-se ao fato de que governar e administrar envolve relações de |
| poder. |
| |
| □ Generalização: a presença do Estado em vários campos: |
| Administração |
| Organização |
| Economia |
| Serviços Sociais |
| "O uso da palavra 'política' para referir-se a toda modalidade de direção |
| de grupos sociais que envolva poder, administração e organização." |
| |
| ☐ Significados mais específicos interligados: |
| 1. <u>significado de governo</u> (direção e administração do poder público |
| sob a forma de Estado). |
| • Senso comum: ESTADO = GOVERNO. |
| $\bullet~$ ESTADO \square conjunto de instituições permanentes que permitem a |
| ação de governos. |
| • GOVERNO □ programas e projetos que uma parte da sociedade |
| propõe para o todo que a compõe. |
| • ATRIBUIÇÕES: |
| □ gerir o erário por meio de impostos, taxas e tributos. |
| □ promulgar e executar leis. |
| □ usar a força legítima (polícia e exército) contra os inimigos da |
| sociedade (criminosos comuns e criminosos políticos). |

- □ decretar a guerra e a paz.
- □ exigir a obediência e reconhecer a reistência.
 - **Resumo:** a política refere-se à ação dos:

| Governantes | Governados |
|----------------------|---------------------------------|
| Legitimados ao mando | Reduzidos a obedecer e resistir |

- 2. <u>Atividade realizada por especialistas</u> (administradores, políticos e partidos): cargos e postos no Estado.
- Algo distante da sociedade, o outro pólo oposto.
- A política "deles" e não a "nossa".
- 3. <u>Conduta duvidosa</u> (interesses particulares privados, usurpação).
- Visão pejorativa: ilícito, ilegítimo.
- Poder distante, o oposto, usurpante, público tornado privado.
- Mal necessário.
- Senso comum: corrupção.

☐ Onde o paradoxo?

- Na relação do 1º sentido com o 3º, provocado pelo 2º.
- $\bullet \;\;$ Geral \square privado \square porque na mão de minoria especializada.
- Situação que impõe como óbvio e verdadeiro o que carece de aprofundamento.

Exemplo 1: STF e Collor

"órgão não-político".

STF é um poder político também. É Estado.

"Julgamento legal e não-político? □ paradoxal.

"Como separa Lei e Política, se a Lei é um instrumento político?

Lei: proteção contra a própria política.

Exemplo 2: **Greve**

Greve política.

Política sindical X greve política.

A greve é essencialmente política.

Acusar uma greve de *ser política* parece colocar dúvidas sobre a sua legitimidade.

- □ fazer acusação (política = mal).
- □ não reconhecer o que toda greve é: política.

A política como algo secreto, dissimulado, oportunista e corrupto.

☐ Imagem paradoxal por dois motivos:

- 1. "[...] porque a política foi inventada pelos humanos como o modo pelo qual pudessem expressar suas diferenças e conflitos sem transformá-los em guerra total, em uso da força e extermínio recíproco".
- 2. "[...] porque a política foi inventada pelos humanos como o modo pelo qual a sociedade, internamente dividida, discute, delibera e decide em comum para aprovar ou rejeitar as ações que dizem respeito a todos os seus membros.

- □ Por que se tornou um fardo, um transtorno? (Transformar = transtornar).
 - Mídia e corrupção.

• Mídia e convulsão.

☐ Fato estranho:

- Só podemos lutar contra a política através dela mesmo.
- Sobrevivência da política.
- Apatia social = forma passiva de ser político.

□ O vocabulário da Política: (PARAMOS AQUI)

- Historiador Moses Finley: a política foi inventada na Grécia e em Roma.
- Palavras gregas: democracia, aristocracia, oligarquia, tirania, despotismo, anarquia, monarquia □ regimes políticos.
- Palavras romanas: república, império, poder, cidade, ditadura, senado, povo, sociedade, pacto, consenso □ regimes, agentes, formas de ação.
- τα πολιτικα □ Πολισ (cidade).
- Polis: Cidade, entendida como comunidade organizada, formada pelos cidadãos (políticos), nascidos nela, livres e iguais, portadores de direitos inquestionáveis: □ isonomia (igualdade perante a lei),
 - □ **isegoria** (direito de expor e discutir em público opiniões sobre o destino da cidade).
- Política: "os negócios públicos dirigidos pelos cidadãos: costumes, leis, erário público, organização da defesa e da guerra, administração dos serviços públicos (abertura de ruas, estradas e portos, construção de templos e fortificações, obras de irrigação,

etc.) e das atividades econômicas da Cidade (moeda, impostos e tributos, tratados comerciais, etc.)". (p.371).

- Civitas, civitatis: tradução latina de polis □ cidade como ente público e coletivo.
- Res publica: tradução latina de ta polítika □ negócios públicos dirigidos pelo populus romanus (patrícios: cidadãos livres e iguais).
- Polis e civitas correspondem ao Estado de hoje.
- Ta polítika e res publica correspondem a práticas políticas.

☐ Que significa dizer que gregos e romanos inventaram a política?

- Que inventaram apenas o poder e a autoridade política propriamente.
- Mas não inventaram o poder nem este nasceu com eles.
- Que, antes deles, a concepção e prática de poder eram diferentes.

□ O poder despótico ou patriarcal:

- Povos como: micênicos, cretenses, etruscos, persas, egípcios,babilônios, indianos, chineses, etc. □ poder do pater famílias ou despotes (chefe de família, clânica, cuja vontade absoluta era a lei).
- Autoridade pessoal e arbitrária sobre a vida e a morte, a posse e distribuição das riquezas, a guerra e a paz, as alianças, as interdições.
- Origem desse poder \square propriedade das terras e dos rebanhos.

| • | Crença numa origem sobrenatural □ poder delegado por Deus □ |
|---|--|
| | autoridade religiosa \square chefe militar (<i>miles, militis</i> : soldados de |
| | milícias). |

□ Causas que levaram ao concentramento desse poder nas mãos do rei e de seus representantes:

- Crescimento demográfico (alianças por casamento).
- Expansão territorial (guerras de conquistas).
- Divisão social do trabalho (escravos de guerra e função doméstica da mulher).
- Acordos militares e navais entre grupos.

□ Repartição das funções de direção ou de poder:

- Casta sacerdotal \square autoridade religiosa.
- Casta dos guerreiros □ autoridade militar.
- Senhores das terras, dos escravos, das mulheres, das armas e dos deuses.
- **Dominados**: juramento de lealdade e pagamento de tributo pelo uso da terra.

□ Duas formas de propriedade da terra:

- propriedade privada do rei: como domínio pessoal do chefe ou patriarca.
 - Cedido aos chefes de clãs e tribos, grupos sacerdotais e militares, os quais estavam obrigados a tributação.

- Regiões onde eram necessários trabalhos de irrigação e transporte de água.
- A forma adequada para canalização de recursos para obras públicas e a liberdade de atravessar propriedades sem ser considerado invasor.

2. propriedade coletiva de aldeias ou propriedade comunal do chefe de aldeia:

- pagamento de tributos em troca de proteção.
- Submissão ao rei, à sua autoridade religiosa e militar.

☐ Atribuições e conseqüências:

- O rei era forçado ao exercício do controle férreo sobre os chefes locais, no sentido de pacificar rebeliões e disputas por poder.
- Representantes do rei: registro da produção, cobrança dos impostos, punição de crimes, repressão de revoltas, cerceamento de federações e confederações de aldeias.
- A necessidade de burocracia e exércitos que consumia boa parte dos recursos.
- Leitura, escrita e cálculo, como instrumentos indispensáveis, eram privilégios dos altos funcionários do rei e dos sacerdotes.
- **Deuses** e **armas** eram os pilares da autoridade.

□ Características do poder despótico:

- Despótico ou patriarcal: exercido pelo chefe da família sobre um conjunto de famílias, ligadas a ele por laços de dependência econômica e militar, por alianças matrimoniais. O chefe garantia proteção e recebia de volta lealdade e obediência.
- Total: autoridade suprema sobre o permitido e o proibido (lei é a vontade do chefe), sobre o sagrado (vínculo com os deuses e os antepassados), sobre a guerra e a paz (o poder militar). Decisão total do rei: última palavra, apesar de se fazer acompanhar de conselheiros (sacerdotes e militares). Atividades conselheiras secretas. Pública era apenas a decisão.
- Incorporado ou corporificado: figuração do poder no corpo do próprio rei.

| □ cabeça (autoridade que dirige); |
|--|
| □ peito (vontade que ordena); |
| □ membros superiores (altos funcionários: sacerdotes e |
| militares); |
| □ membros inferiores (súditos que o obedecem: povo de |
| modo geral). |
| □ Organização fortemente hierarquizada (lugar fixo e |
| predeterminado, cuja existência só era real nestes lugares: |
| castas). |
| □ Corpo do rei : hierarquia, centralização da autoridade. |

• **Mágico**: o poder envolvido por uma aura de sacralidade pela razão de que se cria que era uma delegação direta de Deus. O poder possuía uma força sobrenatural ou mágica. A palavra do rei teria efeitos de realidade. O **fiat** é carregado de realizações.

Gestos e palavras se confundem. Palavras de força □ matar e curar, a maldição e a bendição, a fertilidade da terra, vitória e derrota, fartura e pragas, início e fim de pestes □ fenômenos naturais como eclipses, cataclismos eram sinais atribuídos à sua autoridade. O pecado do rei recaía sobre o povo.

- Transcendente: divinização e imortalidade do corpo do rei como grantia da preservação da comunidade. O rei acima e fora da comunidade. Ele ocupava, na concepção das pessoas, um lugar transcendente, em virtude do qual era onipotente, onisciente, onipresente □ omnia (tudo) + totus (total).
- **Hereditário:** transmitido por sangue, linhagem sangüínea \square dinastia.

☐ A INVENÇÃO DA POLÍTICA (PARAMOS AQUI)

- Intervenção dos gregos justamente nesta forma de concepção do poder.
- Os gregos superam aquela hierarquia graças a um conjunto de medidas dos primeiros legisladores:
 - □ impedir a concentração dos poderes e da autoridade nas mãos de um rei, senhor da terra, da justiça e das armas, representante da divindade.
- A propriedade da terra manteve-se como propriedade de famílias independentes, abertas à incorporação de novas famílias e indivíduos. Não havia o sentido de castas, mas de classe.
- Três aspectos comuns aos gregos e romanos:

- 1. <u>a forma de propriedade da terra</u>: não pertencia ao rei nem à aldeia, mas a famílias independentes. O contingente de escravos resultante das guerras obriga camponeses pobres a migrar ou dar origem ao artesanato e comércio. O sucesso de muitos artesãos põe-nos ao embate por causas políticas ao lado dos proprietários de terra.
- 2. <u>o fenômeno da urbanização</u>: a cidade se torna numa complexa rede de relações econômicas e sociais (proprietários, artesãos, comerciantes, assalariados pobres). Luta de classes (ricos contra ricos, pobres contra ricos). A luta tinha origem na formação de milícias dos nativos da cidade, às quais todos eram destinados a participar, de onde surgia o sentimento de direito posterior de participação nas políticas da cidade. A solução veio pela **política**.
- 3. <u>o modo de divisão territorial das cidades</u>: visando diminuir o poder das famílias ricas agrárias, dos artesãos e comerciantes urbanos ricos.

| □ demos (em Atenas). |
|--|
| □ tribus (em Roma). |
| □ direito assegurado de participar das decisões da cidade |
| \square em Atenas \square os naturais dos $demos$ participavam |
| diretamente do poder □ regime da <i>democracia</i> . |
| $\ \square$ em Roma $\ \square$ $plebeus$ (a $plebe$: não-proprietários e pobres) |
| \square se representavam pelo $\it tribuno \ da \ plebe$ na defesa de seus |
| direitos junto aos <i>natrícios</i> 🗆 oligarquia |

☐ Invenção do poder político, porque:

Separaram a autoridade pessoal privada do patriarca e o poder impessoal público 🗆 o público e o privado, obliterando a identificação do poder político com o corpo do governante processos eletivos. Separaram autoridade militar e poder civil, submetendo aquela a este 🗆 o poder militar subsistiria como realização depois das deliberações da autoridade política. Cai o consenso de vitaliceidade e hereditariedade do poder □ também processos eletivos. Separaram autoridade mágico-religiosa e poder temporal laico 🗆 impediram a divinização dos chefes de Estado □ o culto aos deuses passou a ter apenas ensejos de aprovação e proteção para a causa e não uma ontologia do poder. Criaram a idéia e a prática da lei como expressão de uma vontade coletiva e pública, definidora dos direitos e deveres para todos, demolindo a idéia de uma vontade pessoal do governante. Nasce o **Direito** que diferencia de vez um poder político de qualquer outro. O **Direito** se torna uma instituição que põe a legitimidade do uso da força nas mãos de uma entidade impessoal e coletiva. O Estado monopoliza a força, a vingança e a violência. • Criaram os tribunais e as magistraturas (instituições sociais que vigoram até hoje) □ criar, aplicar e garantir os efeitos da lei. • Criaram o **erário público** (bens e recursos da sociedade) administrado socialmente por meio de taxas, impostos e tributos,

não permitindo sua concentração nas mãos de quem dirige.

Criaram espaços propícios para o poder deliberador
 assembléia grega e senado romano
 parlamento: ações públicas
 e abertas de decisões. O coração da invenção política.

□ Avaliação

- O sentido de abertura: sociedade aberta aos acontecimentos faz da política uma prática cotidiana e renovada, situada no tempo.
 Os gregos tornaram a política inseparável do tempo e introduziram, no campo da Ética e da Moral, a noção do possível: criação contínua da realidade social.
- Espaço do conflito: a política aparece como trabalho legítimo dos conflitos, inerente à essência da democracia. Cada solução não esgota a possibilidade de novos conflitos e a necessidade de novas soluções.
- Noções fundantes da cultura ocidental: democracia de Atenas, oligarquia de Esparta e república romana forneceram a idéia e a prática da política para o Ocidente. Quando o império reapareceu, eles o identificaram como corrupção e decadência da política □ retorno ao despotismo antigo e fim da vida política.
- Inspiradora, mas não ideal nem igual: o mundo clássico não se assemelha ao atual Ocidente:

| □ economia agrária e escravista: exclusão dos escravos |
|---|
| $\hfill \Box$ sociedade patriarcal: exclusão das mulheres. |
| □sociedade xenófoba: exclusão dos estrangeiros. |
| $\hfill \Box$ sociedade profilática: exclusão dos miseráveis. |
| □ sociedade exclusiva dos adultos masculinos livres. |

- □ sociedade ainda dividida em classes: a divisão social em classes não fora apagada.
- □ prestígio social advindo da riqueza ou do saber foi perpetuado: **aristocracia**. Exemplos: **liturgia grega** e o **evergetismo romano**: doações em dinheiro e patrocínios.

• Justificativa da autora:

Não apontar uma sociedade sem classes, justa e feliz, mas a invenção da política como solução que uma sociedade que busca para suas diferenças e conflitos, sem ocultá-la sob a sacralização do poder, obtusa ao tempo e mudanças.