



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
DIRETORIA DE ENSINO SÃO BERNARDO DO CAMPO  
EE. PROF<sup>a</sup> PALMIRA GRASSIOTTO FERREIRA DA SILVA  
Ato de Criação da Escola: Decreto n.º 14.522 de 27.12.79  
CNPJ: 46.384.111/0058-85

Rua Almeida Leme n.º 100 - Jd. Industrial - São Bernardo do Campo - Fone/Fax: 4121-1848



## GUIA DE APRENDIZAGEM – 2021

### 8º Ano/série

**Professor: Paula Barros Mendonça Orsolan  
Sueli Aparecida Lima**

**Componente Curricular: Inglês**

**Bimestre: 4º**

**Justificativa:** As mudanças em decorrência da organização social, política e econômica globais levam o ensino da Língua Estrangeira Moderna a possibilitar a compreensão do mundo e a construção de significados, contribuindo para a conscientização do estudante como sujeito histórico, crítico e socialmente cidadão, capaz de reconhecer a importância da diversidade linguística na sociedade para o desenvolvimento pessoal e social.

**Objetivos:** Retomar habilidades e competências em defasagem; ler, compreender e interpretar diferentes tipos de textos; reconhecer palavras cognatas; adquirir vocabulário; elaborar frases; reconhecer tempos verbais; confeccionar jogos da memória; ampliar a esfera cultural.

**Situação de Aprendizagem e Habilidades:**

Retomada das habilidades EF07LI21 e EF08LI03.

(EF07LI13) Organizar texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos ou tópicos e subtópicos, explorando as possibilidades de organização gráfica, de suporte e de formato do texto.

**Objetos de Conhecimento:**

Escrita: organização em parágrafos ou tópicos, com mediação do professor.

**Data:**

ENSINO PRESENCIAL / HÍBRIDO

11 de outubro a 23 de dezembro

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>(EF08LI01) Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas.</p> <p>(EF08LI05) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.</p> <p>(EF08LI08) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.</p> <p>(EF08LI20) Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa.</p> <p>Observação: As atividades para os estudantes da educação especial serão adaptadas, contemplando as habilidades essenciais.</p> | <p>Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da língua inglesa e conflito de opiniões).</p> <p>Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos.</p> <p>Reflexão pós-leitura.</p> <p>Impacto de aspectos culturais na comunicação.</p> |  |
|---|---|--|

#### Competências Socioemocionais

**Persistência:** Ser capaz de superar obstáculos para atingir objetivos importantes; implementar, persistir e terminar.

**Responsabilidade:** Ter habilidades de autorregular o que precisa para completar as suas responsabilidades, cumprir seus compromissos, agir de maneira confiante e consistente e inspirar confiança.

#### Temas transversais

Outubro Rosa – conscientização.

Comemoração “Halloween”.

Novembro – “Dia do Zumbi e da Consciência Negra”

#### ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS

| Atividades Complementares:  | Atividades Autodidáticas:  | Atividades Didático-Cooperativas:   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leitura de livros didáticos.</li> <li>● Resolução de exercícios de aprofundamento.</li> <li>● Resgate de habilidades defasadas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pesquisas.</li> <li>● Indicação de leituras e produções de texto.</li> <li>● Exercícios do caderno do estudante.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Seminário.</li> <li>● Jogos presenciais ou <i>on-line</i>.</li> <li>● Simulações.</li> <li>● Construção de painéis.</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Links</i> de videoaulas, filmes, músicas, etc.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Links</i> de videoaulas, filmes, músicas, etc.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodas de conversa sobre os objetos do conhecimento abordados.</li> <li>• Produção individual a partir de um problema proposto.</li> </ul> |
| <p><b>Princípios e Valores:</b></p> <p>Diversidade como fator de enriquecimento cultural.<br/> Respeito ao diferente, ao divergente, repudiando os discursos de ódio.<br/> Respeito ao uso social do espaço público.</p> |   | <p><b>Avaliação:</b></p> <p>Avaliação diagnóstica;<br/> Acompanhamento contínuo por observação;<br/> Avaliação formal individual e/ou coletiva;<br/> Autoavaliação.</p>            |
| <p><b>Fontes de Referência:</b> BNCC, Currículo Paulista, Currículo em Ação, CMSP, livros didáticos.</p>   |   |  |