

Judul Naskah Bahasa Indonesia

NAMA PENGARANG PERTAMA,¹ PENGARANG KEDUA,² DAN PENGARANG KETIGA^{3*}

¹Nama Instansi Pengarang Pertama, Alamat Instansi

²Nama Instansi Pengarang Kedua, Alamat Instansi

³Nama Instansi Pengarang Ketiga, Alamat Instansi

* alamat email korespondensi: xyzabc@defgh.ac.id

Informasi Artikel Abstrak/Abstract

Riwayat Naskah :

Diterima pada dd-Bulan-yyyy Diterima setelah direvisi pada dd-Bulan-yyyy Diterbitkan pada dd-Bulan-yyyy (Diisi oleh Penerbit)

Kata Kunci: Tulis kata/frasa kunci sebanyak 5 – 8 kata; antar kata/frasa kunci dipisahkan dengan tanda semikolon (;).

Keywords: Tulis kata/frasa kunci sebanyak 5 – 8 kata dalam bahasa Inggris; antar kata/frasa kunci dipisahkan dengan tanda semikolon (;).

~~Tulis naskah ini dalam MS Word versi 2010 ke atas. Tulis abstrak di sini sebanyak 200 – 300 kata. Gunakan fitur *Word Count* yang ada dalam *Menu Review*. Abstrak ini harus berupa ringkasan yang memuat latar belakang singkat (1 sampai 2 kalimat), tujuan penelitian/studi, metode yang digunakan, hasil penelitian/studi, dan kesimpulan.~~

Tulis abstrak dalam bahasa Inggris di sini berdasarkan yang ditulis dalam bahasa Indonesianya. Gunakan secara konsisten salah satu "British English" atau "American English"

PENDAHULUAN

Pada bagian ini akan mulai digunakan referensi, caranya mulailah menulis, lalu tempatkan kursor pada bagian akhir kalimat sebelum tanda baca "titik" (.) atau "koma" (,) atau "titik dua" (:) sebagaimana referensi itu dipakai, lalu buka menu *References*, tekan *Insert Citation*, pilih *Add New Source*, lalu akan tampil jendela *Create Source*. Pilih *Type of Source* sesuai dengan jenis referensinya (*Book* atau *Journal Article*). Selanjutnya isilah *Author* dengan menekan *Edit*, masukkan nama-nama pengarangnya mulai dari pengarang ke-1, 2, dst. perhatikan bahwa untuk seorang nama pengarang terdapat tiga bagian, yakni nama nama akhir, awal, dan tengah, masukkan sesuai dengan urutan namanya. Tiap kali selesai memasukkan nama pengarang jangan lupa tekan *Add*. Setelah semua nama pengarang dimasukkan, tekan *OK*. Berikutnya, isilah minimal judul,

penerbit dan kota penerbit (untuk buku), nama jurnal, volume dan halaman (khususnya untuk jurnal, bila buku yang digunakan bervolume maka tuliskan

volumenya). Bila semuanya sudah dikerjakan sesuai urutannya, kembalilah ke menu *References*, lihat bagian *Style*: di sana dapat dipilih beberapa gaya penulisan referensi (misalnya APA, Chicago, IEEE, dst.), pilihlah IEEE – Reference Order Turabian.

Sebagai contoh, dalam *template* ini digunakan *Bibliography Reference Order*. Aaaaa aaa aaaaaa aaaaaa aaaaa aaaa aaaaaa aaaaa ssssss ssss ssss ssss sss ss s ssssss s s s ssssss ssss ssss ssss ssss sss [1], uhjkjkjkjj [2]. Untuk melanjutkan ke paragraf berikutnya dalam penulisan naskah ini, klik Enter dari akhir bagian tiap paragraf.

EKSPERIMEN

Pada bagian eksperimen ini harus menggunakan referensi jika metode yang digunakan menggunakan metode yang telah dilakukan orang lain. Berilah keterangan jika metode itu telah dimodifikasi.

Jika penelitian dalam bidang teori/komputasi maka disesuaikan dengan kebutuhan.

Material

Masukan bahan dengan menggunakan inisial grade dan merek. Misal NaOH (pa Merck), HCl (pa Sygma Aldrich).

Instrumentasi

Masukan instrumentasi yang digunakan dengan tambahan merk dan kode instrument yang tertera. Misal XRD- Philips Pt414241, SEM Jeol TP536.

Prosedur

Pada bagian eksperimen ini harus menggunakan referensi jika metode yang digunakan menggunakan metode yang telah dilakukan orang lain. Berilah keterangan jika metode itu telah dimodifikasi.

Sintesis senyawa

Subbab untuk prosedur jika terdiri dari beberapa perlakuan atau metode.

Karakterisasi senyawa

Subbab untuk prosedur jika terdiri dari beberapa perlakuan atau metode.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Sintesis Senyawa Kompleks

Tiap gambar yang akan digunakan dalam naskah ini harus sudah dalam bentuk final kesatuan gambar. Tidak diperbolehkan adanya modifikasi antara gambar yang diberi keterangan dengan cara ditimpa oleh huruf/angka atau karakter lain pada gambar.

Gambar 1 Hasil SEM dari padatan senyawa X

Gambar yang dimasukkan ke dalam naskah harus gambar yang jelas dan jernih. Berilah urutan nomor gambar hanya dengan menggunakan angka 1, 2, 3, dst., misalnya pada **Gambar 1** (harus dicetak tebal, dalam keterangan gambar).

Gambar 2 Berat jenis dan titik leleh logam transisi seri pertama

Jarak gambar dengan keterangan di bawahnya hanya 1 spasi. Gambar maupun keterangan gambarnya ditempatkan dan ditulis secara *Justify*, jangan di-*Center*! Ukuran huruf pada keterangan gambar harus 10.

Gambar harus memiliki resolusi yang bagus rentang 100 Kb – 500 Kb. Grafik yang akan ditampilkan juga harus sudah merupakan kesatuan gambar, jangan menggunakan copy-paste dari file-file yang dibuat dalam spreadsheet atau pengolah data (misalnya dari MS Excel). Contohnya seperti pada **Gambar 2**.

Karakterisasi Senyawa Kompleks

Cara membuat tabel sangat disarankan seperti yang ada pada **Tabel 1**. Judul tabel ditempatkan di atas tabel tersebut dengan menggunakan ukuran huruf 10, *Justify*. Jika perlu diberi keterangan, berilah keterangan di bawahnya. Huruf-huruf yang ada dalam tabel juga harus menggunakan ukuran 10.

Tabel 1 Massa nuklida dari isotop-isotop dari beberapa unsur.

Nikel	Ni-60	59,9307864	Torium	Th-229	229,0317620
-------	-------	------------	--------	--------	-------------

Unsur ^a	Isotop ^b	Massa inti (sma) ^c	Unsur ^a	Isotop ^b	Massa inti (sma) ^c
Hidrogen	H-1	1,0078250	Timbal	Pb-204	203,9730436
	H-2	2,0141018		Pb-206	205,9744653
Helium	He-3	3,0160293		Pb-207	206,9758969
	He-4	4,0026033		Pb-208	207,9766521
Karbon	C-12	12,0000000	Bismut	Bi-208	207,9797422
	C-13	13,0033548		Bi-209	208,9803987
Besi	Fe-54	53,9396105		Bi-210	209,9841204
	Fe-56	55,9349375	Polonium	Po-209	208,9824304
	Fe-57	56,9353940		Po-210	209,9828737
	Fe-58	57,9332756	Uranium	U-235	235,0439299
Ni-58	57,9353429	U-238		238,0507882	

Unsur ^a	Isotop ^b	Massa inti (sma) ^c	Unsur ^a	Isotop ^b	Massa inti (sma) ^c
	Ni-61	60,9310560		Th-230	230,0331338
	Ni-62			Th-232	232,0380553
	Ni-64				

Keterangan:

- Unsur-unsur terpilih yang mewakili blok orbital dan radioaktivitas
- Isotop-isotop alami yang dikenal
- Massa inti dalam satuan massa atom (sma)

Penggunaan Rumus ataupun Persamaan

Jika menggunakan rumus atau persamaan, silahkan gunakan menu equation.

Abc Def Ghi Jklmno Pqrstuvwxyz

Pada bagian eksperimen ini harus menggunakan referensi jika metode yang digunakan menggunakan metode yang telah dilakukan orang lain. Berilah keterangan jika metode itu telah dimodifikasi.

Abc Def Ghi Jklmno Pqrstuvwxyz

Pada bagian eksperimen ini harus menggunakan referensi jika metode yang digunakan menggunakan metode yang telah dilakukan orang lain. Berilah keterangan jika metode itu telah dimodifikasi.

Abc Def Ghi Jklmno Pqrstuvwxyz

Pada bagian eksperimen ini harus menggunakan referensi jika metode yang digunakan menggunakan metode yang telah dilakukan orang lain. Berilah keterangan jika metode itu telah dimodifikasi.

Abc Def Ghi Jklmno Pqrstuvwxyz

Pada bagian eksperimen ini harus menggunakan referensi jika metode yang digunakan menggunakan metode yang telah dilakukan orang lain. Berilah keterangan jika metode itu telah dimodifikasi.

Abc Def Ghi Jklmno Pqrstuvwxyz

Pada bagian eksperimen ini harus menggunakan referensi jika metode yang digunakan menggunakan metode yang telah dilakukan orang lain. Berilah keterangan jika metode itu telah dimodifikasi.

SIMPULAN

Gjyhgyuh jgyhghj hggh hjhjj hugfse dsedzsaf fguhiji yfdewqrfyg huyytfghbh gtrcgnvhjhkj gfersedfcgvhb jhugyguknj

UCAPAN TERIMA KASIH

Gjyhgyuh jgyhghj hggh hjhjj hugfse dsedzsaf fguhiji yfdewqrfyg huyytfghbh gtrcgnvhjhkj gfersedfcgvhb jhugyguknj. Yang mendukung penelitian missal pembiayaan, atau yang membantu membaca hasil analisis atau dll.

REFERENSI

- | | |
|----|---|
| [1 | Paul Bormans, <i>Ceramics are more than Clay</i> |
|] | <i>Alone</i> . Cambridge: Cambridge International Science Publishing, 2004. |
| [2 | M. P. Fewell, "The atomic nuclide with the |
|] | highest mean binding energy," <i>American Journal of Physics</i> , vol. 63, no. 7, pp. 653-658, 1995. |