

№	Подсекция	Модераторы	Кол-во докл-в	Список выступивших докладчиков
5 декабря				
1.	Искусство и технологии в 21 веке: арт-практики и их рефлексия	Андреева М.А. – аспирантка 1 года обучения кафедры философии и методологии науки, Крюкова А.С. – аспирантка 2 года обучения кафедры философской антропологии, Сацукевич А.И. – аспирантка 1 года обучения кафедры философской антропологии	9	1. Попова Екатерина Владимировна (Санкт-Петербургский государственный университет) Нет-скульптура (интернет-скульптура) и пост-интернет скульптура: стратегии развития 2. Сацукевич Анна Игоревна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Абстракционизм как практический результат феноменального сознания 3. Беломестнова Екатерина Олеговна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Философия фотографии: практический опыт осмысления 4. Jubatchanova Inkar (Казанский (Приволжский) федеральный университет) Процесс медиатизации технологизированной науки 5. Казакова Юлия Вадимовна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Феномен и аспекты платформизации в мультимедийных арт-практиках 6. Дубинина Диана Васильевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Институциональная критика: между критической теорией и художественной практикой 7. Медникова Анна Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Анализ экологического дискурса в рамках современной моды 8. Болсун Данил Юрьевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Моделирование и интерпретация культурных данных в цифровых гуманитарных науках (Digital Humanities) 9. Негрий Варвара Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Архетипический подход психоанализа в искусстве

2.	Современная эстетическая аналитика: основные траектории и перспективы исследований	Шишикина А.И. – аспирантка 1 года обучения кафедры эстетики	8	1. Титков Евгений Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Динамическая фотография как новое смысловое наполнение 2. Бычкова Анна Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Поэзия как формальная критика действующего дискурса 3. Майер Алина Дмитриевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Дж. А. Нойфельд и его концепция «эстетического неповиновения» 4. Лобачева Яна Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Дж. А. Нойфельд и его концепция «эстетического неповиновения» 5. Оликова Анастасия Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) “Позитивная эстетика” Анатолия Луначарского: общий анализ концепции 6. Котова Екатерина Максимовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Кацусика Хокусай и Утагава Хиросигэ: новаторство и истоки величия японской культуры 7. Зарубин Александр Юрьевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Кинематограф и цивилизационные кризисы: эстетика смерти (на примере фильмов И.Бергмана "Седьмая печать" и "Стыд") 8. Щербакова Мария Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Роль игровых эстетик в контексте онтологий видеоигр
3.	Философские проблемы современных коммуникаций	Емельянов И.С. – студент 2 курса магистратуры кафедры философии языка и коммуникаций, Котлярова Е.М. – студентка 2 курса	14	1. Цокур Инна Олеговна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Медиа как инструмент переустройства общественной жизни: коммуникативная среда города 2. Стойка Емилия Васильевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Политика «собачьего свистка» как частный случай кодирования и декодирования дискурсов медиа и массовой коммуникации

		магистратуры кафедры философии языка и коммуникаций		3. Коломейцева Татьяна Сергеевна (Томский государственный педагогический университет) Виртуальная антропология и категория «подручного» у Хайдеггера 4. Матвиенко Елена Николаевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Гиперрелигия: массовая культура как основание для формирования новых религиозных течений 5. Котлярова Екатерина Михайловна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Риторический аспект современных научных коммуникаций 6. Юмартов Дмитрий Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Коммуникация с не-человеческим в виртуальной среде в оптике постгуманизма 7. Чумажанов Адиль Сербекович (Казахстанский филиал МГУ имени М.В.Ломоносова) Теория Вебера в осмыслении феноменов моббинга и буллинга в русской литературе XXI века 8. Кони́на Викто́рия Ю́рьевна (Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова) Коды потребления как средство манипуляции 9. Папкова Елизавета Матвеевна (Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова) Коды потребления как средство манипуляции 10. Кушнир Тимофей Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Современная коммуникация и цифровые пузыри 11. Журавлёв Денис Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Невротическая религиозность как пространство двойного кризиса коммуникации 12. Пашина Анастасия Алексеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Влияние социальных сетей на процесс коммуникации. 13. Пчельникова София Витальевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Окружающий мир как симулятивная реальность: влияние медиа на формирование политического мировоззрения.
--	--	--	--	---

				14. Мясникова Татьяна Андреевна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Философия Homo Digitalis: новые способы коммуникации
6 декабря				
4.	EdTech и нечеловеческое образование: перспективы и риски	Антонова В.А. – студентка 4 курса кафедры философии образования, Рождественская Е.А. – ассистент кафедры философии образования	3	1. Королев Даниил Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Некоторые риски цифровых технологий в свете деятельностной педагогики 2. Усольцева Дарья Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Отечественный опыт создания решений в области EdTech на примере хакатонов 3. Федорова Александра Михайловна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Почему технологии EdTech пока не стали революцией в образовании?
5.	Перспективы и риски биотехнологий и искусственного интеллекта: направления этического анализа	Вантеев М.Д. – студент 1 курса новой магистерской программы «Биоэтика»	9	1. Вантеев Михаил Дмитриевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Биоэтический анализ использования эмбриональных стволовых клеток в рамках регенеративной медицины 2. Гимкаева Альбина Динаровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Двойственный характер технологий в области регенеративной медицины 3. Пятаков Вячеслав Игоревич (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Проблемы биоэтики сквозь призму социального интуиционизма 4. Кукушкина Виктория Александровна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Критика биомедицины и преодоление дегуманизации: новый антропологический проект Medical Humanities 5. Лунина Анастасия Владимировна (Московский государственный медико-стоматологический университет имени А.И. Евдокимова) Проблема информирования пациента: взгляд онколога

				6. Нартова Мария Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Биоэтические и правовые аспекты трансформации клинических исследований в условиях пандемии COVID-19 7. Пантуев Петр Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) "Библиотека биоэтики" в десяти томах: к вопросу об основаниях отечественной биоэтики 8. Гумарова Анастасия Николаевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Технология выращивания церебральных органоидов: этические вопросы 9. Федорова Александра Михайловна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Перспективы и риски синхронного внедрения фармакологических когнитивных улучшений и искусственного интеллекта (на примере системы образования)
6.	Пространство религиоведения: предметные поля религиоведческих исследований	Остапенко Д.В. – студентка 3 курса направления «Религиоведение», Костылев В.А. – студент 3 курса направления «Религиоведение»	13	1. Бегчин Денис Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Imago templi и imago hominis: на пересечении предметных полей теменологии и религиозной антропологии 2. Венгура Данила Сергеевич (Санкт-Петербургский государственный университет) Дуальность понятия "постсекулярное": исследователи и философы в дискуссиях о постсекуляризме 3. Жукова Арина Васильевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Теория оккультизма и её место в исследовании современной религиозности 4. Иванов Даниил Витальевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Образ лоллардов в протестантской пропаганде Англии XVI-XVII вв. 5. Капитонов Владислав Алексеевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Молитва-коммуникация: критериальный анализ. 6. Карпухина Светлана Павловна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Подходы к изучению культурной травмы и их значение для современного исследования религии

				7. Киселев Михаил Сергеевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Некоторые аспекты материального поворота в религиозных исследованиях 8. Костылев Вячеслав Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Концепция эстетики религии в немецком религиозном образовании в конце XX - начале XXI века 9. Латыпов Булат Ильшадович (Казанский (Приволжский) федеральный университет) Политическая теология "Неоосманизма" 10. Остапенко Дана Владиславовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Локальность в религиозных исследованиях: кейс Анненкирхе 11. Прокудин Василий Леонидович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Некоторые аспекты феминистской критики Библии в свете постколониальной теории 12. Соколов Николай Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Екклесиаст: путь разума против «дыхания», ведущий к жизни (внутренний диалог) 13. Шарко Дарья Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) "Стой, человек, сними обувь". Библейские цитаты в эпитафиях еврейского кладбища г. Могилева (Беларусь)
7.	Философская логика	Беликов А.А. – к.ф.н., ст. преподаватель кафедры логики	5	1. Никитина Ирина Александровна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Сочетание темпоральных и алетических модальностей в моделях ветвящегося времени 2. Константинов Александр Сергеевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Логика в XXI веке и один из возможных путей трансформации 3. Вашенцева Любовь Константиновна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Модальность неслучайности для FDE 4. Пиманов Артем Сергеевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Детерминистические основания семантики логики ветвящегося времени

				5. Слюсарев Иван Юрьевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Введение в классическую и интуиционистскую линейную логику
8.	Секция памяти Бруно Латура	Ханова П.А. – к.ф.н., ассистент кафедры онтологии и теории познания, Цуркан Е.Г. – к.ф.н., ст. преподаватель кафедры социальной философии и философии истории	3	1. Ивлев Владимир Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Латур и Витгенштейн 2. Шпота Юлия Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Латур в Институте высшей нервной деятельности и нейрофизиологии РАН: полевое исследование осознанного сна 3. Самосудова Анна Дмитриевна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Акторно-сетевая теория в контексте культурного поворота и музыкальной социологии

7 декабря

9.	Религия и философия в Южной и Восточной Азии: диалог культур и мировоззрений	Оренбург М.Ю. – к.ф.н., доцент кафедры философии религии и религиоведения, Ярохина Л.В. – студентка 4 курса направления «Религиоведение»	14	1. Камиль Маратович Саямов (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Взаимоотношения личности и мира в буддизме 2. Ксения Витальевна Тонконоженко (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Феминистский дискурс о роли Ситы в "Рамаяне" как женского образа для подражания в индуизме 3. Татьяна Сергеевна Коломейцева (Томский государственный педагогический университет) Пять стихий философии Дао и новая цифровая реальность Китая 4. Иван Дмитриевич Настасенко (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Смерть, Долг и Покаяние в японский мысли XVII-XVIII, XX века. 5. Катерина Александровна Волынская (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Индийская драма как средство приобщения к дхарме 6. Лилия Владимировна Ярохина (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Далай-лама XIV о европейской науке и буддизме
----	--	--	----	--

				7. Вячеслав Андреевич Костылев (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Веды и Эдды: сравнительный этюд 8. Елизавета Дмитриевна Орлова (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Буддизм глазами мусульманских авторов: Ибн ан-Надим и аш-Шахрастани 9. Александр Анатольевич Азарьев (Российский университет дружбы народов) Компаративный анализ аспектов становления личности в ранних школах корейского и японского буддизма 10. Василий Александрович Шарапов (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Сравнение содержательной стороны "учений о пути": индуистский, буддийский и суфийский варианты 11. Анна Сергеевна Фелькер (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Религиозный синкретизм в Древнем Китае 12. Анастасия Алексеевна Денисова (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Учение об авиджняпти в трактате "Абхидхармакоша" Васубандху. 13. Андрей Игоревич Староверов (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) «Я», «не-Я», и шапка не моя. К интерпретации анатты в сутрах раннего буддизма 14. Ольга Аркадьевна Банцорова (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) «Свой - другой - чужой» – понятие иного в йеменском обществе
10.	Современные исследования популярной культуры	Киселев М.С. – к.ф.н., ст. преподаватель кафедры философии религии и религиоведения, Крупник И.Л. – к.ф.н., доцент кафедры философии религии и религиоведения, Ханова П.А. – к.ф.н., ассистент	16	1. Прибылова Мария Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Мотивы «Божественной комедии» Данте и их философская интерпретация в мультфильме «Ежик в тумане» 2. Ченцова Дарья Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Религиозные мотивы в детективе Д. Карризи «Девушка в тумане»: от книги к фильму 3. Преображенская Надежда Евгеньевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Paraconsistent alchemy of the world of Elden Ring

		кафедры онтологии и теории познания		4. Орлова Марина Игоревна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Специфика ценностной ориентации в субкультуре аниме 5. Поляева Анастасия Дмитриевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Концепт ужаса в кинематографической картине "Нечто" (1982) Джона Карпентера 6. Рамонова Александра Алексеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Религиозные аспекты искусства Энди Уорхола 7. Калюжная Диана Константиновна (Российский университет дружбы народов) Форма любви в творчестве Pyrokinesis'a 8. Тарханова Юлия Маратовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Популярная культура и философия: метамодернистская парадигма взаимодействия 9. Жукова Арина Васильевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Теория оккультизма: западный эзотеризм в массовой культуре 10. Харитонов Тимофей Ильич (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Кьют-рок певицы Доры как явление новой искренности в контексте отечественной поп-культуры 11. Костылев Вячеслав Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Теории происхождения религии в советской фантастике 60-ых - 80-ых годов на примере произведений А. и Б. Стругацких, К. Булычёва и С. Снегова 12. Щукина Мария Алексеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) «Мировая скорбь» как элемент эсхатологического сознания: от писателей-классиков к шоураннерам современности 13. Касимов Рустам Маратович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Мифотворчество Дж. Р. Р. Толкина в контексте идеи "новой евангелизации"
--	--	-------------------------------------	--	--

				14. Исаков Руслан Арыстанович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Демон справедливости: рецепция взглядов Т. Гоббса и И. Бентама в манге и аниме «Человек-бензопила» 15. Ардеева Дарья Максимовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Рецепция Древнего Ближнего Востока и античности в визуальном-сопровождении металл-музыки 16. Хачёва Марина Игоревна (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации) Стрит-арт в структуре символической власти
11.	Статус субъекта в современной философии и проблемное поле виртуального субъекта	Алимов Е.Е. – студент 4 курса кафедры онтологии и теории познания, Диль И.В. – студент 4 курса кафедры онтологии и теории познания, Петрова А.А. – студентка 1 курса магистратуры кафедры философии и методологии науки	5	1. Петрова Анастасия Анатольевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Проблематика соотнесения виртуальной личности и базовых этических категорий 2. Диль Игорь Владимирович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Расщепленный субъект и децентрированный дискурс: специфика субъективности в пространстве письма 3. Паршина Лада Витальевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Децентрация субъекта в онтологии быта 4. Волков Данила Андреевич (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Спасение трансцендентализма Иммануила Канта, осуществленное Бенедиктом Спинозой под руководством господина Делеза: (пост-)кантианство Жилия Делеза и его исторические предпосылки 5. Алимов Егор Евгеньевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Субъект-вне-себя: рассеивание субъекта у Батая и Деррида как экспликация негативности мышления
12.	Философия сознания: изменённого и неизменённого	Пряничников Н.О. – аспирант 1 года обучения кафедры истории зарубежной философии, Шпота Ю.А. – аспирантка 2 года	6	1. Пряничников Никита Олегович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Как можно научно измерить растворение эго? 2. Шпота Юлия Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) "Сновидность" и реальность осознанного сна: перспективы поиска критерия отличия сна от бодрствования

		обучения кафедры истории зарубежной философии		3. Чантуридзе Отар Вахтангович (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Стратегии философского пробуждения от догматического сна 4. Молчанова Анастасия Валерьевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Феноменологическая психиатрия. Междисциплинарность в вопросах исследования единства сознания 5. Полтаржицкая Анастасия Юрьевна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Самосознание во время сна: его функционирование и роль 6. Федоров Сергей Анатольевич (Дальневосточный федеральный университет) «Классическая атака» Г. Райла на психофизический дуализм: слабость критики картезианского дуализма
13.	Апокалипсис сегодня: антропология, травма и эсхатология	Григорьева Е.С. – студентка 4 курса кафедры философской антропологии, Медникова А.А. – аспирантка 3 года обучения кафедры философской антропологии	13	1. Васильева Анастасия Александровна (Европейский университет в Санкт-Петербурге) Оказаться «лицом к лицу» с Землей, чтобы избежать катастрофы. 2. Сацукевич Анна Игоревна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Мортидическая антропология как автономный философский дискурс 3. Власенкова Екатерина Александровна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Проблема времени в эсхатологической метафизике Н. А. Бердяева 4. Даниелян Валерия Эдуардовна (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Ужас современности в философии Е. Головина 5. Забелин Кирилл Викторович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Критика «мстительной эсхатологии» в религиозно-философских воззрениях Н.А. Бердяева 6. Григорьева Екатерина Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Гибель Солнца и вымирание разума: солярная экономика и нигилизм тепловой смерти

				7. Горбунов Александр Николаевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Номо генезис. Есть ли свет в конце струны? 8. Медникова Анна Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Феномен «апокалипсиса» в современной философии: ужас и катастрофа 9. Алиева Тамила Аюбовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) «Другая Земля» Дилана Тригга: мир после апокалипсиса 10. Недолян Даниэль Араевич (Европейский университет в Санкт-Петербурге) Апокалипсис и миллениаристский утопизм 11. Тарханова Юлия Маратовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Репрезентация культурной травмы как феномен метамодернизма 12. Эрдман Генрих Викторович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Техника - конец человека? 13. Давыдов Игорь Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Человек воображающий и человек виртуальный: грани дискурса
14.	Философия и Событие	Кузнецов Ф.Н. – студент 3 курса кафедры онтологии и теории познания	12	1. Бусел Анастасия Евгеньевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Событие осмысления: взгляд изнутри 2. Ушаков Антон Павлович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Событие в постметафизической теологии: опыт исповеди Ж. Деррида, Дж. Капуто и Ж.-Л. Нанси 3. Ксенз Владимир Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Событийность в солярной экономике Жоржа Батая 4. Паршин Егор Анатольевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Fata Morgana: фотография как событие 5. Панов Сергей Эдуардович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Истина события как событие истины, или зачем атеисту молиться.

				6. Керженцева Людмила Павловна (Пермский государственный национальный исследовательский университет) Повседневное событие как проявление человеческой сущности 7. Жуков Дмитрий Павлович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Вечный неолиберализм . Как левые философы изобретают событие на макро-уровне 8. Кузнецов Василий Юрьевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Событие и событие мысли 9. Ейвина Анна Петровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Время и событие у Бергсона и в феноменологии после Гуссерля 10. Рафиков Амир Тимурович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Философское подозрение как событие в философии 11. Родионов Илья Сергеевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Воспоминание как Событие 12. Кузнецов Федор Николаевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Новый взгляд на город в призме онтологии события
--	--	--	--	---

8 декабря

15.	Актуальные проблемы философии политики и права	Аласания К.Ю. – к.полит.н., доцент кафедры философии политики и права, Торопов Е.А. – аспирант 3 года обучения кафедры философии политики и права	6	1. Королев Даниил Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Смысл войны. Евразийский взгляд. 2. Василевский Пантелеймон Владиславович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Иррациональность солярного капитализма: нефть и проклятая доля 3. Прошляков Дмитрий Алексеевич (Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина) Проблема справедливости и принцип верховенства права 4. Полубояринов Андрей Романович (Российский университет дружбы народов) Идеологический капитал как объект социально-философского анализа
-----	--	--	---	--

				5. Присекин Александр Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Роль частного сектора в современной политике: актуальные вопросы и тенденции 6. Потоцкий Ярослав Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Современные западные теории национализма
16.	Становление современной западной философии: XIX век	Васильева М.Ю. – к.ф.н., доцент кафедры истории зарубежной философии	9	1. Логвинова Елена Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Становление элитарной эстетики Ф. Ницше 2. Нечипоренко Кирилл Алексеевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Идея «вечного возвращения» Ф. Ницше в ее становлении: 1881 год как начало размышлений. 3. Гончарук Алексей Александрович (Донецкий национальный университет) Роль метода восхождения от абстрактного к конкретному в историческом материализме 4. Пантелеев Дмитрий Юрьевич (Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского) Проблема выражения спекулятивного содержания в одностороннем предложении в философии Г.В.Ф. Гегеля 5. Мурашова Юлия Игоревна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Социальная физика Конта как основа для развития идей социального порядка в XX веке 6. Муминова Парвина Диловаровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Сравнительный анализ понятия "воля" в концепциях А. Шопенгауэра и Ф. Ницше 7. Эмануилов Филипп Рахамимович (Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики») Влияние позитивизма на философию А. Бергсона 8. Никитин Артем Борисович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Различия между первым и вторым изданиями докторской диссертации А. Шопенгауэра

				9. Иванов Максим Андреевич (Южный федеральный университет) Диалектика Г.В.Ф. Гегеля: к вопросу о содержательной логике
17.	Женщина в науке, искусстве и философии	Перегудова А.М. – студентка 2 курса кафедры истории и теории мировой культуры, Чепелева Н.Ю. – к.ф.н., тьютор кафедры истории зарубежной философии	20	1. Агамалова Лолита Артуровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Противоречие versus различие. Об онтологической политике Моник Виттиг и утопических эффектах новой диалектики 2. Агапитов Артем Юрьевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Ксенофеминизм: историко-философский контекст и специфика движения. 3. Беседин Артем Петрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Материализм Маргарет Кавендиш 4. Бусел Анастасия Евгеньевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Категория женскости: между социальным и природным 5. Якимычева Анастасия Романовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Психология женщины в неофрейдизме К. Хорни 6. Дьяченко Ольга Валерьевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Нуссбаумианская критика постмодернистской традиции в феминистских исследованиях: аналитическая оптика 7. Мамедова Майя Низамиевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Личное/политическое: трактовка Х. Арендт наследия В. Бенямина 8. Ананьева Аполлинария Ивановна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Аннмари Мол: от практики к философии 9. Сенцова Кристина Алексеевна (Тюменский государственный университет) Образ женщины-убийцы в кино XXI века 10. Глушкова Анастасия Игоревна (Санкт-Петербургский государственный университет) Великие женщины-художницы были: импрессионистки 11. Родионова Евгения Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Положение современных женщин в науке

				12. Ксенз Владимир Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Lost Footage: не-героическая перспектива, как стратегия адаптации к реальности 13. Ширяков Илья Павлович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Миф о матриархате: мыслить о Великой Матери 14. Ейвина Анна Петровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Социальные идентичности современности: почему невозможна классификация 15. Андреева Мария Вадимовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Женские архетипы в творчестве Германа Гессе: трансформация и символика 16. Потоцкий Ярослав Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Женщины и национализм в теории патриархата С. Уолби 17. Перегудова Анастасия Максимовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Вклад Джудит Батлер в современные гендерные исследования и феминистскую теорию 18. Бородулина София Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Концепция искусствознания Г. Поллок: Что не так с историей изобразительного искусства? 19. Ван Чжунсин (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Становление, развитие и творческая деятельность МХАТ в ракурсе женского исполнительского искусства 20. Чепелева Наталья Юрьевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Феминистские интерпретации гегелевской диалектики раба и господина
18.	Биополитические исследования: жизнь, управление, технологии	Романюк М.В. – студентка 2 курса новой магистерской программы «Моделирование социокультурных	7	1. Рыбакова Ирина Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Феномен психотерапии в контексте биополитики М. Фуко 2. Кшевин Николай Владимирович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Несколько следствий внеисторического понимания биополитики

		процессов», Кшевин Н.В. – студент 2 курса магистратуры кафедры онтологии и теории познания		3. Смольников Андрей Борисович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Изображая государство: философский смысл фронтисписа "Левиафана" Томаса Гоббса 4. Прошкин Александр Сергеевич (Российский государственный гуманитарный университет) Неклассическая теория тоталитаризма в контексте современных totalitarianism studies: pro et contra 5. Романюк Мария Викторовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Некрополитика А. Мбембе: война как аффективная тональность времени 6. Нахшунов Николай Тимурович (Московская высшая школа социальных и экономических наук) Больше, чем чувство: феноменология и биополитика ненависти в публичной сфере 7. Масленникова Екатерина Михайловна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Теория социальной войны М. Фуко в законодательных актах РФ: на примере ФЗ-149 «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и ФЗ-436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»
19.	Иные миры и их обитатели: исследования демонологии	Костылев В.А. – студент 3 курса направления «Религиоведение», Генераленко Г.Г. – студентка 2 курса направления «Религиоведение»	6	1. Наволоцкая Татьяна Васильевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Христианская демонология позднего Средневековья: основные тексты 2. Шпота Юлия Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Контакт с обитателями сновидений как пример смещения границы моё/иное. 3. Тихенко Дарья Евгеньевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Демоны как защитники дхармы в дзен-буддизме 4. Бегчин Денис Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Святилище и его обитатели: психологический смысл нуминозного ужаса 5. Ярохина Лилия Владимировна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Женщины – демона отродье: женские персонажи в японской народной демонологии

				6. Оболонская Анна Александровна (Санкт-Петербургский государственный университет) «Всё уже живо»: демонология как способ преодоления антропоцентризма
20.	Homo ludens: опыт осмысления театра и кино	Тимофеева А.В. – аспирантка 2 года обучения кафедры истории и теории мировой культуры, Червяков Н.А. – аспирант 2 года обучения кафедры истории русской философии	8	1. Бирюков Семён Борисович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Комическая опера и как она смешит 2. Тимофеева Анна Владимировна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Новоевропейский субъект Филипа Дика («Мечтают ли андроиды об электроовцах?», 1968) и Ридли Скотта ("Бегущий по лезвию», 1982) 3. Никитин Артем Борисович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Трактовка актерского творчества в философии Ф. А. Степуна 4. Кириллов Дмитрий Сергеевич (Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского) Homo Spectans, или Интерактивность в кинематографе 5. Кормильцева Марина Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Советский кинематограф 1920-х: идеология и поэтика 6. Бартновская Марта Юрьевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) "Назвать тень по имени": осмысление задачи театра в философии Антонена Арто 7. Бояринцева Евгения Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Ксенокоммуникация. «Зона» в фильме Андрея Тарковского «Сталкер» (1979) 8. Червяков Николай Александрович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Театр-балаган и споры о маске в раннем творчестве Г.К. Крыжицкого
21.	Renovatio 2.0	Бугай Д.В. – д.ф.н., доцент кафедры истории зарубежной философии, Ильина А.С. –	9	1. Гришина Анна Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Исследования наследия Евагрия Понтийского (4 в.)

		аспирантка 1 года обучения кафедры истории зарубежной философии		- Хмелевской Даниила Олегович (Южный федеральный университет) Спекулятивный реализм: опыт прочтения философии Платона - Кикта Леонид Сергеевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Сирийско-египетский гностицизм: современные реминисценции и их актуальность - Нечаев Андрей Максимович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Образ Плотина в творчестве Джакомо Леопарди и Эзры Паунда - Сурков Иван Евгеньевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Renovatio transcendentalica: актуализация учения о трансценденталиях в современной философии - Гребенюк Павел Сергеевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Диалог "Горгий", классицистическая эстетика и ее критика Эдмундом Бёрком: значение принципов блага и удовольствия, а также "соответствия" (цели) и "приспособленности" в эстетике Нового Времени. - Рухмаков Матвей Игоревич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Опыт изучения и рецепции идей блаженного Августина в России - Ильина Александра Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Онтологический аргумент Ансельма Кентерберийского: новое прочтение - Мрих Александр Сергеевич (Уральский государственный юридический университет) Нравственное письмо к Марку Порцию Катону Младшему
9 декабря				
22.	Одиночество как личный выбор или как наказание: к вопросу о свободе и ответственности человека и	Скворцов А.А. – к.ф.н., доцент кафедры этики	5	- Родионова Евгения Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Искусственный интеллект - лучший друг человека. Заменит ли андроид человека в межличностных отношениях? - Чудинова Надежда Евгеньевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) «Искусственный интеллект -

	искусственного интеллекта			лучший друг человека. Заменит ли андроид человека в межличностных отношениях?» 3. Прибылова Мария Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Искусственный интеллект: принять нельзя отвергнуть 4. Симонова Виктория Владимировна (Российский университет дружбы народов) Выгодно ли человеку быть ответственным 5. Морозов Константин Евгеньевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Обладает ли ИИ естественными правами?
23.	Философия телесности и внетелесное: сексуальность, гендер, любовь	Криман А.И. – аспирантка 3 года обучения кафедры социальной философии и философии истории, Наволоцкая Т.В. – аспирантка 2 года кафедры истории зарубежной философии, Сергеева Т.А. – аспирантка 2 года обучения кафедры истории зарубежной философии	11	1. Наволоцкая Татьяна Васильевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Философские основания эстетики безобразного 2. Девятко Иван Владимирович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Гностицизм и постгуманизм: а есть ли общее? 3. Шпота Юлия Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Перспективы тела в практике осознанного сна 4. Мишина Алина Эдуардовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Абьюзивная любовь как трансгрессивный опыт перерождения: Ж. Батай и М. Элиаде 5. Логвинова Елена Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Средневековая телесность 6. Егорочкин Прохор Валерьевич (Российский государственный гуманитарный университет) Биополитические границы перформативности гендера и возможности их преодоления 7. Артёменко Светлана Игоревна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Телесное страдание в соотношении бытия и мышления 8. Буланов Станислав Михайлович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Утверждение и отчуждение в онтологии идентичности субъекта

				9. Захаров Леонид Денисович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Влияние боли на способы человеческого существования 10. Тищенко Егор Валентинович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Материально-телесное начало в эстетике русского авангарда 11. Повечерова Анастасия Владиславовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Душа и тело как моральные инструменты в философии Христиана Августа Крузия
24.	Философские исследования интернета и проблема приватности	Макеева Т.В. – студентка 2 курса магистратуры направления «Реклама и связи с общественностью», Петрова А.А. - студентка 2 курса магистратуры направления «Реклама и связи с общественностью», Цуркан Е.Г. – к.ф.н., ст. преподаватель кафедры социальной философии и философии истории	9	1. Цуркан Евгений Геннадьевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Мета вселенная: виртуальная, альтернативная или дополненная реальность? 2. Хомутова Кристина Максимовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Популярный медиа контент как инструмент социальной ориентации 3. Алёшина Элеонора Эдуардовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Тема родительства в онлайн СМИ на примере интернет-издания «Мел» 4. Петрова Арина Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Проблема слияния виртуального и реального миров из-за широкого распространения геймификации 5. Коновалова Анастасия Дмитриевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Проблема влияния нарушения личных границ на бренд (на примере кейсов с участием спортсменов штаба Тим Тутберидзе) 6. Вальтер Валерия Викторовна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Феномен дипфейк: дезинформация или шаг в будущее? 7. Эрдман Генрих Викторович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Виртуальное как основной источник отчуждения

				8. Соболева Любовь Андреевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Особенности адаптации личности к интернет-пространству 9. Кушнир Тимофей Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Цифровая эпоха: пузырь фильтров и цифровая цензура
25.	Коммуникативные исследования в кинематографе: философский, религиозоведческий и культурологический аспекты	Коновалова А.Д. – студентка 2 курса магистратуры по направлению «Реклама и связи с общественностью»	9	1. Фоменко Наталья Алексеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Парадигма смыслов ирландского фольклора в современной анимации Томма Мура 2. Ручкина Надежда Сергеевна (Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина) Фильм "Малефисента" как гимн экофеминизма 3. Григорьева Екатерина Сергеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Стремление к собственному Другому как воображаемое желание: прочтение темы двойничества в фильме «Чёрный лебедь» Д. Аронофски 4. Абрамян Анаит Артуровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Нравственные проблемы в современном кинематографе 5. Зиньковский Александр Николаевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Особенности восприятия информации из медиа в эпоху постправды 6. Мурашова Юлия Игоревна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Архетипический анализ фильма "Персона" И. Бергмана 7. Денильханова Эва Асланбековна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Использование маркетинговых инструментов при продвижении кинофильмов 8. Петрова Арина Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Геймификация — угроза или помощь кинематографу?

				9. Макеева Татьяна Владимировна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Ориентированный на бизнес кинематограф: как платформы электронной коммерции зарабатывают на онлайн-стриминге
26.	Моделирование и прогнозирование: теория, практика, методология	Петров П.А. – студент 2 курса новой магистерской программы «Моделирование социокультурных процессов»	4	1. Козлова Виктория Максимовна (Московский государственный институт международных отношений) Эволюция концепции общества знания. Философия информации Лучано Флориди 2. Тихенко Дарья Евгеньевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Модели рефлексивных отношений в теории игр 3. Петров Павел Андреевич (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) О цикличности развития пользовательских интерфейсов 4. Фабрус Игорь Владимирович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Исторический детерминизм - проблема уклонения и преодоления
27.	Философия творчества и креатива	Бырков С.И. – студент 1 курса магистратуры кафедры истории зарубежной философии, Домнина Д.А. – студентка 3 курса направления «Реклама и связи с общественностью»	6	1. Кишиева Диана Юсуповна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Свобода творчества: канон и его отсутствие 2. Фролов Всеволод Владиславович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Деконструктивизм Жака Деррида в контексте соотношения творчества и креативности 3. Сошникова Юлия Алексеевна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Творческое мышление в сфере рекламы и связей с общественностью: философский и прикладной аспекты 4. Абрамян Анаит Артуровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Роль творчества и креатива в реализации продаж и продвижения китайских автомобильных брендов на российском рынке 5. Крупина Ирина Александровна (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Конструирование «своей комнаты» посредством материальных вещей: на примере разговора о прошлом

				6. Никитин Артем Борисович (Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова) Основные подходы к пониманию и истолкованию гениального творчества
--	--	--	--	---