

ЗАТВЕРДЖЕНО

Директор комунального закладу
позашкільної освіти “Дитячо-юнацький
кіномедіацентр “Веснянка”
Дніпропетровської обласної ради”

_____ **Олександр КУЧМА**
“15” січня 2026 року



ПОГОДЖЕНО

директор департаменту освіти і науки
Дніпропетровської обласної
державної адміністрації

_____ **Крістіна ТОРОП**
“___” _____ 2026 року

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ “ДИТЯЧО-ЮНАЦЬКИЙ КІНОМЕДІАЦЕНТР “ВЕСНЯНКА” ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ”

ПЛАН РОБОТИ на 2026 календарний рік

СХВАЛЕНО

Рішення педагогічної ради від “15” січня 2026 року
протокол № 01, наказ від 15.01.2025. № 05-од “Про затвердження
звітної документації за 2025 рік та Плану роботи закладу
на 2026 календарний рік”

м. Дніпро, 2026 рік

I. ВСТУП. АНАЛІЗ ДІЯЛЬНОСТІ КЗПО “ДЮКМЦ “ВЕСНЯНКА” ДОР” У 2025 РОЦІ

У 2025 році діяльність комунального закладу позашкільної освіти “Дитячо-юнацький кіномедіацентр “Веснянка” Дніпропетровської обласної ради” була спрямована на реалізацію пріоритетних завдань державної політики в галузі освіти, забезпечення рівного доступу до якісної позашкільної освіти, розвиток творчого потенціалу особистості в умовах воєнного стану та цифровізації суспільства.

Важливою віхою в історії закладу став 2025 рік, коли на підставі рішення Дніпропетровської обласної ради від 28.08.2025 № 530-26/VIII заклад було перейменовано, що відображає сучасний вектор розвитку як потужного медіацентру регіону.

Творче кредо колективу: “Ми вчимо не просто знімати – ми вчимо бачити”.

1.1. Нормативно-правова база діяльності

Протягом звітного періоду заклад керувався у своїй діяльності наступними нормативно-правовими актами:

- Закон України “Про освіту” (№ 2145-VIII від 05.09.2017);
- Закон України “Про позашкільну освіту” (№ 1841-III від 22.06.2000);
- Закон України “Про медіа” (№ 2849-IX від 13.12.2022);
- Указ Президента України від 18.05.2019 № 286/2019 “Про Стратегію національно-патріотичного виховання”;
- Положення про позашкільний навчальний заклад, затверджене постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 № 433;
- Постанова Кабінету Міністрів України від 15 грудня 2023 року № 1322 “Стратегія утвердження української національної та громадянської ідентичності на період до 2030 року”;
- Постанова Кабінету Міністрів України від 4 червня 2025 року № 658 “Типова програма унеможливлення насильства та жорстокого поводження з дітьми”;
- Проект Концепції розвитку позашкільної освіти опублікований на сайті МОН;
- Наказ Міністерства освіти і науки України від 25 червня 2018 року № 676 “Інструкція з діловодства у закладах загальної середньої освіти”;
- Наказ Міністерства освіти і науки України від 19.02.2021 № 235 “Про затвердження типової освітньої програми закладу загальної середньої освіти I ступеня” (в частині інтеграції медіаграмотності);
- Регіональна цільова соціальна програма „Освіта Дніпропетровщини до 2027 року (від 27.09.2024 №426-21/VIII);
- Регіональна цільова соціальна програма „Молодь Дніпропетровщини” на 2022 – 2026 роки (від 03.12.2021 №154-9/VIII);
- Регіональна цільова соціальна програма розвитку сімейної та гендерної політики у Дніпропетровській області на 2023 – 2027 роки (від 14.10.2022 №217-13/VIII);
- Регіональна соціальна програма запобігання та протидії домашньому насильству та насильству за ознакою статі в Дніпропетровській області на період до 2030 року(від 18.12.2025 № 546-27/VIII);
- Регіональна цільова соціальна програма протидії торгівлі людьми в Дніпропетровській області на період до 2030 року (від 18.12.2025 № 545-27/VIII);
- Регіональна програма інформатизації „Дніпропетровщина: цифрова трансформація” на 2026 – 2028 роки (від 18.12.2025 № 549-27/VIII);
- Регіональна цільова соціальна програма з утвердження української національної та громадянської ідентичності у Дніпропетровській області на період до 2028 року (від 18.12.2025 № 547-27/VIII);
- Статут КЗПО “ДЮКМЦ “Веснянка” ДОР”, затверджений у новій редакції у вересні 2025 року.

1.2. Кадрове забезпечення та науково-методичний рівень

Станом на 2025 рік освітній процес у закладі забезпечували 30 педагогічних працівників, які є фахівцями високого рівня у сферах кіномистецтва, анімації, фотографії та медіатехнологій.

Якісний склад педагогічного колективу:

- **Вища освіта:** 90% педагогів мають повну вищу освіту (відповідно до профілю гуртків).
- **Педагогічні звання:** 9 осіб мають звання “керівник гуртка-методист”, що свідчить про високу методичну культуру та здатність до поширення власного досвіду.
- **Державні та відомчі нагороди:** 50% колективу відзначені нагородами різного рівня, зокрема:
 - Нагрудний знак МОН України “Василь Сухомлинський” – 2 особи.
 - Нагрудний знак МОН України “Софія Русова” – 1 особа.
 - Нагрудний знак МОН України “Відмінник освіти” – 3 особи.

Протягом року педагоги закладу брали активну участь у міжнародних та всеукраїнських науково-практичних конференціях, присвячених цифровізації позашкільної освіти. Зокрема, було розроблено та апробовано 17 нових авторські програм з анімаційного та ігрового кіно, медіаграмотності, цифровізації та відеоблогінгу, які отримали схвальні відгуки.

1.3. Аналіз освітньої та творчої діяльності закладу

У 2025 році освітній процес у КЗПО “ДЮКМЦ “Веснянка” ДОР” здійснювався за художньо-естетичним, науково – технічним, дослідницько-експериментальним, гуманітарним, соціально-реабілітаційним напрямками. Робота була організована за комплексною системою, що поєднує традиційні методи позашкільної освіти з інноваційними медіатехнологіями.

Мережа гуртків та контингент вихованців: Протягом року в закладі функціонувало 75 груп, у яких навчалося 1125 здобувачів освіти. Навчання проводилося за такими профілями:

- анімаційне кіно;
- кіновідеомистецтво;
- образотворче мистецтво;
- декоративно-прикладне мистецтво;
- фотомистецтво;
- журналістика та медіаграмотність;
- літературна творчість.;
- медіаторчість;
- цифровізація;
- документальне кіно;
- медіаграмотність;
- сімейна терапія.

Результативність участі у масових заходах: Показником високої якості освітніх послуг є участь та перемоги вихованців у заходах міжнародного, всеукраїнського та обласного рівнів. Кількість заходів, проведених позашкільним навчальним закладом (експедицій, зборів,

змагань, зльотів, походів, конференцій, конкурсів, турнірів, концертів та інших, передбачених статутом закладу) – 73. Кількість дітей, залучених до проведених заходів, осіб 28199.

1.4. Організаційно-масова та методична робота

Методична робота у 2025 році була сфокусована на темі: “Цифрова трансформація кіномедіаосвіти як засіб формування ключових компетентностей вихованців”.

Ключові напрями методичної діяльності:

1. **Підвищення кваліфікації:** 100% педагогічних працівників (за планом) пройшли курси підвищення кваліфікації при ДНОППО та через платформу “Мрія”.
2. **Інноваційна діяльність:** Впроваджено елементи STEM-освіти у роботу гуртків анімації (використання спеціалізованого програмного забезпечення для 3D-моделювання).
3. **Видавнича діяльність:** Педагогом закладу підготовлено методичний посібник “Динаміка трансформації учнівського самоврядування в умовах діджиталізації: вектори розвитку та кейси успішної практики у освітніх екосистемах”.

1.5. Соціально-психологічний супровід освітнього процесу

У 2025 році особлива увага приділялася психологізації освітнього середовища, що є критично важливим в умовах постійного стресу. Практичний психолог закладу працювала за річним планом, затвердженим ресурсним центром, забезпечуючи комплексний супровід усіх учасників освітнього процесу.

Ключові напрями роботи психолога:

1. **Робота з здобувачами освіти та педагогами:** Протягом року проведено цикл тренінгових занять та семінарів, спрямованих на розвиток стресостійкості, профілактику емоційного вигорання та формування навичок самодопомоги.
2. **Профілактика негативних явищ:** Реалізовано програму з попередження булінгу (цькування) в молодіжному середовищі, що дозволило створити атмосферу безпеки та взаємоповаги в гуртках.
3. **Соціальна адаптація та арттерапія:** Важливим аспектом роботи стала діяльність гуртка арттерапії, де психолог працює з дітьми з-поміж внутрішньо переміщених осіб (ВПО). Використання технік образотворчого мистецтва та анімації як інструментів терапії допомогло дітям, що постраждали від війни, адаптуватися до нових умов та знизити рівень тривожності.

1.6. Аналіз матеріально-технічної бази та фінансового забезпечення

Матеріально-технічна база КЗПО “ДЮКМЦ “Веснянка” ДОР” є фундаментом для реалізації профільного навчання з кіно- та медіамистецтва. У 2025 році зусилля адміністрації були спрямовані на підтримку життєдіяльності закладу та збереження наявного майна.

Поточний стан та виклики: Попри статус провідного медіацентру області, заклад стикається з гострою проблемою застарілості технічного парку. На сьогодні фінансування на придбання нових професійних фотоапаратів, відеокамер та потужних комп’ютерів для монтажу практично не виділяється.

- Більшість техніки, що використовується в освітньому процесі, є фізично та морально застарілою.

- Робота на існуючих комп'ютерах стає майже неможливою через несумісність із сучасним програмним забезпеченням для обробки відео та створення анімації.
- Часті поломки обладнання гальмують творчий процес та не дозволяють у повній мірі реалізувати потенціал обдарованих дітей.

Колектив закладу з повним розумінням ставиться до складної ситуації, в якій перебуває Україна. Дніпро, як прифронтове місто, спрямовує основні ресурси на оборону та підтримку безпеки, що є безумовним пріоритетом.

Заходи з підтримання бази: Навіть за відсутності цільового фінансування на оновлення техніки, працівники закладу власними силами підтримують працездатність наявного обладнання. Здійснюється поточний ремонт приміщень, проводиться систематична інвентаризація та списання безнадійно зіпсованого майна. Ми продовжуємо шукати можливості залучення позабюджетних коштів та міжнародної допомоги, розуміючи, що виховання творчого покоління — це інвестиція у майбутнє нашої держави.

1.7. Висновки за результатами діяльності у 2025 році

Аналіз роботи закладу свідчить про те, що попри складні безпекові умови та технічні труднощі, КЗПО “ДЮКМЦ “Веснянка” ДОР” залишається осередком якісної позашкільної освіти. Колектив зберіг контингент вихованців, забезпечив високий рівень методичної роботи та зміцнив свій статус у регіоні через перейменування та оновлення статутних документів. Досвід 2025 року стане підґрунтям для подальшого розвитку у 2026 році з акцентом на інновації, психологічний комфорт та стійкість перед новими викликами.

1.8. Пріоритетні завдання на 2026 рік

Аналіз діяльності за 2025 рік дозволив визначити ключові вектори розвитку на наступний календарний рік:

- **Цифровізація:** Повна інтеграція освітнього процесу в систему “Мрія”, впровадження електронних журналів та портфоліо вихованців.
- **Безпека:** Забезпечення безперервного освітнього процесу в умовах повітряних тривог, модернізація найпростіших укриттів під творчі студії.
- **Національно-патріотичне виховання:** Створення циклу документальних та анімаційних проєктів “Незламна Дніпропетровщина”.
- **Міжнародна співпраця:** Розширення партнерських зв'язків з європейськими медіашколами для проведення спільних онлайн-воркшопів.

II. ЗАХОДИ НА ВИКОНАННЯ НАКАЗІВ, ПОСТАНОВ ТА РІШЕНЬ ВИЩИХ ОРГАНІВ

Завдання	Місяць проведення	Відповідальні	Форма контролю
1. АНАЛІЗ СТАНУ ВИКОНАННЯ			
Аналіз стану реалізації проєкту Концепції розвитку позашкільної освіти на 2025–2030 роки у діяльності закладу	Січень	СТОЯНОВА Дар'я	оперативна нарада
Вектор роботи закладу за соціально-реабілітаційним напрямом в умовах воєнного стану Аналіз стану реалізації Регіональної цільової соціальної програми розвитку сімейної та гендерної політики у Дніпропетровській області на 2023 – 2027 роки	Лютий	СТОЯНОВА Дар'я	оперативна нарада
Аналіз впровадження цифрової системи “Мрія” та перехід на електронний документообіг Аналіз стану реалізації Регіональної програми інформатизації „Дніпропетровщина: цифрова трансформація” на 2026 – 2028 роки	Березень	ПАНЧЕНКО Тетяна	нарада при директорів
Реалізація Концепції впровадження медіаосвіти в Україні: стан та перспективи кіномедіацентру “Веснянка”	Квітень	СТОЯНОВА Дар'я	педагогічна рада
Аналіз роботи закладу за тематичними річними заходами, довгостроковими програмами та обласними конкурсами Аналіз стану реалізації Регіональної цільової соціальної програми „Освіта Дніпропетровщини до 2027 року; Аналіз стану реалізації Регіональної цільової соціальної програми „Молодь Дніпропетровщини” на 2022 – 2026 роки;	Травень	СТОЯНОВА Дар'я	педагогічна рада
Стан виконання плану роботи на I півріччя 2026 року та коригування планів на осінній період	Вересень	СТОЯНОВА Дар'я	педагогічна рада
Підготовка закладу до роботи в осінньо-зимовий період: безпека та енергонезалежність	Жовтень	МАЛЕНІК Людмила	оперативна нарада
Моніторинг якості надання освітніх послуг згідно з новими стандартами позашкільної освіти Аналіз стану реалізації Регіональної цільової соціальної програми з утвердження української національної та громадянської ідентичності у Дніпропетровській області на період до 2028 року	Листопад	ПАНЧЕНКО Тетяна	педагогічна рада

Завдання	Місяць проведення	Відповідальні	Форма контролю
Підсумковий аналіз виконання плану роботи на 2026 рік та стратегічне планування на 2027 рік	Грудень	СТОЯНОВА Дар'я	педагогічна рада
2. РЕАЛІЗАЦІЯ КОМПЛЕКСНИХ ПРОГРАМ			
Реалізація заходів Регіональної програми “Освіта Дніпропетровщини до 2027 року”	Щомісяця	БОГОМАЗ Наталія	оперативні наради
Реалізація заходів Регіональної соціальної програми запобігання та протидії домашньому насильству та насильству за ознакою статі в Дніпропетровській області на період до 2030 року	Щомісяця	ДЕЙНЕГА Світлана	психологічний моніторинг
Виконання завдань Концепції впровадження медіаосвіти: інтеграція критичного мислення в кіновиробництво	Щоквартально	АУЛОВА Олена	методичні об'єднання
Комплексна програма “Національно-патріотичне виховання”: проєкт “Незламні медіа”	Травень, Жовтень	АНИШКІН Олександр, СОЛОМОНЧУК Ірина, ГОЛОЗУБОВ Олександр	розробка та впровадження у закладі
Програма “Психологічна підтримка”: заходи з реабілітації здобувачів освіти та ВПО	Щомісяця	ДЕЙНЕГА Світлана	психологічний моніторинг
3. ДОКУМЕНТИ ВИЩИХ ОРГАНІВ			
Ознайомлення колективу із законодавчими актами, указами Президента, постановами КМУ та наказами МОН України	Протягом року	КУЧМА Олександр	оперативні наради
Оперативне опрацювання рішень Дніпропетровської обласної ради щодо діяльності комунальних закладів	У міру надходження	КУЧМА Олександр	виробничі наради

IV. НАУКОВО-МЕТОДИЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ

Методична проблема закладу на 2026 рік: **“Цифрова трансформація та медіаосвітні стратегії як інструмент формування творчої стійкості (resilience) та національної ідентичності здобувачів освіти у прифронтовому регіоні”.**

4.1. Розподіл функціональних обов’язків між методистами

Методист	Напрямок діяльності та ключові завдання протягом року
ПАНЧЕНКО Тетяна	Загальне керівництво та координація методичної служби. Контроль за впровадженням нових стандартів позашкільної освіти 2025-2030. Робота з нормативною базою та складними проєктами.
БОГОМАЗ Наталія	Інноваційний сектор: організація обласних онлайн-квестів, цифрових челенджів та інтерактивних марафонів. Технічна підтримка педагогів у роботі з платформою “Мрія”.
КУЦ Матвій	Медіа-сектор: розвиток соціальних мереж закладу, навчання педагогів основам SMM та відеоблогінгу. Організація цифрових виставок робіт здобувачів освіти.
АУЛОВА Олена	Моніторинговий сектор: скрупульозна перевірка програмно-методичного забезпечення, ведення журналів, підготовка статистичних звітів та архівування методичних напрацювань.
БРОВКО Інна	Консультативний сектор: робота з традиційними формами навчання, методична допомога молодим спеціалістам у розробці планів занять, організація внутрішніх методичних годин.
КРАВЕЦЬ Світлана	Сектор класичної педагогіки: узагальнення історичного досвіду “Веснянки”, робота з паперовою бібліотекою закладу, методичний супровід конкурсів образотворчого та декоративного мистецтва.
ЛЕПЕТУХА Тетяна	Експертно-документальний сектор. Рецензування навчальних програм, методичний супровід атестації педагогів та систематизація кращого педагогічного досвіду (робота, що потребує знань та точності).

4.2. План методичних заходів за урахувань роботи ІМЗО та МОН на 2026 рік

Захід	Термін проведення	Відповідальні
Участь у Всеукраїнському онлайн-форумі “Креативність як ресурс розвитку освіти” (спільно з ІМЗО)	Лютий	БОГОМАЗ Наталія
Методичний семінар: ЄПідготовка здобувачів освіти до IV етапу Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості (література, історія, мистецтво)	Лютий	АУЛОВА Олена, ПАНЧЕНКО Тетяна
Семінар-практикум ЄМедіаграмотність у дії: протидія дезінформації через дитяче кіно” (враховуючи Концепцію медіаосвіти)	Березень	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій
Творча лабораторія для педагогів “Використання штучного інтелекту в анімації та монтажі”	Квітень	БОГОМАЗ Наталія
Панельна дискусія “Реформа старшої школи: роль позашкільної освіти у профільному навчанні”	Травень	ПАНЧЕНКО Тетяна

Захід	Термін проведення	Відповідальні
Реєстрація та підготовка матеріалів педагогів до конкурсу “Джерело творчості”, ведення конкурсу обласного рівня	Вересень-жовтень	АУЛОВА Олена
Воркшоп “Створення безпечного цифрового простору в гуртках кіномедіацентру”	Листопад	ДЕЙНЕГА Світлана (психолог), КУЦ Матвій

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИХ ТА ПРАКТИЧНИХ ЗАХОДІВ ДЛЯ ОБЛАСТІ ТА ЗАКЛАДУ

5.1. Обласні семінари-практикуми за профільними напрямками (підготовка та проведення)

Напрямок роботи	Тема семінару	Термін	Відповідальні
Науково-технічний	“Інноваційні технології проектування та проєктів у творчих практиках”	Лютий	СПИЦЯ Дар’я АНІШКІН Олександр
Художньо-естетичний	“Сучасне дитяче кіно та театр: від класичної режисури до експериментальних форм”	Березень	СТОЯНОВА Дар’я, СОЛОМОНЧУК Ірина
Соціально-реабілітаційний	“Арттерапія та самоврядування як засіб адаптації дітей у прифронтовому регіоні”	Квітень	СТОЯНОВА Дар’я, ДЕЙНЕГА Світлана
Дослідницько-експериментальний	“Фольклор, пошукова діяльність та інклюзія: медіа-проєкти майбутнього”	Травень	ПАНЧЕНКО Тетяна, ГАЛАЦЬКА Валентина
Художньо-естетичний	“Медіаграмотність та журналістика: формування критичного мислення здобувачів освіти”	Жовтень	КУЦ Матвій, АУЛОВА Олена
Гуманітарний	“Блогерство для підлітків: безпека, етика, креатив”	Листопад	БОГОМАЗ Наталія, ЛЕПЕТУХА Тетяна

5.2. Всеукраїнські семінари-практикуми за профільними напрямками (участь)

Напрямок роботи	Тема семінару	Термін	Відповідальні
Художньо-естетичний	“Всеукраїнський семінар-практикум для директорів комплексних закладів позашкільної освіти “Сучасний керівник управлінські компетенції в дії”	Вересень	КУЧМА Олександр

5.3. Графік відкритих занять педагогів на 2026 рік

ПІБ педагога	Тема відкритого заняття (I півріччя)	Термін (I пів.)	Тема відкритого заняття (II півріччя)	Термін (II пів.)
КУЧМА Олександр	“Документальна фотографія: вибір героя”	Січень	“Монтажна структура документального фільму”	Вересень
СТОЯНОВА Дар’я	“Медіапарламент: техніка ведення дебатів”	Січень	“Журналістський запит: правила та практика”	Жовтень
ЛИМАРЕНКО Олена	“Основи драматургії в анімаційному кіно”	Лютий	“Створення розкадровки для авторського проекту”	Жовтень
СЕРГО Галина	“Розвиток дрібної моторики через ліпку персонажів”	Лютий	“Обереги і символи України в сучасному медіа просторі” або “Використання оберегів і символів України в сучасному медіа просторі”	Листопад
КРАВЕЦЬ Світлана	“Історія українського поетичного кіно”	Лютий	“Аналіз засобів виразності у кіномистецтві”	Вересень
КЛИМЕНТЬСВ Олег	“Акторські вправи на розвиток уяви”	Лютий	“Робота над сценічним образом у виставі”	Листопад
ГОЛОЗУБОВ Олександр	“Лінійний та нелінійний відео монтаж”	Лютий	“Основи багатокамерного монтажу”	Грудень
ПАНЧЕНКО Тетяна	“Медіа хаб: критичний аналіз медіа текстів”	Березень	“Технології протидії дезінформації”	Вересень
ГОРДА Анна	“Відеомонтаж як метод арт-терапії”	Березень	“Медіарелаксація: робота з візуальними образами”	Жовтень
БЕЙНИК Світлана	“Сценічний рух та пластика актора”	Березень	“Етюдна робота над театральним образом”	Жовтень
ГАЛАЦЬКА Валентина	“Збір фольклорного матеріалу для медіапроекту”	Березень	“Українські обряди: відтворення в кадрі”	Листопад
ПАНКО Вікторія	“Стилізація фонів в анімаційному фільмі”	Березень	“Пластлінова перекладка: техніка та секрети”	Вересень
ВЛАСОВА Наталія	“Виготовлення ляльок-мотанок з метою використання у власних анімаційних проектах”	Березень	“Розробка простих візуальних історій з власними персонажами та фонами”	Вересень
БРОВКО Інна	“Композиція в образотворчому мистецтві”	Березень	“Використання акварельних технік у малюнку”	Жовтень
ДЕЙНЕГА Світлана	“Арттерапія: малювання на склі як засіб розрядки”	Квітень	“Групово взаємодія через спільний колаж”	Листопад
БАЛАШОВА Галина	“Колористичні рішення в анімації”	Квітень	“Графічний дизайн анімаційного персонажа”	Вересень
НЕЖИГАЙ Олександр	“Золотий перетин у музичній композиції”	Квітень	“Як написати музику до ігрового кіно”	Листопад

ПІБ педагога	Тема відкритого заніття (I півріччя)	Термін (I пів.)	Тема відкритого заніття (II півріччя)	Термін (II пів.)
СОЛДАТЕНКО Галина	“Гармонійний розвиток дітей аудіо-візуальними засобами з використанням інноваційних технологій (ШІ, TRIZ)”	Квітень	“Адаптація медіаконтенту для дітей з ООП”	Жовтень
АНІШКІН Олександр	“Основи 3D-модельовання в анімації”	Квітень	“Складання спецефектів у відео редакторах”	Листопад
ЛЕПЕТУХА Тетяна	“Філософська символіка української витинанки та її візуальна інтерпретація в сучасному медіапросторі”	Квітень	“Трансформація традиційних технік вишивки та бісероплетіння у створенні авторського автентичного образу”	Листопад
БОГОМАЗ Наталія	“Стратегія розвитку освітнього блогу”	Травень	“Візуальний контент: від ідеї до віральності”	Вересень
БАРТЕННИКОВА Наталія	“Ігрові методики в медіаосвіті малюків”	Травень	“Творчий розвиток у гуртку 'Острів дитинства’”	Листопад
КУЦ Матвій	“Специфіка роботи журналіста в соцмережах”	Травень	“Створення коротких форматів (Reels/TikTok)”	Грудень
ВОЛКОВА Анна	“Медіапедагогіка: робота з батьківською спільнотою”	Травень	“Створення сімейного анімаційного етюдy”	Жовтень
СПИЦЯ Дар’я	“Комп’ютерний монтаж: робота зі звуком”	Травень	“Постпродакшн: корекція та експорт відео”	Жовтень
СОЛОВОЙОВА Тетяна	“Літературне сценаріювання для анімації”	Червень	“Озвучування та дубляж мультфільму”	Листопад
ЯМПОЛЬСЬКА Ольга	“Предметна анімація: оживлення речей”	Червень	“Об’ємні декорації для анімаційного фільму”	Вересень
СОЛОМОНЧУК Ірина	“Режисура ігрового кіно: робота на майданчику”	Червень	“Мізансцена як засіб виразності в кіно”	Жовтень
СПІРЕНКОВА Ольга	“Основи медіаторчості: цифровий колаж”	Червень	“Створення аудіовізуального образу проекту”	Грудень

5.4. Цикл майстер-класів від керівників гуртків-методистів (Поширення передового педагогічного досвіду)

ПІБ керівника-методиста	Тема майстер-класу (I півріччя)	Термін (I пів.)	Тема майстер-класу (II півріччя)	Термін (II пів.)
БРОВКО Інна	“Акварельні техніки як засіб релаксації”	Січень	“Організація персональної виставки юного художника”	Вересень
СТОЯНОВА Дар'я	“Медіаграмотність: як навчити дітей розрізняти ПІСО”	Лютий	“Методика створення шкільного медіа-центру”	Жовтень
ЛИМАРЕНКО Олена	“Сценарний конструктор: від задуму до розкадровки”	Лютий	“Драматургія конфлікту в анімаційному кіно”	Листопад
ПАНЧЕНКО Тетяна	“Інтеграція ІІІ в освітній процес медіахабу”	Березень	“Критичне мислення: аналіз візуального маніпулювання”	Вересень
ВЛАСОВА Наталія	“Виготовлення ляльок з природних та підручних матеріалів для stop-motion анімації”	Березень	“Нетрадиційні техніки малювання - монотипія”	Жовтень
СОЛДАТЕНКО Галина	“Використання ІІІ в гуртках аудіо-візуального напрямку, від дитячого садочку до створення авторських проєктів документального кіно”	Березень	Презентація експериментального науково-популярного фільму “Ераст Бродський: дві сторони медалі”	Жовтень
СЕРГО Галина	“Використання об'ємної аплікації для анімації у гуртку”	Квітень	“Використання природних матеріалів на заняттях гуртка “Абетка почуттів” у закладах дошкільної освіти”	Жовтень
ПАНКО Вікторія	“Пластиліновий живопис в анімаційному просторі”	Квітень	“Створення декорацій для перекладної анімації”	Листопад
СОЛОВОЙОВА Тетяна	“Маріонетки у кіно”	Травень	“Візуалізація літературних творів”	Листопад
ЛЕПЕТУХА Тетяна	“Креативні методики гуртка 'Веселка творчості’”	Травень	“Побудова індивідуального плану розвитку дитини”	Грудень

VII. ПЛАН ІНДИВІДУАЛЬНОЇ МЕТОДИЧНОЇ РОБОТИ ТА МЕДІАТЕКА ГУРТКІВ НА 2026 РІК

ПІБ педагога	Індивідуальна методична проблема	Перелік фільмів для опрацювання (3-5 шт.)
КУЧМА Олександр	“Документальне кіно як засіб збереження історичної пам'яті”	1. «20 днів у Маріуполі», 2. «Явних проявів немає», 3. «Будинок зі скалок», 4. «Людина з кіноапаратом».
СТОЯНОВА Дар'я	“Медіаграмотність як база безпеки в сучасному інфопросторі”	1. «Хвіст виляє собакою», 2. «Соціальна дилема», 3. «Стрингер», 4. «Вся президентська рать».

ПІБ педагога	Індивідуальна методична проблема	Перелік фільмів для опрацювання (3-5 шт.)
ПАНЧЕНКО Тетяна	“Критичне мислення: аналіз візуальних маніпуляцій”	1. «Шоу Трумена», 2. «Початок», 3. «Матриця», 4. «Посвячений», 5. «Гра в імітацію».
БРОВКО Інна	“Психологія кольору в малюнку як метод емоційної стійкості”	1. «З любов'ю, Вінсент», 2. «Великі очі», 3. «Дівчина з перлинною сережкою», 4. «Таємниця Келлс».
ГОЛОЗУБОВ Олександр	“Динамічний монтаж: ритмічна структура медіа продукту”	1. «Малюк на драйві», 2. «Одержимість», 3. «Бойцівський клуб», 4. «Скотт Пілігрим проти світу».
СОЛОМОНЧУК Ірина	“Режисерська інтерпретація образу в ігровому кіно”	1. «Товариство мертвих поетів», 2. «Біллі Елліот», 3. «Артист», 4. «Леон», 5. «Спілка дикої природи».
БОГОМАЗ Наталія	“Етика цифрового спілкування та формування особистого бренду”	1. «Першому гравцю приготуватися», 2. «Нерв», 3. «Ральф-руйнівник», 4. «Кібертеррор».
ЛЕПЕТУХА Тетяна	“Синтез традиційних технік та цифрового малюнку”	1. «Душа», 2. «Коко», 3. «Клаус», 4. «Мій сусід Тоторо», 5. «Пісня моря».
КРАВЕЦЬ Світлана	“Кінокласика як інструмент формування естетичного смаку”	1. «Тіні забутих предків», 2. «Касабланка», 3. «Співаючи під дощем», 4. «Громадянин Кейн».
КУЦ Матвій	“Особливості журналістики в мобільних соціальних медіа»	1. «Перша шпальта», 2. «У центрі уваги», 3. «Доброї ночі та успіху», 4. «Профіль».
ДЕЙНЕГА Світлана	“Арттерапевтичні методи медіареабілітації дітей ВПО»	1. «Думками навиворіт», 2. «Хлопчик і чапля», 3. «Фердинанд», 4. «Лука», 5. «Енканто».
СЕРГО Галина	“Анімація як засіб розвитку емоційного інтелекту малюків»	1. «Крижане серце», 2. «Бембі», 3. «Вінні Пух», 4. «Вперед і вгору».
АНІШКІН Олександр	“Візуальні ефекти (VFX) у створенні авторського кіно»	1. «Людина-павук: Кризь Всесвіт», 2. «Валл-І», 3. «Аватар», 4. «Трон: Спадщина».
БАРТЕННІКОВА Наталія	“Теймфікація навчання в медіастудії молодших школярів»	1. «Лего Фільм», 2. «Зоотрополіс», 3. «Монстри на канікулах», 4. «Нікчемний Я».
ВЛАСОВА Наталія	“Магія руху: оживлення персонажа в класичній анімації»	1. «Віднесені привидами», 2. «Кубо: Легенда про самурая», 3. «Фантазія», 4. «Мандри мандрівного замку».
ВОЛКОВА Анна	“Сімейна медіаторчість: спільне створення контенту»	1. «Мітчелли проти машин», 2. «Суперсімейка», 3. «Незвичайна родина».
ЛИМАРЕНКО Олена	“Архітектоніка кадру: композиційні рішення в анімації»	1. «Кораліна у світі жахів», 2. «Труп нареченої», 3. «Острів собак», 4. «Паприка».

ПІБ педагога	Індивідуальна методична проблема	Перелік фільмів для опрацювання (3-5 шт.)
НЕЖИГАЙ Олександр	“Фотокомпозиція: від класичних правил до експерименту»	1. «Готель Гранд Будапешт», 2. «Космічна одіссея 2001», 3. «Той, хто біжить по лезу 2049».
ПАНКО Вікторія	“Пластилінова анімація: тактильність у цифровому світі»	1. «Іжак у тумані», 2. «Казка казок», 3. «Старий і море», 4. «Мисливці на тролів».
СОЛОВОЙОВА Тетяна	“Імпресіонізм як основа медіапродукту»	1. «Гаррі Поттер», 2. «Маленький принц», 3. «Хроніки Нарнії», 4. «Пригоди Паддінгтона».
СПІРЕНКОВА Ольга	“Звуковий ландшафт медіапроєкту: драматургія звуку»	1. «Звук металу», 2. «Таємниця Коко», 3. «Август Раш», 4. «Легенда про піаніста».
СПИЦЯ Дар'я	“Кліпове мислення та швидкий монтаж: виклики сучасності»	1. «Пошук», 2. «Мандарин», 3. «Нічний зміна», 4. «Ми - зомбі».
БАЛАШОВА Галина	“Мінімалізм та графічність в авторській анімації»	1. «Червона черепаха», 2. «Хильда», 3. «Ернест та Селестіна».
БЕЙНИК Світлана	“Театралізація як метод зняття комунікативних бар'єрів”	1. «Матильда», 2. «Звуки музики», 3. «Привид опери», 4. «Енні».
СОЛДАТЕНКО Галина	“Інклюзивна медіапедагогіка: адаптація творчого середовища”	1. «Диво», 2. «Король говорить», 3. «Темпл Грандін», 4. «Сенсація».
ГАЛАЦЬКА Валентина	“Візуалізація фольклору: пошук етно-кодів у відео”	1. «Мавка. Лісова пісня», 2. «Викрадена принцеса», 3. «Козаки. Навколо світу».
ЯМПОЛЬСЬКА Ольга	“Просторова уява в об'ємній ляльковій анімації”	1. «Баранчик Шон», 2. «Уоллес і Громіт», 3. «Втеча з курника», 4. «Пірати: Банда невдах».
КЛИМЕНТЬЄВ Олег	“Пластичне виховання актора у позашкільному просторі”	1. «Книга джунглів», 2. «Чарівник країни Оз», 3. «Цирк», 4. «Ла-Ла Ленд».
ГОРДА Анна	“Медіарелаксація як інструмент психологічної стійкості”	1. «Самсара», 2. «Дім», 3. «Планета Земля», 4. «Таємниця океанів».

VIII. ОРГАНІЗАЦІЙНО-УПРАВЛІНСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ ТА ЦИКЛОГРАМА НАКАЗІВ

Місяць	Зміст управлінської діяльності (Накази та заходи)	Відповідальні
СІЧЕНЬ	1. Про затвердження плану роботи на 2026 рік.	КУЧМА Олександр,
	2. Про призначення відповідальних за збереження енергоносіїв та ПБ.	МАЛЕНІК Людмила

Місяць	Зміст управлінської діяльності (Накази та заходи)	Відповідальні
	3. Про підвищення кваліфікації педагогів. 4. Про підсумки роботи зі зверненнями громадян.	ПАНЧЕНКО Тетяна СТОЯНОВА Дар'я
ЛЮТИЙ	1. Про проведення внутрішнього моніторингу якості освіти. 2. Про стан ведення журналів планування та обліку роботи гуртків. 3. Про підготовку пакету документів для підтвердження звання “Народний/Зразковий художній колектив”.	ПАНЧЕНКО Тетяна СТОЯНОВА Дар'я ПАНЧЕНКО Тетяна
БЕРЕЗЕНЬ	1. Про проведення атестації педагогічних працівників. 2. Про підсумки курсової підготовки за I квартал. 3. Про організацію весняних канікул та безпеку життєдіяльності.	ПАНЧЕНКО Тетяна СТОЯНОВА Дар'я МАЛЕНІК Людмила
КВІТЕНЬ	1. Про стан охорони праці та дотримання техніки безпеки. 2. Про результати атестації педагогів та встановлення тарифних розрядів. 3. Про підготовку до літнього оздоровчого періоду.	МАЛЕНІК Людмила ЧУЛКОВА Тетяна СТОЯНОВА Дар'я
ТРАВЕНЬ	1. Про закінчення навчального року в гуртках. 2. Про порядок видачі свідоцтв про позашкільну освіту. 3. Про проведення творчих звітів колективів, що претендують на звання «Народний».	СТОЯНОВА Дар'я ПАНЧЕНКО Тетяна
ЧЕРВЕНЬ	1. Про надання відпусток працівникам закладу. 2. Про графік роботи закладу у літній період. 3. Про підсумки фінансово-господарської діяльності за I півріччя.	КУЧМА Олександр ЧУЛКОВА Тетяна
СЕРПЕНЬ	1. Про комплектування мережі гуртків та груп на 2026-2027 н.р.	КУЧМА Олександр

Місяць	Зміст управлінської діяльності (Накази та заходи)	Відповідальні
	2. Про затвердження педагогічного навантаження.	СТОЯНОВА Дар'я
	3. Про підготовку приміщень до опалювального сезону.	МАЛЕНІК Людмила
ВЕРЕСЕНЬ	1. Про організацію освітнього процесу та затвердження розкладу. 2. Про створення атестаційної комісії на 2026-2027 н.р. 3. Про впровадження системи “Мрія” у повному обсязі. 4. Набір здобувачів освіти у гуртки закладу.	СТОЯНОВА Дар'я ПАНЧЕНКО Тетяна
ЖОВТЕНЬ	1. Про проведення інвентаризації матеріальних цінностей. 2. Про стан роботи з дітьми пільгових категорій та ВПО.	ЧУЛКОВА Тетяна СТОЯНОВА Дар'я
ЛИСТОПАД	1. Про стан виконавської дисципліни та ведення документації. 2. Про підготовку до фінансового звіту за рік. 3. Про проведення методичного моніторингу досягнень здобувачів освіти.	ПАНЧЕНКО Тетяна ЧУЛКОВА Тетяна ПАНЧЕНКО Тетяна
ГРУДЕНЬ	1. Про підсумки виконання плану роботи за 2026 рік. 2. Про організацію дозвілля під час зимових канікул. 3. Про затвердження плану роботи на 2027 календарний рік.	КУЧМА Олександр СТОЯНОВА Дар'я

ІХ. ПЛАН РОБОТИ КОЛЕГІАЛЬНИХ ОРГАНІВ УПРАВЛІННЯ

9.1. Засідання педагогічної ради

(проводиться 4 рази на рік; головні стратегічні та змістовні рішення)

Місяць	Тема та ключові питання для розгляду	Відповідальні
СІЧЕНЬ	“Стратегія діяльності на календарний рік” 1. Схвалення плану роботи на 2026 рік.	КУЧМА Олександр ПАНЧЕНКО Тетяна

Місяць	Тема та ключові питання для розгляду	Відповідальні
	2. Аналіз кадрового забезпечення та підготовка документів на нагородження (грамоти МОН, ОВА). 3. Затвердження графіків підвищення кваліфікації педагогів. 4. Впровадження нових модулів системи “Мрія”.	
ТРАВЕНЬ	“Підсумки навчального року та сертифікація досвіду” 1. Аналіз виконання навчальних програм за 2025-2026 н.р. 2. Звіт атестаційної комісії та підсумки професійних конкурсів (“Джерело творчості”, конкурс рукописів). 3. Підготовка документації на присвоєння/підтвердження почесних звань «Народний»/»Зразковий». 4. Організація роботи у літній період.	СТОЯНОВА Дар’я ПАНЧЕНКО Тетяна
ВЕРЕСЕНЬ	“Старт нового навчального року: нормативні вимоги” 1. Схвалення мережі гуртків та робочих навчальних планів на 2026-2027 н.р. 2. Початок атестаційного періоду: створення комісії та затвердження списків. 3. Затвердження правил внутрішнього розпорядку та режимів роботи філій. 4. Стан охорони праці та готовність закладу до роботи в осінньо-зимовий період.	КУЧМА Олександр СТОЯНОВА Дар’я
ГРУДЕНЬ	“Результативність методичної та управлінської діяльності” 1. Підсумки виконання плану роботи за календарний рік. 2. Аналіз результатів методичної роботи над проблемою року. 3. Схвалення плану роботи на 2027 рік. 4. Звіт про стан виконавської дисципліни та ведення документації.	КУЧМА Олександр ПАНЧЕНКО Тетяна

9.2. Графік нарад при директорові

(вівторок, двічі на місяць; оперативний контроль, фінанси та господарство)

Місяць	Питання адміністративної та господарської діяльності	Відповідальні
СІЧЕНЬ	1. Про затвердження номенклатури справ та графіку документообігу. 2. Клопотання на нагородження педагогів відзнаками МОН та ОВА. 3. Укладання договорів на комунальні послуги (тепло, енерго, вода).	ЧУЛКОВА Тетяна СТОЯНОВА Дар'я МАЛЕНІК Людмила
ЛЮТИЙ	1. Підготовка документів для участі у Всеукраїнському конкурсі «Джерело творчості». 2. Контроль ведення журналів гурткової роботи за I семестр. 3. Стан військового обліку та подання звітності.	ПАНЧЕНКО Тетяна СТОЯНОВА Дар'я
БЕРЕЗЕНЬ	1. Формування пакету характеристик на педагогів, що атестуються. 2. Підготовка довідок про досягнення колективів (на «Народний/Зразковий») 3. Закупівля господарських товарів та матеріалів для студій.	СТОЯНОВА Дар'я МАЛЕНІК Людмила
КВІТЕНЬ	1. Організація участі педагогів у Всеукраїнському конкурсі рукописів програм. 2. Проведення інструктажів з охорони праці та пожежної безпеки. 3. Перевірка технічного стану відеообладнання та комп'ютерної техніки.	ПАНЧЕНКО Тетяна МАЛЕНІК Людмила
ТРАВЕНЬ	1. Підготовка документів на відзначення працівників до Дня позашкільця. 2. Графік проведення творчих звітів колективів для комісії з почесних звань. 3. Оформлення наказів на літні відпустки.	КУЧМА Олександр ЧУЛКОВА Тетяна
ЧЕРВЕНЬ	1. Аналіз використання енергоносіїв за I півріччя та економія коштів. 2. Стан збереження майна у філіях закладу. 3. Підготовка фінансової звітності за квартал.	ЧУЛКОВА Тетяна МАЛЕНІК Людмила

Місяць	Питання адміністративної та господарської діяльності	Відповідальні
ЛИПЕНЬ	1. Проведення поточних ремонтних робіт у приміщеннях. 2. Робота з архівними документами та підготовка до здачі в архів. 3. Моніторинг технічного стану систем опалення.	МАЛЕНІК Людмила
СЕРПЕНЬ	1. Формування попередньої тарифікації на новий навчальний рік. 2. Підписання актів готовності закладу до опалювального сезону. 3. Оновлення посадових інструкцій працівників.	КУЧМА Олександр МАЛЕНІК Людмила ЧУЛКОВА Тетяна
ВЕРЕСЕНЬ	1. Затвердження розкладу занять та розподіл кабінетів. 2. Заповнення даних про вихованців у системі “Мрія”. 3. Проведення вступних інструктажів з техніки безпеки.	СТОЯНОВА Дар’я ПАНЧЕНКО Тетяна МАЛЕНІК Людмила
ЖОВТЕНЬ	1. Початок щорічної повної інвентаризації матеріальних цінностей. 2. Аналіз стану особових справ та трудових книжок. 3. Контроль виконавської дисципліни та термінів подання звітів.	ЧУЛКОВА Тетяна СТОЯНОВА Дар’я
ЛИСТОПАД	1. Складання бюджетного запиту на 2027 рік. 2. Списання застарілого обладнання та непридатних матеріалів. 3. Перевірка ведення документації методистами та заввідділами.	ЧУЛКОВА Тетяна ПАНЧЕНКО Тетяна
ГРУДЕНЬ	1. Затвердження графіку відпусток на наступний рік. 2. Фінансове закриття року, інвентаризація розрахунків. 3. Підготовка наказів про преміювання за результатами року.	КУЧМА Олександр ЧУЛКОВА Тетяна

**Х. ПОВНИЙ КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН РОБОТИ НА 2026 РІК
ПЕРШЕ ПІВРІЧЧЯ (СІЧЕНЬ – СЕРПЕНЬ 2026)**

Дата / Термін	Назва заходу	Тип заходу	Відповідальні	Задача та висвітлення
22.01.2026	Акція “Ланцюг єдності: мости культури”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Подія CNN, пост Facebook, Сайт.
22.01.2026	Конкурс дитячого малюнка “Різдвяні свята” (Підсумки)	Обласний	ЛЕПЕТУХА Тетяна, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Підсумковий наказ. Подія CNN, пост Facebook, Сайт.
Лютий Травень	– Конкурс “Собори наших душ” (Літератори, художники, композитори)	Обласний	КРАВЕЦЬ Світлана, АУЛОВА Олена, БРОВКО Інна, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Журі, подія CNN, Сайт.
Лютий	Фестиваль вшанування воїнів України “Розстріляна молодість”	Всеукраїнський	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Фільми, подія CNN, Сайт.
Лютий	Виставка-конкурс декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва “Знай і люби свій край” (заочно)	Всеукраїнський	БОГОМАЗ Наталія, ЛЕПЕТУХА Тетяна, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Фільми, подія CNN, Сайт.
Лютий	Фольклорно-медіа експедиції “Звичай на екрані: медіа-погляд у традиції”	Обласний	ПАНЧЕНКО Тетяна, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Фільми, подія CNN, Сайт.
Лютий	Фестиваль-конкурс з оригамі, паперопластики та моделювання з паперу “Стильний папір”.	Всеукраїнський	ЛЕПЕТУХА Тетяна, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Фільми, подія CNN, Сайт.
20.02.2026	Перфоманс “Небесна Сотня: незгасна пам'ять”	Тематичний	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Методична розробка, подія CNN, Facebook.
21.02.2026	Онлайн-вікторина “Мова єднає: знавці українського слова”	Тематичний	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Технічні завдання, подія CNN, Facebook.
До 15.02.2026	Проект “School Brand: імідж сучасного закладу”	Обласний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Розробка бренд-буку, подія CNN, Facebook.
25.02.2026	Ювілей: 155 років від дня народження Лесі Українки	Тематичний	КРАВЕЦЬ Світлана, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Відео-читання “Слово, чому ти не твердая криця”, Сайт.
Лютий Травень	– 54 Виставка художніх творів дітей “Лідице-2026”	Міжнародний	СОЛОМОНЧУК Ірина, ГОЛОЗУБОВ Олександр, МАЛА Олександра	Наказ на участь. Програма, подія CNN, Сайт.

Дата / Термін	Назва заходу	Тип заходу	Відповідальні	Задача та висвітлення
Березень	Конкурсу з писанкарства “Великодні писанки” за темою: “Сила роду!”	Всеукраїнський	БОГОМАЗ Наталія, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Фільми, подія CNN, Сайт.
Березень	Медіа-проект “Бренд-амбасадори Веснянки”	Локальний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Подія CNN, пост у Facebook.
Березень Травень	–Фестиваль театральних колективів “Театральна мозаїка”	Обласний	СОЛОМОНЧУК Ірина, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Документація, журі, переможці, Сайт.
Березень Квітень	–Фестиваль журналістики “Прес-весна на Дніпровських схилах”	Міжнародний	СОЛОМОНЧУК Ірина, ГОЛОЗУБОВ Олександр, МАЛА Олександра	Наказ на участь. Подія CNN, пост Facebook, Сайт.
09.03.2026	Мистецький челендж “Шевченко: сучасний погляд”	Тематичний	ЛЕПЕТУХА Тетяна, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Методичні завдання, подія CNN, Facebook.
25.03.2026	Бесіда-зустріч “Герої невидимого фронту”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Створення події CNN, висвітлення у Facebook.
Березень Серпень	–Онлайн-конкурс відоблогерів “КіноВлогер 2026”	Обласний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Журі, подія CNN, Сайт.
Березень Травень	–Літературний дитячо-юнацький фестиваль-конкурс “Слово Нації”	Всеукраїнський	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Журі, подія CNN, Сайт.
Квітень Травень	–Конкурс аудіовізуального мистецтва “Камера-мотор”	Всеукраїнський	СОЛОМОНЧУК Ірина, ГОЛОЗУБОВ Олександр, МАЛА Олександра	Наказ на участь. Програма, подія CNN, Сайт.
Квітень	Відкритий фестиваль дитячої та юнацької творчості - до Всесвітнього Дня Землі	Всеукраїнський	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ на участь. Програма, подія CNN, Сайт.
26.04.2026	Акція пам’яті “Чорнобиль: біль, що не згасає”	Тематичний	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Методичні завдання, подія CNN, Facebook.
Травень	Фото-челендж “Вишиванка – код нації”	Тематичний	БОГОМАЗ Наталія, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Технічне супроводження, подія CNN.

Дата / Термін	Назва заходу	Тип заходу	Відповідальні	Задача та висвітлення
Травень Липень	Фестиваль кіно “ЧІЛДРЕН-КІНОФЕСТ”	Міжнародний	СОЛОМОНЧУК Ірина, ГОЛОЗУБОВ Олександр, МАЛА Олександра	Наказ на участь. Підбір фільмів, подія CNN.
Травень	Онлайн-акція “Дякую, мамо!”	Тематичний	ЛЕПЕТУХА Тетяна, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Методична база, подія CNN, Facebook.
Травень	Відео-проєкт “Пам'ятаємо: ціна перемоги”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар'я, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Відеомонтаж, подія CNN, Facebook.
Травень	Вікторина “Європейський вибір України”	Тематичний	ГОЛОЗУБОВ Олександр, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Створення завдань, подія CNN, Сайт.
Травень	Створення бренд-контенту “Моя громада — мій дім”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар'я, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Технічне супроводження, подія CNN.
Червень Жовтень	Фестиваль ”Осінні барви Буковини”	Всеукраїнський	СОЛОМОНЧУК Ірина, ГОЛОЗУБОВ Олександр, МАЛА Олександра	Наказ на участь. Подія CNN, Сайт закладу.
Травень	Бесіда-реквієм “Розстріляне відродження”	Тематичний	АНІШКІН Олександр, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Документація, подія CNN, Facebook.
Червень Вересень	Фестиваль мистецтв “ДНІПРО-CINEMA” ім. Д. Сахненка	Всеукраїнський	СОЛОМОНЧУК Ірина, ГОЛОЗУБОВ Олександр, МАЛА Олександра	Наказ на участь. Програма, подія CNN, Сайт.
04.06.2026	Акція “Дитинство під захистом”	Тематичний	БРОВКО Інна, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Створення технічних завдань, подія CNN.
14.06.2026	День батька: Відео-марафон “Мій тато — мій герой”	Тематичний	БОГОМАЗ Наталія, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Створення відеопривітань, подія CNN, Facebook.
28.06.2026	Бесіда-дискусія “Конституція: наш закон, наша свобода”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар'я, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Методична розробка, подія CNN, Facebook.

Дата / Термін	Назва заходу	Тип заходу	Відповідальні	Задача та висвітлення
Серпень Вересень	Фестиваль UNICA	Міжнародний	СОЛОМОНЧУК Ірина, ГОЛОЗУБОВ Олександр, МАЛА Олександра	Наказ на участь. Подія CNN, Сайт закладу.
28.07.2026	Онлайн-виставка “Шлях до Незалежності”	Тематичний	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Технічна документація, подія CNN, Сайт.
22.08.2026	Флешмоб “Мій прапор – моя гордість”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Подія CNN, Facebook.
24.08.2026	Челендж “Україна: єдина та незалежна”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Подія CNN, Facebook.

ДРУГЕ ПІВРІЧЧЯ (ВЕРЕСЕНЬ – ГРУДЕНЬ 2026)

Дата / Термін	Назва заходу	Тип заходу	Відповідальні	Задача та висвітлення
01.09.2026	Інтерактивна бесіда: “Знання — сила нації”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій	Запис у журнал, подія CNN.
13.09.2026	День українського кіно: “Від класики до сучасності”	Тематичний	СОЛОМОНЧУК Ірина, КУЦ Матвій	Підбір кіно, подія CNN.
22.09. 24.09.2026	Online-квест “Архітектори Майбутнього” (До Дня позашкілля)	Тематичний Обласний	ЛЕПЕТУХА Тетяна, АНІШКІН Олександр, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Створення технічних завдань, подія CNN.
Вересень	Конкурс “За нашу свободу”	Всеукраїнський	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Документація, журі, переможці, подія CNN.
20.09.2026	Фото-квест “Мій край – Дніпропетровщина”	Тематичний	ЛЕПЕТУХА Тетяна, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Методичні завдання, подія CNN.
29.09.2026	Ювілей: 160 років від дня народження Михайла Грушевського	Пам’ятна дата	КРАВЕЦЬ Світлана, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Історичний нарис “Творець державності”, Сайт.
05.09. 26.11.2026	Конкурс журналістики “Медіа Творець”	Обласний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Журі, переможці.

Дата / Термін	Назва заходу	Тип заходу	Відповідальні	Задача та висвітлення
01.09.10.12.2026	– Фестиваль екранних мистецтв “Дніпровські погостини”	Обласний	СОЛОМОНЧУК Ірина, КУЦ Матвій	Наказ про проведення. Документація, Сайт.
01.10.2026	Акція-подяка “Героям слава!”	Тематичний	ЛЕПЕТУХА Тетяна, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Подія CNN, Facebook.
Жовтень	Літературно-мистецьке свято “Собори наших душ”	Обласний	КРАВЕЦЬ Світлана, КУЦ Матвій	Наказ. Подія CNN, Сайт закладу.
03.10.2026	Візитівка до Дня працівника освіти “Сучасний teacher”	Тематичний	АВРАМЕНКО Світлана, АНІШКІН Олександр	Наказ про організацію. Відеоролики, подія CNN.
23.10.2026	I Установча сесія Медіа Парламенту “Відкриття ф’южин”	Тематичний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Подія CNN, Facebook.
Жовтень	Фестиваль-майстерня “Адреса дитинства-Гра”	Всеукраїнський	БОГОМАЗ Наталія, КУЦ Матвій	Наказ на участь. Документація, Сайт.
Жовтень	Фестиваль “Sunrise in Tbilisi” (Грузія)	Міжнародний	КУЧМА Олександр, ГОЛОЗУБОВ Олександр	Наказ на участь. Фільми, подія CNN.
28.10.2026	Обласний семінар для студій образотворчого мистецтва	Обласний	ЛЕПЕТУХА Тетяна, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Методична база, подія CNN.
Жовтень	Психологічний семінар для методистів області	Обласний	ДЕЙНЕГА Світлана, КУЦ Матвій	Тренінгові завдання, подія CNN.
Листопад	Фестиваль “Золоте курча” (Берлін)	Міжнародний	КУЧМА Олександр, ГОЛОЗУБОВ Олександр	Наказ на участь. Фільми, подія CNN.
01.11.2026 30.01.2027	– Конкурс “Об’єктив Незламності”	Обласний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Подія CNN.
09.11.2026	Вікторина національної єдності “Мова – код нації”	Обласний	БОГОМАЗ Наталія, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Методичні завдання, подія CNN.
15.11.2026	Акція “Запали свічку пам’яті”	Тематичний	АУЛОВА Олена, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Подія CNN, Facebook.
20.11.2026	“Права дитини — мої права”: форум Медіа Парламенту до Всесвітнього дня дитини	Обласний	СТОЯНОВА Дар’я (Медіа Парламент), КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Документація Парламенту, пост у Facebook.

Дата / Термін	Назва заходу	Тип заходу	Відповідальні	Задача та висвітлення
21.11.2026	Проект “Шлях до свободи: Майдан очима молоді”	Тематичний	КРАВЕЦЬ Світлана, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Фото-документалістика, подія CNN.
22.11.2026	Захід “Золота Веснянка”	Тематичний	ГОЛОЗУБОВ Олександр, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Створення події CNN.
25.11.2026	Обласний семінар для літературних об’єднань	Обласний	КРАВЕЦЬ Світлана, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Методичні завдання, подія CNN.
27.11.2026	Конкурс “Мій Голос – Моя Громада” (Медіа Парламент)	Тематичний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Журі, переможці.
Листопад	Конкурс фото- та відеоробіт “Безпечна країна”	Всеукраїнський	ГОЛОЗУБОВ Олександр, КУЦ Матвій	Наказ на участь. Фільми, подія CNN.
05.12.2026	Онлайн-челендж “Моя армія – моя гордість”	Тематичний	БРОВКО Інна, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Методичні завдання, подія CNN.
06.12.2026	“Чудотворець у кожному кадрі”: благодійна акція та онлайн-вітання до Дня Святого Миколая	Тематичний	БОГОМАЗ Наталія, КУЦ Матвій, МАЛА Олександра	Наказ про організацію. Створення вітальних листівок, подія CNN.
07.12.2026	“Українська хустина: історичний конкурс”	Обласний	БОГОМАЗ Наталія, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Технічні завдання, подія CNN.
14.12.2026	Бесіда-пам’ять “Чорнобиль: уроки історії”	Тематичний	КРАВЕЦЬ Світлана, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Створення події CNN, Facebook.
13.12.2026	Кіно-марафон: “Світ кіно: від ідеї до екрану”	Тематичний	СОЛОМОНЧУК Ірина, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Запис у журнал, подія CNN.
19.12.2026	Конкурс “Медіа-Кейс: Виклики Моєї Громади”	Обласний	СТОЯНОВА Дар’я, КУЦ Матвій	Наказ про організацію. Подія CNN.
22.12. 26.12.2026	Святковий онлайн квест “Різдвяні таємниці”	Обласний	СТОЯНОВА Дар’я, АНІШКІН Олександр	Наказ про організацію. Створення технічних завдань, подія CNN.

XI. РОБОТА З БАТЬКАМИ (2026)

Термін	Назва заходу та зміст роботи	Відповідальні	Висвітлення
Січень / Вересень	Загальні батьківські збори: “Організація безпечного освітнього середовища”	КУЧМА Олександр, СТОЯНОВА Дар’я	Сайт закладу.
Березень	Консультативний пункт: “Медіаграмотність для всієї родини”	ПАНЧЕНКО Тетяна, ДЕЙНЕГА Світлана	Подія CNN.
Травень	Творча майстерня: “Батьки та діти: спільний анімаційний проект”	ВОЛКОВА Анна, КУЦ Матвій	Facebook.
Жовтень	Семінар-тренінг: “Психологічна підтримка дитини в умовах війни”	ДЕЙНЕГА Світлана	Сайт закладу.
Щомісяця	Демонстрація творчих здобутків (віртуальні галереї робіт)	КЕРІВНИКИ ГУРТКІВ, МАЛА Олександра	Сайт закладу.

XII. ПЛАН РОБОТИ ПРАКТИЧНОГО ПСИХОЛОГА НА 2026 РІК

Психолог: ДЕЙНЕГА Світлана

Місяць	Напрямок роботи	Назва заходу (тренінг / воркшоп / бесіда)	Місце проведення (гурток / локація)
СІЧЕНЬ	Протидія булінгу	Воркшоп: “Кібер-безпека та стоп-фейк: як не стати жертвою цькування в мережі”	Гурток БОГОМАЗ Наталії (“Юний блогер”)
ЛЮТИЙ	Гендерна рівність	Тренінг: “Гендерні стереотипи в кіно та житті: руйнуємо бар’єри”	Гурток СОЛОМОНЧУК Ірини (“Ігрове кіно MakSinema”)
БЕРЕЗЕНЬ	Запобігання насильству	Бесіда-гра: “Мій простір — мої кордони: як розпізнати та попередити домашнє насильство”	Гурток ВОЛКОВОЇ Анни (“Сімейна медіа студія”)
КВІТЕНЬ	Протидія мобінгу	Психологічна студія: “Команда як єдиний кадр: запобігання конфліктам у творчому колективі”	Гурток АНІШКІНА Олександра (“Комп’ютерна анімація”)
ТРАВЕНЬ	Євроінтеграція ідентичність та	Арт-терапевтичний воркшоп: “Я — Українець: моя ідентичність у європейській родині”	Гурток БРОВКО Інни (“Образотворче мистецтво”)
ЧЕРВЕНЬ	Торгівля людьми	Інтерактивна лекція: “Безпечні канікули: як подорожувати та працювати без ризиків”	Гурток КУЦА Матвія (“Журналістика”)
ВЕРЕСЕНЬ	Національна ідентичність	Воркшоп: “Ментальна стійкість творця: де шукати опору під час війни”	Гурток ПАНЧЕНКО Тетяни (“Медіа хаб інтелекту”)
ЖОВТЕНЬ	Протидія булінгу	Тренінг: “Сила слова: як зупинити агресію в коментарях та спілкуванні”	Гурток СПИЦІ Дар’ї (“Комп’ютерна анімація”)
ЛИСТОПАД	Запобігання насильству	Воркшоп: “16 днів проти насильства: створюємо соціальний плакат”	Гурток ПАНКО Вікторії (“Анімація”)

Місяць	Напрямок роботи	Назва заходу (тренінг / воркшоп / бесіда)	Місце проведення (гурток / локація)
ГРУДЕНЬ	Психологічна стійкість	Релакс-сесія: “Підсумки року: як медіа-творчість допомагає долати стрес”	Гурток Ольги СПІРЄНКОВОЇ (“Анімація”)

ХІІІ. ЄДИНИЙ СТРАТЕГІЧНИЙ КОНТЕНТ-ПЛАН МЕДІА-ПРОСУВАННЯ НА 2026 РІК

Місяць	План контенту для соціальних мереж (Facebook, Instagram, YouTube)	Контент для сайту та офіційні матеріали	Відповідальні
СІЧЕНЬ	<p>Тема: Магія свят та підсумки.</p> <p>(Reels): Відеопривітання від педагогів. Динамічна нарізка робіт за січень.</p> <p>(Допис): Різдвяна творчість дітей. Інструкція “Як до нас потрапити?”.</p> <p>(Карусель): ТОП-10 моментів 2025 року.</p> <p>(Story): Інтерактив “Перший фільм року”. Вікторина на знання анімації.</p>	Публікація Плану роботи на 2026 рік. Звіти про роботу зі зверненнями громадян. Фотогалерея “Різдвяні свята”.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра
ЛЮТИЙ	<p>Тема: Сенси, Пам’ять та Таланти.</p> <p>(Reels): “Мистецтво під час війни”. Відео-реквієм до Дня Небесної Сотні.</p> <p>(Допис): Старт “Соборів наших душ”. День єднання (фото з прапорами).</p> <p>(Карусель): Добірка робіт до фестивалю “Розстріляна молодість”.</p> <p>(Story): Опитування про книги про Україну. Рубрика “Знайомство з журі”.</p>	Стаття до 155-річчя Лесі Українки. Положення про обласні конкурси. Оновлення розділу “Атестація”.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра
БЕРЕЗЕНЬ	Тема: Весна, Кіно та Жіноче Лідерство.	Методичні рекомендації ПАНЧЕНКО Тетяни. Матеріали Медіа Парламенту (СТОЯНОВА Дар’я).	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра

Місяць	План контенту для соціальних мереж (Facebook, Instagram, YouTube)	Контент для сайту та офіційні матеріали	Відповідальні
	<p>(Reels): Творчі жінки “Веснянки”. ТUTORІАЛ “Весняне світло для кадру”.</p> <p>(Допис): Анонс “КіноВлогер 2026”. “Шевченко 2.0” (відео-поезія).</p> <p>(Карусель): Поетичний марафон до Всесвітнього дня поезії.</p> <p>(Story): Бекстейдж “Театральної мозаїки»” Один день із життя театрального гуртка.</p>		
КВІТЕНЬ	<p>Тема: Екранні Мистецтва та Екологія.</p> <p>(Reels): “Кіно-ляпи» зі зйомок. Магія монтажу: зміна реальності за 15 сек.</p> <p>(Допис): Анонс “Камера-мотор”. Пам'ять Чорнобиля “Біль, що не згасає”.</p> <p>(Карусель): Фото-проект “Природа Дніпропетровщини”.</p> <p>(Story): Вікторина “Вгадай фільм за звуком”. Підготовка до “Прес-весни”.</p>	Результати атестації педагогів. Екологічний лонгрід. Фотозвіт конкурсу “Мій край”.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра
ТРАВЕНЬ	<p>Тема: Традиції та Фінал Сезону.</p> <p>(Reels): Відео-проект “Ціна перемоги”. “Наш навчальний рік за 30 секунд”.</p> <p>(Допис): Парад вишиванок. Урочисте завершення сезону.</p>	Віртуальна виставка “Вишиванка — код нації”. Списки випускників. Анонси літніх шкіл.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра

Місяць	План контенту для соціальних мереж (Facebook, Instagram, YouTube)	Контент для сайту та офіційні матеріали	Відповідальні
	(Карусель): Фото-проект “Мама в об’єктиві” (до Дня матері). (Story): Вибір орнаменту до Дня вишиванки. Плани на творче літо.		
ЧЕРВЕНЬ	Тема: Територія Дитинства. (Reels): Маніфест “Ми маємо право на майбутнє”. Як зняти літо на смартфон. (Допис): Конституція України очима дітей. День батька: “Мій тато — герой”. (Карусель): Добірка фільмів для літніх вечорів. Анонс фестивалів у Грузії. (Story): Лаштунки медіа-школи. Опитування “Який навик прокачати?”.	Звіт про фінансову діяльність за I півріччя (ЧУЛКОВА Тетяна). Рекомендації з безпеки влітку.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра
ЛИПЕНЬ	Тема: Творча Лабораторія. (Reels): ASMR відео: Звуки майстерні. Експериментальна анімація (оживлення речей). (Допис): “Веснянка” за кордоном. Інтерв’ю з випускником, що працює в кіно. (Карусель): Фото-проект “Літо у Дніпрі”. (Story): Корисні додатки для творчості. Розіграш мерчу за літнє фото.	Лонгвід до Дня Української Державності. Архів кращих робіт півріччя.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра
СЕРПЕНЬ	Тема: Незалежні та Вільні.	Офіційна інформація про набір. Акти готовності закладу до зими. Накази про педнавантаження.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра

Місяць	План контенту для соціальних мереж (Facebook, Instagram, YouTube)	Контент для сайту та офіційні матеріали	Відповідальні
	<p>(Reels): Спецпроект до Дня Незалежності. “Чому Веснянка — це сім’я”.</p> <p>(Допис): День Державного Прапора. ГАЙД “Як до нас записатися”.</p> <p>(Карусель): Історія нашого Прапора: символи, що надихають.</p> <p>(Story): Знайомство з напрямками: Кіно, Фото, Анімація. Зворотний відлік.</p>		
ВЕРЕСЕНЬ	<p>Тема: Енергія Нового Сезону.</p> <p>(Reels): Свято знань. Бліц-інтерв’ю з педагогами про улюблене кіно.</p> <p>(Допис): День українського кіно. День позашкілля: чому творчість важлива.</p> <p>(Карусель): Результати набору. Ласкаво просимо в родину!</p> <p>(Story): Екскурсія закладом. Питання-відповіді для батьків про “Мрію”.</p>	Оновлений розклад. Стаття до 160-річчя Михайла Грушевського. Нова мережа гуртків.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра
ЖОВТЕНЬ	<p>Тема: Професіоналізм та Осіння Естетика.</p> <p>(Reels): Відео-сюрприз до Дня вчителя. “Кіно-магія”: ефекти вдома.</p> <p>(Допис): Медіа Парламент: голос молоді. Рубрика “Медіа-грамотність”.</p>	Щоденник фестивалю “Дніпровські погостини”. Матеріали семінару ДЕЙНЕГИ Світлани.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра

Місяць	План контенту для соціальних мереж (Facebook, Instagram, YouTube)	Контент для сайту та офіційні матеріали	Відповідальні
	<p>(Карусель): Естетика осені: як знімати в «золоту годину».</p> <p>(Story): Фото-квест “Мій край”. Підготовка до Дня писемності.</p>		
ЛИСТОПАД	<p>Тема: Незламність та Єдність.</p> <p>(Reels): “Мова має значення» (челендж). Відео про улюблені вислови.</p> <p>(Допис): День Гідності та Свободи. День пам’яті жертв Голодомору.</p> <p>(Карусель): Соціальний проєкт “Майдан очима молоді”.</p> <p>(Story): Пишемо Радіодиктант разом. Підготовка до акції “Запали свічку”.</p>	Матеріали до Дня Гідності. Звіт про інвентаризацію (ЧУЛКОВА Тетяна). Поради психолога.	КУЦ Матвій, МАЛА Олександра
ГРУДЕНЬ	<p>Тема: Різдвяні Дива та Підсумки.</p> <p>(Reels): Творче вітання ЗСУ. Магія Святого Миколая у “Веснянці”.</p> <p>(Допис): “Візія Марлена”: кращі кадри року. Фінальне привітання 31.12.</p> <p>(Карусель): Фото-звіт виставки “Різдвяні свята”.</p> <p>(Story): Голосування за “Найкращу роботу 2026”. Плани на 2027 рік.</p>	Річний фінансовий звіт. План роботи на 2027 рік. Інфографіка творчих перемог року.	КУЦ Матвій, МАЛА Олексан

XIV. МОНІТОРИНГ ТА КОНТРОЛЬ ЯКОСТІ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Мета: Об'єктивне оцінювання рівня навчальних досягнень здобувачів освіти, ефективності роботи педагогів та стану реалізації методичної проблеми закладу.

Напрямок моніторингу	Зміст заходів	Термін проведення	Відповідальні (повні імена)
1. Навчально-методичний моніторинг	Аналіз виконання навчальних планів та програм за I та II півріччя. Перевірка журналів планування та обліку роботи.	Травень, Грудень	ПАНЧЕНКО Тетяна, АУЛОВА Олена
2. Якість здобутих знань (компетентності)	Проведення вхідного, проміжного та підсумкового діагностування рівнів навченості вихованців (початковий, основний, вищий).	Вересень, Січень, Травень	ПАНЧЕНКО Тетяна, БРОВКО Інна
3. Цифровий моніторинг (система "Мрія")	Моніторинг наповнюваності електронних кабінетів гуртків, активності здобувачів освіти та зворотного зв'язку з батьками.	Щомісяця	БОГОМАЗ Наталія
4. Результативність творчої діяльності	Аналіз участі та перемог у Міжнародних, Всеукраїнських та Обласних заходах. Складання рейтингової таблиці досягнень колективів.	Червень, Грудень	ПАНЧЕНКО Тетяна, СОЛОМОНЧУК Ірина
5. Моніторинг інклюзії та соціалізації	Оцінка рівня адаптації дітей категорій ВПО та дітей з особливими освітніми потребами в освітній простір медіацентру.	Квітень, Листопад	ПАНЧЕНКО Тетяна, ДЕЙНЕГА Світлана (психолог)
6. Експертна оцінка кадрів	Моніторинг професійної активності педагогів (участь у конкурсах "Джерело творчості", рукописів програм, самоосвіта).	Протягом року	ПАНЧЕНКО Тетяна, ЛЕПЕТУХА Тетяна
7. Матеріально-технічний стан	Моніторинг потреб гуртків у новому обладнанні для забезпечення якісного освітнього процесу.	Серпень, Грудень	ПАНЧЕНКО Тетяна, КРАВЕЦЬ Світлана

XV. ПЛАН ФІНАНСОВО-ГОСПОДАРСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ТА МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Місяць	Зміст діяльності (АГЧ та фінанси)	Відповідальні (повні імена)
СІЧЕНЬ	Укладання договорів на постачання енергоносіїв (тепло, світло, вода). Затвердження лімітів споживання. Оформлення документів на виплату за вислугу років та інших надбавок.	ЧУЛКОВА Тетяна, МАЛЕНІК Людмила
ЛЮТИЙ	Забезпечення господарськими товарами та. Технічний огляд опалювальної системи.	МАЛЕНІК Людмила, ЧУЛКОВА Тетяна
БЕРЕЗЕНЬ	Підготовка розрахунків до атестації педагогів. Закупівля матеріалів для ремонтних робіт у медіа-студіях. Організація весняного прибирання території (суботник).	ЧУЛКОВА Тетяна, МАЛЕНІК Людмила
КВІТЕНЬ	Перевірка справності засобів пожежогасіння (вогнегасників). Оновлення куточків з охорони праці. Фінансовий звіт за I квартал.	МАЛЕНІК Людмила, ЧУЛКОВА Тетяна

Місяць	Зміст діяльності (АГЧ та фінанси)	Відповідальні (повні імена)
ТРАВЕНЬ	Технічне забезпечення фінальних творчих звітів гуртків. Закупівля дипломів та пам'ятних відзнак для випускників. Підготовка розрахунків відпускних.	ЧУЛКОВА Тетяна, МАЛЕНІК Людмила
ЧЕРВЕНЬ	Проведення поточних ремонтів кабінетів та коридорів. Повірка лічильників. Моніторинг технічного стану відео- та комп'ютерного парку закладу.	МАЛЕНІК Людмила
ЛИПЕНЬ	Забезпечення збереження майна під час відпусткової кампанії. Оформлення звітності до фондів соціального страхування. Архівація фінансових документів.	ЧУЛКОВА Тетяна, МАЛЕНІК Людмила
СЕРПЕНЬ	Підготовка закладу до нового навчального року: отримання Акту готовності. Перевірка освітлення та вентиляції в студіях. Складання тарифікаційних списків.	МАЛЕНІК Людмила, ЧУЛКОВА Тетяна
ВЕРЕСЕНЬ	Закупівля необхідних витратних матеріалів для занять (папір, фарби, флеш-накопичувачі). Початок підготовки до опалювального сезону (промивка систем).	МАЛЕНІК Людмила, ЧУЛКОВА Тетяна
ЖОВТЕНЬ	Господарське забезпечення. Початок щорічної повної інвентаризації матеріальних цінностей. Перевірка систем теплопостачання.	ЧУЛКОВА Тетяна, МАЛЕНІК Людмила
ЛИСТОПАД	Завершення інвентаризації, оформлення актів списання непридатного майна. Формування бюджетного запиту на 2027 рік. Складання графіку відпусток.	ЧУЛКОВА Тетяна, МАЛЕНІК Людмила
ГРУДЕНЬ	Закупівля подарунків. Фінансове закриття року. Розрахунки за енергоносії. Складання плану господарських робіт на наступний рік.	ЧУЛКОВА Тетяна, МАЛЕНІК Людмила

XVI. ГРАФІК МОНІТОРИНГУ ТА ПЕРЕВІРКИ НОМЕНКЛАТУРНИХ ЖУРНАЛІВ І КНИГ РЕЄСТРАЦІЇ

Мета: Контроль за дотриманням вимог діловодства, своєчасністю реєстрації документів та законністю управлінських рішень.

Назва групи журналів / Книг	Об'єкт перевірки (перелік журналів)	Термін перевірки	Відповідальні (повні імена)
1. Кадрова документація	Книга обліку особових справ; Журнали реєстрації наказів з кадрових питань (тривалого та тимчасового зберігання); Журнал відомостей про службові поїздки.	Березень, Жовтень	ПАНЧЕНКО Тетяна, СТОЯНОВА Дар'я
2. Фінансово-бухгалтерська документація	Книга «Журнал-головна»; Меморіальні ордери; Оборотні відомості; Журнал обліку договорів та угод.	Щоквартально (березень, червень, вересень, грудень)	ЧУЛКОВА Тетяна, КУЧМА Олександр

Назва групи журналів / Книг	Об'єкт перевірки (перелік журналів)	Термін перевірки	Відповідальні (повні імена)
3. Загальне діловодство та звернення	Журнали реєстрації вхідних, вихідних та внутрішніх документів; Журнал обліку звернень та заяв громадян; Журнал обліку особистого прийому громадян.	Щомісяця (останній вівторок)	ПАНЧЕНКО Тетяна, АУЛОВА Олена
4. Колегіальне управління та основна діяльність	Журнал реєстрації наказів з основної діяльності; Журнал реєстрації протоколів засідань педрад; Книга протоколів нарад при директорові.	Січень, Травень, Вересень, Грудень	ПАНЧЕНКО Тетяна, СТОЯНОВА Дар'я
5. Навчально-виховний та масовий процес	Журнали планування та обліку роботи гуртка; Журнал обліку проведення масових заходів.	Щомісяця	ПАНЧЕНКО Тетяна, МЕТОДИСТИ (за напрямками)
6. Безпека Життєдіяльності (БЖ та ОП)	Журнали реєстрації інструктажів (вступний, на робочому місці); Журнал реєстрації нещасних випадків; Журнал реєстрації наказів з АГ питань.	Щомісяця	МАЛЕНІК Людмила, ПАНЧЕНКО Тетяна
7. Соціальний захист та протидія булінгу	Журнал реєстрації заяв про випадки булінгу; Журнал реєстрації рішень комісії з розгляду випадків булінгу.	За потребою (невідкладно), моніторинг — раз на квартал	ПАНЧЕНКО Тетяна, ДЕЙНЕГА Світлана

XVI. ВИСНОВКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ (ПОСТФАБУЛА)

Реалізація Плану роботи Комунального закладу позашкільної освіти “Дитячо-юнацький кіномедіацентр “Веснянка” Дніпропетровської обласної ради” на 2026 рік є ключовим етапом у впровадженні Концепції розвитку закладу на 2025–2030 роки. Цей документ не просто фіксує перелік заходів, а виступає дорожньою картою для цифрової та методичної трансформації центру в умовах сучасних викликів.

Ключові очікувані результати виконання плану:

- 1. Якість освіти та методичне лідерство:** Завдяки системному моніторингу під керівництвом **ПАНЧЕНКО Тетяни** та впровадженню індивідуальних методичних проблем кожного з 30 педагогів, ми прогнозуємо підвищення рівня медіакомпетентності вихованців на 20-25%. Заклад підтверджує статус обласного методичного хабу через проведення 6 масштабних обласних семінарів та 18 майстер-класів експертного рівня.

2. **Цифрова трансформація та брендинг:** Успішна реалізація проєкту “**School Brand**” (відповідальна **БОГОМАЗ Наталія**) до лютого 2026 року дозволить сформувати впізнаваний, сучасний імідж закладу. Повна інтеграція в систему “Мрія” та реалізація контент-стратегії (відповідальні **КУЦ Матвій** та **МАЛА Олександра**) забезпечать подвоєння охоплення аудиторії в соціальних мережах та прозорість освітнього процесу.
3. **Соціальна місія та психологічна стійкість:** Робота Медіа Парламенту під керівництвом **СТОЯНОВОЇ Дар’ї** та цикл тренінгів **ДЕЙНЕГИ Світлани** створять безпечне середовище для соціалізації дітей ВПО, інклюзивних груп та вихованців, що перебувають у стресових умовах війни. Пріоритетом залишається формування національної ідентичності через медіаторчість.
4. **Ефективність управління та безпека:** Дотримання циклограми наказів та графіку перевірки понад 20 номенклатурних журналів гарантує високу виконавську дисципліну. Завдяки роботі **ЧУЛКОВОЇ Тетяни** та **МАЛЕНІК Людмили**, матеріально-технічна база закладу буде відповідати вимогам безпеки та енергоефективності.
5. **Національна ідентичність як фундамент медіаторчості.** У 2026 році поняття ідентичності для закладу трансформується з теоретичного терміна у живу візуальну та сенсову мову. Вона символізує усвідомлений зв’язок молодого покоління з генетичним кодом української культури через призму сучасних екранних мистецтв. Наша ідентичність — це не лише використання державних символів чи вишиванки, а насамперед **здатність вихованців рефлексувати історію свого народу у власних медіапродуктах:** від анімаційних стрічок за мотивами українського фольклору до документальних влогів про незламність рідного краю. Вона втілюється у «голосі» Медіа Парламенту, де молодь формує свій світогляд як повноправна частина європейської спільноти, зберігаючи при цьому унікальну національну автентичність. Таким чином, ідентичність у нашому закладі — це **символ неперервності традицій**, що адаптовані до цифрової епохи, де кожен кадр, кожне написане слово чи створений персонаж є актом ствердження української суб’єктності у глобальному культурному просторі.

План на 2026 рік спрямований на перетворення “Веснянки” на сучасний медіапростір, де технології служать розвитку творчої особистості, а адміністративна чіткість забезпечує стабільність. Колектив закладу готовий до виконання поставлених завдань, розуміючи відповідальність перед майбутнім поколінням та громадою Дніпропетровщини. Творчість, медіаграмотність та патріотизм — це три стовпи, на яких будується наш успіх у 2026 році.