

Le *Flow* en FLS



Le flow ou l'expérience optimale est un état d'esprit où l'on perd la notion du temps en étant totalement motivé·e et engagé·e dans une tâche. C'est exactement ce que nous voulons faire vivre à nos élèves. Nous vous proposons donc des pistes pour favoriser le flow dans votre classe de langue seconde.

Table des matières

À propos

Mise en contexte

Qu'est-ce que le flow ?

 Pour les enseignant·es

 Pour les élèves

Comment s'en servir en classe?

 Témoignages

 Plans de leçons

 Des pistes pour augmenter le flow dans vos tâches

Formations - Pour aller plus loin

À propos

Depuis quatre ans, des enseignant·es et des conseiller·ères pédagogiques de LBPSB et de ESSB ont exploré le concept du flow (expérience optimale) en lien avec les recherches de [Michael Zuniga](#), professeur agrégé en didactique des langues secondes à l'Université du Québec à Montréal (UQAM) sur le flow en L2.

En plus de développer leur compréhension du flow en français, langue seconde, les enseignant·es ont créé des ressources pour favoriser l'engagement et la motivation des élèves dans leur apprentissage de la langue et pour outiller leurs collègues.

Ce projet a été rendu possible grâce à trois subventions Professional Development and Innovation Grants (PDIG) du Leadership Committee for English Education in Québec (LCEEQ).

Équipe de 2019-2020

Dorothée Michaud – LBPSB
Alain Raimbault – LBPSB
Julie Canty-Homier – LBPSB
Sarah Larkin-Cooper – LBPSB
Luc Forget – LBPSB
Sophie Piquette – LBPSB

Marc-Albert Paquette – LBPSB
Julie Paré – LEARN
Michael Zuniga – UQAM

Équipe de 2021-2022

Caroline Lafranchise – LBPSB
Audrey Plante – ESSB
Roxanne Leclaire – LBPSB
Catherine Nadeau – ESSB
Marie-Christine Plourde – ESSB
Christiane Poirier – LBPSB
Sylvie Campeau – LBPSB
Bianca Di Ruocco – LBPSB
Alain Raimbault – LBPSB
Sylvie Jackson – LBPSB
Tanya Gesto – LBPSB
Janie Gagnon Pellerin – ESSB
Isabelle Alarie – LBPSB

Nancy Langlois – ESSB
Marc-Albert Paquette – LBPSB
Julie Paré – LEARN
Michael Zuniga – UQAM

Équipe de 2022-2023

Caroline Lafranchise – LBPSB

Janie Gagnon Pellerin – ESSB

Catherine Nadeau – ESSB

Audrey Plante – ESSB

Alain Rimbault – LBPSB

Tanya Gesto – LBPSB

Nancy Langlois – ESSB

Marc-Albert Paquette – LBPSB

Julie Paré – LEARN

Michael Zuniga – UQAM

Mise en contexte

Notre projet repose sur la recherche de Zuniga (2023) : *The correlates of flow in the L2 classroom: Linking basic L2 task features to learner flow experiences* de *The Modern Language Journal* dans laquelle Zuniga a analysé différentes caractéristiques d'une tâche qui interagissent avec le flow.

Cette analyse a révélé que les apprenant-es de L2 ressentait beaucoup plus de flow lors des tâches présentant les caractéristiques suivantes : nouveauté, répartition en dyade des apprenant-es, jeu/gamification, interaction, échange d'informations, technologies de communication, limites de temps et absence d'évaluation et de temps de planification.

En fait, grâce à des tâches d'interaction, les apprenant-es ont expérimenté beaucoup plus de flow lors

- d'activités en dyades que lors d'activités individuelles
- d'activités d'interaction que lors d'activités réceptives (lecture et écoute) ou productives (à l'écrit et à l'oral)
- d'activités communicatives (échange d'informations)
- de jeux, qui étaient généralement réalisés en équipes

D'autre part, certaines caractéristiques ne semblent pas interagir avec le flow, à savoir la durée et la modalité de la tâche (à l'oral, à l'écrit ou multimodale) et le fait qu'elle soit structurée ou ouverte ou qu'elle implique du mouvement ou une rétroaction corrective.

Dans notre projet, nous avons utilisé le terme «variables du flow» pour nommer les caractéristiques et nous nous sommes concentrés sur six caractéristiques : nouveauté, répartition des apprenant-es en dyades ou petits groupes, jeu, activité communicative, échange d'informations et chronométrage.

Qu'est-ce que le flow ?

Pour les enseignant·es

- [Affiche](#) et [vidéo](#) qui définit le flow
- [Affiche](#) qui précise le concept de tâche
- [Affiche](#) qui présente les variables du flow
- [Vidéo](#) de témoignages *J'aime le flow parce que...*

Pour les élèves

- [Infographie](#) animée qui définit le flow

Comment s'en servir en classe?

Témoignages

- [Vidéo](#) de témoignages *Mon truc pour intégrer le flow dans ma classe.*

Plans de leçons

- [Plans de leçons](#) flowisées
- [Gabarit](#) pour créer une leçon flowisée

Des pistes pour augmenter le flow dans vos tâches

- [Pistes](#) pour flowiser les tâches
- [Vidéo](#) explicative pour utiliser les pistes

Formations - Pour aller plus loin

Enregistrement d'ateliers présentés au congrès de l'[AOEFLS](#) 2023

- [Augmenter l'engagement des élèves dans les activités de lecture](#)
- [Le flow au quotidien - de petits gestes pour augmenter la motivation de vos élèves en salle de classe](#)
- [Mobiliser les faiblesses du cerveau pour nourrir le plaisir d'apprendre le français](#)