

# Le *Flow* en FLS



*Le flow ou l'expérience optimale est un état d'esprit où l'on perd la notion du temps en étant totalement motivé·e et engagé·e dans une tâche. C'est exactement ce que nous voulons faire vivre à nos élèves. Nous vous proposons donc des pistes pour favoriser le flow dans votre classe de langue seconde.*

# Table des matières

À propos

Mise en contexte

Qu'est-ce que le flow ?

    Pour les enseignant·es

    Pour les élèves

Comment s'en servir en classe?

    Témoignages

    Plans de leçons

    Des pistes pour augmenter le flow dans vos tâches

Formations - Pour aller plus loin

# À propos

Depuis quatre ans, des enseignant·es et des conseiller·ères pédagogiques de LBPSB et de ESSB ont exploré le concept du flow (expérience optimale) en lien avec les recherches de [Michael Zuniga](#), professeur agrégé en didactique des langues secondes à l'Université du Québec à Montréal (UQAM) sur le flow en L2.

En plus de développer leur compréhension du flow en français, langue seconde, les enseignant·es ont créé des ressources pour favoriser l'engagement et la motivation des élèves dans leur apprentissage de la langue et pour outiller leurs collègues.

Ce projet a été rendu possible grâce à trois subventions Professional Development and Innovation Grants (PDIG) du Leadership Committee for English Education in Québec (LCEEQ).

## Équipe de 2019-2020

Dorothée Michaud – LBPSB

Alain Rimbault – LBPSB

Julie Canty-Homier – LBPSB

Sarah Larkin-Cooper – LBPSB

Luc Forget –LBPSB

Sophie Piquette – LBPSB

Marc-Albert Paquette – LBPSB

Julie Paré – LEARN

Michael Zuniga – UQAM

## Équipe de 2021-2022

Caroline Lafranchise – LBPSB

Audrey Plante – ESSB

Roxanne Leclaire – LBPSB

Catherine Nadeau – ESSB

Marie-Christine Plourde – ESSB

Christiane Poirier – LBPSB

Sylvie Campeau – LBPSB

Bianca Di Ruocco – LBPSB

Alain Rimbault – LBPSB

Sylvie Jackson – LBPSB

Tanya Gesto – LBPSB

Janie Gagnon Pellerin – ESSB

Isabelle Alarie – LBPSB

Nancy Langlois – ESSB

Marc-Albert Paquette – LBPSB

Julie Paré – LEARN

Michael Zuniga – UQAM

## **Équipe de 2022-2023**

Caroline Lafranchise – LBPSB  
Janie Gagnon Pellerin – ESSB  
Catherine Nadeau – ESSB  
Audrey Plante – ESSB  
Alain Raimbault – LBPSB  
Tanya Gesto – LBPSB

Nancy Langlois – ESSB  
Marc-Albert Paquette – LBPSB  
Julie Paré – LEARN  
Michael Zuniga – UQAM

# Mise en contexte

Notre projet repose sur la recherche de Zuniga (2023) : *The correlates of flow in the L2 classroom: Linking basic L2 task features to learner flow experiences* de *The Modern Language Journal* dans laquelle Zuniga a analysé différentes caractéristiques d'une tâche qui interagissent avec le flow.

Cette analyse a révélé que les apprenant·es de L2 ressentaient beaucoup plus de flow lors des tâches présentant les caractéristiques suivantes : nouveauté, répartition en dyade des apprenant·es, jeu/gamification, interaction, échange d'informations, technologies de communication, limites de temps et absence d'évaluation et de temps de planification.

En fait, grâce à des tâches d'interaction, les apprenant·es ont expérimenté beaucoup plus de flow lors

- d'activités en dyades que lors d'activités individuelles
- d'activités d'interaction que lors d'activités réceptives (lecture et écoute) ou productives (à l'écrit et à l'oral)
- d'activités communicatives (échange d'informations)
- de jeux, qui étaient généralement réalisés en équipes

D'autre part, certaines caractéristiques ne semblent pas interagir avec le flow, à savoir la durée et la modalité de la tâche (à l'oral, à l'écrit ou multimodale) et le fait qu'elle soit structurée ou ouverte ou qu'elle implique du mouvement ou une rétroaction corrective.

Dans notre projet, nous avons utilisé le terme «variables du flow» pour nommer les caractéristiques et nous nous sommes concentrés sur six caractéristiques : nouveauté, répartition des apprenant·es en dyades ou petits groupes, jeu, activité communicative, échange d'informations et chronométrage.

# Qu'est-ce que le flow ?

## Pour les enseignant·es

- [Affiche](#) et [vidéo](#) qui définit le flow
- [Affiche](#) qui précise le concept de tâche
- [Affiche](#) qui présente les variables du flow
- [Vidéo](#) de témoignages *J'aime le flow parce que...*

## Pour les élèves

- [Infographie](#) animée qui définit le flow

# Comment s'en servir en classe?

## Témoignages

- [Vidéo](#) de témoignages *Mon truc pour intégrer le flow dans ma classe.*

## Plans de leçons

- [Plans de leçons](#) flowisées
- [Gabarit](#) pour créer une leçon flowisée

## Des pistes pour augmenter le flow dans vos tâches

- [Pistes](#) pour flowiser les tâches
- [Vidéo](#) explicative pour utiliser les pistes

# Formations - Pour aller plus loin

Enregistrement d'ateliers présentés au congrès de l'[AOEFLS](#) 2023

- [Augmenter l'engagement des élèves dans les activités de lecture](#)
- [Le flow au quotidien - de petits gestes pour augmenter la motivation de vos élèves en salle de classe](#)
- [Mobiliser les faiblesses du cerveau pour nourrir le plaisir d'apprendre le français](#)