6-А класс

Литература

Дата: 18.11.2021

Тема: Михаил Юрьевич Лермонтов. «*Тучи*». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации. «*Три пальмы*». Мотивы ответственности человека за сохранение красоты и жизни на земле в стихотворении. Трагический финал произведения.

Цель урока: почувствовать настроение лермонтовских стихотворений; различать образ лирического героя и автора в лирике; воспитывать интереса к творчеству великих соотечественников.

Тип урока: урок формирования знаний, умений и навыков

Ход урока

1. Вступительное слово учителя.

В 1840 году за дуэль Лермонтов снова был сослан на Кавказ, где шла война. Лермонтов стрелялся на дуэли с сыном французского посланника Баранта. Барант промахнулся, а Лермонтов выстрелил в воздух. О дуэли узнал царь и распорядился назначить Лермонтова в такой полк, который находился на самом опасном участке войны и нес тяжелые потери. Михаил Юрьевич понимал, что его отправляют на верную смерть. К этому времени он уже был знаменитым поэтом. О нём писали критики, спорили читатели.

Лермонтов хотел уйти в отставку, чтобы целиком посвятить себя литературе. Но этому не суждено было осуществиться.

2. Чтение и анализ стихотворения «Тучи»

- Сегодня мы познакомимся его стихотворением «Тучи» и постараемся понять, что общего в судьбе поэта и туч? Но для начала послушаем, при каких обстоятельствах было написано это стихотворение.

История создания стихотворения «Тучи»

Один из современников Михаила Юрьевича Лермонтова вспоминал: «Друзья и приятели собрались в квартире Карамзиных проститься с юным другом своим, и тут, растроганный вниманием к себе и непритворною любовью избранного кружка, Лермонтов, стоя в окне и глядя на тучи, которые ползли над летним садом и Невою, написал стихотворение «Тучки небесные, вечные странники!..»

Гости просили поэта прочесть только что написанное стихотворение. «...Он оглянул всех грустным взглядом выразительных глаз своих и прочел его. Когда кончил, глаза были влажные от слёз». (по воспоминания Владимира Александровича Сологуба)

- Прочитайте стихотворение на стр.149-151 учебника.

3. Анализ стихотворения "Тучи"

- Какое впечатление произвело на вас это стихотворение?
- Какое настроение овладело вами?
- Какую картину вы представили себе во время чтения?
- Сколько частей можно выделить в стихотворении? (*Tpu: 1. Обращение поэта к тучам 2. Вопросы поэта 3. Ответы поэта*)

4. Чтение и анализ стихотворения «Три пальмы»

- Сейчас мы откроем с вами тайну ещё одного интереснейшего стихотворения.
- Прочитайте восточное сказание, так назвал сам поэт жанр данного произведения. (стр.151-155 учебника)

5. Анализ стихотворения «Три пальмы»

- О чём это стихотворение?
- Чем оно перекликается с уже изученными?
- Сколько частей в этом стихотворении?
- Каким настроением проникнута каждая часть стихотворения? Как оно меняется?

6. Домашнее задание.

Выучите стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» на стр. 150 учебника. Сделайте видеозапись своего выразительного чтения наизусть и пришлите мне на эл.почту или в Вайбер.

Желаю успеха!