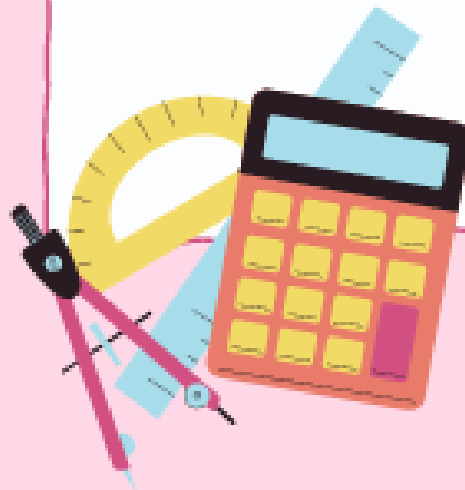


SEXTO GRADO

PLANEACIÓN SEMANA 8

DEL 17 AL 21
DE OCTUBRE



Escuela Primaria: _____

Turno: _____

Nombre del docente _____

Grado: _____

Grupo: _____

Ciclo Escolar _____

PLAN DE TRABAJO**Asignatura: ESPAÑOL Práctica Social del Lenguaje 3****SEMANA 8: DEL X AL XX DE OCTUBRE DE 20XX.**

Práctica Social del Lenguaje: Elaborar un programa de radio.		Ámbito: Participación Social	Tipo de Texto: Descriptivo
Competencias que se favorecen: Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar a diversidad lingüística y cultural de México.			
Aprendizajes esperados: Identifica los elementos y la organización de un programa de radio. Conoce la función y estructura de los guiones de radio. Emplea el lenguaje de acuerdo con el tipo de audiencia. Resume información de diversas fuentes, conservando los datos esenciales.			
TEMAS DE REFLEXION: Comprensión e interpretación • Léxico técnico propio de un guión de radio. • Uso del lenguaje en los programas de radio. Búsqueda y manejo de información • Análisis, selección y síntesis de información de diversas fuentes.		Propiedades y tipos de textos • Características y función del guión de radio. • Organización de los programas de radio. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía • Ortografía y puntuación convencional de palabras. • Signos de puntuación en la escritura de guiones de radio.	
Producciones para el desarrollo del proyecto: • Discusión sobre las características de los programas de radio escuchados (distribución de tiempos, secciones y música que identifica). • Características de modelos de guiones de radio. • Planificación del programa de radio a través del guión, considerando: --Tipo de programa. --Tipo de lenguaje de acuerdo con la audiencia. --Secciones. --Indicaciones técnicas. • Borrador del guión. • Ensayo del programa para verificar contenido, orden lógico y coherencia. Producto final • Presentación del programa de radio a la comunidad escolar.			
SECUENCIA DIDACTICA			
PRIMERA Y SEGUNDA SESION • Comenzarán a planificar su guión de radio estableciendo en equipo el nombre del programa, la modalidad en que se va a realizar, el contenido, el tipo de público al que irá dirigido, la duración y la fecha de transmisión.			
TERCERA SESION • Organizar cómo se repartirán los roles: Locutores, operadores, productor y guionistas.			
CUARTA SESION • Distribuir las funciones utilizando la tabla de la página 37 de su libro de texto. • TAREA: Buscar los textos que se utilizarán en el guión del programa de radio.			

Asignatura: DESAFÍOS MATEMÁTICOS

Lección 17: ¿Cuál es la distancia real?
Intención didáctica: Que los alumnos describan diferentes rutas en un mapa para ir de un lugar a otro e identifiquen aquellas en las que la distancia recorrida en la misma.
Contenido: Cálculo de distancias reales a través de la medición aproximada de un punto a otro en un mapa.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 1 • Abrir el libro Desafíos matemáticos en la página 34 e identificar la escala en el que fue hecha. • En equipos desarrollar la actividad propuesta en la consigna. De manera grupal compartir las respuestas dadas.
Lección 18: Distancia a escala.
Intención didáctica: Que los alumnos interpreten y usen la escala expresada como m:n en un mapa para calcular distancias reales.
Contenido: Cálculo de distancias reales a través de la medición aproximada de un punto a otro en un mapa.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 2 • De manera individual resolver la consigna de la página 35 de su libro Desafíos matemáticos. Comparar respuestas dadas y procedimientos.
Lección 19: Préstamo con intereses.
Intención didáctica: Que los alumnos calculen porcentajes aplicando la correspondencia “por cada 100, n”.
Contenido: Cálculo de distancias reales a través de la medición aproximada de un punto a otro en un mapa.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 3 • Reflexionar con los alumnos sobre el significado de la palabra por ciento, guiando a los alumnos para llegar a la conclusión de que significa 1 por cada 100. • De manera grupal dar lectura al anuncio de la página 36 de Desafíos Matemáticos, para detectar lo que el 4% significa en este caso. • En parejas calcularán el interés mensual a pagar en cada caso propuesto en la misma página. Comparar resultados y procedimientos realizados. SESION 4 • Trabajar en el cuaderno problemas que requieran obtener porcentajes. SESION 5 • Resolver operaciones en el cuaderno del tipo n% de m.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

¿Cómo mantener la salud? Desarrollo un estilo de vida saludable.
Competencias que se favorecen: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos
Aprendizajes esperados: Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del bloque.
Contenidos: Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias. Preguntas opcionales: <i>Acciones para promover la salud.</i> • ¿Cómo preparar los alimentos de manera que conserven su valor nutricional? • ¿Qué acciones de prevención de infecciones de transmisión sexual y embarazos en la adolescencia se realizan en mi localidad?.
SECUENCIA DIDACTICA
SESION 1

- Leer el apartado Desarrollo de la página 46 y responder las preguntas planteadas.
- Iniciar la investigación.

SESION 2

- Llevar el material investigado al grupo para comenzar a descartar aquel que crean innecesario para su exposición.

ASIGNATURA: GEOGRAFIA

: El estudio de la Tierra.	EJE TEMATICO: Espacio geográfico y mapas.	COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Manejo de la información geográfica.
APRENDIZAJES ESPERADOS: Reconoce la utilidad de diferentes representaciones cartográficas de la Tierra. Distingue diferencias en la información geográfica representada en mapas de escala mundial, nacional y estatal. Interpreta planos urbanos a partir de sus elementos. Reconoce la importancia de las tecnologías aplicadas al manejo de información geográfica.		
CONTENIDOS: • Representaciones de la Tierra a lo largo del tiempo. • Utilidad de la representación cartográfica de la Tierra en mapas y globos terráqueos. • Elementos de los mapas: título, simbología, escala, orientación y coordenadas geográficas. • Diferencias en la representación de la información geográfica en mapas de escalas mundial, nacional y estatal. • Elementos de los planos urbanos: simbología, escala, orientación y coordenadas alfanuméricas. • Representación de información en planos urbanos: edificios públicos, vías de comunicación, sitios turísticos y comercios, entre otros. • Localización de sitios de interés en planos urbanos. • Tecnologías para el manejo de información geográfica: fotografías aéreas, imágenes de satélite, Sistemas de Información Geográfica y Sistema de Posicionamiento Global. • Importancia de las tecnologías de la información geográfica.		
SECUENCIA DIDACTICA		
• En binas leer la página 34 y resolver la actividad de la página 35. • TAREA: Resolver la sección apliquemos lo aprendido.		

ASIGNATURA: HISTORIA

: La prehistoria. De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas.
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Comprensión del tiempo y del espacio históricos • Manejo de información histórica • Formación de una conciencia histórica para la convivencia
APRENDIZAJES ESPERADOS: Identifica la duración del periodo y la secuencia del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y de la sedentarización aplicando términos como siglo, milenio y a.C. • Ubica espacialmente el origen del ser humano, el poblamiento de los continentes y los lugares donde se domesticaron las primeras plantas y animales. Explica la evolución del ser humano y la relación con la naturaleza durante la prehistoria. Compara las actividades y las formas de vida nómada y sedentaria. Reconoce la importancia de la invención de la escritura y las características Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia de las primeras ciudades.
CONTENIDOS: Panorama del periodo Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del hombre, del poblamiento de los continentes y el proceso de sedentarización Temas para comprender el periodo ¿Cómo fue el paso del nomadismo al sedentarismo? Los primeros seres humanos: El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores-recolectores. La fabricación de instrumentos. El poblamiento de los continentes. El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas La invención de la escritura y las primeras ciudades. Temas para analizar y reflexionar A la caza del mamut. El descubrimiento de Lucy.
SECUENCIA DIDACTICA
• Con ayuda de la liga https://www.youtube.com/watch?v=EFOkhr6WP_Q ver el video “El descubrimiento de Lucy”. • Leer la información del libro en la página 29.

ASIGNATURA: FORMACION CIVICA Y ETICA

: De la niñez a la adolescencia.	Ámbito: Transversal. Ambiente escolar y vida cotidiana.
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN: Conocimiento y cuidado de sí mismo • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.	
APRENDIZAJES ESPERADOS: • Analiza la importancia de la sexualidad y sus diversas manifestaciones en la vida de los seres humanos. • Reconoce la importancia de la prevención en el cuidado de la salud y la promoción de medidas que favorezcan el bienestar integral. • Consulta distintas fuentes de información para tomar decisiones responsables. • Establece relaciones personales basadas en el reconocimiento de la dignidad de las personas y cuestiona estereotipos.	
CONTENIDOS: Aprendemos de los cambios en nuestro cuerpo y nuestra persona Indagar y reflexionar Qué nuevas responsabilidades tenemos sobre nuestra persona. Qué información nos ofrecen los medios para comprender la sexualidad. A qué personas e instituciones podemos consultar. Cómo acercarnos a las diferentes maneras de mirar la sexualidad humana. Dialogar Qué comparto y qué no comparto con amigos y amigas, novios y novias, confidentes y cuates. Cómo influyen nuestras amistades en las decisiones que tomamos. Qué situaciones de riesgo debemos conocer y prever durante la adolescencia Estereotipos en los medios de comunicación Cuáles son los programas de radio y de televisión más vistos o escuchados por los adolescentes. Qué tipo de información ofrecen. Cuáles son de divulgación científica, cuáles culturales y cuáles recreativos. Qué modelos de hombres y de mujeres presentan. Cómo han influido en mi personalidad o en la de personas cercanas a mí. Por qué los prejuicios y estereotipos limitan oportunidades de desarrollo, participación y afectividad entre hombres y mujeres.	
SECUENCIA DIDACTICA	
- Con la lectura realizada, retomar el listado que se hizo por medio de lluvia de ideas sobre las decisiones. - Formar equipos y tomar una de las decisiones enumeradas para plantear un caso y representarlo ante el grupo. - TAREA: Ver distintos canales de televisión en casa y responder las preguntas de la página 38.	

ASIGNATURA: EDUCACION ARTISTICAS

COMPETENCIA QUE SE FAVORECE: Artística y cultural	LENGUAJE ARTISTICO: Teatro
APRENDIZAJES ESPERADOS: Adapta un mito o una leyenda de su comunidad a un género teatral.	
EJES: APRECIACION: Identificación de una leyenda o mito de su comunidad para reconocer el tema y el argumento. EXPRESION: Adaptación de una leyenda o mito a un género teatral. CONTEXTUALIZACION: Reflexión sobre el valor cultural de mitos y leyendas que existen en su comunidad.	
SECUENCIA DIDACTICA	
Deciden el escenario o espacio donde se presentará la obra, para ello pueden apoyarse en la página 25 de su libro.	

OBSERVACIONES:

DESCARGA MAS CONTENIDO EDUCATIVO Y PLANEACIONES GRATIS



ChannelKIDS
innovando en un clic

CHANNELKIDS.COM